


( تاريخ وتراث )

تأليف

فوزى محسن منصور الشوربجى

المؤلف : فوزى محسن منصور عبد الغنى الشوربجى

البريد الإلكترونى : elshorbagy@gmail.com

موبايل : ٠١٠٢٨١٣٧٧٧٣ / ٠١٢٠٢٠٣٧٧٧٣

الطبعة : الأولى

السنة: ٢٠١٨

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية :

الغلاف : من تصميم الأستاذ / أمين يونس الشوربجى

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً[1]

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ.[2]

صدق الله العظيم

---

١سورة النساء آية (١)

٢الحجرات آية ١٣

# مقدمة

في الوقت الذي دخل فيه العالم الألفية الثالثة وما حدث فيها من تسارع فى تداول المعلومات بحيث أصبح العالم كله قرية صغيرة – بل مكتب صغير– ينتقل فيه الحدث بسرعة البرق، إنقسم الناس فريقان، فريق أغرته المعلومة السريعة السطحية القشرية واكتفى بها ولم يوغل فى بواطن الأمور وأصبح هامشيا، أما الآخر فقد استفاد من هذه الثورة وجمع ما بين الأصالة والمعاصرة ثم دعم بها رؤيته العميقة للأمور واستغلها أيما استغلال ولم يقف على الهامش كما فعل الفريق الأول.

ولما كان قدرنا نحن أبناء هذا الجيل أن نحيا فى هذه الفترة الفارقة والفاصلة والمتميزة فى التاريخ والتى إن لم تستدرك وتوثق بمعرفتنا فإنه حتما سوف تضيع الكثير من الحقائق إن لم يكن كلها، وساعتها سيكون من الصعب بل من المستحيل أن يوجد من تاريخنا ما يعرف به أصولنا. وحينها سيكون اللوم علينا كبيرا من أبناءنا.

فكان من واجبنا بل ولزاما علينا أيضاً- خاصة أننا من أبناء عائلة لها أصول- أن نؤرخ لهذه الفترة من تاريخ هذه العائلة ونلملم من تاريخها ما استطعنا إلى ذلك سبيلا حتى يكون ذخراً للأجيال القادمة فى كتاب يتداولونه بين إيديهم ليكون أساسا يتم البناء عليه بعد ذلك، غير متناسين لجهد بدأه الأوائل رغم قلة أمكانياتهم، ومشاغل حياتهم، وبعد اسفارهم، فلهم منا الشكر على كل جهد بذلوه، وكل ميراث تركوه، كى تبقى سيرتنا متاحة لمن خلفنا، نصل بها ارحامنا، ليرضى عنا ربنا.

وما دفعني لتأليف هذا الكتاب عدة أمور هى :-

أولاً واجبي الشرعي الذى استقيه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم محبة في الأهل، مثراة في المال، منسأة في الأجل مرضاة للرب).[٣]

ولقول سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه (تعلموا أنسابكم تعرفوا بها أصولكم فتصلوا أرحامكم).

ولقول سيدنا على بن أبى طالب رضي الله عنه (أكرم عشيرتك فإنهم جناحك الذي به تطير، فإنك بهم تصول وبهم تطول وهم العدة عند الشدة، أكرم كريمهم، وعد سقيمهم، وأشركهم في أمورك، ويسر على معسرهم).

---

[٣] أخبرنا أبو العباس السياري ، أنبأ أبو الموجه ، أنبأ عبدان ، أنبأ عبد الله بن عبد الملك بن عيسى الثقفي ، عن يزيد ، مولى المنبعث ، عن أبي هريرة ، رضي الله عنه عن ( ص) ٢٢٤

أما ثاني هذه الأمور فهو حبي الشديد لهذه العائلة ليس لأني أحد أفرادها – وَإِن كَان هَذَا حَقٌّ لي – لكن لإيماني العميق أن هذه العائلة تستحق هذا الجهد وتستحق منى أكثر من ذلك فهي عائلة عظيمة وعريقة وتحمل من الصفات الرائعة التي قلما تجدها في مكان آخر.

وثالث هذه الأمور فهي التساؤلات التي تصلني والتي أسمعها وأشاهدها من أبناء العائلة في جميع أنحاء العالم عن أصل العائلة وفروعها وأعلامها وأملاكها وأماكن تواجدها وتاريخها وتراثها وكل ما يمت لها بصلة.

وجدير بالذكر هنا أن هذه الدراسة هى خلاصة ما يقرب من الثلاثون عاما ونتاج تجاربها ، وكذلك ثمرة العديد من اللقاءات مع كبار هذه العائلة، ومن جمعٍ للصور وزياراتٍ للمحافظات والآثار والمكتبات، ومن سرد للأحداث التي عاينتها بنفسي، وكذلك من مشاركات أبناء العائلة على موقع العائلة على الانترنت، ومن الملاحظات التى ابداها لى من عرضت عليهم الكتاب قبل طباعته، ومن مشاركاتٍ لأبناء العائلة جميعا بما لديهم من معلومات حتى يخرج الكتاب في هذه الصورة.

وأخيرا هو جهد متواضع منى، ومحاولة جادة لسبر أغوار التاريخ للتعرف على هذه العائلة وسيرتها.

وقد نجد فى بعض الفقرات بهذا الكتاب تطرقا لمواضيع بَذلتُ فيها مجهودا كبيرا لأثار مرتبطة بالعائلة بشكل غير مباشر وأفردت لها عدة صفحات وذلك لأن هذا الكتاب سيكون المرجع الوحيد لها، ولن تكون فى غيره، ومن هذه الأمثلة (قلعة العريش) و (مسجد العباسى) على سبيل المثال.

وأنا أسأل الله العلى العظيم أن يعينني على هذا الجهد وأن يخرجه في أفضل صورة، فهو نعم المولى ونعم النصير.

الراجي رحمة ربه

فوزي مُحْسِن مَنْصُوْر عَبْد الْغَنَى مَنْصُوْر عفيفي محمد الأمير مصطفى على أغا الطناوى إسماعيل الشَوْرْبَجِى

١١ربيع أول ١٤٣٩هجرية ٢٠١٧/١١/٣٠ ميلادية

# تقديم



الحاضر غرس الماضى، والمستقبل غرس الحاضر، والتاريخ سجل الأمم.

كثيراً ما تتوارد أفكار فى عقل الأنسان منا، ويتمنى تحقيقها، إلا أنها تبقى فى عالم الخيال والأمنيات، وقد ترحل إلى عالم النسيان، لتبدو كأحلام المساء إذا لم يصاحبها النية الجادة والحماس والعمل على إخراجها إلى واقع التنفيذ.

إن هذا الكتاب (عائلة الشوربجى – تاريخ وتراث-) لمؤلفه الأستاذ / فوزى محسن الشوربجى، يمثل عملا فريداً، وأقول محاولة جادة تقوم بالتحقيق فى أصل (الشوربجى) لفكرة طالما راودت العقل الجمعى لأبناء عائلة الشوربجى، إلا أن أحداً منهم لم يحقق شيئا فى هذا الأمر.

إن مهمة القيام بالبحث والتحقيق فى الأنساب لمهمة شاقة، قد لا يقدر عليها الكثير، إلا من كان لديه قناعة وحماس شديد وقدرة على خوض غمارها. ولعل رباط العرق والإنتماء إلى الأصل كانا من أهم الدوافع القوية لدى مؤلف هذا الكتاب ليستغرق في إعداده ما يربو عن العشر سنوات، بذل فيها من الجهد والوقت والمال والترحال والمقابلات، وكذلك البحث فى المراجع والمصادر المختلفة فى سبيل جمع البيانات وتدقيقها وتبويبها ، وغيرها من الأمور اللازمة لإعداد مسودة مشروع الكتاب، ثم إجراء الصياغة اللغوية المناسبة والمراجعة والطباعة .. الخ من هذه الأمور المهمة والخاصة بإخراج الكتاب فى صورته النهائية للقارئ.

أن هذا المؤلف الجديد والذى يبدو أنه الأول الذى يصدر متضمنا الحديث عن(الشوربجى) كأسم لعائلة الشوربجى المنشرة فى البلاد العربية وبعض الدول الأوربية، يستحق من الجميع التقدير، وتسجيل الشكر لمؤلفه الأستاذ / فوزى .. لأنه وضع اللبنة الأولى فى فتح الباب أمام الباحثين من أبناء عائلة الشوربجى فى أى مكان، للإطلاع عليه، وقد يكون حافزا لإصدار مؤلفات أخرى فى المستقبل، وهداية للأجيال القادمة للتواصل، وتبادل المعلومات والبيانات الهامة المفيدة.

إذا كان للتاريخ أهمية فى الحياة الأنسانية، وهو يحدثنا عن سيرة الأجيال السابقة، فإن تاريخ وتراث عائلة الشوربجى من الأهمية لأبنائها ولأجيالها القادمة أن يعرفوا تاريخهم، ليصلوا الحاضر بالماضى، وليقف الجميع على بينة هويتهم وكيانهم والعائلة التى ينتمون إليها.

وأننى إذ أعتبر هذا الكتاب هدية من مؤلفه الذى جاد بفكره وعمله إلى أبناء عائلته، وأنه يعد رسالة ودعوة للمشاركة وتقديم المزيد من المعلومات فى مؤلفات جديدة.

والله ولى التوفيق

سليم محمود سليمان عيادى بدوى محمد الأمير مصطفى أغا الطناوى على إسماعيل الشوربجى

# شكر وتقدير

# (من لا يشكر الناس لا يشكر الله )

أتوجه بالشكر لكل أبناء عائلة الشوربجى فردا فردا في العريش وفى كل المحافظات والدول العربية وفى جميع انحاء العالم على مساعدتهم لي في هذا العمل سواء بالتشجيع أو بالإدلاء بالمعلومات وبالصور والمستندات، وأخص منهم:-

الأستاذ / راتب محمود الشوربجى – المؤرخ الأول لعائلة الشوربجى.
الأستاذ /كامل سويلم أمين نجيلة الشوربجى الذي قدم للعائلة عملا عظيما بإنشاء شجرة العائلة الأولى بالعريش.
الأستاذ / خطابى فهمى دسوقى العيادى الذى امدنى بكثير من المعلومات وخريطة اثار العائلة فى القاهرة وكذلك فى استكمال شجرة فرع العيادى.
الأستاذ / نافع العيادى الشوربجى - المصور وأبنه الأستاذ / عبد الوهاب على إمدادنا بكثير من الصور.
الأستاذ / حمدي مصطفى نجيله الشوربجى – الذى أمدنى بصور الحجج القديمة للعائلة والتى تم سردها فى هذا الكتاب.
الأستاذ / محمد الشوربجى بقطور بمحافظة الغربية الذي استضاف منتدى عائلة الشوربجى بالخادم (السيرفر) الخاص به.
الشاب الرائع / ابو بكر عبد الرحمن اسماعيل الذى بذل جهدا رائعاً في تصوير بعض المواقع.
الأستاذ / أيمن رياض مرشد نجيلة الشوربجى لتحقيقاته المتفردة عن بعض الشخصيات وإمدادنا بكثير من الصور النادرة.
الأديب الكبيرالأستاذ/ سعيد رمضان على (على الملاحظات والتصويبات الفنية التى أبداها على الكتاب قبل طبعه وكان لها اعظم الأثر في تصحيح مساره).

# إهداء

أهدى هذا العمل لوالدتي الحاجة / ثريا سليم عفيفي (رحمها الله) التي علمتني حب هذه العائلة وعلمتني البعد عن الحرام وعلمتني القيم السامية.

ووالدي / محسن منصور عبد الغنى الذي عنى بتربيتي أنا وأخوتي على المبادئ والأخلاق العظيمة.

وأخوتي / على وسليم ومنصور ومحمد الذين كانوا نعم العون لي في كل مرحلة من مراحل حياتي.

كما أهدى هذا العمل لزوجتي / ميساء منصور حمدان عروج التي كانت خير معين لي والتي عانت معي في رحلة حياتي وتحملت الكثير من انصرافي عنها في تحصيلي العلمي وكذلك في عمل هذا الكتاب هي وأبنائي / أسماء ومحمد ومنار ومنة الله وهبة الله وثريا وعمرو.

# الباب الأول

# أصل عائلة الشوربجى

# المولد والنشأة

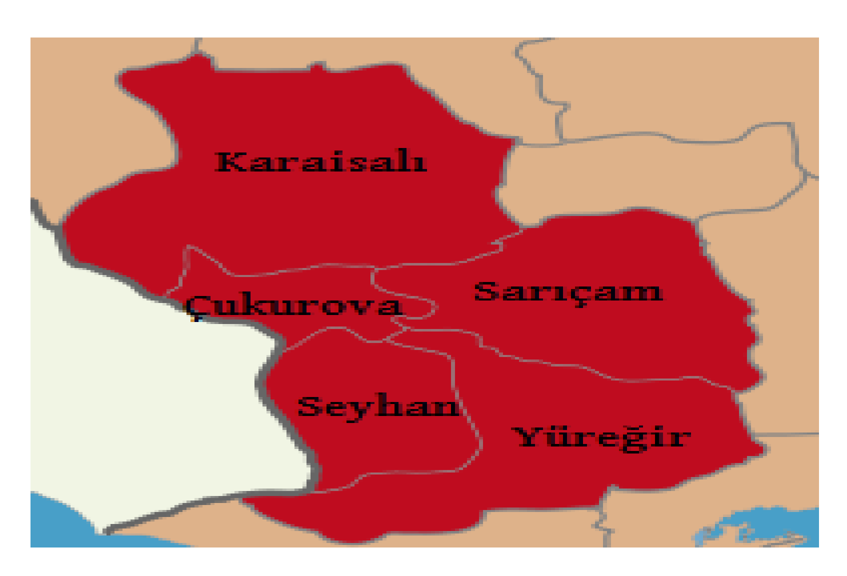
على ضفاف نهر (سيهان) أو (سيحان) - كما يطلق عليه الأتراك - وفى هذه الأجواء المفعمة بالخضرة، وجمال الريف، مع الحركة الدؤبة للتجارة وخليط من النشاط الثقافى التى تمتاز به (مدينة أدنا) أو (أطنا) أو (أضنه) ولد وترعرع (الشوربجي إسماعيل) مكتسبا حنكة وفطنة وخبرة من والده الذى كان يعمل بتجارة التبغ والذى كان يصطحبه فى جميع اعماله واسفاره. كل هذه الخبرة أهلت (الشوربجى إسماعيل) أن يرتقى ويعتلى مناصب سياسية سنتحدث عنها لاحقا.

ومدينة (أدنا) هى خامس المدن التركية الكبرى من حيث عدد السكان الذي يبلغ ٢,١٢٥,٩٨١ نسمة بعد كلاً من (إستانبول) و(أنقرة) و(أزمير) و(بورصة) على التوالى والتى تقع عاصمتها على بعد ٣٠ كيلومتر من البحر الأبيض المتوسط جنوب الأناضول، وتعتبر هى المقر الإدارى لمحافظة (أضنة)، فهى مركز الدولة التجارى والثقافى التى امتازت به فى هذا المجال عن العواصم الأربعة الكبرى فى تركيا، وهى رابع إقليم غنى بالمعادن وتتسم بأهمية كبرى بسبب اكتشاف مناجم الكروم والحديد والمنجنيز والرصاص والزنك بها.

وتقع أضنة فى قلب (تشوكوروفا) وهى المنطقة الجغرافية والإقتصادية والثقافية التى تغطى مقاطعات مرسين وأضنة وعثمانية وخطاي.




لوحة إرشادية تدل على الدخول لمحافظة أدنا




خريطة توضح التقسيم الإداري لمحافظة أدنا



مجلس مدينة أدنا  القديم

# اليونان (الموطن الجديد)

عندما بلغت الدولة العثمانية مبلغها من الاتساع، فامتدت من بودا بست على نهر الطونة إلى أسوان شمالاً وجنوباً من نهر دجلة إلى حدود مراكش شرقاً وغرباً، وشملت رومانيا والصرب والبلقان والبوسنة والهرسك والجبل الأسود وألبانيا واليونان في أوربا وقبرص ورودس وكريت في البحر المتوسط وآسيا الصغرى والشام والعراق والحجاز واليمن ومصر والنوبة وبني غازي وطرابلس الغرب وتونس والجزائر في أفريقيا.

في هذه الآونة ونظراً لما إمتاز به (الشوربجي اسماعيل) من الحنكة والخبرة السياسية التى اكتسبها على مدار حياته ومن البيئة الثقافية والسياسية والصناعية والتجارية التى نشأ بها، فقد تم تعيينه حاكما لمدينة (كافالا) وباليونانية (Καβάλα) وبالإنجليزية (Kavala) وبالتركية العثمانية (قولة).




مدخل مدينة قولة باليونان



منظر عام لمدينة قولة أو كافلا

ويرجع تاريخ مدينة قولة إلى عام ١٣٠٦م عندما سيطر عليها الكتلانيون ، لكنها أصبحت جزءً من الدولة العثمانية بدءً من العام ١٣٧١م، وقد كانت قرية صغيرة لا يزيد عدد سكانها على بضعة آلاف، وأصل تسميتها أنها مبنية على صخرة، جنوبي مقدونيا على خليج كونتسا، تشبه الفرس، سماها الإسكندر الأكبر «بوسيفلا» نسبة لحصانه «بوسفلس»، ثم سماها تجار مدينة البندقية الإيطالية «لا كافالا» - أي الفرس - ليُحرف الاسم على يد الأتراك إلى «قافالة»، ثم على يد العرب إلى «قوالة» أو «قولة» حيث ازدهرت كسوق زراعي ومركز لتجارة التبغ.

وهى أحد الموانى الصغيرة التي تقع على الحدود بين ترافيه ومقدونية وهي إحدى مدن اليونان الآن، و تقع في شمال البلاد ضمن منطقة مقدونيا الشرقية وتراقيا الإدارية، كما أنها مركز مقاطعة تحمل نفس اسمها ضمن هذه المنطقة الإدارية.

وقد حكم (الشوربجي إسماعيل) مدينة (قولة) قبل سنة ١٧٦٩م وظل حاكمها لمدة كبيرة.

# محمد على القوللى

(قولة) هذا البلد المفتوح على البحر عبر خليج يحمل إليه تيارات الحضارة وأفكارها، ولا يدعها تمر مرور الكرام، يتعايش فيه الناس من مختلف الأعراق والديانات، في هذا البلد ولد (محمد على) ومن ضمن سبعةَ عشرَ ابناً هم ابناء (إبراهيم أغا القوللي) نسبة إلى مدينة (قولة) لم تكتب الحياة لستة عشر منهم وبقى على قيد الحياة (محمد على باشا المسعود) وبالتركية العثمانية قوللى محمد على باشا، وبالتركية الحديثة (Kavalalı Mehmet Ali Paşa) وبالألبانية Mehmet Ali Pasha.

وقد ولد (محمد على) في الرابع من مارس عام ١٧٦٩م وظل فى رعاية والديه حتى توفى عنه والده عام ١٧٧٣م، وهو فى سن صغيرة ، ثم ما لبث حتى لحقت به أمه، هذه الأم التى لم يحفظ التاريخ اسمها، ولا نعرف عنها إلا أنها رحلت وتركت ابنها الوحيد على قيد الحياة طفلا، ولم تترك له إلا أصداء رؤيا رأتها وهو جنين في بطنها، وقد فسرها المفسرون بأن ابنها ينتظره مستقبل عظيم، فأصبح يتيم الأبوين وهو فى الرابعة عشر من عمره.

لم يجد الطفل عائلا إلا عمه «طوسون» وقد كان يشغل منصبا رفيعا في «قولة» الذى قام بكفالته وضمه إليه مراعيا ومربيا له محافظا على عهد أخيه (إبراهيم أغا القللى) لكنه الآخر قد مات تاركا له كفيلا جديدا هو (الشوربجى إسماعيل) حاكم مدينة قولة الذى كان صديقا لوالده (إبراهيم أغا القوللي) رئيس الحرس المختص بحراسة الطرق ببلده.

وقد رُسمت ملامح شخصية (محمد على) على يد رجلين من دون أن يقصدا، أولهما «شوربجي قولة» - أي حاكمها - الذي كان صديقا لأبيه «إبراهيم أغا» والذى رباه مع ابنه تربية كانت أفضل ما يمكن أن تتاح لمثله.

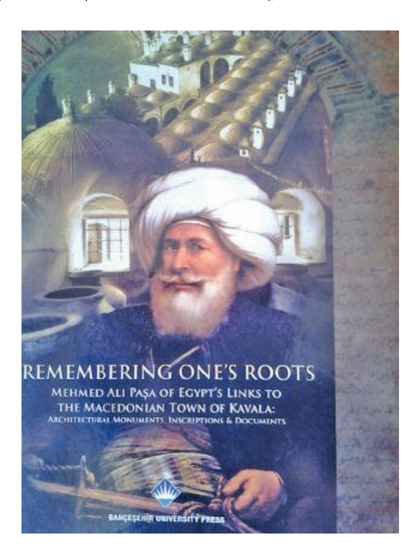
أما الرجل الثاني فهو «مسيو ليون» التاجر الفرنسي الذي أدار محلاً تجاريا في قولة منذ ١٧٧١م، والذي كان «الصدر الحنون» لمحمد علي وصاحب الأثر الأكبر - ربما - في مستقبله وسلوكه.




بيت محمد على فى قرية قولة

لقى (محمد على) حفاوة وترحيبا عند (الشوربجى إسماعيل) الذى عنى بتربيته عناية شديدة وعامله معاملة حسنة كما كان يعامل إبنه (على أغا) تمام بتمام وأدرجه في سلك الجندية، فأبدى (محمد على) شجاعة وحسن نظر، مما جعله يزده قربة منه فزوجه من امرأة غنية وجميلة تدعى "أمينة هانم" التى كانت بمثابة طالع السعد عليه، وأنجبت له إبراهيم وطوسون وإسماعيل ومن الإناث أنجبت له ابنتين.

ويجدرالذكر هنا أن هناك كتاب قيّم تم تأليفه بعنوان «استذكار الجذور – صلات محمد علي باشا مع بلدة قوله المقدونية» للباحث البريطاني هيث لوري والباحث التركي إسماعيل أرونسات من «جامعة باهتشه شهر» في إسطنبول و«معهد محمد علي» في قوله طبعة عام ٢٠١١م.




غلاف كتاب (صلات محمد علي باشا مع بلدة قوله المقدونية)

# قلعة الطينة (قلعة الشوربجى)

فيما بين عامى ١٨٠٢ – ١٨٠٣م انسحب الجيش الإنجليزى من مصر وتركها فى فوضى داخلية. واشتد الصراع بين المماليك والأتراك، ذاك الصراع الذى حسمه تحالف وحدة من الجيش التركى وهى وحدة مؤلفة من الألبيانيين وبعض المماليك والتى تم تشكيلها من الباب العالى للدولة العثمانية وجاءت من (قولة ) بقيادة (على أغا اسماعيل الشوربجى) وقام (إسماعيل الشوربجى) بتعيين (محمد على القوللى) مساعداً له فى قيادة هذه الكتيبة التى بلغ عدد أفرادها ثلثمائة عسكرى، إلا أن اضطرار (على أغا) لمغادرة مصر جعلت محمد على هو قائد هذه الوحدة.

وبعد أشهر تولى علي أغا الشوربجي إسماعيل حكم حامية الطينة (قلعة الطينة) بمنطقة سهل الطينة في شمال سيناء، وكانت تعرف منطقة «سهل الطينة» في مصر القديمة باسم «الفرما»، وهى عند الفراعنة من أعظم المدن المصرية، وقد عرفت باسم «الطينة» في العصر المملوكي.

وهذه القلعة قام بإنشاءها الخليفة العباسى (المتوكل على الله) وتولى بناءها عنبسة بن اسحق أمير مصر فى سنه ٢٣٩ هـ ٨٥٣ م عندما بنى حصن دمياط وحصن تنيس.[٤]

ثم قام بتجيدها السلطان قنصوه الغورى عام ١٥٠٨ م وهى عبارة عن تخطيط مثمن تضم العديد من الأبراج الحربية وأبراج الحمام الزاجل وجامع كبير كان يسمى جامع العرب (جامع الطينة) بالاضافة إلى غرف الضباط والجنود. وبجانب القلعة تم الكشف عن مجموعة ضخمة من خزانات المياه وهي تحفة معمارية فريدة، تعد أكبر محطة مياه في ذلك العصر بالاضافة للملحقات السكنية.[٥]

وقد جددها السلطان سليمان القانونى عام ١٥٦٠م وتقع تحديداً عند الكيلو ٣٢ بطريق بالوظة بور فؤاد شمال غربي قلعة «الفرما» بسهل الطينة فى نهاية مصب فرع النيل الثالث (الفرع البليوسى) في شمال سيناء.

وتحت عنوان (الأثريون يطالبون بفتح ملف التعويضات المستحقة علي إسرائيل لتدميرها المعالم التاريخية بسيناء) قال الأثري : عبدالرحيم ريحان - مدير آثار منطقة دهب: إنه تمت إعادة الروح إلي عدد كبير من المواقع الأثرية العربية والإسلامية التي حاولت إسرائيل طمس هويتها، في محاولة منها لإقحام الهوية اليهودية علي المنطقة دون سند علمي أو تاريخي، ومنها جامع حصن الطينة بقلعة الطينة.[٦]

---

[٤] بوابة الأهرام يوم ٢٠١٣/١٠/١٦

[٥] موقع المعرفة http://www.marefa.org

[٦] موقع الأهرام ١٦من ربيع الأول ١٤٢٨هـ ٤ ابريل ٢٠٠٧ السنة ١٣١ العدد ٤٣٩٤٨

وفى تحقيق نشره موقع جريدة اليوم السابع أوضح الدكتور : سامى عبد المالك البياضى - الباحث المتخصص فى قلاع سيناء، والذى أعد أبحاثا متخصصة عن هذا الأثر أنقله هنا بالكامل وذلك لأهميته قال فيه :-

أنه مع البداية الفعلية لرسوخ جذور دولة المماليك بالقضاء على الخطر الخارجى ممثلاً فى التتار بموقعة عين جالوت، وبعض بقايا فلول الفرنجة بساحل بلاد الشام فى عهد قطز وخلفه بَيْبَرْس البُنْدُقْدَارِي ومن بعدهم الأشرف خليل بن قلاوون، ومن هنا بدأت استراتجية جديدة للدفاع عن صحراء سَيْنَاء وتحصينها خلال دولة المماليك بشطريها البحرى والجركسى تتناسب مع ما أدت إليه نتائجُ طرد الفرنج من بلاد الشام، حيث عادت وظيفة صحراء سَيْنَاء كاملة غير منقوصة كأقليم للمواصلات والاتصالات بطُرُقها العديدة بين مِصْر وبلاد الشام والحَرَمين الشريفين، فانصبت استراتجيتهم وتركزت فى تحصين الثغور الساحلية، حيث الموانئ البحرية ومراكز طُرُق التجارة العابرة البَرّيّة والبحرية التى أُعدت لخدمة التُجار والمسافرين بالقسم الشمالى من صحراء سَيْنَاء وثغورها البَرّيّة والبحرية، وهو بمثابة محور الأمن والدفاع ضد الأخطار الخارجية بشكل رئيس مع القيام بدور مكمل فى حفظ الأمن الداخلى، وتم تنفيذ هذه الاستراتيجية عن طريق تشييد سلسلة من الخَانات بعضها محصنة على طراز قلاع هذا العصر وبعضها منشآت تُجارية صرفة، كما تم بالإضافة للخَانات المحصنة تشييد أبراج دفاعية مُفردة التخطيط والمواقع، وقلاع منتظمة التخطيط المعمارى.

ومن أهم المنشآت المحصنة التى شيدها المماليك فى صحراء سَيْنَاء لأجل تنفيذ استراتجيتهم الدفاعية: الخَان المحصن بالعَرِيْش، وبُرْجان للسلطان بَرْسْبَاى فى أشتوم أم مِفْرِج وبالطِيْنَة فى أقصى طرف الدلتا المِصْرية من الناحية الشمالية الشرقية، ثم أخيراً قَلْعة الطِيْنَة التى تمثل نضوج الفكر المعمارى التحصينى فى أواخر العصر المملوكى بمخططها الفريد والنادر الذى يتناسب مع تطُّور وسائل الدفاع والهجوم آنذاك.

## تاريخ تشييد الأثر

تم تشييد هذا البرج بأمر من السلطان بَرْسْبَاى فى سنة ٨٢٨هـ/١٤٢٥م لحماية ثغر الطِيْنَة من عبث الفرنجة، الذين كانوا يقومون بخطّف الناسَ والتُجار المسافرين أثناء مُرُورِهم فى طريقهم من مِصْر إلى بلاد الشام عبر العَرِيْش، وذكر عمارتها ابن شاهين الظاهرى (ت ٨٧٣هـ/١٤٦٩م) حيث قال: "قَطْيَا... لها مِينا، وهى الطِيْنَة على شط بحر المحيط، وعَمّر هناك الملك الأشرف تغمده الله برحمته بُرْجين، يَصبّ من هناك فرقة من بحر النيل تُعرف ببنى مُنْجَةّ".

وأشار سامى عبد المالك إلى ما ذكره المقريزى (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م) باعتباره أقرب المؤرخين لعصر الانتهاء من عمارة أحد البُرْجين الذى أمر ببنائهما بَرْسْبَاى بالقرب من الطِيْنَة فى شهر ربيع الآخر سنة ٨٢٨هـ/ يناير - فبراير عام ١٤٢٥م، وقدم لنا وصفاً موجزاً ومختصراً لكنه مفيد جداً، حيث حدد موقع هذا البُرْج، ووصف تخطيطه المعمارى ومقاساته، وعَدَد وعِدّة الحامية المكلفة بالمرابطة فيه، والخفراء

بالمنطقة، والسبب الرئيس وراء عمرانه فى هذا الموضع، والأمير الذى أشرف على عمارته، ومصدر مادة البناء الرئيسة الآجر والمونة الرابطة المستخدمة وطريقة تحضيرها من أحجار خرائب حصن الفَرَمَا العباسى، فقال "كُملت عمارة بُرْج حربى بالقُرْب من الطِيْنَة على بَحْرِ المِلْح، فجاء مُرَبَّع الشكل مِساحة كل ربع منه ثلاثون ذراعاً، وشُحِن بالأسلحة، وأُقيم فيه خمسة وعشرون مقاتلاً، فيهم عشرة فرسان، وأُنْزِل حوله جماعةٌ من عَرَبِ الطِيْنَة، فانتفع الناس به، وذلك أن الفرنجة كانت تُقْبِل فى مراكبها نهاراً إلى بَرِّ الطِيْنَة، وتتخطَّف الناسَ من هناك فى مُرُورِهم من قَطْيَا إلى جهة العَرِيْش، وتوَلَّى عمارة هذا البُرْج الأمير زَيْن الدين عبدالقادر ابن الأمير فخر الدين عبدالغنى بن أبى الفَرَج، وأخذ الآجُر والحَجَر الذى بناه به من خراب مَدِينَة الفَرَمَا، وأحرق الجيرَ مما أخذه من الفَرَمَا".

## عبث الفرنجة

وتابع الدكتور سامى عبد المالك البياضى فى وصفة لهذا الاثر، قائلا "منذ أن تم تشييد بُرْجا بَرْسْبَاى بالطِيْنَة ولمدة سبع وعشرون سنة، وهما يُؤديان وظيفتهما فى حفظ ثغر ومِيناء الطِيْنَة وضواحيها من عبث الفرنج، ثم تعرض البُرْج الذى بالطِيْنَة نفسها للتخريب حيث هدم الفرنجة قسم كبير منه فى ١٣ جماد الآخرة سنة ٨٥٥هـ / ٢٥ يوليو عام ١٤٥١م، وهى الحادثة التى أوردها البقاعى (ت ٨٨٥هـ/١٤٨٠م) المعاصر إذ قال: وصل الخبرُ أنّ الفرنج طُرْقوا بُرْج الطِيْنَة الذى بين قَطْيَا ودِمْيَاط، وكان فيه نحو خمسة عشر رجلاً، فنزلوا إلى البَرّ، ونصبوا عليه المكاحل، فحاصروه حتى عجز من فيه، فقُتل منهم أربعة أنفس وهرب الباقون، فَهَدَموا بعضَ البُرْج، وأخذوا ما به من السلاح والأمتعة"، مضيفا "ولا شك أن تدمير هذا البُرْج ترتب عليه أن أصبح هذا الثغر الهام خالياً من أعمال الحراسة الدائمة بالمنطقة للدفاع عنها".

## البرج الثانى

أما البُرْج الثانى فكان لا يزال باق يقوم بحماية أشتوم النيل الواقع بالطِيْنَة، فذكره ابن العطار (ت ٨٨٠هـ/١٤٧٦م) فى حدود سنة ٨٦٦هـ/١٤٦١-١٤٦٢م عند تحريره لطريق البريد بين القاهرة وبيت المقدس حيث قال: "الطِيْنَة.. بها بُرْج يحرسون منه لمن يدخل من الفرنج". ويُمكن القول بأن السلطان الأشرف بَرْسْبَاى شيد فى الطِيْنَة بُرْجين، أحدهما خُرب بعد تشيده بسبع وعشرين سنة، وشُيدت بموضعه قَلْعة فى عهد قَانِصَوْهْ الغَورى أصبحت تُعرف باسم قلعة الطِيْنَة، وآخر كان ولا يزال باقياً وهو المعروف الآن مجازاً بقَلْعة أم مِفْرج.

وكشف الدكتور سامى عبد المالك البياضى، أنه من خلال أعمال المسوحات الآثارية التى قام بها فى منطقة الطِيْنَة تم تحديد بُرْج من بُرْجى بَرْسْبَاى، وهو يُعرف الآن باسم أم مفرج، وهى كالآتى: أم مفرج "بُرْج بَرْسْبَاى الأول": تقع فى الركن الشمالى الغربى من سَيْنَاء وسط بحيرة تُعرف ببحيرة القَلْعة نسبة إليها

أو بحيرة البلاح، وتقع القَلْعة إلى الشرق من فتحة التقاء قناة السويس بالبحر الأبيض المتوسط بمسافة ١٩ كم، وشمال غرب حصن الفرما بمسافة ٧٥،١٢كم، وشمال غرب قَلْعة الطِيْنَة بمسافة ١٠،٠٠كم، وجنوب غرب أشتوم البحيرة الحالى بمسافة ٣،٧٠٠كم، وتشغل القَلْعة جزيرة صغيرة دائرية ترتفع قليلاً عن سطح مياه البحيرة قُطرها ٢٤،٠٠م.

## بُرْج لا قَلْعة

وبرج أم مِفْرِج من الناحية المعمارية يطابق تصنيفها المعمارى مع ما ورد فى النصوص التاريخية، فهى بُرْج لا قَلْعة، لكن تم توقيعه على الخرائط الحديثة باسم: "قَلْعة أم مِفْرج" نتج عنه أن أصبح يُعرف شهرةً بهذا الاسم، وإن كان لا يطابق الواقع المعمارى، كما أن التخطيط العام للبُرْج لا يُطابق الوصف الوارد فى النصوص التاريخية، وأعتقد أن الوصف السالف الذكر نُفذ فى الطِيْنَة نفسها، وهو البُرْج الذى تم تخريبه من قبل الفرنج، وحلت محله قَلْعة الطِيْنَة.

أما بُرْج القَلْعة فمخططه مستطيل يمتد من الشمال إلى الجنوب مقاساته ٢٠،١٢ × ٥٥،٨م، وشُطفت أركانه بطول ٢٠،١م، وينقسم من الداخل إلى قسمين رئيسين، لكن لمعرفة تخطيطه يقيناً لابد من حفائر آثارية، وبُنى البُرْج من الآجُر كمادة بناء رئيسة، وبعض الحجر الجيرى المجلوب من خراب حصن الفَرَمَا، أما المونة فكانت من الحجر الجيرى المجلوب من حصن الفَرَمَا أيضاً، وتم طحنه وحرقه فى جباسات، إذ ورد فى النصوص التاريخية مصدر مواد البناء عند كلٍ من المقريزى وابن تغرى بردى فقالا:" أخذ الآجُر والحَجَر الذى بناه به من خراب مَدِينَة الفَرَمَا، وأحرق الجيرَ مما أخذه من الفَرَمَا[٧]."

وفى وصف للدكتور / زاهي حواس - الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار عن قلعة الطينةيقول: «إن القلعة تقع على مساحة ٣٠٠متر مربع، بالإضافة إلى تمتعها بحرم خارجي مساحته ألف متر مربع، وتمثل القلعة أهمية عسكرية وتاريخية للمدينة المقامة فيها باعتبارها من الحدود الشرقية لمصر، وكان ينظر الملوك والسلاطين والخلفاء أنه واجب عليهم حمايتها بإقامة مثل هذه القلاع والحصونمنذ الفراعنة، كما كانت هذه رؤية المصريون القدماء إلى مدن القناة - الواقع فيها القلعة - على أنها من أكثر الحدود التي ينبغي أن تكون آمنة لمصر، ولذلك كان يتم فيها تشييد القلاع والحصون بهدف إحداث الاستحكامات الحربية التي ارتبطت مواقع إقامتها بمحاذاة الطرق التاريخية.[٨]

---

[٧] موقع جريدة اليوم السابع – الأحد ١١ أكتوبر ٢٠١٥

[٨] موقع جريدة الرأى – السبت ١٩ أبريل ٢٠٠٧

ونظرا لهذه الأهمية الكبيرة لقلعة الطينة فقد بدأ الشوربجى في ترميمها وأقام بها أحد الحصون الحربية لصد هجمات الفرنجة وشيد القلعة بالطوب اللبن وسميت (قلعة الشوربجى) نسبة إلي مجددها (علي أغا الطنطاوي الشوربجى) حيث ذكرت هذه القلعة علي الخرائط وفى موسوعة وصف مصر التي ألفها علماء الحملة الفرنسية (٩) باسم (قلع الطينة) وقد ذكرت بالأطلس الجغرافي وبالفرنسية باسم Chateau de Tineh ruine فى اللوحة رقم ٣٤ تحت المربع رقم ٢١,٠موقع المكان d كما ذكرت بإسم (فم الطينة) وبالفرنسية (Bouche de Tineh) كما أنه يشار إليها كموقع حربي بقلعة الشوربجى والتي تقع أمام البحر المتوسط شمال غرب بالوظة.

وقد هدمت (قلعة الطينة) في ١٠ فبراير سنة ١٧٩٩م عندما أمر (نابليون) الجنرال (كليبر) والجنرال (رينير) أن يسيروا بالجيش إلى العريش، وأرسل معهم المثقلات وأدوات الحصار سراً في البحر، أما بقية الجند فقد ساروا وهجموا على قلعة الطينة وهدموها أثناء حملة (نابليون) على الشام.

وأود هنا ان أتقدم بالشكر لفريق العمل الذى قام بمحاولة الحفاظ على بقايا هذه القلعة من الإندثار بمجهودات تعتبر شبه فردية بادارة ترميم الاثار الاسلاميه بشمال سيناء والقناه تحت رئاسة الاستاذ / جمال عبد العزيز مع تفتيش الاثار الاسلاميه بالقنطره شرق تحت رئاسة الاستاذ / محمد عبد الحافظ والادارة الهندسية للاثار الاسلاميه بسيناء تحت رئاسة المهندس / سعد - وبانضمام ادارة الشدات المعدنيه برجالها المحترمين تحت رئاسة الاستاذ / على قطب. حيث قاموا بصلب بقايا قلعة الطينه.

والصور التالية توضح بعض الجوانب من هذا العمل الرائع[١٠]

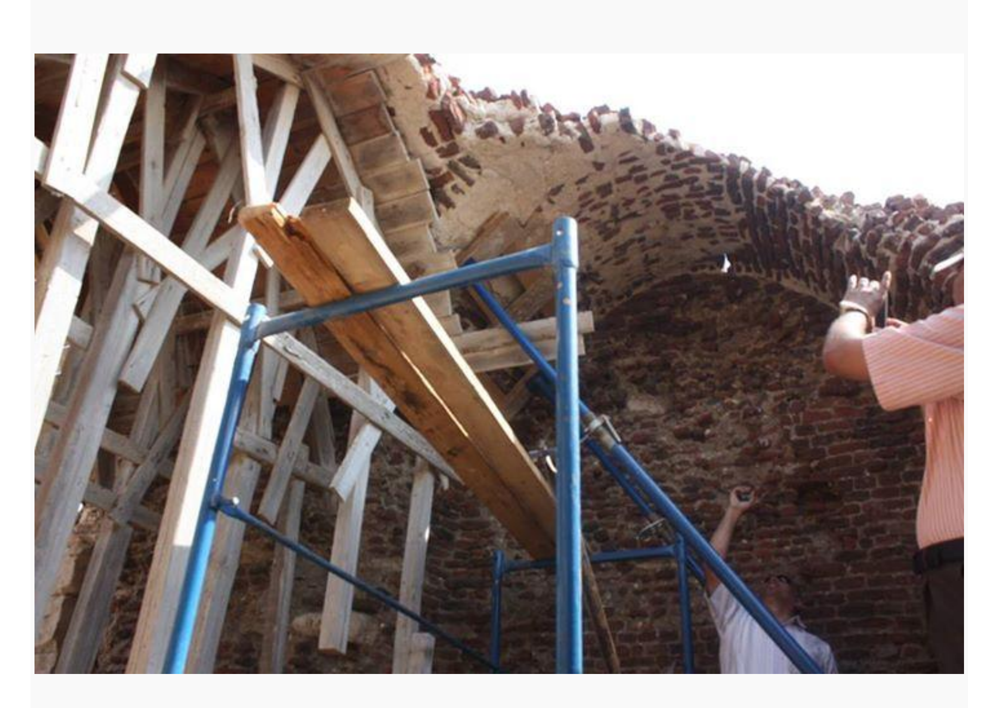


---

٩موسوعة موصف مصر، الجزء الحادي عشر صفحة ٣٢١

[١٠]المصدر موقع بوابة اثار مصر http://atharmasr.blogspot.com.eg/







ويذكر نعوم بك شقير فى كتابه [11] عن (قلعة الطينة) فيقول : أما قلعة الطينة فقائمة على فم الفرع البليوسى على ساعتين غربى المحمدية وأقل من ساعتين شمالى تل الفضة وبينها وبين تل الفضة خرائب الفرما الآتى ذكرها. وهى من بناء الأجيال الوسطى وقد بقيت عامرة تخفرها العساكر إلى عهد قريب. وقد عثرت على كتاب مع بعض أهل العريش مؤرخ ١٢ الحجة سنة ١١٤٠هـ ٢٠ يوليو سنة ١٧٢٨ م يستدل منه أن الطينة كانت فى ذلك التاريخ عامرة بالعساكر ويستدل مما كتبه المستر وتمن الذى رافق الجيش العثمانى لإخراج الفرنساويين من مصر فى أوائل القرن الغابر أن قلعة الطينة كانت لا تزال عامرة وفيها حامية. والذى يعلمه أهل العريش أن حاميتى قطية والطينة نقلتا من عهد غير بعيد إلى قلعة العريش ثم الغيت قلعة العريش حوالى سينة ١٨٤٠ م كما مر.

---

[11] تاريخ سيناء – نعوم بك شقير – دار الجيل بيروت- طبعة ١٩٩١ ص ١٨١

# (أبناء على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل)

استشهد علي أغا الطنطاوي الشوربجى وقد تجاوز عمره الستون عاماً تاركاً أنجاله الثلاثة بأسرهم، حيث نجله الأكبر (محمد) الذي هاجر بأسرته إلي مدينة القاهرة بمنطقة إمبابة.

والابن الذي يلي الأكبر مصطفى علي أغا الطناوى الشوربجي بقي بمدينة العريش وأقام بها عام ١٧٩٩م ١٢١٤هـ ، ووافته المنية عام ١٨٤٧م وقد جاوز عمره الخامسة والستون عاماً ودفن بناحية مقابر الشيخ جبارة علي الكثيب الرملي شمال شرقي ضريح الشيخ جبارة (مسجد أبو بكر حالياً) وقد تم إزالة هذا الكثيب وأنشأ فوقه (نادى النصر بالفواخرية) بميدان الفواخرية بمدينة العريش.

وقد ترك وراءه أنجاله الخمسة وهم العيادي (فرع العيادى) ومحمد الأمير (فرع الأمير) وشاهين (فرع نجيله) وقاسم (فرع عبد الحى) وسليمان داود (فرع داود) ،وهم أفرع عائلة الشوربجى الموجودون الآن بالعريش ولهم شجرة موثقة وواضحة تم تصميمها في ١٩٨٣/٥/٧ بمعرفة الأستاذ /كامل سويلم أمين نجيله الشوربجى وبمساعدة كلا من الحاج / راتب الشوربجى و المرحوم الحاج / محمد منصور الشوربجى. وتم تجديدها بفضل من الله عام ٢٠١٦ بمجهود شخصي منى وبمساعدة إبن العائلة الأستاذ /خطابى فهمى دسوقى العيادى الشوربجى والأستاذ / أيمن رياض مرشد نجيلة الشوربجى وجميع ابناء العائلة من أول شخص فيها إلى آخر مولود في العائلة.

أما الابن الأصغر ويقال أن إسمه (يوسف) هاجر بأسرته إلي فلسطين.

# الشوربجى أم الجوربجى؟

هناك خلط بين استخدام لقب (الشوربجى) و(الجوربجى) ويأتي هذا الخلط للأسباب التالية:-

- ينطق الأتراك حرف ( الشين) (جيم معطشة)[12] فهم ينطقون (الشوربجي – الجور بجي) و (شاهين– جاهين).
- أن هناك رتبة بالجيش التركي تسمى (الجوربجى) وهو كبير (الأورطية) وهى من التركية بمعنى الوسط او المتوسط و (الأورطية) إصطلاح انكشارى كان يستعمل بمعنى كلمة (طابور)، وكان الجيش الإنكشارى مكونا من ستة وتسعين ومائة أورطة، وكان هذا العدد ثابتاً سواءً زاد عدد الجنود الإنكشارية أو قل. ولما أنشأ سليم الثالث الجيش المعروف بالنظام الجديد أبقى على الإصطلاح الإنكشارى، وأستُعمل فى النظام الجديد. وكانت الأورطة فى النظام الجديد تتكون من اثنى عشر (بلوكا) وكان عدد جنودها اثنين وستمائة وألفا.[١٣]
- (جوربجي) جمعها (جوربجية) وهي تعادل رتبة اليوزباشي في الجيش العثماني وتعادل رتبة نقيب حالياً، ولا يشترط أن تكون لها علاقة بعائلة الشوربجى.
- كما أن هناك معنى اخر لكلمة (جربجى) وهى كلمة تركية من أصل فارسى مقسمة لقسمين (شور) بمعنى لذيذ وملح و(با) بمعنى الطعام المطهو، من الفلهوية (Pak) بمعنى الطبخ، وقد عربت هذه الكلمة قديما بصيغة باج بهمز وبغير همز، وجمعت على أبواج ، والشوربا فى الفارسية هى المرق ليس بينها وبين شربة العربية اى صلة، والجورباجى أو الجوربه جى: ضابط انكشارى، يقول سامي بك : أنه يعادل اليوزباشى، وهو رئيس المشاة، وأنه كان يشرف على مرجل المرق فى المعسكر، وكان يعرف فى التركية أحيانا بأسم (ياياباشى) أو بأسم (سرپياد كان)، والكلمة الأولى تركية والأخرى فارسية، وهما بمعنى واحد هو : رئيس المشاة. وربما قيل للجربجى: (سوباشى)، ولقد كان للجربجى - وهو رئيس المشاة - حصان، أمّا زيّه فعبارة عن جُبة من الجوخ الأحمر لها كُمّان وسروال أحمر وخف أصفر، وقلنسوة مذهبة الحاشية عليها ريشة،

---

١٢الجيم المعطشة هي التي يوضع تحتها ثلاث نقاط بدلا من نقطة واحدة أو تنطق كحرف j

١٣د . أحمد السعيد سليمان – تأصيل ما ورد فى تاريخ الجبرتى من الدخيل – ص ٣٢ – دار المعارف القاهرة



الزى الذى يرتديه الجوربجى

والجربجى كان يشرف على كلأمور الكتيبة، وله حق تأديب الجند فى الجرائم الصغيرة، وفى عهد محمود الثانى قبيل إلغاء الإنكشارية الغى هذا اللقب واستعمل بدلا منه لقب (أورتاباشى) : أى رئيس الأورطة، وكان لقب الجربجى يطلق أيضا على الأغنياء من تجار النصارى، وعلى أصحاب السفن التجارية.[١٤]

هذا ويتعدد اسم عائلة الشوربجى طبقا للهجات أهل البلاد التي يسكنها أبناء العائلة، ففي سوريا والأردن مثلا يقال (شربجى) وفى تركيا (جوربجى وجربجى) وفى سوريا والأردن (شربجى).

وهناك أسماء لها أصل شوربجى (الطناوى) نسبة إلى قلعة الطينة و(الغريانى) نسبة إلى (الغرين) وهى الطينة السوداء في منطقة بالوظة بسيناء أو سهل الطينة التي كان يقطنها الشرابجة في بداية أمرهم ولكن بعد أن تم إلغاء الفرع البولوزى وهو الفرع الثالث للنيل بعد فرعى دمياط ورشيد بسبب حفر قناة السويس وانقطاع المياه وأسباب الحياة بهذه المنطقة انتشر أبناء العائلة في عدة محافظات مثل دمياط والعريش بشمال سيناء والجيزة ومنطقة إمبابة والإسكندرية والبحيرة والغربية والصعيد وفى عدة محافظات أخرى بنسب اقل، غير أن الكثير من أبناء العائلة لم يتواجدوا بمنطقة بالوظة من الأصل وانتشروا في عدة دول أخرى مثل فلسطين وسوريا والسودان ولبنان والأردن ابان الحملات العسكرية والمعارك التي خاضها إبراهيم باشا في عهد والده محمد على حاكم مصر آنذاك.

١٤المرجع السابق ص ٦٦ وص ٦٧

# صفات عائلة الشوربجى

تتصف عائلة الشوربجى بعدة صفات قمت برصدها من الاحتكاك المباشر بالعائلة على الأقل في مدينة العريش، وبالسؤال أيضاً تبين أن هذه الصفات عامة على أبناء العائلة في جميع المحافظات وهى:-

## الصفات الأخلاقية :

- من الناحية الأخلاقية تتصف عائلة الشوربجى بتدينها الشديد وبعدها عن الحرام واحترامها للوعود والوفاء لأصدقائهم وولائهم لمن يعملون معهم أو لديهم. وهم دائما لا يبحثون عن المناصب العليا وإنما تأتيهم هذه المناصب، وذلك لما لهم من إخلاص في عملهم، وقد تجلى هذا الموقف عند اختيار شيخ العائلة فعزف الجميع عنها إلا أنهم أرغموا الشيخ / عبد القادر سلمي محمد عبد الحي – على هذه المشيخة وقد قبلها على مضض وهو عازف عنها ولهم مواقف في ذلك كثيرة.

- كما أن أبناء العائلة يميلون إلى فض نزاعاتهم (وهى قليلة) بالطرق السلمية وهو مسالمون بطبعهم، إلا أن العرق التركي يغلب في حالة فقد الصبر وساعتها لن تستمر هذه السلمية.

## من الناحية الفنية :

- أما من حيث الناحية الفنية. فلدى هذه العائلة تنوع في هذا المجال حيث أن أبنائهم لديهم رؤية ابتكاريه والنظر من خارج الصندوق ، وتتجلى هذه الصفة في مشاريعهم الأبتكاريه التي دائما لا يسبقهم فيها أحد، وكذلك حبهم للميكانيكا ويبحثون دائما عن (كيف تعمل الأشياء).

## من الناحية التجارية :

- أبناء عائلة الشوربجى في العريش غير أكفاء من الناحية التجارية ولكنه قد يبرع في هذا المجال البعض منهم.

## من الناحية الشكلية أو الخِلقية :

- أبناء عائلة الشوربجى لو تم وضعهم في تركيا فإنك لا تستطيع أن تفرق بينهم وبين أهل تركيا فالبعض منهم يميل إلى الحمرة في الوجه وكذلك يميل بعضهم إلى اللون البشرة القمحية. كما أن لون الشعر يأخذ في التلون إلى اللون الفضي بعد سن الأربعين.
- وبالدراسة أيضا يتبين أن أغلب عائلة الشوربجى يأخذ مشط القدم عندهم الشكل اليوناني أو الجريس (الجريك) كما هو في الشكل الموضح بعد.







- كما تميل فصيلة الدم إلى الفصيلة AB أو A فى أغلب الأحيان وهى الفصيلة التى تمتاز بها سكان القارة الأسيوية، وهى أحدث فصيلة دم على الكرة الأرضية ومن خصائص أصحابها الميل إلى الحداثة والإبتكار والإختراعات الحديثة.
- ويعانى الكثير منهم من مشاكل في الأسنان، وكذلك آلام الظهر.
- ويميلون في طعامهم إلى الحلو الزائد أو المالح الزائد.
- كل ما ذكر آنفا ليس شرطا ينسحب على جميع أبناء العائلة، لكن قد تحدث تغيرات كثيرة فى كل تلك الصفات أو بعضها بسبب مصاهرة العائلات الأخرى.

# المرأة الشوربجية

إذا ما تكلمنا عن عائلة الشوربجى فلا يمكننا إهمال المرأة الشوربجية التى لها صفات ومحامد مذكورة فى المجتمع السيناوى بصفة خاصة، فهناك مثل يقول (إذا أردت العيشة الهنية، فعليك بالشوربجية) وهذا المثل لم يطلق من فراغ، فإن المرأة الشوربجية مشهورة بنظافتها فى نفسها ومنزلها وفى فراشها، حتى وإن كان أثاث المنزل متواضعا، وكذلك الحال فى اخلاقها وخِلقتها، فهى أمرأة متفانية فى خدمة زوجها وأبنائها وتساعد زوجها فى كل مجالات الحياة، حتى أنها تقوم بالأعمال الشاقة بجوار زوجها، وهى إمرأة مدبرة، حافظة لود زوجها وعلى شرفها وشرفه، ومطيعةً له فى كل الأحوال، صابرة فى السراء والضراء، إجتماعية تشارك معارفها وجيرانها كل المناسبات.

كما انها أمرأة متدينة تخاف الحرام وأكله وتحذر زوجها من الوقوع فيه، محافظة على فروضها، حريصةً على تعلم أمور دينها.

كذلك من صفاتها طيب طعامها فهى تقوم بعمل الطعام بروح الكرم، وطيب التقديم، بنكهة قل نظيرها، وطعم يمتع الأكل.

والمرأة الشوربجية إمرأة طموحة بما لديها من إمكانيات، طموحاً محسوباً محموداً، لا سخط فيه على واقع، ولا إعتراضاً على قدر الله، طموحاً يوصل صاحبه إلى أهدافه بكل الوسائل المشروعة.

وسوف نستعرض فى الفقرات القادمة بعض النماذج للمرأة الشوربجية التى اعتلت مراكز شتى علمية وعملية وثقافية وأثبتت كفاءتها فيها لتضرب المثل الرائع فى التفوق لجميع ابناء العائلة.

# الباب الثانى

# شرابجة محافظة شمال سيناء

## (الفصل الأول)

## شيوخ عائلة الشوربجى بسيناء

# شيوخ عائلة الشوربجى بسيناء

بعد ما يقرب من أربعون عاما من إقامة الجد الأكبر مصطفى أغا [15]الطناوى على الشوربجى إسماعيل قام أبناءه بالعريش بتنصيب شياخة لهم فى عام ١٨٤٠ وهم :-

## ١ –الشيخ/ على العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل

تولى المشيخة من عام ١٨٤٠ م حتى عام ١٨٧٠ م

ومن الروايات التي تروى عن الشيخ / على العيادى أنه كان بحضرة مأمور العريش فرفع المأمور صوته على الشيخ، فلم يقبل الشيخ هذا الوضع واعترض عليه بأن القى غليونه الذي يدخن به في وجه المأمور،على إثر ذلك الحادث تم التضييق عليه وهاجر إلى الإسماعيلية وبذلك تكون قد انتهت مشيخته عام ١٨٧٠ .[16]

## ٢ - الشيخ /محمد نجيله شاهين مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل

تولى المشيخة من عام ١٨٧٠م وحتى نهاية عام ١٨٧٠م

## ٣ - الشيخ / حسين نجيله مصطفى شاهين مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل



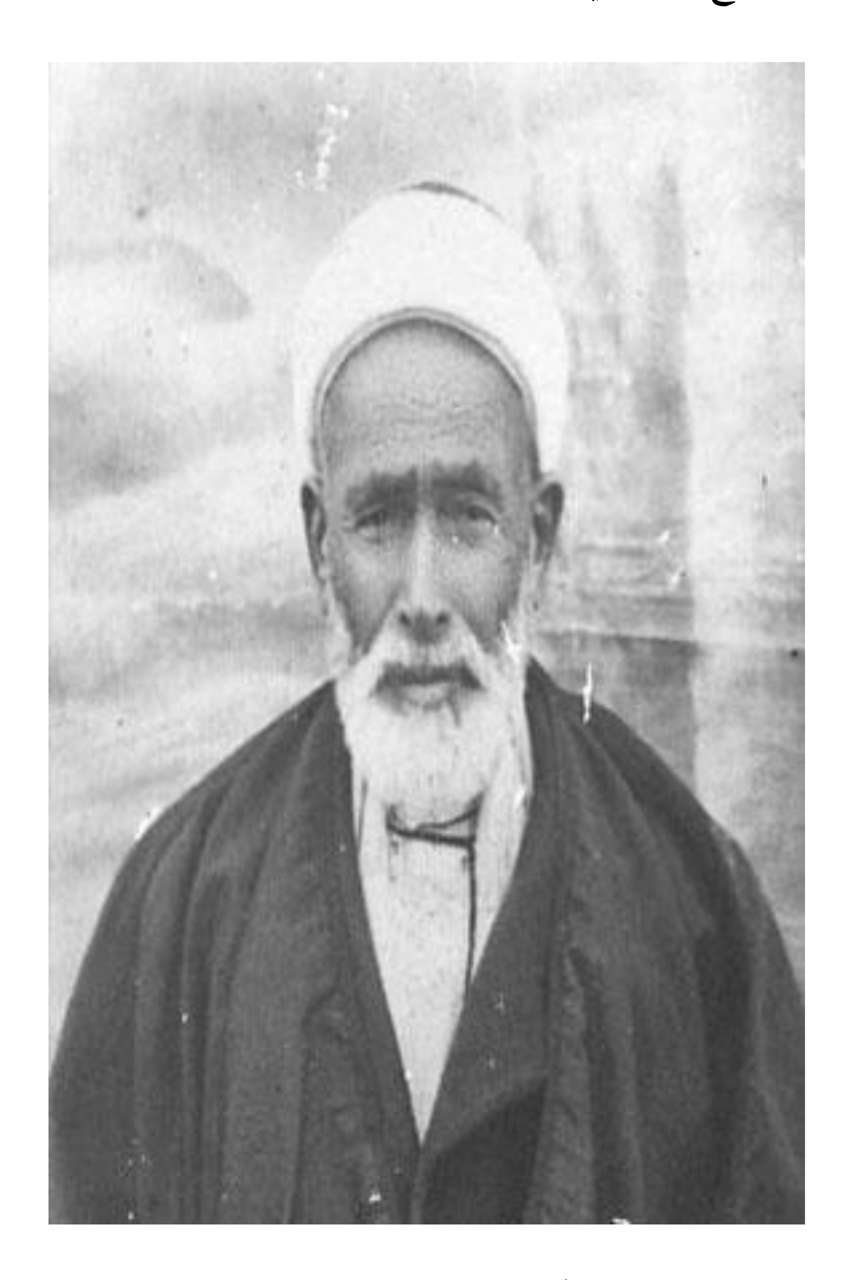
تولى المشيخة من عام ١٨٧٠ م وحتى عام ١٨٩٥م

---

[15] الأغا فى التركية بمعنى من المصدر أغمق ، ومعناه الكبر وتقدم السن وقيل أنها من الكلمة الفارسية (أقا) وجرى العرب على إضافة تاء إليها إذا وقعت مضافاً . وتطلق فى التركية على الرئيس والقائد وشيخ القبيلة وعلى الخادم الخصى الذى يؤذن له بدخول غرف النساء.

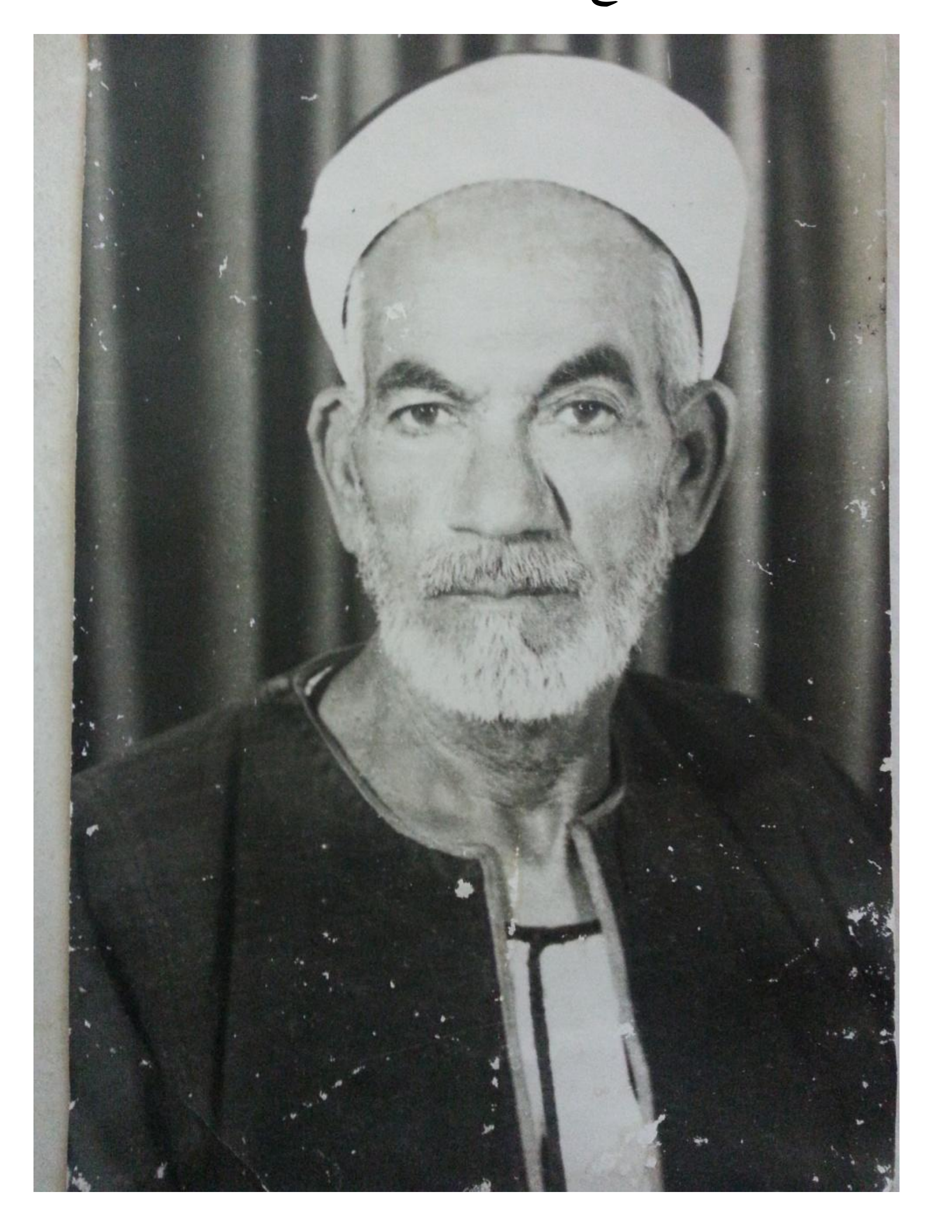
١٦لم يكن شيخا حكوميا رسميا ولكنه كان من كبار عواقل عائلة الشوربجى وإطلق عليه لقب شيخ لكبر سنه وكبر مقامه. كما أن تاريخ تولى المشيخة المذكور عام ١٨٤٠ م كان فى حياة والده مصطفى الشوربجى الذى توفى عام ١٩٤٧م.

## ٤ - الشيخ /محمد عرابي العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل



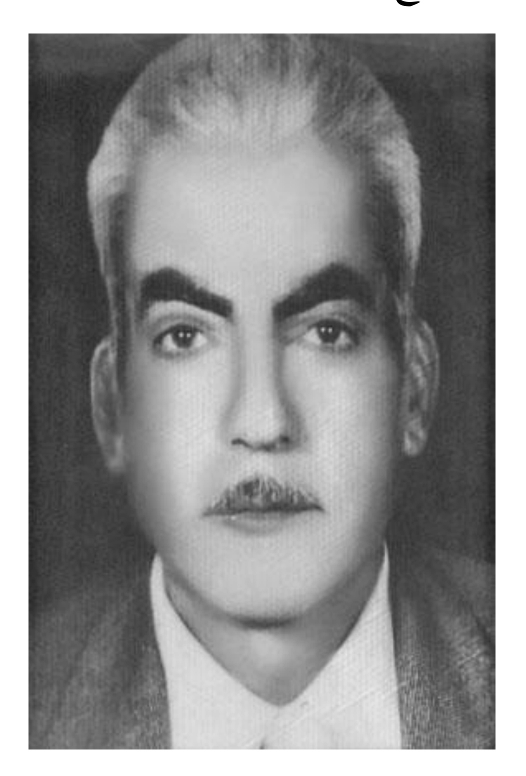
تولى المشيخة عام ١٨٩٥ م حتى عام ١٩٣٧ م
وقد تم اعتقاله من قبل الحكومة الإنجليزية ضمن شيوخ البلدة عام ١٩١٨

## ٥ - الشيخ / عبد الرحمن داود الشوربجى

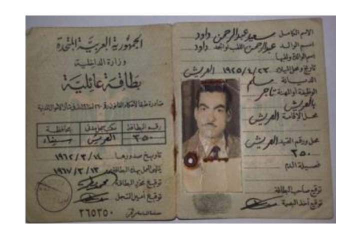


تولى المشيخة من عام ١٩٣٧ م وحتى عام ١٩٦٠ م

## ٦ - الشيخ / سعيد عبد الرحمن داود الشوربجى



تولى المشيخة من عام ١٩٦١م وحتى عام ٢٠٠٠ م



الجمهورية العربية المتحدة
وزارة الداخلية
بطاقة عائلية

| رقم البطاقة | مكتب سجل مدني | محافظة |
| --- | --- | --- |
| ٢٥٠ | العريش | سيناء |

تاريخ صدورها ١٩٦٢/٣/١٤
ينتهي العمل بهذه البطاقة في ١٩٦٧/٣/١٣
توقيع محرر البطاقة
توقيع أمين السجل
٢٦٥٢٥٠

الاسم الكامل سعيد عبد الرحمن داود
اسم الوالد عبد الرحمن اللقب أو الجد داود
اسم الوالدة ولقبها
تاريخ ومحل الميلاد ١٩٢٥/٤/٢٣ العريش
الديانة مسلم
الوظيفة أو المهنة تاجر بالعريش
محل الإقامة العريش
محل ورقم القيد العريش ٢٥٠
فصيلة الدم
توقيع صاحب البطاقة
توقيع أخذ البصمة



تغيير الوظيفة أو المهنة

| التاريخ | البيان الجديد | توقيع أمين السجل |
| --- | --- | --- |

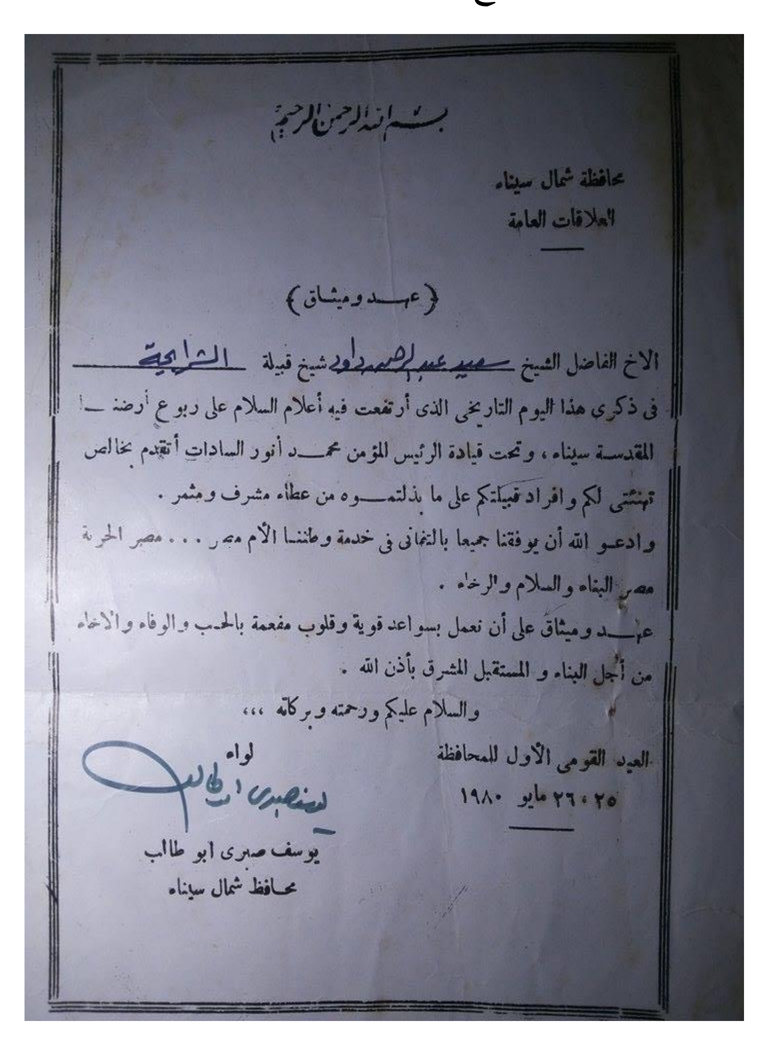
صورة لبطاقة الشيخ سعيد داود الشوربجى
وتبدو فيه تغيير الوظيفة إلى شيخ حكومي بتاريخ من ١٩٦٦/٩/١٣

حاصل على وسام نجمة سيناء .

وحاصل على عدة شهادات تقدير من الشخصيات القيادية.

له من الأولاد / عبد العزيز – عبد الرحمن – إبراهيم – محمد

كان رحمة الله عليه صاحب شخصية محبوبة ومحبا للخير وفعله، وقد عايشته شخصيا فكان رجلا متواضعا ويخدم الجميع وصاحب طُرفة ونُكتة ومما كان يُؤثر عنه انه كان يحب امتلاك الأجهزة الحديثة مثل التليفون وكاميرات التصوير والمذياع والتلفزيون وأجهزة التسجيل عند اول ظهور لها.



بسم الله الرحمن الرحيم

محافظة شمال سيناء
العلاقات العامة

( عهد وميثاق )

الاخ الفاضل الشيخ سعيد عبد الصمد داود شيخ قبيلة الشرايحة

فى ذكرى هذا اليوم التاريخى الذى أرتفعت فيه أعلام السلام على ربوع أرضنا المقدسة سيناء، وتحت قيادة الرئيس المؤمن محمد أنور السادات أتقدم بخالص تهنئتى لكم وافراد قبيلتكم على ما بذلتموه من عطاء مشرف ومثمر .

وادعو الله أن يوفقنا جميعا بالتفانى فى خدمة وطننا الأم مصر . . . مصر الحرية مصر البناء والسلام والرخاء .

عهد وميثاق على أن نعمل بسواعد قوية وقلوب مفعمة بالحب والوفاء والاخاء من أجل البناء والمستقبل المشرق بأذن الله .

والسلام عليكم ورحمته وبركاته ،،،

العيد القومى الأول للمحافظة
٢٥، ٢٦ مايو ١٩٨٠

لواء
يوسف صبرى ابو طالب
محافظ شمال سيناء

شهادة تقدير للشيخ / سعيد من محافظ شمال سيناء
من اللواء / يوسف صبرى أبو طالب

٧ - المهندس / عبد القادر سلمى محمد حسين عبد الحي قاسم مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل

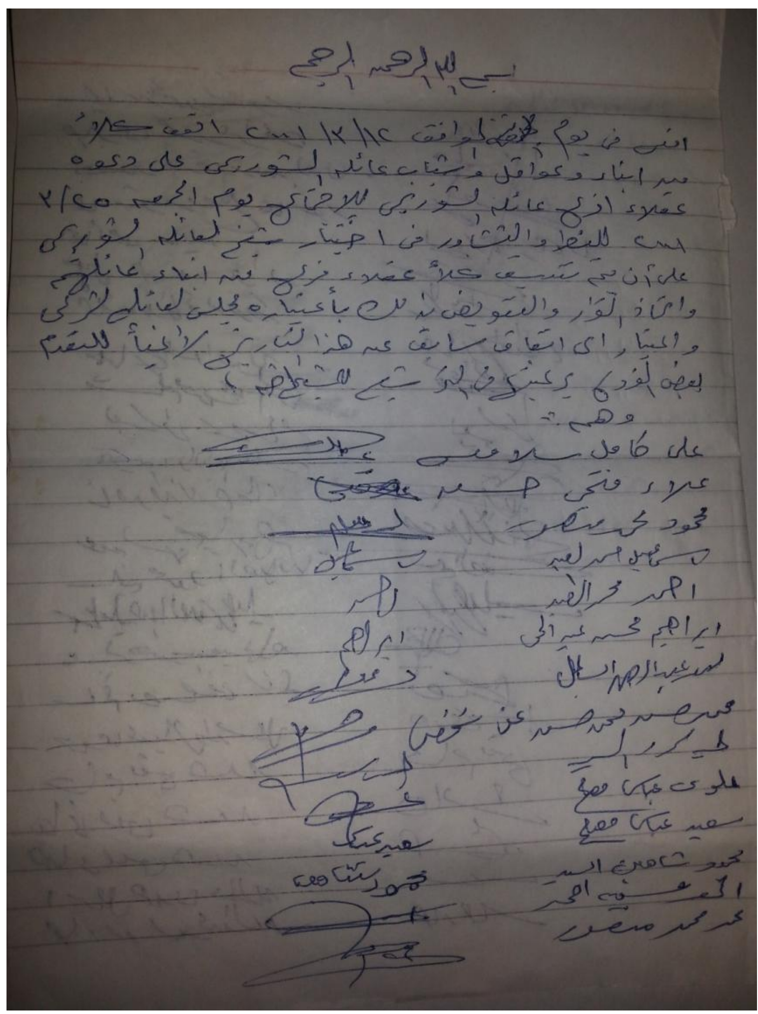
تولى المشيخة من عام ٢٠٠١ م وحتى صدور الكتاب



المهندس / عبد القادر(قدري) سلمى محمد عبد الحي الشوربجى شيخ عائلة الشوربجى

والشيخ قدرى صاحب شخصية محبوبة من الجميع وبالأجماع وذلك لما له من شخصية محترمة وأدب عالٍ وحب لفعل الخير والإصلاح بين الناس، مبتسما، مبادراً، منفقا، محتسباً، خدوماً ،متواضعاً، وقد يفوتنى الكثير اذا وصفته بالكلمات.

- مهندس معماري - خريج هندسة القاهرة عام ١٩٨٠ميلادى
- له من الأولاد:مهندس (مدني) شريف - مهندس (معماري) محمد - ياسر (بكالوريوس صيدلة) وأربعة بنات.
- عضو مجلس إدارة نقابة المهندسين.
- عضو مجلس إدارة رجال الأعمال سيناء.
- صاحب شركة القباء للمقاولات العامة والتوريدات العامة<



بسم الله الرحمن الرحيم

إنه في يوم [illegible] الموافق ١٢/١٢ [illegible] اتفق كل من أبناء وعواقل وشباب عائلة الشوربجي على دعوة عقلاء أذرع عائلة الشوربجي للاجتماع يوم الجمعة ٢٥/٢ [illegible] للنظر والتشاور في اختيار شيخ العائلة الشوربجي على أن يتم تنسيق كلا عقلاء ذرع من أبناء عائلة [illegible] واتخاذ القرار والتفويض لذلك باعتباره مجلس العائلة الشوربجي [illegible] اتفاق سابق عن هذا التاريخ [illegible] للتقدم [illegible]

وهم:

علي كامل سلامة [illegible]

عمرو فتحي السيد

محمود محمد منصور

إسماعيل أحمد العبد

أحمد محمد العبد

إبراهيم محمد عبد الحي

[illegible]

[illegible]

علوي عباس مصطفى

سعيد عباس مصطفى

محمود شاهين السيد

[illegible]

محمد محمد منصور

صورة محضر اجتماع أبناء العائلة لاختيار شيخ العائلة

الشيخ / عبد القادر سلمى عبد الحي الشوربجى

تابع المستند السابق

# (الفصل الثانى)

## حي الشوربجى بالعريش

يقع حي الشوربجى فى العريش فى المنطقة الواقعة ما بين شارع فوزى المنيسى (شرقا) وشارع القدس بحى الصفا (غربا)، وبين المنطقة الواقعة ما بين شارع سوق الخميس (على بن ابى طالب) (شمالا) وشارع خالد بن الوليد (جنوبا). كما فى الرسم التوضيحى التالى :-




وترجع بدايات نشأة حي الشوربجى عندما نزح قادة وجند قلعة العريش إلى خارجها بعد تدميرها وكان منهم الأغاوات الذين حكموا قلعة العريش من عام ١٨٣١م وحتى ١٨٤٠م والشوربجى والكاشف وغطاس، وبذلك تَكَوَّنَ حي الشوربجي الذي يقع جنوب شرق قلعة العريش، وكانوا يعتمدون في سقياهم على بئر الشوربجى الذي تحول بعد ذلك إلى (مجمع ومسجد عمر بن عبد العزيز) ويجاورهم في هذا الحي (حي الشوربجى) عائلة الفواخرية والسلايمة وعروج وشهوان والحجاوى.

أما حي الشوربجى فقد تقاسمه عائلة الكاشف و الشوربجى إلا أن الغالب الأعم الآن هم من عائلة الشوربجى بعد أن استبدلت عائلة الكاشف إقامتها بشارع القاهرة وشاطئ البحر وعدة أماكن أخرى.

# قلعة العريش

لا يمكن التحدث عن عائلة الشوربجى بمنأى عن قلعة العريش، حيث كانت الجهة الشرقية للقلعة تسمى (بوابة الشوربجى) وهذه البوابة محاذية للمسجد العباسي وكان الجد (مصطفى الشوربجى) ينزل من هذه البوابة إلى بيته المجاور للقلعة والذي يسكن فيه أبناءه.



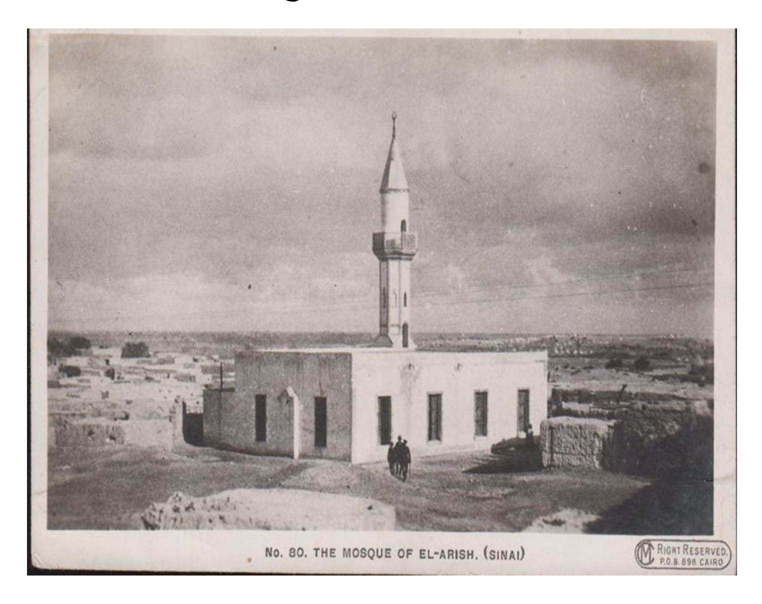


في الصورة يبدو المسجد العباسي من الخلف من ناحية القبلة ومن على يمين هذه الصورة كان ينزل مصطفى الشوربجى إلى منزله الكائن أسفل القلعة من الناحية الشرقية.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن مسجد العباسى أمر ببناءه خديوى مصر عباس حلمى الثانى عام ١٣١٧هـ ١٨٩٩ م وهذا ما تم نقشه على عتبة بابه، وقد تم استخدام الحجارة من القلعة الرومانية الكائنة على جبل لحفن فى بناءه. وتم اقامته مكان المقام المدفون به (الشيخ الدمياطى) (سليمان إمام الدمياطي) كاتب الحجة أو عقد البيع عام ١٦٩٣م ١١٠٥ هـ الذي سوف نتعرض له لاحقا في جزء المستندات، وقد تم إخراج الضريح من داخل المسجد بمعرفة وزارة الأوقاف بعد زوال الاحتلال الصهيوني منها عام ١٩٧٩ وكذلك مع عمليات التجديد التي تمت للمسجد العباسي عدة مرات حيث

كانت هناك ظاهرة غريبة تحير فيها أهل العريش، ألا وهى تشقق المسجد بطريقة كبيرة فتم هدمه جزئيا وكليا عدة مرات.

وسأورد هنا عدة صور تظهر المسجد العباسى من زواياه الأربع.



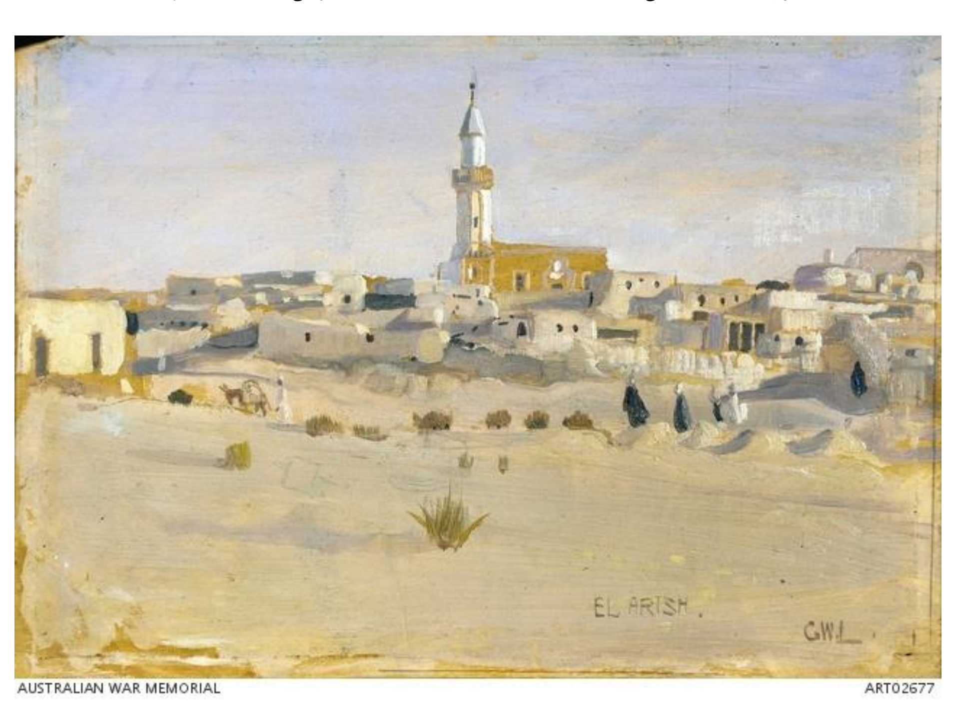

صورة بطاقة بريدية تظهر المسجد العباسي من الناحية الشرقية والجنوبية (قبلة الصلاة) في العريش عام١٩١٧.



صورة أخرى لمسجد العباسى من الزاوية الجنوبية (قبلة الصلاة) والغربية



صورة للمسجد من الناحية الشمالية (مدخل المسجد) ومن الناحية الشرقية




رسم للمسجد من نفس زاوية تصوير الصورة السابقة مع الإنحراف لليمين قليلا

ويجدر بالذكر أن مؤذن هذا المسجد قبل عام ١٩٨٠ وبعده كان الحاج/ حامد الأزعر (رحمه الله)



المرحوم الحاج / حامد الأزعر

وكان الحاج / حامد الأزعر يصعد على المئذنة من خلال السلم الموجود بداخلها ويؤذن بصوته الذي كان يسمعه أهل حي الفواخرية و الشوربجى والمزرعة بوضوح لكون هذا المكان هو من أعلى الأماكن في مدينة العريش التى ترتفع بطول ٢٤ متر عن سطح البحر، وذلك قبل دخول جلبة المدنية الحديثة للمدينة، وقبل استعمال الميكروفونات، وكان لا يؤذِن لصلاة المغرب حتى يرى الشمس تختفي في البحر نهائيا غير معتمد على التقويم المعد من قبل الشركات الموزعة للنتائج (التقويمات) وكان يلحظ أن التقويم غير سليم وأن الناس يفطرون مبكرين فى رمضان او غيره عن التوقيت الحقيقي.

ومن قبله فى فترة الستينات وما بعدها كان مؤذن المسجد المرحوم (عوده خالد) من عائلة السلايمة وكان تومرجيا بمستشفى العريش الأميري، ولم يكن معيناً من قبل الأوقاف ولكنه يعمل ذلك حسبة لله، وكان صاحب صوت ندى حتى أنه كان مداحاً للنبى صلى الله عليه وسلم.



المرحوم / عوده محمد خالد السلايمه

كما كان يشاطرهم الأذان المرحوم / والى سليمان والى (من عائلة الولاوله) والذى كان يقطن بجوار المسجد.



صورة للمسجد العباسي من الجانب الشمالي (البحري) وتلحظ فيه عدة محلات (دكاكين) والتي كانت تعتبر السوق القديم بالعريش، وهى مكونة من سبعون محل

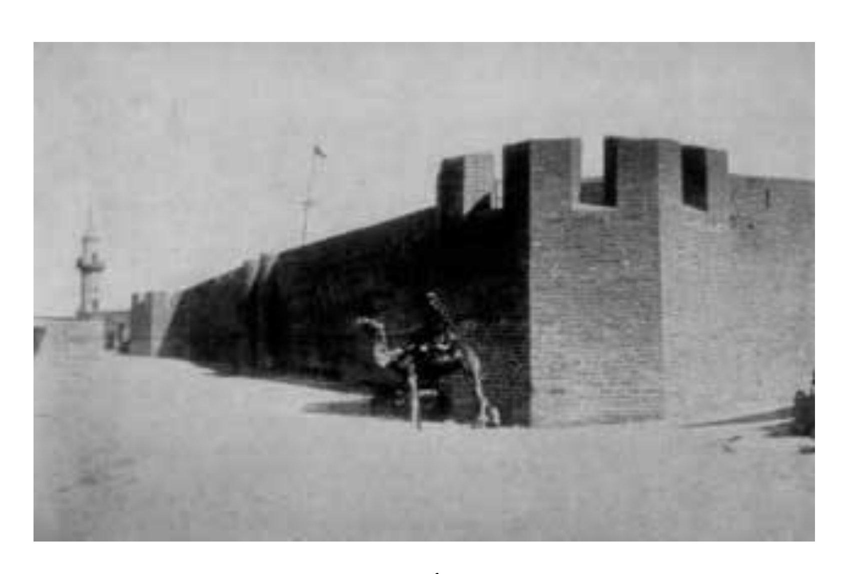


المسجد العباسي قبل عملية الهدم والتجديد الأخيرة



مسجد العباسى بعد عملية التجديد الإخيرة

نعود مرة أخرى لقلعة العريش، حيث كانت هذه القلعة مستطيلة الشكل طول ضلعيها الشرقي والغربي نحو ٧٥ متراً وطول الضلعين الشمالي والجنوبي نحو ٨٥ متراً وطول ارتفاع السور ثمانية أمتار وفي أعلى السور ستة مزاغل لضرب النار وفي كل ركن من الأركان الأربعة برج للمدافع، في أسفله قبو لتخزين الذخيرة والقنابل، وتم بناؤها بالحجر الرملي الصلب وكان يحيط بها خندق متسع وكانت تقع على تل مرتفع وكان لها باب كبير بقنطرة مصفح بالحديد الصلب ارتفاعه خمسة أمتار وعرضه ثلاثة أمتار ونصف.



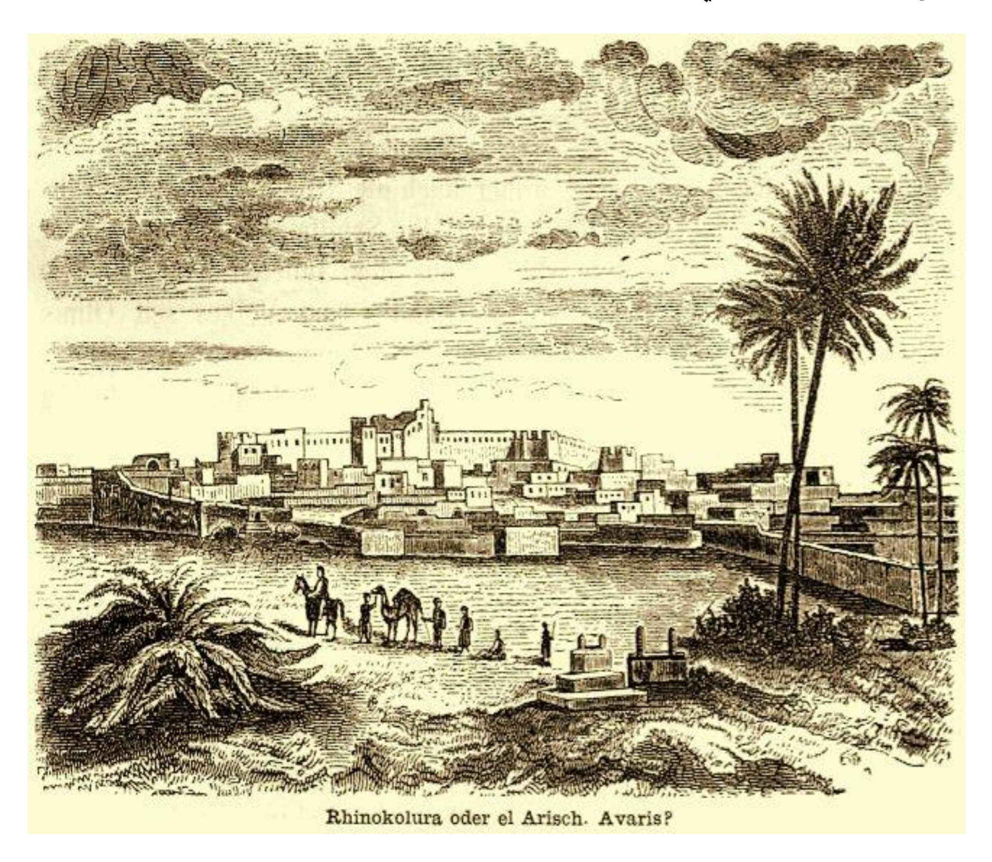
صورة للقلعة من الناحية الغربية ونلاحظ في أخر السور من الناحية الشرقية المسجد العباسي



نفس الصورة للقلعة حديثا فى ٢٠١٥/٦/٣ وتبدو القلعة وقد اختفت تماما إلا بعض البقايا

وباب القلعة يفتح على سوق البلدة، وإلى جانبي الباب من داخل السور ثلاثة غرف : غرفة إلى يمين الداخل وفيها بوليس القلعة، وغرفتان إلى شماله وفيهما خزنة المحافظة ودفاترها القديمة، وفي صحن القلعة بناء واسع بطبقتين الطبقة العليا منزل للناظر ومفتش المحافظة والطبقة السفلى ديوان لكتاب المحافظة، وإلى الجانب الشرقي من السور مكتب الناظر والمحكمة الجزئية ومكتب التلغراف والبريد وإلى الجانب الجنوبي منازل للبوليس.

وتقع القلعة على قمة هضبة مرتفعة جنوب غرب العريش، وقد اختير موقعها بشكل يتواءم وحماية طريق الحرب والتجارة الشمالي، كما إنها كانت تؤدى وظيفة إدارة شئون العريش القديمة الملاصقة لها.



Rhinokolura oder el Arisch. Avaris?

يبدو فى الصورة رسم لمدينة العريش وتبدو فيها القلعة والمنازل المجاورة لها، وقد يصح القول أن القبر البادى فى اسفل منتصف الصورة هو قبر الشيخ جبارة كما لا يبدو فى الصورة المسجد العباسى لأنه بنى عام ١٨٩٩ م بينما هذه الصورة تم رسمها قبل هذا التاريخ.

و القلعة فرعونية الأصل وكانت توجد بها نقوش مصرية قديمة، وأعيد تجديدها وترميمها خلال العصور التاريخية المختلفة وكان أهم هذه التجديدات ما قام به السلطان التركي سليمان القانوني (٥٦٠م – ٩٦٨ هـ) لذا ينسب له – خطأً – بناؤها، ومن أهم الأحداث التي شهدتها القلعة اتفاقية العريش عام (١٨٠١م) التي وقعت بين الأتراك والفرنسيين وقضت بجلاء الفرنسيين عن مصر.

والصور التالية سنتحدث عليها بشئ من التفصيل لما لها من أهمية تاريخية.




فى الصورة تبدو القلعة فى الخلفية وعلى أعلى يسار الصورة تبدو مأذنة المسجد العباسى ، أما فى الواجهة تبدو القوات التركية وهى نازلة من القلعة وبين النخلتين يقع بئر (عطوان) أما فى منتصف الصورة فتبدو مدينة العريش القديمة.




فى هذه الصورة يبدو بئر (عطوان) واضحا أكثر من الصورة الأولى




فى هذه الصورة يبدو مسجد العباسى فى الجانب الأيمن العلوى، اما الجانب الأيسر العلوى يبدو ضريح الشيخ جبارة باللون الأبيض (مسجد ابو بكر الصديق حاليا بحى الفواخرية بميدان الشيخ جبارة).

إلا أن هذه القلعة قد تهدمت بعد القصف بالمدافع إبان الحملة الفرنسية ووقتها نادي المنادى في القاهرة عن سقوط قلعة العريش وقد استخدم الأهالي الأحجار الناتجة من الأسوار في بناء اغلب منازلهم المحيطة بالقلعة.

ومن كتاب (عجائب الآثار في التراجم والأخبار) أو (تاريخ الجبرتى) كما يسمى في يومياته عن الحملة الفرنسية ننقل هذا الجزء عن قلعة العريش وذلك لبيان أهميتها.

وفي خامس عشرينه (يقصد ٢٥ رجب – ١٧ ديسمبر ١٧٩٩م) ورد الخبر بان الفرنساويه ملكوا قلعة العريش وطاف رجل من اتباع الشرطة ينادي في الاسواق (أسواق القاهرة) ان الفرنساوية ملكوا قلعة العريش وأسروا عدة من المماليك وفي غد يعملون شنكا [١٧] ويضربون مدافع فاذا سمعتم ذلك فلا تفزعوا فلما اصبح يوم الاحد حضر المماليك المذكورة وهم ثمانية عشر مملوكا وأربعة من الكشاف وهم راكبون الحمير ومتقلدون بأسلحتهم ومعهم نحو المائة من عسكر الفرنسيس وأمامهم طبلهم وخرج بعض الناس فشاهدهم ولما وصلوا الى خارج القاهرة حيث الجامع الظاهري خرج الاغا وبرطلمين بطوافيها ينتظرانهم ومعهم طبول وبيارق وطوائف ومشوا معهم الى الازبكية من الطريق التي أحدثوها ودخلوا بهم

[١٧] نوعا من أنواع الإحتفالات تستخدم فى المهرجانات مثل الألعاب النارية

الى بيت قائمقام فأخذوا سلاحهم وأطلقوهم فذهبوا الى بيوتهم وفيهم أحمد كاشف تابع عثمان بن الاشقر وآخر يقال له حسن كاشف الدويدار وكاشفان اخران وهما يوسف كاشف الرومي واسمعيل كاشف تابع احمد كاشف المذكور.

وكان من خبرهم انهم كانوا مقيمين بقلعة العريش وصحبتهم نحو الف عسكري مغاربة وأرنؤد (أرنائوط) فحضر لهم الفرنسيس الذين كانوا في المقدمة في أواخر شعبان فأحاطوا بالقلعة وحاربوهم من داخلها ونالوا منهم ما نالوه ثم حضر اليهم سارى عسكر بجموعه بعد ايام والحوا في حصارهم فارسل من بالعريش الى غزة فطلب نجدة فأرسلوا لهم نحو السبعمائة وعليهم قاسم بك امين البحرين فلم يتمكنوا من الوصول الى القلعة لتحلق الفرنساوية بها وأحاطتهم حولها فنزلوا قريبا من القلعة فكبستهم عسكر الفرنسيس بالليل فأستشهد قاسم بك وغيره وانهزم الباقون ولم يزل أهل القلعة يحاربون ويقاتلون حتى فرغ ما عندهم من البارود والذخيرة فطلبوا عند ذلك الامان فأمنوهم ومن القلعة انزلوهم وذلك بعد أربعة عشر يوما فلما نزلوا على أمانهم ارسلوهم الى مصر مع الوصية بهم وتخلية سبيلهم فحضروا الى مصر كما ذكر واخذوا سلاحهم وخلوا سبيلهم وصاروا يترددون عليهم ويعظمونهم ويلاطفونهم ويفرجونهم على صنائعهم وأحوالهم وأما العسكر الذين كانوا معهم بقلعة العريش فبعضهم انضاف اليهم وأعطوهم جامكية وعلوفة وجعلوهم بالقلعة مع عسكر من الفرنسيس والبعض لم يرض بذلك فأخذوا سلاحهم وأطلقوهم الى حال سبيلهم وذهب الفرنسيس الى ناحية غزة وفي ذلك اليوم بعد الظهرعملوا الشنك الموعود به وضربوا عدة مدافع بالقلعة والازبكية وأظهر النصارى الفرح والسرور بالاسواق والدور واولموا في بيوتهم الولائم وغيروا الملابس والعمائم وتجمعوا للهو والخلاعة وزادوا في القبح والشناعة.[١٨]

# رواية أخرى

كما أنقل هنا رواية أخرى (بتصرف) بتوضيحات أكثر لما بها من وصف لبيوت العريش وبلغة قريبة ومفهومة في تعريفاتها من الموسوعة على الأنترنت (ويكيبيديا).

واستولت الدهشة علي رينيه عند وصوله أمام العريش بعد زحف شاق في ٨فبراير١٧٩٩، لأنه لم يجد معسكرا كبيرا للعدو فحسب، بل وجد حصنا منيعا (قلعة العريش)، وكان هذا المعسكر يتألف من ٦٠٠ فارس من العرب والترك والمماليك، ونحو ١٢٠٠ من المشاة الألبانيين الذين أرسلهم الجزار، أما الحصن (القلعة) فيقع شمال غرب العريش، فهو بناء حجري مربع يقوم علي أبراج مثمنة أسواره ترتفع ٣٠ قدما، كما كانت الممرات داخل المدينة محاطة بالبيوت الصغيرة، التي زادت من صعوبات رينيه.

---

١٨تاريخ الجبرتى (عجائب الآثار في التراجم والأخبار) الجزء الثانى ص ٢٥٣ – دار الجيل - بيروت

وكانت بيوت العريش مبنية بالطوب النيئ ذات أسوار عالية، وشوارعها عريضة ومستقيمة، لكن في الحي القديم للمدينة كانت المسافات بين البيوت صغيرة والشوارع ضيقة.

وهذا الوضع شكل عقبة كؤود أمام القوات الفرنسية، وأي قوة تحاول الاستيلاء علي العريش عن طريق المغامرة في الدخول إلي داخل المدينة بشوارعها الضيقة، فإنها ستتكبد خسائر فادحة.

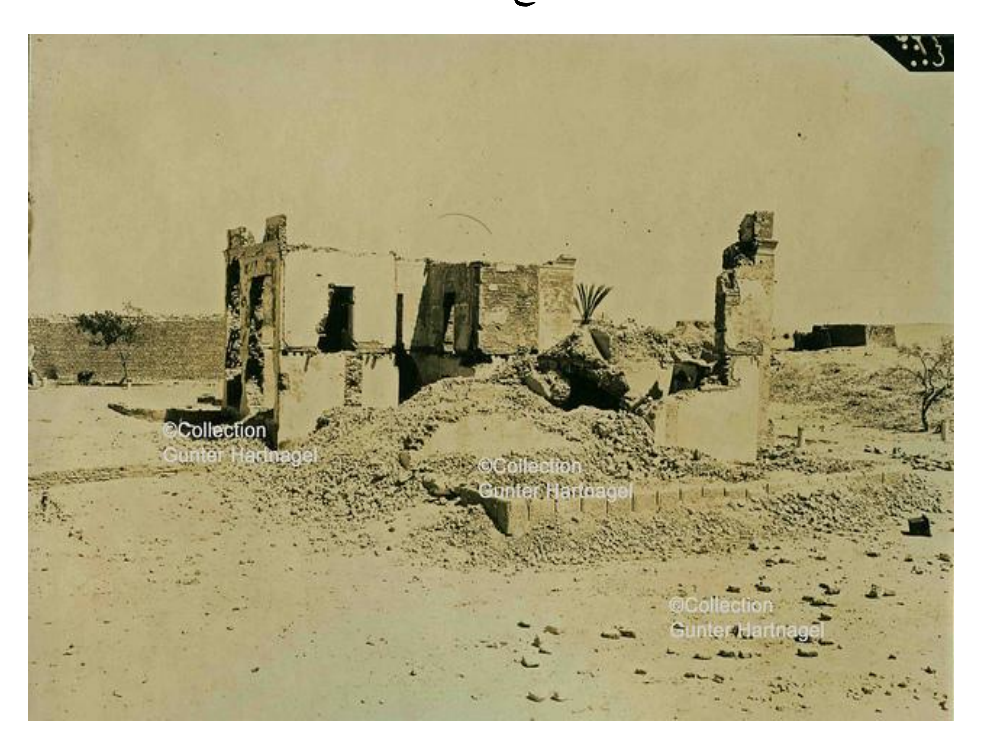
وحينما وصل بونابرت إلي العريش في ١٧يناير١٧٩٩ وجد المدينة لم تسقط بعد في أيدي قواته، فلم يحسب نابليون حسابا للمسافة الصحراوية الطويلة التي سيقطعها في صحراء سيناء، حتى أن عددا من جنود كليبر أقدموا علي الانتحار بسبب ما لاقوه من طول المسافة ووعورتها حتى العريش.

وكان أول عمل قام به رينيه هو الاستيلاء علي العريش التي دافع عنها أهلها، لكن مصيرهم كان حد السيف أو السنكي، ثم وصلت قوات كليبر إلي العريش في ١٤يناير ١٧٩٩ فانضمت قواته إلي قوات رينيه، وعانت قوات رينيه من الجوع لأن العريش لم يكن لديها من الأقوات ما يمكن أن تقدمه للفرنسيين، فهي لم تتعد في ذلك الوقت كونها بلدة صغيرة تقع بين البحر والصحراء، لكن رغم هذا حاصر رينيه وكليبر الحصن وكان الأمل ضعيفا في تسليمه قبل أن يصل المدد من الجنود والمدفعية، وفي ليلة ١٤ ـ ١٥ فبراير ١٧٩٩، قاد رينيه أربع كتائب في هجوم مباغت علي المعسكر العثماني الذي كان تعداد قواته حوالي ١٨٠٠ جندي ، وتمكن من مباغتة الجنود العثمانيين النيام فقتلوهم بالسلاح الأبيض، وكانوا يقتلون كل من يجدونه حتى وصل عدد القتلى ما بين ٤٠٠ ـ ٥٠٠ من المماليك وعدد من الكشاف، وأسر حوالي ٩٠٠ رجل، بينما لم يفقد الفرنسيون سوي ثلاثة رجال.

وفي ١٨ فبراير ١٧٩٩ وافق قائد الحصن إبراهيم نظام بك علي تسليمه شريطة أن يسمح له وللحامية بمغادرة الحصن بسلاحهم، لكن رفض بونابرت هذا الشرط واقترح عليه تسليم الحصن أولاً بعدها سيعطيهم سلاحهم ومتاعهم معززين مكرمين، بل وينقلهم إلي مصر حيث يمكنهم ركوب البحر لأي بلد شاءوا، لكن القائد العثماني رفض هذا العرض لأنه يعلم تمام العلم أن مصر محاصرة، ولما يأس نابليون من طول المفاوضات، والحصار الذي طال أمده، قرر ضرب المدافع بشكل متواصل وبكثافة علي الحصن، فأحدثت ثغرة صغيرة في الأسوار، ثم تسلل بعض الجنود الفرنسيين إلي أحد أبراج الحصن لكن بلغت خسائر الفرنسيين في ذلك اليوم حوالي ٢١ من رجال المدفعية و١٧ من رجال البنادق، و٣٥٠ من المشاة، لكن في اليوم التالي اضطرت القوات المحاصرة إلي التسليم، بعد خروجهم حملوا الكثير منهم علي الانضمام إلي الجيش الفرنسي، ووجد الفرنسيون في الحصن من المؤن ما يسد جوعهم.



صورة للقلعة من الخارج بعد التفجير الذى حدث بها




صورة لنفس المبنى السابق لكن من داخل القلعة



THE ILLUSTRATED LONDON NEWS, JUNE 30, 1917.—767

*West and East: An Aeroplane Over El Arish.*

NOW OCCUPIED BY US: A BATTERED FORT, AND A MOSQUE OF EL ARISH — A FLYING-MACHINE PASSING OVERHEAD.

El Arish, the Turkish frontier-town on the Egyptian border, is near the sea, not far from where the Sinai Desert ends. It was evacuated by the enemy without fighting: the rapidity of the British advance prevented the stand the Turks purposed. El Arish stone fort had previously been shelled from the sea several times, and its thick walls were, as an eye-witness described, "a mass of rubbish." An aeroplane is seen passing overhead, an incident of almost daily occurrence throughout the campaign, El Arish lying in the track for all 'planes, both British and enemy, whether on the way to scout across the open country round or to drop shells on a hostile camp.

**صورة للقلعة من الداخل بعد تفجيرها ويبدو من خارجها مسجد العباسى**

وغادر جيش نابليون العريش في ١٢ فبراير ووصل الشيخ زويد بعد مسيرة يومين، حيث قادهم دليلهم من العربان إلي طريق أبعد إلي الجنوب من الطريق الشمالي المعتاد، وكان ذلك عن عمد بهدف توريطهم في الرمال، حيث كانوا غير مستريحين للسير علي الكثبان الرملية، ولم يلاقوا بأية مقاومة من الجيش العثماني طوال هذه المسافة، حتى وصلوا إلي عكا وهناك توقفت جيوش نابليون لتضرب حصارا علي المدينة، وتفشل في اقتحامها نتيجة لبسالة وشجاعة وجبروت الجنود الفلسطينين ولمناعة الأسوار من ناحية، والإمدادات التي يتلقاها الجزار من الأسطول البريطاني في البحر المتوسط.

وعاد نابليون وجنوده ثانية بعد فشل حصار عكا إلي العريش في ٢ يونيو، وفشل مشروعه التوسعي، الذي كان يهدف من وراءه علي حد تعبير جارفس **Jarvis** إسقاط القسطنطينية.

ولم تكن خسارته في يافا وعكا كبيرة، لكن تحطمت معنويات جنده بسبب موت الكثير منهم بسبب الطاعون، وفي ٣ يونيو ١٧٩٩ غادر نابليون العريش إلي القاهرة تاركا حامية لقلعة العريش قوامها ٥٠٠ جندي.

وبعد مفاوضات بين الجانبين الفرنسي والعثماني تم التوقيع علي معاهدة العريش في ٢٤ يناير ١٨٠٠ (داخل قلعة العريش) وقعها عن الجانب العثماني مصطفي رشيد أفندي الدفتردار، ومصطفي راسخ أفندي

رئيس الكتاب نيابة عن الصدر الأعظم، وعن القائد العام للجيش الفرنسي كل من الجنرال ديزيه والمسيو بوسليج Poussielgue، ولم يوقع عليها أحد من الحكومة الإنجليزية.[١٩]

في بداية العشرينات من القرن الثامن عشر كانت القلعة ما تزال موجودة بدليل الوصف الوافي الذي وصفه نعوم شقير لها وضمنه صورة فوتوغرافية لبابها، وهذا ما يدحض الرواية المتداولة عن تدمير محمد على لها وتسريح حاميتها وإن كان العكس هو الصحيح فعلى يديه تمت عمارتها وعمل محافظة تدار من خلالها. أما ما حدث فهو أن الملك فؤاد أراد عمل استراحة له في المدينة واختار موقعاً لها بجوار مستشفى العريش وبدلاً من جلب الحجارة من الجبل تم تفكيك حجارة القلعة وبناء الاستراحة بحجارتها وما بقي من حجارتها تم بناء مستشفى العريش القديمة به.

للأسف الشديد لم يبق من القلعة إلا أجزاء من السور الخارجي يحيط بها تجمع لمحلات الحدادين والنجارين وبعض الحوانيت القديمة التي تشير إلى ماضي القلعة والمدينة، بالإضافة إلى مواضع حول مكان القلعة القديم يقام بها سوق شعبي يقام كل خميس، أما الجامع العباسي الذي كان جزءاً من القلعة فباق على حاله وتم تجديدة أكثر من مرة، وفي هذا الصدد يشار إلى أن وزارة الآثار المصرية أرسلت منذ عدة سنوات بعثة أثرية للتنقيب في موقع القلعة وقامت بعمل حفريات لكن أعمالها توقفت وردم معظمها نتيجة الأوضاع الأمنية الحالية في سيناء.

وقد قمت أنا ونجلى المهندس / محمد فوزى الشوربجى - بعمل تصميم للقلعة ثلاثى الأبعاد على جوجل ايرث بحيث يمكنك التجول فى هذا الرسم ثلاثى الأبعاد داخل القلعة وداخل غرفها وأسوارها. وقد استغرق هذا التصميم وقتا يقارب الخمسة عشر يوما.

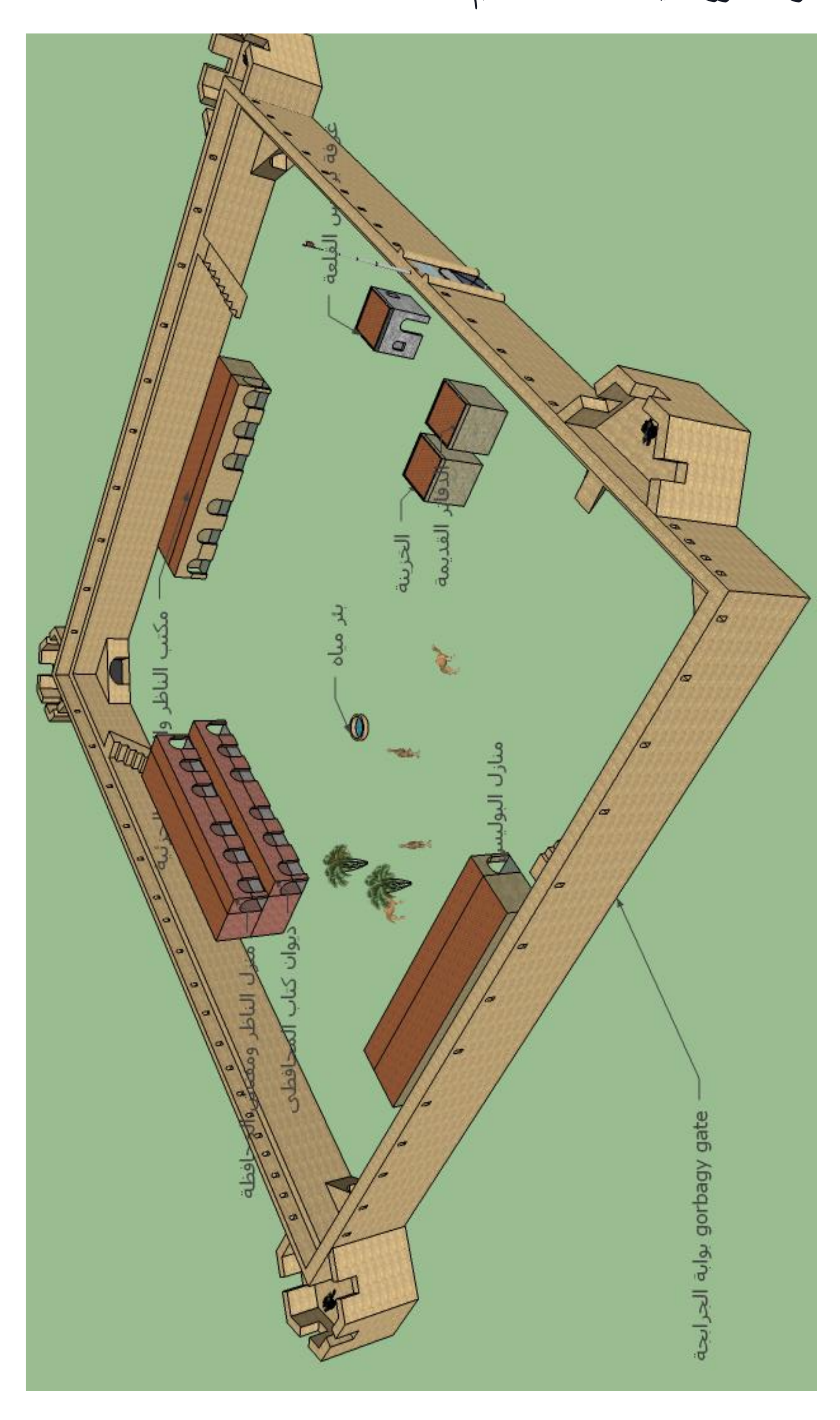
ويمكنك الدخول على الموقع والتجول فيها ومشاهدة معالمها ثلاثى الأبعاد على الرابط التالى :-

https://3dwarehouse.sketchup.com/model.html?id=uac6e9ebf-6753-4981-ad69-b832a6afff19

---

[١٩] http://ar.wikipedia.org/wiki

وهذه صورة ثنائية الأبعاد لهذا التصميم للقلعة .



صورة لبعض بقايا اثار قلعة العريش فى ٢٠١٥/٦/٣م





صورة لبعض بقايا اثار قلعة العريش فى ٢٠١٥/٦/٣م

# (الفصل الثالث)

# حي الشوربجى بالمساعيد

**وهو أحد أعلام عائلة الشوربجى بالعريش**

**الموقع**

**حي المساعيد خلف سنترال  حي المساعيد بالعريش محافظة شمال سيناء - جمهورية مصر العربية بخط عرض ٣١,٠٦ : ٤٣,٢٥ وخط طول ٣٣,٤٣ و ٤٤,١٦.**



**نبذة تاريخية**

**كان الحي يطلق عليه سابقا أسم منطقة الدهيشة ، ويطلق عليه أيضاً اسم التميلة أو الثميلة (وهى البئر الذي يحفر باليد لمسافة بسيطة تقل أو تزيد عن المترين ويشرب منها الماء) وتحولت حاليا إلى الدهيشة الشرقية والدهيشة الغربية، وفى الإجمال هي الآن (حي الشوربجى).**

## المؤسسون

أصحاب الأرض الأصليين من عائلة أبو سمور وأبو عبدون علاوة على الشوربجى والد الأمير والعيادى وكذلك نجيلة الشوربجى، وقد امتلك الشرابجة الأرض عن طريق الشراء بالإضافة إلى نصيب نصف الأرض عن طريق الزراعة.

## أول المزارعين :-

### أولا : الشوربجى وأولاده المناصرة

١ -منصور وأولاده ( العفيفى وأولاده).
٢ - الأمير وأولاده (بدوى).
٣ - الكيلانى وأولاده.
٤ - العيادى الشوربجى وأولاده (راضى وأولاد حسنين وعرابى).

### ثانيا : العمري

### ثالثا : الفواخرية

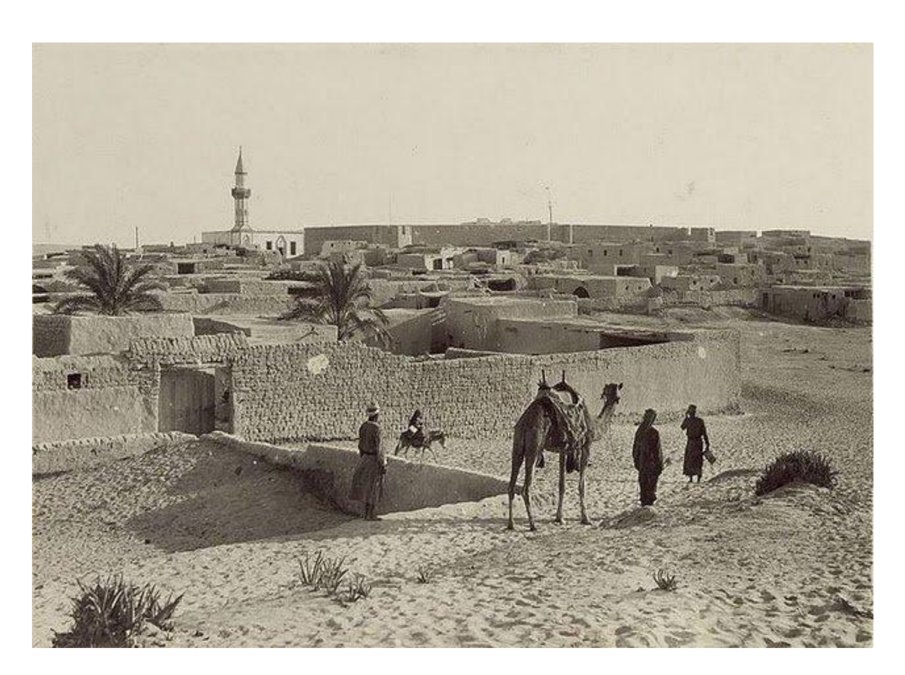
وموقعهم غروب الشمس وبخاصة فرع الغول من الفواخرية.

### رابعا : أبو عيطة

وموقعهم شروق الشمس ومنهم العمدة أبو عيطة ( عمدة السواركة).

## طريق الدرب الشرقية

كان أجدادي منصور عبد الغنى منصور وسليم عفيفي منصور من عائلة الشوربجى هم وبقية الشرابجة المقيمين بحي الشوربجى القديم بجوار القلعة (قلعة العريش) من اتجاه الشرق يستيقظون قبل صلاة الفجر وينتقلون بواسطة الدواب وسيرا على الأقدام من حي الشوربجى القديم مرورا بمسجد الشيخ جبارة (مسجد أبو بكر بميدان الفواخرية حاليا) مرورا بساقية السمران مسافة تسعة كيلو مترات إلى حي الشوربجى بالمساعيد أو التميلة ويطلق عليها أيضا الثميلة أو الدهيشة ويصلون الفجر ثم يقومون بأعمالهم الزراعية اليومية من حفر للسراديب وأعمال الزراعة البسيطة القصيرة الأجل للخضروات وطويلة الأجل للأشجار المثمرة والنخيل ثم يعودون قبل صلاة المغرب ليلحقوا بصلاة المغرب في العريش. وتسمى هذه الطريق في الذهاب والعودة بـ (الدرب الشرقية) وقد قمنا بعمل هذه الرحلة مراراً إستعادة لتاريخ الأجداد.



وكما نشاهد في الصورة مسجد العباسي بأعلى يسار الصورة وقلعة العريش بجانبه الأيمن والواقفون بالصورة من الناحية الغربية لمقام الشيخ جبارة (قديما) أو مسجد أبو بكر (حاليا).

# أشهر الأماكن في حي الشوربجى بالمساعيد

### صرب منصور عبد الغنى

والصرب او السرداب هو مكان كبير يقارب ال ٤٠×٤٠ متر تقل أو تزيد، ويحفر بالتعاون بين الأصدقاء أو بالأجر بواسطة بالكواريك والفؤوس حتى يتم الوصول للمياه السطحية للأرض بما تسمى بمياه (النزز)، ويزرع به الرمان بكثرة والعنب والتين علاوة على الزراعات الشتوية الطماطم والسلق والبامية والبطيخ والشمام والخيار والفقوس واليقطين والملوخية والفجل والجرجير علاوة على الزراعة الأساسية وهى النخيل الذي كان يزرع عندما تأخذ السراديب في الوصول إلى درجة الملوحة.

### أرض العثمانلى

(حاليا الإداري بالمساعيد) كان بها عدة زراعات قام الكيلانى الشوربجى والمناصرة الشوربجى والعيادى الشوربجى بزراعتها، إلا أنها فى عام ١٩٨٢م تم تعميرها بالمباني وإقامة حي المساعيد بها وتم

تعويض أصحاب الأراضي ماديا وتم إقامة (قسم ثالث بها الذي تم نقله بعد ذلك إلى شارع أسيوط) وكذلك تم إقامة العديد من المدارس بها.

## صرب عبد الله أبو عرابي الشوربجى

## بئر الشوربجى

بئر الشوربجى هو من الأماكن المهمة في حي الشوربجى والذي له تاريخ مشهود وله شهرة واسعة، كما أنه مذكور في الخرائط العسكرية، وقد كانت الحياة تنبض حوله، من سقيا للإبل، وورود للماء للأماكن المجاورة، كذلك كان يتم الاعتماد عليه كليا في موسم النخل فى صناعة العجوة، وقد قام بحفره عائلة الشوربجى عام ١٩٤٨ بمبلغ ثمانية جنيهات قام بدفع اغلبها جدي لوالدتي المرحوم الحاج/ سليم عفيفي منصور الشوربجى - وكان يأمل أن يقوم بدفع كامل المبلغ لكن شاركه فى ذلك المبلغ المرحوم الحاج / العبد محمد أحمد الشوربجى والمرحوم الحاج / عبد الهادى كيلانى الشوربجى.

بعد دخول المياه المحلاة عن طريق الحكومة المصرية ١٩٨٢، وبعد استخدام طلمبات المياه بشكل موسع فى المنطقة، تم الإستغناء عن البئر مما ألحق به الأثن، أصبح البئر بعد ذلك مصدر رعب للمنطق ، وذلك خوفا من سقوط الأطفال فيه في الظلمة، فقد قمت شخصيا بهدمه ودفنه مستخدما اللودر بعد الاستغناء عنه.

تم تسمية الشارع الذي يوجد البئر به باسم (شارع بئر الشوربجى) وهذا الشارع تم بناء اول منزل فيه للمرحوم الحاج / محمود طالب الشوربجى، ثم الحاج / سليم محسن منصور الشوربجى، ثم قمينة الجير، ثم العبد لله، ثم الأستاذ / محمد حسين منصور عبد الغنى الشوربجى، إلا أن الأستاذ/ محمد حسين أكمل بيته قبلي وقد كان يعتمد في إنارة المنزل على ماكينة خاصة تعمل بالكيروسين ثم المرحوم / عيد سليمان الشوربجى ثم توالت المباني بعد ذلك.

## طريق المساعيد المطار

قام برصفه المقاول الحاج / محمود محمد رفاعى الكاشف سنة ١٩٤٩ م، وقد استخدم في رصفه الدقاقات اليدوية، وكان العمال يلبسون القباقيب الخشب لعزل إقدامهم عن سخونة الإسفلت، وكان هذا الطريق من الطرق الحربية، وقد تم تحديث هذا الطريق بعد وصله بالطريق الدائري فيما بعد وتم رفعه عما كان عليه عن سطح الأرض.



وفي الصورة يوجد برج الحمام الذي أقامه أخي / على محسن منصور عبد الغنى وعلى يساره مباشرة عينين قمينة الجير أو مصنع الجير وعلى اليسار طريق المساعيد المطار موصولا بالطريق الدائري وفى خلف الصورة منزل المرحوم الحاج / عبد العزيز محمود حسنين الشوربجى وخلفه مباشرة الطريق الدائري.

## نشأة حي الشوربجى في العصر الحديث

تم إنشاء اول مصنع للجير عام ١٩٨٢ (قمينة الجير) ملك الوالد/ محسن منصور عبد الغنى وأخيه المرحوم / محمد منصور عبد الغنى وأولاد عمومته المرحومين / سالم وسويلم عيد حمدان منصور الشوربجى وكان هذا المصنع ينتج أفضل أنواع الجير الحى وتم هدم هذا المصنع عام ١٩٩٠ لوجود الجير السريع من المصانع الكبيرة.



هذه الصورة عام ١٩٨٥ من اليمين منزل المرحوم / عيد سليمان الشوربجى والثاني فى الشارع الخلفي منزل المرحوم / حامد العمري والمنزل الثالث منزل / فوزي محسن منصور عبد الغنى الشوربجى وكان لم يكتمل وقت ذاك، والبرج الذى على يسار الصورة يمتلكه الحاج / على محسن منصور الشوربجى الواقف فى الصورة على اليمين وفى الخلف آخر الصورة مسجد أولاد الحسن بن على.

المبانى التى تم انتشاؤها :-

١ – منزل الحاج عبد العزيز محمود حسين العيادى وأخيه حسن الشوربجى.

٧ – مزرعة عزمي الشوربجى للدواجن وكان لديه مولد كهرباء ثم تحول إلى تربية المواشي.

٢ – منزل سليم محسن منصور عبد الغنى لأرض شراها من جده سليم العفيفى بمبلغ ألف جنيه مصري عام ١٩٨٢ لأرض مساحتها ٢١متر في ٦٠متر واستخدم فيه الموتور للكهرباء وكذلك الطاقة الشمسية لبطارية ١٢ فولت.

٣ – منزل فوزى محسن منصور عبد الغنى عام ١٩٨٤ وتم تشطيبه عام ١٩٩١.

٤ – منازل كل من عيد محمود الشوربجى و(ابو احمد) حامد العمري والحاج عبد العزيز الشوربجى.

٥ – برج الحمام والذي قام بإنشائه على محسن منصور الشوربجى.

٦ – منزل محمد حسين الشوربجى ١٩٨٥ وتم تشطيبه قبل المنازل المذكورة واستخدم فيه الكهرباء المولدة بالموتور.

الطريق الدائري طريق المساعيد - المطار

في محاولة من قبل المحافظة لعمل طريق بديل عن طريق ساحل البحر السياحي (أيام الرئيس السادات رحمه الله) حينما كانت سيناء في بؤرة شعور الحكومة تم عمل الطريق الدائري عام ١٩٨٠م وهو من بوابة العريش مرورا بحي الشوربجى حتى يلتحم بطريق المزرعة بعد مدينة العريش.




الطريق الدائري طريق المساعيد المطار

وقد عانى معظم سكان الحي من هذا الطريق بسبب انعدام ضمير من أشرفوا على إنشاءه، حيث قاموا بعمل السكة مرتفعة من ناحية المدينة الصناعية بدلا من ازاحة التلة الموجودة أمام المدينة الصناعية يمينا ويسارا حتى يستفيدوا من إضافة أعمال التجليد بالحجر الصوان للمقاولة، مما اضطر معه الأهالي لرفع مستويات بيوتهم جميعا لمستوى السكة المرتفعة ارتفاعا رهيبا وستظل هذه المشكلة قائمة إلى أن يشاء الله، لأنه يصعب علاجها.

## طلمبات المياه اليدوية

بعد أن عرفنا أن المياه على بعد أربعة أمتار من سطح الأرض قياسا ببئر الشوربجى قمنا بحفر أول طلمبة مياه يدوية عام ١٩٨٤ بحفار يدوى قام بتصميمه وتصنيعه كلا من المهندس/ رزق حسين منصور الشوربجى وعلى محسن منصور الشوربجى وقام بدفع كل تكاليفها الحاج / سليم عفيفي الشوربجى بمبلغ ٣٥ جنيه مصري وساعد في بنائه كل من أبناء العم محمد منصور (منصور – محمد – خالد) وكذلك أبناء العم محيسن (جلال و عبد السلام) وأنا وأخي الحاج على وقد قام بالاحتفال بذبح ذبحيتين لله أمام قمينة الجير شارع بئر الشوربجى حاليا (ثمن الذبيحة في ذلك الوقت كان خمسة عشر جنيها) ثم توالت بعد ذلك عمل الطلمبات لاستخدامها في مياه الشرب مما أغنى أهل المكان عن البئر لما لحق به من أثن ووجود الدود فيه والعلق.

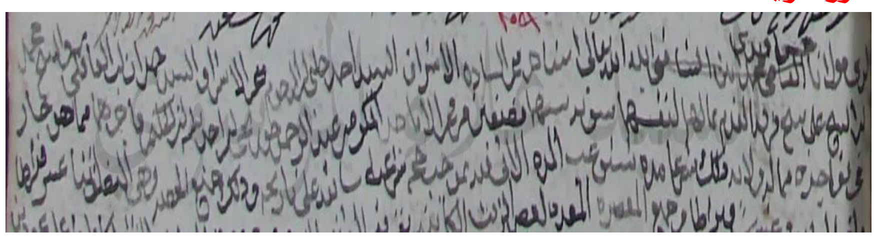
## مسجد أولاد الحسن بن على




تم إنشاء أول مسجد عام ١٩٨٢ وسماه الحاج / عيد محمود الشوربجى بمسجد (الإمام الحسن بن على) وقد كتب على أعلى الباب الرئيسى (تأسيس أبناءه المسماه بعائلة الشوربجى فى الثامن من ربيع الثانى سنة ١٤٠٥هـ) وذلك بناءً على رؤية رآها بالمنام على أننا من نسل (الحسن بن على) والحقيقة – مع أن الإنتساب لآل بيت النبى صلى الله عليه وسلم شرفا ليس بعده شرف – إلا أن هذا النسب غير صحيح ولم يتم إثباته، كما أن الرؤية ليست من أدلة الأحكام.

وتأكيداً لهذه المعلومة أنقل هنا عن وثيقة شرعيَّة مِنْ سجلاَّت المحاكم الشّـرعيَّة العُثمانيَّة بدمشـق، تتعلَّقُ بأحد أفـراد آل العـاتكي(35) بدمشـق، مُؤرَّخة سـنة خمس وأربعين ومائـة وألـف هجريَّة (١١٤٥):

**صُورة الوثيقة:**



**محلُّ الشَّاهِدِ مِنْ نصِّ الوثيقة:**

((... استأجر فخر السَّادة الأشراف السَّيِّد أحمد جلبي ابن المرحوم مفخر الأشراف السَّيِّد حمدان ابن العاتكيّ، والشَّيخ محمَّد بن الشَّيخ عليّ شيخ قرية القدم، بمالهما لنفسهما ... من فخر الأماجد المكرَّمين عبدالرحمن جوربجي ابن أحمد بشه ابن الحكيم...)).

يُلاحَظُ في هذهِ الوثيقة وصفُ السَّيِّد أحمد العاتكيّ بـ"فخر السَّادة الأشراف"، ونَعْتُهُ بـ"السَّيِّد"، وتلقيبهُ بـ"جلبي"، ووصفُ أبيه بـ"مفخر الأشراف"، ونَعْتُهُ بـ"السَّيِّد". بخلافِ غيرهما مِنَ المذكورين في الوثيقة حيثُ لَمْ تصبغ عليهم أوصاف السِّيادة والشَّرف، لكونهم مِنْ غير الأشراف، وكونِ العاتكيّ مُشتهِراً بالشَّرف، فنلاحِظُ أنَّ عبدالرحمن جوربجي وصف بـ"فخر الأماجد المكرَّمين" لكونهِ مِن غير الأشراف، ولَمْ يُنعتْ بالسِّيادة، وكذلكَ والدهُ أحمد، واكتفي بمدحهِ وتفخيمهِ بلقبِ "بشه".

وقد ساهم البد من سكان المنطقة بالتبرع بالأرض المقام عليها المسجد ، وقام الحاج / سليم العفيفى والحاج / عبد العزيز حسنين العيادى الشوربجى (أبو محمود) بالإشراف شخصيا بجهدهم وبوقتهم ومالهم على بناء هذا المسجد بأموال من نساء العائلة قبل رجالها ومازال عداد الإنارة للمسجد وعداد المياه باسم الحاج / سليم العفيفى الشوربجى.



## ذكرياتي مع المكان

تبدأ ذكرياتي مع حي الشوربجى بعد عودتي من الهجرة من محافظة البحيرة – مديرية التحرير- إلى العريش بعد تحريرها عام ١٩٧٩م وقد كان هذا الحي لا توجد به طوبة واحدة مبنية وكانت بها مشرات، والمشرات هي جمع كلمة مشرة (وهو المكان الذي تتم فيه صناعة العجوة) وهى عبارة عن مكان مسور بسور من الجريد (سياج) ويعتبر من الأماكن التي لها عناية خاصة عند (الشـرابجة) وتعتبر العجوة الشوربجية من أفضل أنواع العجوة في العالم.



صورة لمرحلة من مراحل صناعة العجوة وهى مرحلة النشر والتعجاية

حضرت لهذا المكان وكنت ابحث عن افاعى الجرس وأقوم باصطيادها فقد كانت هذه هـوايتي ويأتي أولاد أعمامي معي لمشاهدة كيف أقوم بعملية تتبع الأثر واصطياد الحية في مكان دفنها وكانت عملية سهلة بالنسبة لي وهذه الهواية تعلمتها في مديرية التحرير حيث كان لا يهدأ لي بال إلا باصطياد ما لا يقل عن أربع (أفاعى) أو (حيات) يوميا في الصيف أما في الشتاء فإنها تكون في حالة بيات شتوي.

من ناحية أخرى كنت أحب العسل الذي تصنعه لي جدتي (جميلة محمد إسماعيل نجيله الشوربجى) وهو ما يسمى (بالدبس) ويصنع من تصفية الرطب بعد غليه على النار.

كنا ننام أنا وأولاد عمومتي بالعراء مساءً في حفر طولها شبر نصنعها بأنفسنا وتسمى (بالمُقباص) كى نشعر بالدفء نتسامر ونحكى حكايات وطُرف. وعند النوم ننظر في النجوم الصافية وكنت أقول لهم هذه مجموعة (المغرفة) (الدب الأصغر) وهذه مجموعة حرف دبليو W ( الدب الأكبر) وهذا هو (النجم القطبي) الذي يحدد اتجاه الشمال وذلك مما تعلمته فترة تجنيدي بالجيش.

في يوم من الأيام في عام ١٩٨٦ اكتشفت أنا وأخي الحاج / على - أثناء ذهابنا لصلاة الفجر مجموعة نجوم لم نشاهدها من قبل وكانت واضحة بشكل عجيب ولفتت نظرنا بشكل غريب، بعد ذلك سمعنا في الأخبار وعرفنا فيما بعد أنه (مذنب هالي) يقترب من الأرض، وسكان الأرض يشاهدونه بالعين المجردة، في ظاهرة كونية لم تتكرر في القرن العشرين، و(مذنب هالي) هو كوكب يزور الأرض مرة كل ٧٦ سنة تقريبا، واكتشفه الفلكي البريطاني إدموند هالي وذكر أن المذنب سيظهر عام ١٧٥٨ وأسر بذلك إلى صديقه نيوتن، وظهر المذنب بالفعل في هذا التاريخ ولكن كان هالي ميتا فأطلق على هذا المذنب اسم (هالي) وفاءً لإدموند هالي وقد أطفأت إيطاليا الأنوار لمشاهدته رغم أنني وأخي شاهدناه بالعين المجردة قبلهم بأسبوع دون معرفة من الأخبار أو من غيرها بسبب البيئة الصافية للعريش وكذلك عدم وجود إضاءة فى المكان تعيق الرؤية للسماء.

ومن الهوايات التي كنا نقوم بها أن نعد الأقمار الصناعية التي تمر فوق رؤسنا وكذلك الطائرات عابرة القارات ونفرق بين الإثنين بأن الطائرات أسرع من الأقمار، هكذا كانت السماء صافية والأيام جميلة ورائعة.

كانت المنطقة جميلة إلا أنه قد تم إهمال النخيل الموجود فيه لانشغال الشباب بالوظائف العامة وأظن أن أخر عملية رأيت فيها عملية (تذبيل) للنخيل وهى عملية شاقة لتسميد النخل منذ ما يقرب من ثلاثين سنة اى أكثر من ربع قرن وهى العملية التي بها يحافظ النخل على إنتاجه ولم أشاهد هذه العملية بعد ذلك، ورأيت النخل بعد ذلك لا يتم تلقيحه من قبل أصحابه وبالتالي لا ينتج الثمار الناضجة لانشغال أصحابه بالمدنية وكذلك عدم وجود جدوى من عملية (التلقيح) وهي إحضار الكوز من النخلة الذكر ووضعها على الكوز النتاية (الأنثى) عند بداية تفتحه، والتدناية (الدنو) اى ربط القنو أو السباطة في جريدة بغرض ثنيها للأسفل، ثم عملية جني الرطب على مراحل وكل هذا يحتاج إلى أيدٍ عاملة لا يفي أجرها الناتج النهائي من النخلة لارتفاع ثمن الإيدى العاملة بالعريش وكذلك رخص أسعار البلح والرطب الناتج من كل هذه العملية الشاقة خلال العام.

أخذ العمران يزحف على المنطقة حتى وصلت الى ما وصلت إليه اليوم بحيث ارتفع ثمن متر الأرض من نصف جنيه عام ١٩٧٩ إلى ٢٤٠ جنيه للمتر اليوم ٢٠٠٩/١٢/٥[٢٠]. ثم إلى ١٠٠٠ جنيه للمتر اليوم ٢٠١٨/٥/٣٠.

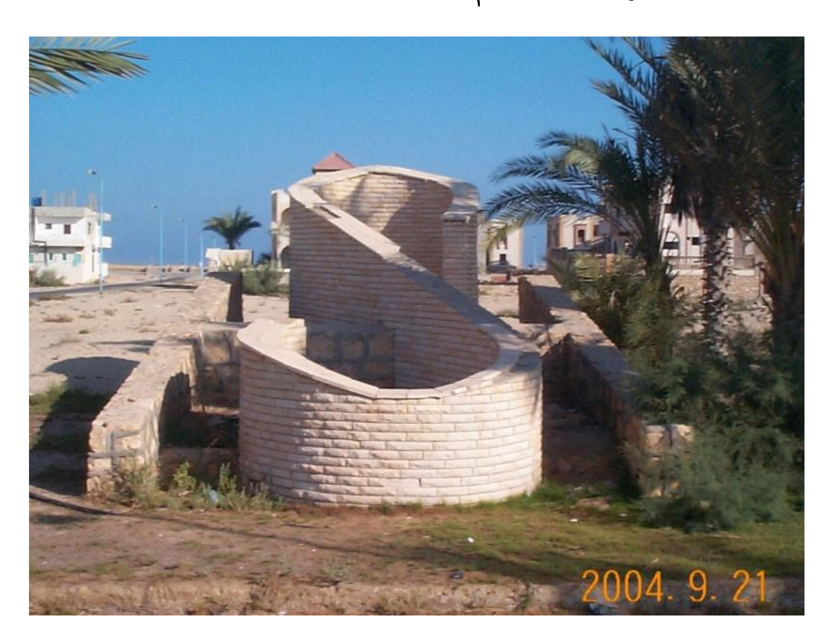
والجدير بالذكر هنا أن منطقة المساعيد كلها هي امتداد لحى الشوربجى هي أرضى من أملاك عائلة الشوربجى حتى شاطئ البحر وكما يقولون إلى سبع موجات في البحر، وأن حي المساعيد بالكامل مبنى على أرض ملك عائلة الشوربجى تم تعويضهم ماديا عنها، أما البقية الباقية على شاطئ البحر فقد قامت العائلة بتقسيمها وترخيصها شاليهات وقد اشترط المحافظ / منير شاش-آنذاك- أن

[٢٠] مرحلة من مراحل تأليف الكتاب

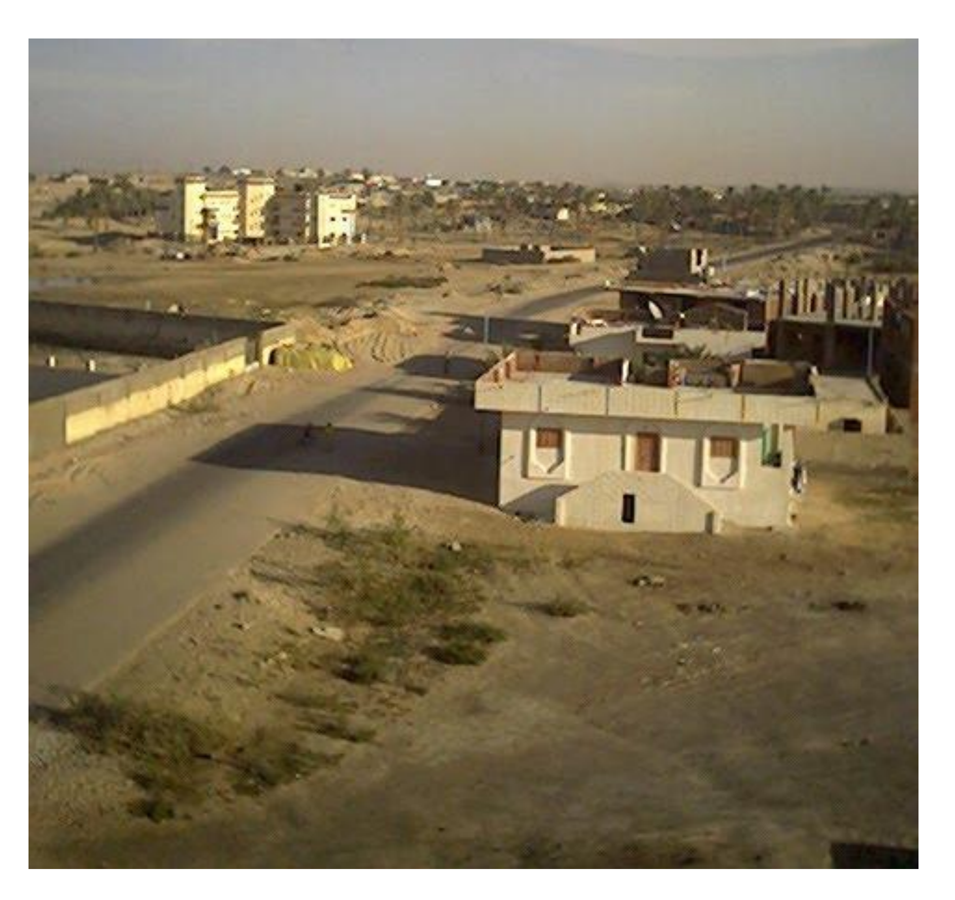
يتم عمل مساحة خضراء وشكل جمالي أو كافتيريا مقطوعة من الأرض لتمام الترخيص والموافقة، فقامت العائلة بإنشاء الشكل الجمالي عبارة عن حرف SH ليرمز إلى عائلة الشوربجى.



حرف ال SH أمام منطقة المساعيد عند بداية نشأته




حرف أل SH بعد مرور عشرون سنة على إنشاءه عام ٢٠٠٤



صورة لحى الشوربجى من أعلى ويبدو على يسار الصورة سور سنترال المساعيد والشارع في الوسط هو شارع الإذاعة ومن الخلف حي المساعيد ومبنى الإذاعة.

## التراكيب

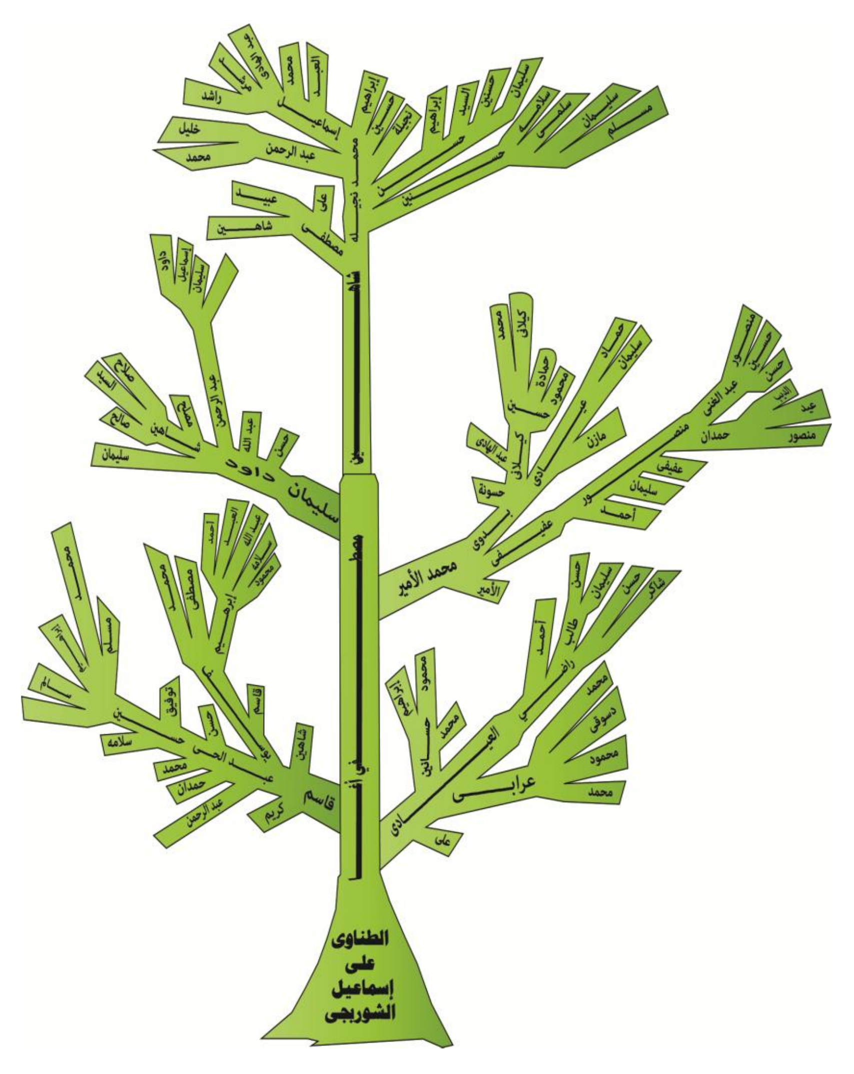
كان لعائلة الشوربجى على شاطئ البحر أرض تراكيب، والتراكيب هي الشباك التي تنصب على شاطئ البحر بشكل رأسي بطول ثلاث أمتار وبعرض كبير قد يصل إلى الكيلو متر للشخص الواحد، ويتم نصبها قبل صلاة الفجر أو بعد العشاء انتظاراً لقدوم السمان (الفِر) والمراعى (جمع مُرعاية) التى تأتى مهاجرة وتصل عند شروق الشمس منهكة فتطير على مسافة منخفضة جداً من الأرض فتتلقاها الشباك فتصطدم بها فيقوم من يلاحظ التراكيب بفكها من أسرها ووضعها في قفص خاص تمهيدا لبيعها أو أكلها هو وأهل بيته وأصدقائه.

# (الفصل الرابع)

# فروع عائلة الشوربجى بالعريش

تنقسم عائلة الشوربجى من حيث الأفرع إلى :-

فرع نجيله وفرع الأمير و فرع العيادى وفرع قاسم وفرع داود

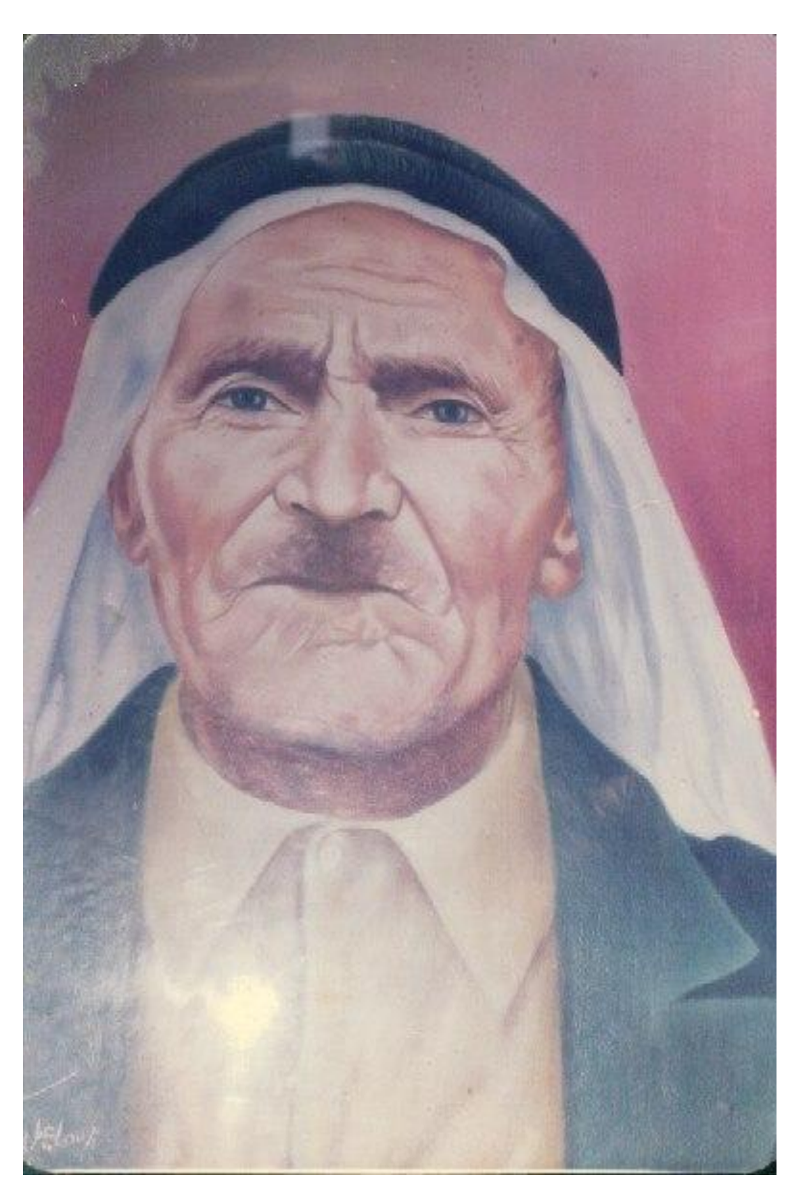



وسوف نتناول كل فرع بالتفصيل على النحو التالى :-

# فرع محمد الأمير

فرع الأمير هو أحد أفرع عائلة الشوربجى، وهذا الفرع ينضوي تحته أفرع ( عفيفي - أحمد- حمدان- عبد الغنى- سليمان)، ويشتهر هذا الفرع بطيبة القلب والايمان والصدق والإخلاص في عمله وعمل الخير.





المرحوم الحاج / منصور حمدان منصور عفيفى محمد الأمير
رسم بالفحم للمرحوم الفنان / إسماعيل محمد نصار حمدان الشوربجى

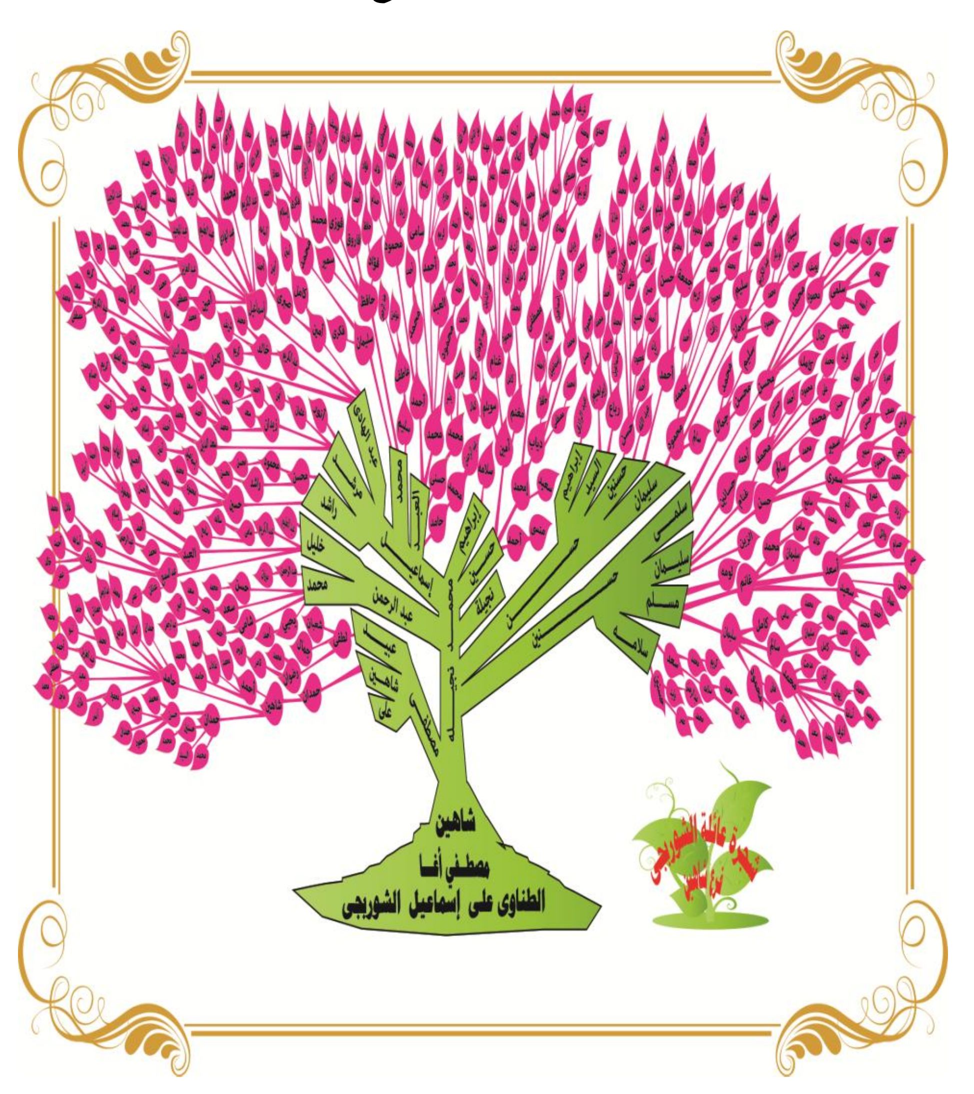
# فرع سليمان

فرع سليمان هو أحد أفرع عائلة الشوربجى، وهذا الفرع ينضوي تحته أفرع ( أولاد حسن - عبد الله - سليمان - عبد الرحمن - شاهين) ويشتهر هذا الفرع بشخصياته المرموقة مثل الشيوخ وأمناء الحزب الوطني والشرطة والجيش.



# فرع نجيله

فرع نجيله هو أحد أفرع عائلة الشوربجى، من أبناء (شاهين) وهذا الفرع ينضوي تحته أفرع (أولاد مصطفى - حسين - حسن - حسنين - محمد)، ويشتهر هذا الفرع بالتجارة.



# من ألبوم فرع نجيله



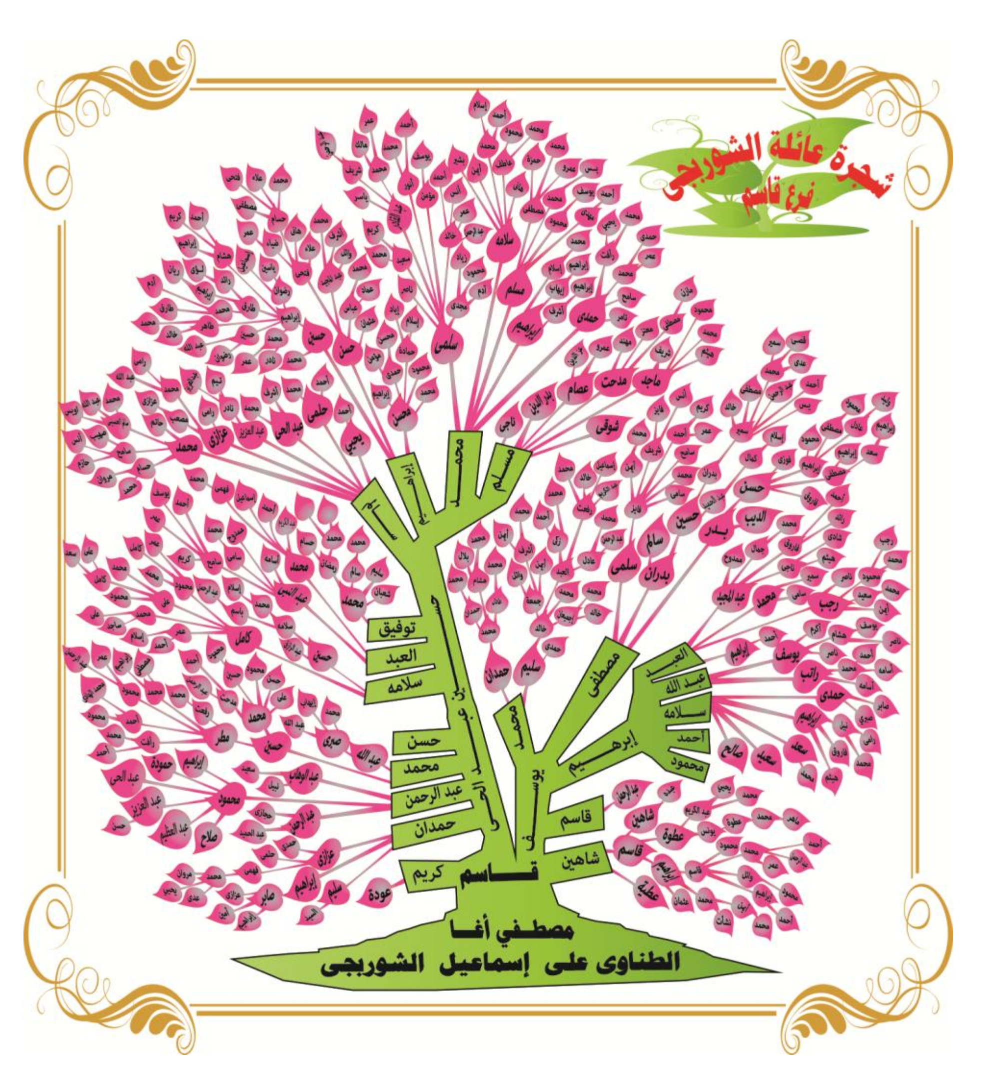
| الشيخ / حسين نجيله | عبد الرحمن محمد نجيله | سليمان حسن نجيلة الملقب بالدريبى وتعنى قاضى القضاة | الشيخ / محمد إسماعيل نجيلة |
| --- | --- | --- | --- |



جلسة قضاء عرفى بقيادة قاضى القضاة المرحوم / سليمان حسن نجيلة الملقب (بالدريبى)

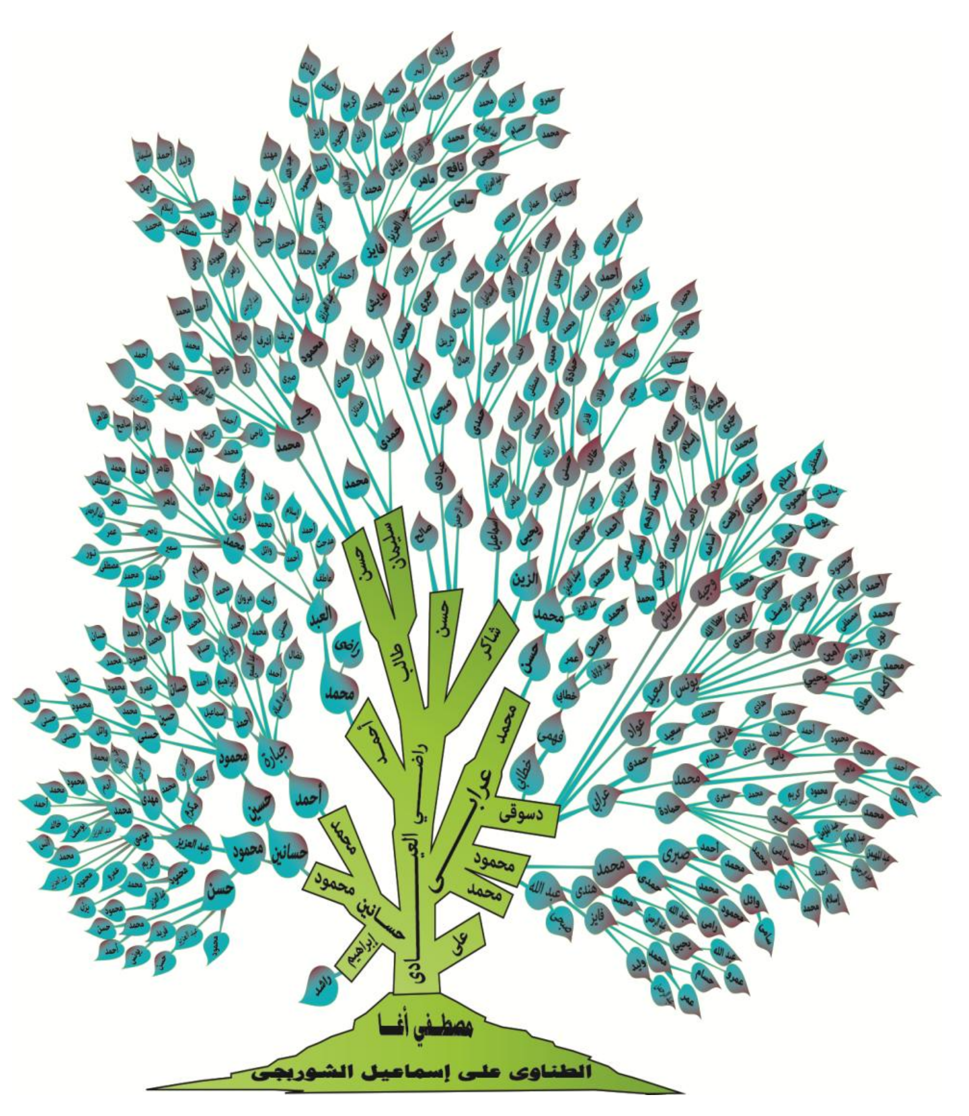
# فرع قاسم

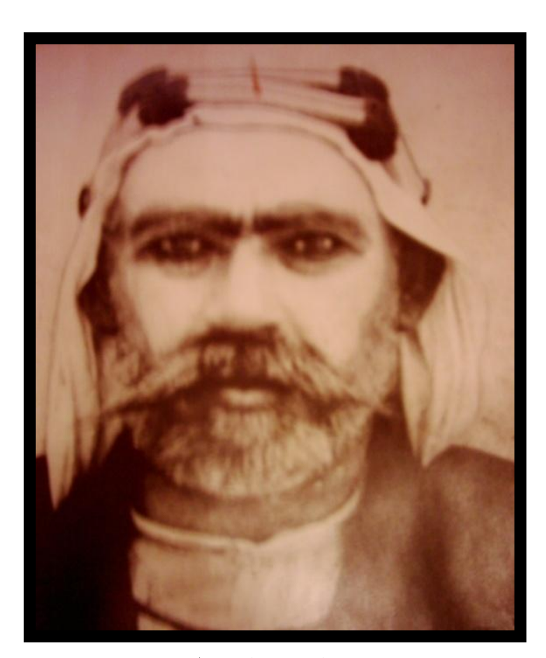
فرع قاسم هو أحد أفرع عائلة الشوربجى، وهذا الفرع ينضوي تحته أفرع ( أولاد عبد الحي - يوسف (اليواسفة ) - شاهين ) ويشتهر هذا الفرع بحبهللعمل الخيري والتدين الفطرى، وطيبة القلب، ونكران الذات.



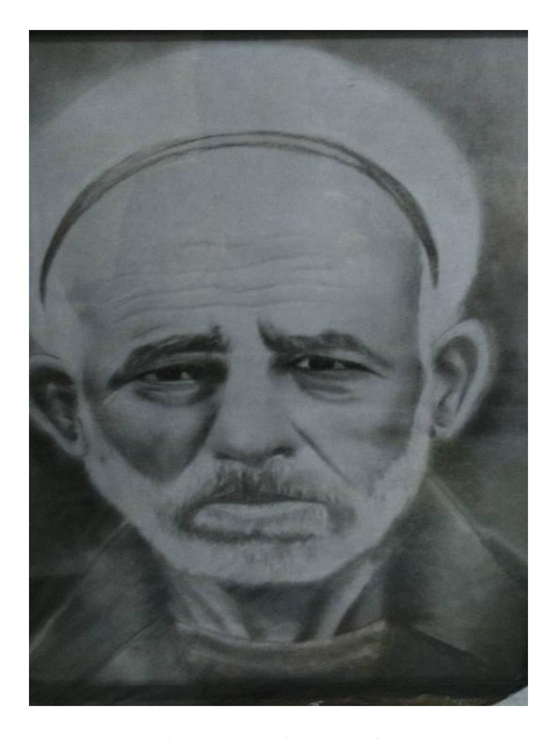
# فرع العيادى

فرع العيادى هو أحد أفرع عائلة الشوربجى، وهذا الفرع ينضوي تحته أفرع ( أولاد عرابي - راضى وحسانين ) ، ويتسم هذا الفرع بنشاطه بالمشاريع التجارية والصناعية المميزة والمقاولات وعمل الخير والفكر التجاري المميز .





المرحوم / عايش عيادى الشوربجى



المرحوم الحاج/ خطابي دسوقي الشوربجي

# عائلة والى وسكر

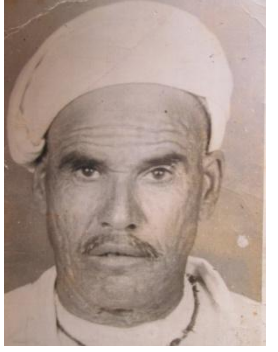
عائلة (والى وسكر) هى أحد عائلات العريش التي لها علاقة مباشرة بعائلة الشوربجى حتى أعدها الناس انها فرع من عائلة الشوربجى لالتصاقها الوثيق بها . ومجاورتها ونسبها ومصاهرتها لعائلة الشوربجى.

ولو إطلعنا على الحجة التى سوف نوردها فى الباب السابع عن المستندات تخص عائلة الشوربجى بالعريش لوجدنا أن أحدث تاريخ حصلنا عليه لهذه العائلة هو عام ١٠١٥ هجرية وفى هذه الحجة ذكر (ابن والى).

وينقسم فرعى العائلة إلى (والى ) و (سكر) ولم اتمكن من عمل شجرة فرع والى.

وهذه هى شجرة فرع سكر :-

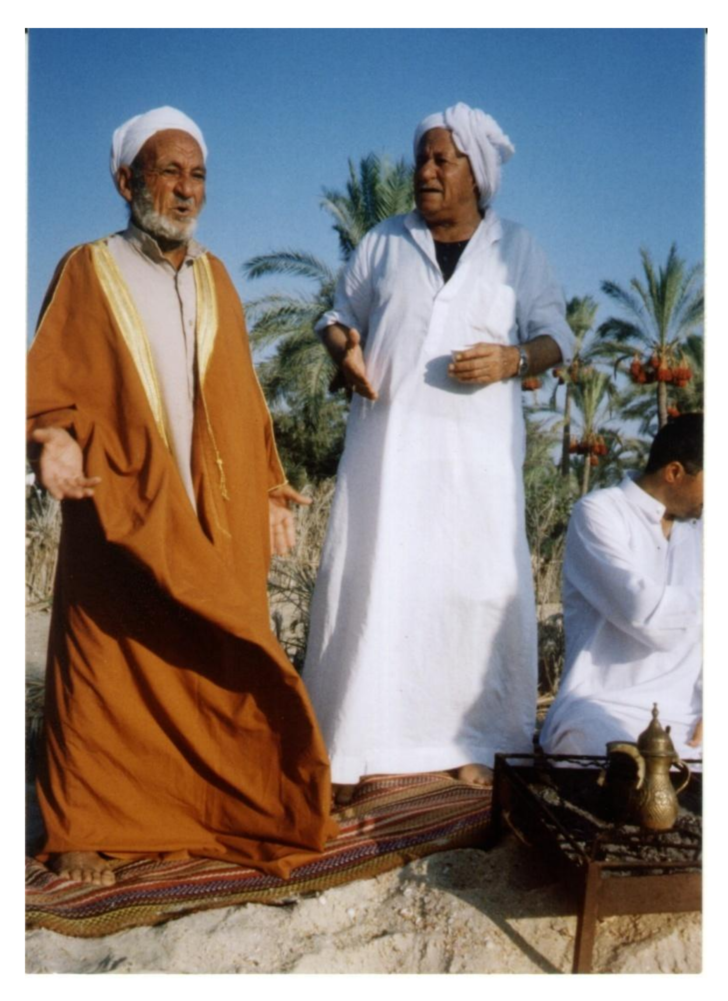


صورة الجد والى الكبير

# ( الفصل الخامس )

# دواوين عائلة الشوربجى



ديوان العائلة هو مكان متسع غالبا ما يكون بين عرض عشرة أمتار أو أكثر في طول عشـرون متراً تزيد أو تنقص قليلاً، ومنها ما يكون عبارة عن طابق واحد ،ومنها ما يتكون من طابقين أو في طريقه إلى ذلك.

وفى هذا الديوان تتم جميع المناسبات الاجتماعية من حل للمشاكل وتكريم المتفوقين دراسيا وتشميس بعض أشخاص من العائلة (والتشميس هو إخراج وفصل احد أبناء العائلة من التزامات العائلة نتيجة لسلوكه المعيب) وإقامة العزاء والإفطار في رمضان وكذلك الاجتماع في العيدين وأحيانا إقامة حفلات الخطوبة والأفراح والاجتماعات الطارئة لبحث أي أمر من أمور العائلة. إلا أن الأغلب الأعم لهذه الدواوين هي إقامة العزاء، إلا أن المناسبات الأخرى قائمة وتظهر وتختفي حسب الحاجة والظروف مثل الانتخابات واستقبال الضيوف من الجهات الرسمية مثل المحافظ أو مرشحي العائلات الأخرى الذين يطلبون دعم العائلة، وقد تبنى شباب العائلة فتح هذه الدواوين بشكل مستمر لتناول كوب الشاي أو فنجان القهوة لزيادة الألفة بين أبناء العائلة، إلا أن هذه التجربة لم تفلح كثيرا بسبب المشاغل اليومية وأيضا بسبب الظن أن هذه الاجتماعات سببها مآرب سياسية أو شخصية وهذا ناتج عن الاختلافات السياسية التي قسمت أبناء جميع العائلات شطرين، ومن بينها عائلة الشوربجى.

والحقيقة أن من أهم هذه النتائج للاجتماعات في الديوان هو إنشاء مشروع سنابل الشوربجى الذي سوف نتحدث عنه لاحقا وكذلك إنشاء المشروع الصناعى من مساهمات أبناء العائل.

ولعائلة الشوربجى بالعريش أربعة دواوين هي :-

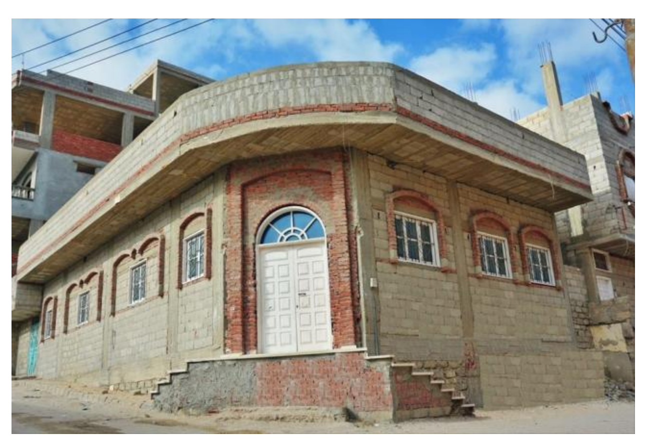
- ديوان الأمير والذي يجمع فرع الأمير (أمير – منصور – كيلانى)
- ديوان الشوربجى والذي يجمع (فرعى نجيله وداود )
- ديوان العيادى والذي يجمع فرع (العيادى)
- ديوان عبد الحي والذي يجمع (فرع قاسم)

ونتعرض بشئ من التفصيل عن هذه الدواوين

# ديوان الأمير

ديوان الأمير هو من أول الدواوين التي تم إنشاؤها في عائلة الشوربجى وأقدمها، فقد تم إنشاؤه في عام ١٩٦٢م بعد الديوان الذى كان يجمع عائلة الشوربجى كلها وهو الأن عمارة الحاج / حسين داود بجوار آل عبد الحى.



وديوان الأمير مقام بشارع أحمد عصمت مع تقاطع شارع عمر بن عبد العزيز الذي كان به بئر الشوربجى (مسجد عمر بن عبد العزيز حاليا) وقد كان في أول أمره مبنيا بالطوب اللبن ومسقوف بألواح الخشب والطين ثم تم عمل ترميمات له مؤقتا كما هو الشكل الأول فى الصفحة السابقة.

إلا أن هذا الوضع لم يعجب أبناء العائلة خاصة عند زيارة الضيوف فقاموا بالتعاون فيما بينهم بهدمه وإنشاء ديوان جديد يليق بأبناء العائلة ويليق بزوارهم، فتم التبرع من قبل أبناء العائلة لذلك وهو معد الآن لعملية التعلية طابقين أو أكثر.




ديوان الأمير قبل إتمام عملية المحارة فى اجتماع لشباب العائلة لبحث بعض الأمور للعائلة




ديوان الأمير قبل إتمام التشطيبات فيه أثناء تشميس بعض أفراد من العائلة  عام ٢٠١٠




ديوان الامير اثناء الإحتفال بالسفير ناصر الشوربجى

# ديوان العيادى

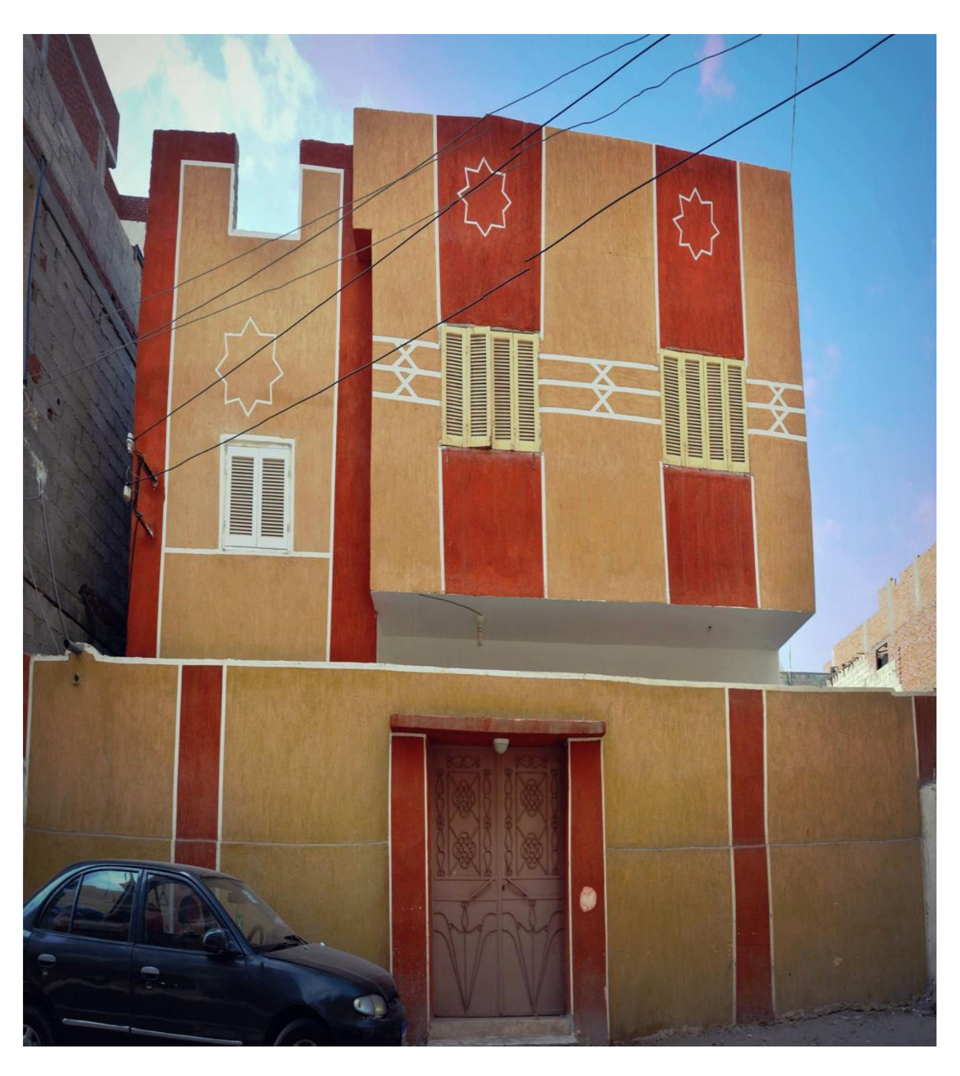
ديوان العيادى هو الديوان الذي يجمع فر ع العيادى بأكمله ويقع في شارع كمال صلاح بحي الشوربجى أيضا ، والذي يوجد فيه أيضا ديوان الشوربجى (الذي يجمع فرعى نجيله وداود) وهو مكون من طابقين وجاهز للتعلية لأكثر من ذلك وتقام فيه جميع المناسبات من افراح وصباحية وعزاء وأعياد.




ديوان العيادى فى عام ٢٠٠٥ قبل عملية التطوير الأخيرة



ديوان العيادى عام ٢٠٠٥ اثناء مساندة أبن العائلة
المرشح لمجلس الشعب (عبد الرحمن الشوربجى)



ديوان العيادى بعد عملية التشطيب الأخير

# ديوان الشوربجى

ديوان الشوربجى هو الديوان الذي يجمع فرعى نجيله وداود مشتركين بأكمله ويقع في شارع كمال صلاح بجي الشوربجى أيضا والذي يوجد فيه أيضا ديوان العيادى وهو مكون من طابق واحد وتقام فيه جميع المناسبات كذلك.
وقد تعرض الديوان لعمليات تجديد سطحية وتشطيبات إلا أنه غير معد لأن يصبح طابقين أو أكثر.



ديوان الشوربجى (داود ونجيلة ) قبل عملية التجديد الأخيرة




ديوان الشوربجى من الداخل فى غداء صلح مع قبيلة العزازمة




ديوان الشوربجى في الاحتفال بالمولد النبوي ويظهر في الصورة ابن العائلة من فرع دمياط الأستاذ / أحمد مراد الشوربجى الثاني من اليسار



ديوان الشوربجى بعد عملية التجديد الأخيرة

# ديوان عبد الحي

ديوان عبد الحي هو الديوان الذي يجمع فرع قاسم بأكمله ويقع في شارع عثمان بن عفان، وهو مكون من طابق واحد




ديوان عبد الحى من الخارج




ديوان عبد الحى من الداخل عام ٢٠٠٥ فى احتفال ذكرى الإسراء والمعراج




المقاعد مكتوب عليها ديوان عبد الحى الشوربجى




أحد المعارض الخيرية داخل ديوان عبد الحى عام ٢٠٠٤

# ( الفصل السادس )

# العجوة الشوربجية

تشتهر عائلة الشوربجى بالعريش بمحافظة شمال بمصر بصناعة العجوة الشوربجية، وهى من أفضل أنواع العجوة في العالم وسوف نتناول في هذه الفقرة مراحل صناعة العجوة الشوربجية.

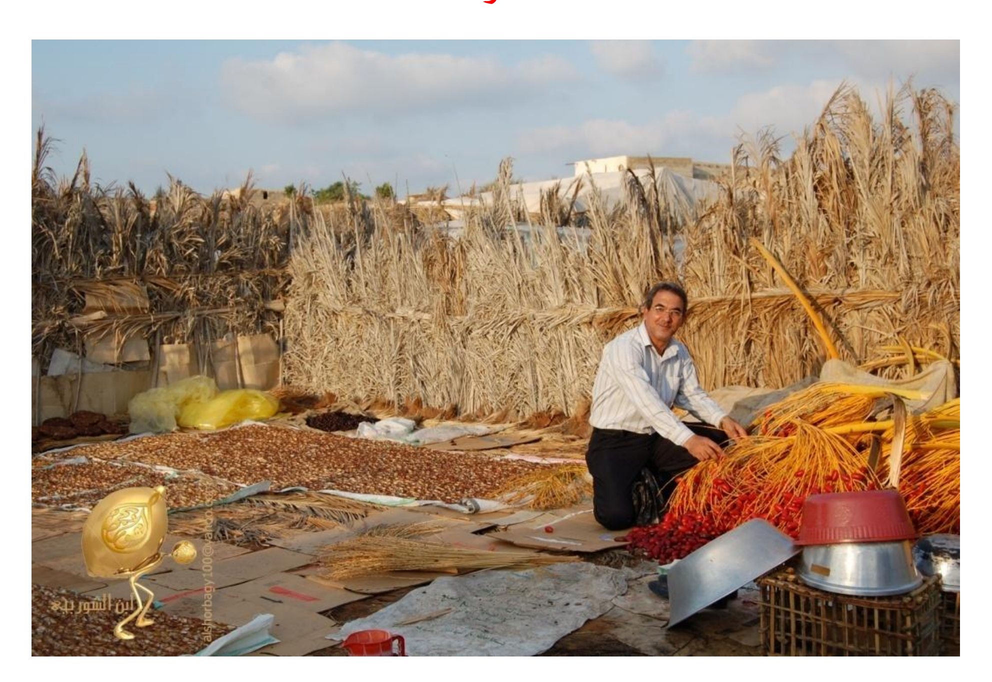
# خطوات صنع العجوة



يتم البدء بجمع الرطب (وهو البلح الذي يتم نضجه حتى يصبح شكله اسمر) بما يعرف (بالعزق). ويمكن جمع الرطب عن طريق الصعود للنخلة وهز القنوان واستقبال الرطب الساقط على (المشنة) التي يحملها صاعد النخلة، أما الباقي الرطب المتساقط من الهز يتم استقباله في الأرض عن طريق فرشة من القماش ويجمع كل ذلك ويذهب إلى المشرات.

كما يمكن جمع البلح الأحمر ووضعه في المشرة حتى يصبح رطبا ولكن الرطب الناتج من هذه العملية يكون أقل درجة من الرطب الناضج على النخلة نفسها وبالتالي تكون العجوة الناتجة عن هذا الرطب في مرحلة متأخرة في الرتبة عن العجوة المصنوعة من الرطب الناضج على النخلة.

## المشرات



هي أماكن تجميع وتصنيع العجوة وهى أماكن مؤقتة تبنى من جريد النخل عبارة مكان مربع مقسم لقسمين قسم التصنيع وقسم النشر ومن قسم النشر سميت المشرات اى ما ينشر فيها الرطب والعجوة.

## التزليط

بعد عملية التجميع تقوم النساء وأحيانا الرجال بعملية غسيل لما علق بالرطب من أتربه . والتزليط هو فصل القشرة عن الرطبة بضغطة خفيفة على الجانب فيخرج لب الرطبة إلى الخارج وتظل القشرة في اليد.

## التفديغ

وهى مرحلة إخراج النواة من الرطبة المزلطة وفتحها وفردها وفرشها على قماش مصنوع من أجولة الدقيق المعد لهذه المرحلة وهو مصنوع من البلاستيك.

## النشر

يتم نقل الرطب المفدوغ إلى المشرة على فرش من الجريد يليه قماش أجولة الدقيق لمدة ثلاث أيام يتعرض فيها للشمس لكي ينضج .






وفى هذه المرحلة يتم جمع الرطب الناضج من عملية التفديغ والنشر في الساعة الحادية عشر وقت الظهيرة في الحرارة الشديدة حتى تأخذ الأقراص اللون الأسمر وهذا دليل على أنها قد نضجت بما يكفى لدخولها هذه المرحلة وهى مرحلة التعجاية.

حتى تكون مرنة ويتم عجنها ومن هنا سميت هذه المرحلة بالتعجاية وتشكل على هيئة أقراص كبيرة يصل القرص فيها من ٢ إلى ٣ كيلو جرام وتوضع أيضا في الشمس على القنيان أو القنا جمع (قنو) و باللغة العرايشية أو السباطات بلغة أهل النيل لمدة عشرة أيام ويتم تقليبها كل ثلاث أيام مرة.



### التغليف أو اللف أو التشفيف

وفيه يتم وزن العجوة بعبوات ثلاثة كيلو جرامات بما يسمى (الرطل) وحاليا يتم عملها بالكيلو الواحد ووضع هذه الكمية داخل غلاف من البلاستيك الشفاف أو النايلون، وفى هذه المرحلة يمكن وضع السمسم والسوداني وجوز الهند حسب الطلب المخصوص لكن الغالب الأعم يتم عملها بدون ذلك لتجنب عملية التسويس في حالة التخزين لفترات بعيدة.

# نواتج المشرات

### الحفش (الشيص)

هو البلح الذي لم يتعرض لعملية التلقيح والمستخرج من النخلة يتم استخدامه كعلف للماعز والخراف وللإبل وللدواب عامة.

### قشر الرطب



القشر الناتج من عملية الترليط يستخدم في إطعام الدواب ويفضل خلطه مع الدقيق أو الردة أو الخبز الناشف ويوضع للدواجن.

## النوى

وهو نوى الرطب المستخرج من عملية التفديغ ويتم نقعه في المياه لمدة ثلاث أيام ويطعم به الدواب.



## الشقيق

وهو الرطب مفصول النوى يقسم إلى شطرين ثم يجفف فى الشمس ثم يحفظ ليؤكل.

## الفديغ

وهو الرطب مفصول النوى يجفف كاملا ويحفظ ليؤكل.

## الخمج

المتعفن من ثمار النخيل يجفف كغذاء للحيوانات.

## التمر

ويستخرج من سلالات معينة من النخيل،وينضج ويجفف على النخيل ويجمع ويحفظ ويقدم مع القهوة العربية وأحيانا مع اللبن.

## أسعار العجوة

كان سعر رطل العجوة (ثلاثة كيلو جرامات) عام ١٩٨٤ هو ٧ جنيهات.
وعام ١٩٩١ وصل الرطل إلى عشرة جنيهات.
ثم فى عام ٢٠٠٩ وصل الرطل إلى ٣٥ جنيه أو الكيلو ١٢ جنيه.
اما الأن فى عام ٢٠١٥ وصل سعر الكيلو ٢٠ جنيه بدون سمسم اما بالسمسم فثمنه ٣٠ جنيها.

# (الفصل السابع )

# اتحاد شباب عائلة الشوربجى

الشباب هم عتاد وعدة أي شعب وأي منظمة، وهم دائما رمز الحماس ورمز النشاط في أي عمل، وتذخر عائلة الشوربجى بمجموعة من الشباب الطموح، وهناك جناحين لكل عمل تضمن نجاحه واستمراره هما (حكمة الشيوخ وحماسة الشباب) والحقيقة أن شباب العائلة في فترة من الفترات ضاقت بهم هذه الحكمة منفردة وظنوا أنها سبب في تأخرهم وضياع حقوقهم المادية والسياسية وحائلا بينهم وبين تحقيق تطلعاتهم، مع احترامهم الكبير لشيوخ العائلة فقاموا - وبمباركة أيضا من الشيوخ - بتكوين كيان تحت مسمى (اتحاد عائلة الشوربجى) وَيُكَوِن هذا الكيان لتحقيق ما يصبون إليه من أمال وأحلام لمستقبلهم الذي سوف يحددونه هم، والذي بدورهم سوف يعيشون فيه، وبالفعل تم تكوين هذا الكيان وكان هذا شعاره.




فتم عقد عدة اجتماعات لبحث كيفية النهوض بالعائلة عن طريق الشباب وتم بالفعل التدخل في قضايا لاسترجاع بعض الحقوق التي تم التعدي عليها في أثناء فترة الانفلات التي حدثت إبان ثورة ٢٥ يناير من أطراف أخرى،

كما قاموا بتكوين لجان الحراسة لحى الشوربجى مع شباب العائلات الأخرى للتصدى لكل محاولات التعدى على أهالى الحى.

ومن المشاريع التي انبثقت عن اتحاد شباب عائلة الشوربجى (شركة الشوربجى) شركة توصية بسيطة والتي قمت أنا بنقل وقائع اجتماعها في ديوان الأمير الشوربجى على المنتدى الخاص بالعائلة، وأنقله هنا للتاريخ على النحو التالي :-

تدشين شركة الشوربجى لتعبئة السلع (شركة توصية بسيطة) بديوان الأمير مساء الجمعة ٢٠١٣/٥/٨ بديوان الأمير الشوربجى بعد صلاة العشاء تم تدشين شركة الشوربجى لتعبئة السلع على النحو التالي:-

في بداية الحفل تحدث المهندس / قدري عبد الحي (شيخ عائلة الشوربجى) مرحبا بالحاضرين من أبناء العائلة متمنيا نجاح هذا المشروع.

ثم تحدث الدكتور / منير الشوربجى عن بداية التفكير في المشروع ودراسات الجدوى التي تمت في هذا الشأن متطرقا لبعض التفاصيل ومنها انه مبدئيا تم جمع مبلغ ٧٧٠ ألف جنيه وأحال النقاش في هذه التفاصيل للأستاذ / محمود العيادى الشوربجى.

ثم تحدث بعد ذلك الأستاذ / محمود العيادى (المحاسب) وأفاد بالآتي:-

أنه نظرا لصعوبة إجراءات عمل شركة مساهمة تم الاتجاه إلى تكوين شركة توصية بسيطة قيمة السهم ١٠٠ جنيه اقل قيمة أسهم للمساهم من الأعضاء هي عشرة أسهم

آخر موعد لقبول الأسهم هو ٣٠ مايو ٢٠١٣ وكل من يمتلك ١٠٠٠ سهم يحق له أن يُمثل في الإدارة ويجوز لكل مجموعة يمتلكون ١٠٠٠ سهم أن يمثلوا احدهم ليكون عضوا في الإدارة وعلى من يريد أن يمتلك أسهم التوجه للأستاذ / محمود العيادى للحصول على إيصال التوريد لبنك الإسكندرية فرع العريش وتم إلى الآن توريد مبلغ ٤٤٠ ألف جنيه.

بعد ذلك قام بالإجابة على جميع أسئلة الحاضرين

وقد تقدم الأستاذ / عبد الرحمن الشوربجى باقتراح أن يتم النزول بالحد الأدنى إلى سهم واحد فقط كي يشارك أبناء العائلة جميعا في هذا المشروع .. فكانت الإجابة أنه يجوز بعد يوم ٢٠١٣/٥/٣٠ أن يكون هذا الاقتراح محل قبول.

وردا على سؤال (هل يمكن أن يمتلك احد من خارج العائلة أسهم) ؟؟؟.فكانت الإجابة (لا).




صورة لإجتماع اتحاد شباب عائلة الشوربجى

# مشروع تجميل ميدان الحرية




من المجهودات التى قام بها إتحاد شباب عائلة الشوربجى على إثر ما تعرض له ميدان البلدية أو (الحرية) حاليا من تشويه وتعدى من قبل الأهالى بحيث اصبح معه شكل الميدان الرئيسي لمدينة العريش لا يليق بها. فقام الشباب من عائلة الشوربجى بإحضار البويات وأدوات النظافة على حساب عائلة الشوربجى وقاموا بتجميل الميدان وتنظيفه ليعود اجمل مما كان من قبل. فكان مشهد مشرف للعائلة جميعاً وللعريش وسيناء عامة.




شباب العائلة اثناء عملية التجميل




صورة تذكارية بعد الإنتهاء من العمل مشروع تجميل ميدان الحرية

# سنابل الشوربجي

تجتمع عائلة الشوربجى دائما وفى مناسبات مختلفة ويتم التناقش في كثير من القضايا ويتم عرض كثير من الاقتراحات منها ما يلاقى القبول ومنها ما يلاقى الرفض ومنها ما يقبل ولكن تقف صعوبة التنفيذ حائلا فيتم التأجيل على أمل أن تأتى الفرصة المناسبة لتنفيذه.

وكان محور نقاش مستمر حول مشروع تكافل يتم فيه رعاية الأسر المعدومة من العائلة والحالات الحرجة والمساعدات المؤقتة في ظروف استثنائية فكان مشروع (سنابل الشوربجى).

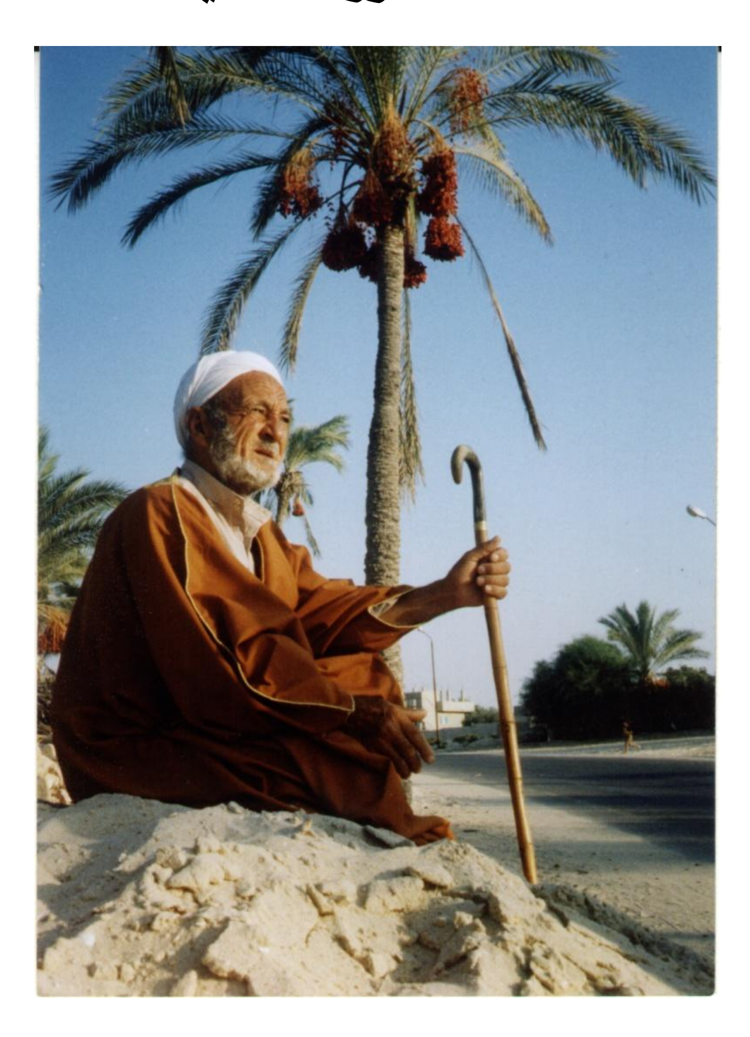
والمشروع ببساطة هو أن يتم جمع زكاة المال والفطر والصدقات والتبرعات وكذلك جلود الأضاحي من أبناء العائلة جميعا ويتم تكوين مجلس إدارة (أربعة أفراد من كل فرع من الفروع الخمسة) لبحث كيفية الجمع للمال وكيفية الأنفاق ومصارفه، وبالفعل تم تنفيذ المشروع ولم نكن نتصور هذا النجاح الباهر لهذا المشروع، حتى كانت هناك مقولة تقال في العائلة أن اى شخص من عائلة الشوربجى يطلب مساعدة من أي عائلة أخرى أحيلوه لنا ونحن نتكفل به ، كما أن هذا المشروع لاقى قبول من العائلات الأخرى بالعريش وحاولوا تطبيقه بقدر الاستطاعة وكان هناك تفاوت في التنفيذ لكن الفكرة كانت ممتازة.

## أوجه الإنفاق للمشروع

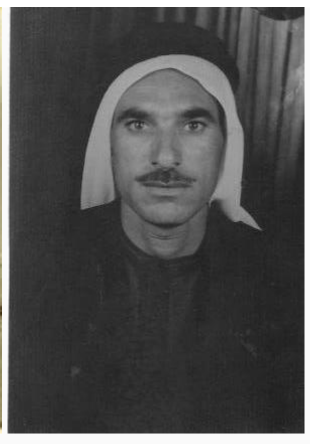
العلاج للحالات المرضية للمحتاجين .
العمليات الكبيرة والمتوسطة.
دخول المدارس
تجهيز شنط دخول رمضان
توزيع لحوم الأضاحي.
الحالات الطارئة ماديا .
الأسر الفقيرة.
حالات الكوارث.
والمشروع لا يقدم قروض أو مشروعات تجارية.
وكل هذا يتم بموافقة المجلس المكون بعد دراسة جيدة للحالات المعروضة وفى أغلب الأحيان تتم المساعدة دونما طلب من صاحب المشكلة بناء على المعلومات التي ترد للمجلس من أطراف أخرى.

# (الفصل الثامن)

# شخصيات شوربجية بسيناء



# الشهيد رقيب / حافظ محمد إسماعيل نجيله الشوربجي

استشهد في حرب الاستنزاف في ١٩٦٩/٧/٢م بالعين السخنة بالسويس، وتم دفنه في العين السخنة إلى أن جاءت مرحلة السلام بعد حرب أكتوبر فتم جمع جاثمين الشهداء من العين السخنة وتم نقلها ودفنها في مجمع الشهداء برأس غارب بالبحر الأحمر، وكان من بينهم الشهيد حافظ نجيله.




قبر الشهيد / حافظ محمد إسماعيل نجيلة




بيان بالشهداء فى مدينة رأس غارب ومن بينهم الشهيد رقم (٦) رقيب أول

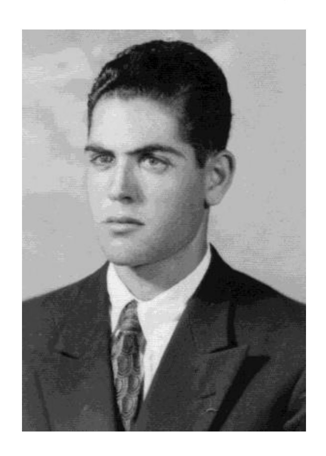
حافظ محمد إسماعيل الشوربجى ١٩٦٩/٧/٢




وهذه بعض أسماء شهداء حرب الاستنزاف من بينهم الشهيد حافظ نجيله الشوربجي برأس غارب

وقد استشهد رحمه الله وله من الأبناء خمسة رجال هم فاروق وحافظ وفوزي وسمير ومحمد و ثلاث بنات

# الحاج / راغب محمود سليمان طالب عيادى مصطفى أغا الطناوى الشوربجي إسماعيل وشهرته (راتب الشوربجى)



- ولد بمدينة العريش عام ١٩٢٩م
- بدأ تعليمه بالعريش في كتاب الشيخ محمد أبو قدوره عام ١٩٣٩م حتى عام ١٩٤٠م.
- حصل على الابتدائية عام ١٩٥٢م من العريش مدرسة الرفايعه.
- حصل على الإعدادية نظام أربع سنوات عام ١٩٥٤ من مدرسة الرفايعه.
- حصل على الثانوية العامة القسم الأدبي عام ١٩٦١ م .
- عمل في مجال الأشغال العسكرية للقوات المسلحة.

الوظائف التي مارسها بالأشغال العسكرية :-

عامل تليفون ثم أمين مخزن الوقود ثم الشئون الإدارية والأرشيف ثم رئيس مكتب الإسكان ثم رئيس قسم الإسكان فى حرب ١٩٧٣م

خرج على المعاش عام ١٩٩٤م

من الأعمال التي قام بها وشارك فيها :-

الأعمال الدينية والسياسية

- عضو في الإخوان المسلمين في عام ١٩٤٦م : ١٩٥٤ م .
- عضو هيئة التحرير في عام ١٩٥٢م : ١٩٥٣م.
- عضو الاتحاد الاشتراكي العربي عن مدينة العريش عام ١٩٦٣م : ١٩٦٧م.

- رئيس لجنة رعاية مهاجري سيناء بالشرقية في عام ١٩٦٧م : ١٩٧٧م.
- عضو حزب مصر بالشرقية عن محافظة شمال سيناء عام ١٩٧٧م: ١٩٧٨م.
- عضو مجلس محلي مركز العريش في عام ١٩٧٩م : ١٩٨٨م.

في مجال التعليم:-

- نائب رئيس مجلس الآباء عن محافظة شمال سيناء.
- عضو مجلس الآباء عن مدارس الإعدادية بنين و الإعدادية بنات و حمدي عواد الابتدائية و الجيل الجديدة الابتدائية و الزراعة الثانوية.
- نائب مجلس الآباء في دار المعلمين والمعلمات بالعريش ٤ سنوات.
  نائب مجلس الآباء في مدرسة الصناعات الثانوية بالعريش.

هجرته بعد احتلال سيناء ٦٧عام ١٩٦٧م :-

- هاجر بعد احتلال إسرائيل لسيناء عام ١٩٦٧م إلى محافظة الشرقية حتى يوليو ١٩٧٩م ثم عاد إلى مدينة العريش.

أهم أعماله في المهجر بمحافظة الشرقية:-

- قام بالحصول على الموافقة من محافظة الشرقية لمهاجري سيناء بهيها على صرف المعونات النقدية والعينية والشقق التابعة لمجلس المدينة والإعفاء من المياه والإنارة.
- عضو مجلس الآباء عن مركز ههيا محافظة الشرقية.
- عضو مجلس الآباء عن مدرسة ههيا التجارية الثانوية
- عضو الاتحاد الإقليمي للجمعيات الخيرية عن محافظة الشرقية بالانتخاب بالتذكية.
- عضو صرف المواد التموينية لمحافظة الشرقية.
- رئيس لجنة رعاية المهجرين عن أبناء سيناء في محافظة الشرقية.
- رئيس مكتب الإسكان بقيادة الجيش الثاني الميداني فرع القنطرة غرب.

ومن الأعمال التي قام بها في العريش - :

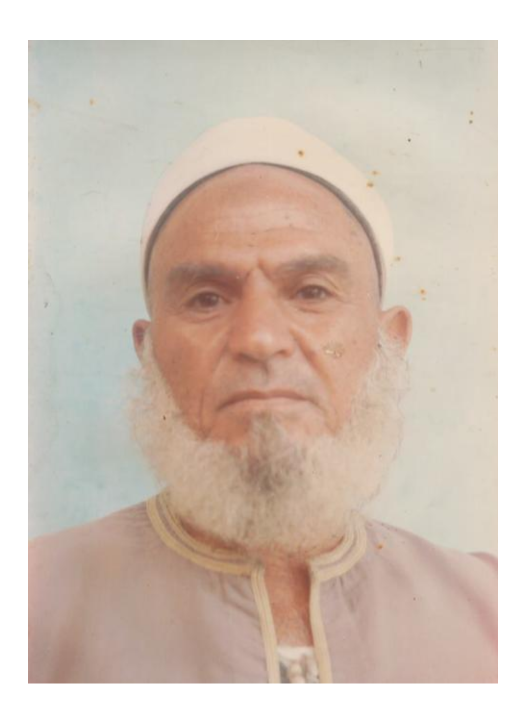
- شارك في حرب فلسطين عام ٤٧ حيث كان هو و الحاج عبد السميع نجيله والحاج توفيق العيادى وآخرين من الإخوان المسلمين بإحضار المواد الغذائية للإخوان المتمركزين بمعسكر الريسة بالعريش وكذلك معاونة الإخوان المتطوعون في موقع (المشبه) التابعة لقطاع غزة في إسرائيل بإرسال طلباتهم من العريش وإرسال مكتباتهم إلى أهلهم بمحافظتهم.

- المشاركة في إنشاء مدرسة ملحقة المعلمين بضاحية السلام.
- المشاركة في إنشاء مسجد دار المعلمين بالضاحية.
- شارك بزيارة مع مدير عام التربية والتعليم المرحوم يوسف حسون لمدارس الثانوية العسكرية والزراعة الثانوية والإعدادية بنات والإعدادية بنين وأبو بكر الإعدادية وصلاح الدين الإعدادية كتائب للآباء عن مديرية التربية والتعليم .
- وفي المجلس المحلي لمركز العريش كان رئيس لجنة الإسكان ورئيس لجنة الشكاوي ورئيس لجنة الكهرباء.
- في عام ١٩٦٤م عضو لجنة العمل والعمال شارك في صرف مرتب الإقامة للعاملين بالأوقاف.
- تثبيت العمال المؤقتين لمديرية الطرق والكباري.
- تحديد ساعات العمل لمدة ٧ ساعات بدلا من ١٢ ساعة للعاملين بالأتوبيسات النقل العام.
- ساهم في استلام الأراضي من القوات المسلحة إلى محافظة شمال سيناء والتي انشأ عليها مباني عمارات ضاحية السلام.
- شارك في الحصول على موافقة قيادة الجيش الثاني الميداني في استلام الأرض التي أنشئ عليها مبنى المرور بالعريش.
- قامت الشئون الاجتماعية بوقف صرف المعونات الغذائية من أمريكا على الذين يحصلون على معاش السادات فطلب اجتماع بين المجلس المحلي ومديرية الشئون الاجتماعية وتمت الموافقة على صرف المعونات العينية للذين يحصلون على معاش السادات عام ١٩٨١م.

ومن أهم الأعمال التي قام بها للعائلة:-

- رسم شجرة عائلة الشوربجي عام ١٩٦٤م
- شارك فى رسم شجرة العائلة عام ١٩٨٠م مع كل من الحاج / حسين داود والحاج / كامل سويلم نجيله والحاج / سويلم عبد الحي والحاج / محمد نصار منصور وتم رسم الشجرة وتصويرها وتوزيعها على مقاعد عائلة الشوربجي<
- قام بتجميع البيانات الأساسية عن عائلة الشوربجي بالعريش من جدته المرحومة فاطمة راضي الشوربجي المولودة عام ١٨٤٠م والمتوفاة عام ١٩٥٥ م.

# المرحوم الحاج / محمد منصور حمدان منصور عفيفي محمد الأمير مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل



- من مواليد مدينة العريش ١٩١٩/١٠/٦.
- تعلم القراءة والكتابة بنفسه.
- امتهن مهنة البناء، وكان وقتها بالطوب اللبن والطين ،وقد بنى معظم بيوت حى الشوربجى القديم.
- درس كتاب الدين الخالص أو إرشاد الخلق إلى الدين الحق للمؤلف العالم محمود خطاب السبكي.
- من منتسبى الجمعية الشرعية لتعاون العاملين بالكتاب والسنة المحمدية منذ بدايات شبابه.
- قام بالمساهمة فى انشاء شجرة عائلة الشوربجى.
- من القلائل المعدودين الذين احتفظوا بهيئتهم على السنة باللحية والعذبة حتى في عهد / عبد الناصر معرضا نفسه للاعتقال .

- كان رحمة الله عليه يحضر إلى الصلوات الخمس قبل موعدها بنصف ساعة أو أكثر حتى يصل لمسجد عمر بن عبد العزيز مبكرا لأداء صلاة تحية المسجد وكذلك لحضور الأذان أو أن يقوم بالأذان بنفسه رغم ما كان يعانيه فى ركبتيه من ألم فكان يستريح في الطريق ما يقرب من خمس مرات وهذه المسافة تقارب من خمسمائة متر.
- كنا عند وجود الاختلافات الفقهية نرجع إليه فيعطينا الرأي السديد في كل المسائل التي تعرض عليه.
- كان فضيلته صاحب خلق دمث وصوت خفيض.
- توفى رحمة الله عليه فى ٢٠٠٣/٦/٢م.
- تاركا أبناءه إسماعيل ومحمد ومحمود وعبد الكريم وابنة واحدة والعديد من الأحفاد.

# السفير / ناصر محمد العبد أحمد راضى العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل (سفير النوايا الحسنة للشئون الاقتصادية بالأمم المتحدة)



رجل أعمال مصري ولد في مدينة العريش محافظة شمال سيناء،

- حاصل على بكالوريوس في التجارة عام ١٩٩٢م.
- حاصل على دبلومه من (جامعة مانشستر _انجلترا ) في مراسم وبروتوكول إعداد سفراء النوايا الحسنة.
- حاصل أيضا على دبلومه في المراسم من (لندن أكاديمي) الانجليزية.
- حاصل على عدة دورات في الصحافة والإعلام من أنباء الأمم المتحدة.
- مرشح لنيل الدكتوراه الفخرية من جامعة قناة السويس.
- مستشار اقتصادي لأنباء الأمم المتحدة ومستشار تحكيم دولي بالاتحاد العربي للتحكيم التابع لجامعة الدول العربية الوحدة الاقتصادية.
- جارى الدراسة لنيل درجة الدكتوراه في الإدارة من جامعة مانشستر بانجلترا.
- حاصل على لقب رسول السلام من منظمة الأمم المتحدة.
- حاصل على لقب سفير النوايا الحسنة للأمم المتحدة في الشئون الاقتصادية.

- اختارتـه مؤسسـة المنجـزين العـرب سـفيرًا للإنسـانية تقـديرًا لجهـوده في العمـل الإنسـاني والاجتماعي لعام ٢٠١٦.

الانجازات

ناصر الشوربجى هو مساهم في عدد كبير من أقوى الشركات في جمهورية مصر العربية.

أولا- شركة الشوربجى للمقاولات العامة _مصـر (ش.م.م) مصنفة فئة أولى

- رأس المال المدفوع ٢٠ مليون و نسبة المشاركة٥٠% .
- رئيس مجلس الإدارة.
- من كبرى الشركات في ترميم الآثار المصرية وإنشاء وتجهيز المستشفيات والمصانع والقرى السياحية.
- جارى تأسيس شركة الشوربجى للمقاولات العامة في المملكة العربية السعودية ،مدينة الرياض ،مدينة الدمام (مع شريك أمريكي وأخر سعودي).

ثانيا- شركة الشوربجى للتجهيزات الطبية (ش.م.م):

- رأس المال المدفوع خمسة مليون جنيه ونسبة المشاركة ٤٠%.
- رئيس مجلس الإدارة.
- مـن الشــركات الأولى في مصر- وكلاء لأكـبر مجموعة شركات ألمانيـة ومتخصصـون في المـخ _الأعصاب_العمود الفقري_ الجراحات الدقيقة _ أجهزة الإبحار الجراحي _ غرف العمليات _ أجهزة الأشعة والمناظير.

ثالثا- شركة الشوربجى جروب للصناعات الغذائية (شركة أشخاص):

- رأس المال المدفوع ١٠ مليون جنيه ونسبة المشاركة ٣٣%.
- عضو مجلس الإدارة.

رابعا- شركة ذا جروب ترافيل للسياحة

- رأس المال المدفوع ١٠ مليون جنيه.
- عضو مجلس أدارة.
- شركة مصنفه فئة أولى (أ) تعمل في مجال السياحة الداخلية والخارجية والحج والعمرة وخدمة الليموزين.

خامسا- شركة المتحدون للتجارة والمقاولات (شركة أشخاص):

- رأس المال المدفوع ٥مليون جنيه ونسبة المشاركة ٢٥%.
- عضو مجلس الإدارة.
- شركة متخصصة في أعمال بناء المصانع والجامعات.

سادسا- شركة الشوربجى للاستثمار العقاري والمقاولات العامة (شركة أشخاص):

- رأس المال المدفوع ٥ مليون جنيه.
- تعمل في مجالات الأراضي وإنشاء القرى
- رئيس مجلس الإدارة.

المساهمات في المجتمع المدني

١. أسس جمعية مستثمري سيناء.
٢. أسس مؤسسة الشوربجى للأعمال الخيرية.
٣. أسس جمعية الرسالة للمجتمع المدني.
٤. رئيس مجلس إدارة مؤسسة الشعوب المتحدة للتنمية والأعمار وهيا مؤسسة بتصديق من الحكومة البريطانية.
٥. عضو نادي الأهرام للكتاب الدولي.
٦. قام بتوقيع بروتوكول لإهداء سيناء مساحة ٥ فدان لإقامة مستشفى حكومي يتم إنشاؤها بتبرع رجال الأعمال والجهات الدولية التي تساهم في تنميةالمجتمع المدني.
٧. قام بتوقيع بروتوكول تبرع ١٠٠ فدان إلى جامعة قناة السويس لإنشاء جامعة حكومية وتم وضع حجر الأساس للجامعة بحضور السادة الوزراء والمحافظين والمسئولين.
٨. تعهد بإهداء مفروشات الجامعة فور توقيع بروتوكول البناء.



السفير ناصر الشوربجى يضع حجر الأساس للجامعة الأهلية بسيناء

٩. قام بالتبرع لأكثر من جهة حكومية بأجهزة طبية.
١٠. تبرع بمساحة ٢ فدان لوزارة البحث العلمي بمحافظة شمال سيناء –العريش لتدعم البحث العلمي في مصر.
١١. تبرع بجهاز تشريح بالموجات فوق الصوتية من إنتاج شركة سونوكو ٣٠٠ الألمانية لمستشفى المنشاوي العام بطنطا بحوالي ٤٠٠ ألف جنيه.
١٢. تبرع بترابيزة عمليات جراحية بالهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية المعهد القومي الطبي بدمنهور بحوالي ١٠٠ ألف جنيه.
١٣. تبرع بمبلغ ٢٥ ألف جنيه نقدا لمستشفى الأورام التعليمي بالإسماعيلية.
١٤. تبرع بجهاز حفار وخرامة للمخ للمجمع للقوات المسلحة بالمعادى بحوالى٥٠٠ ألف جنيه.
١٥. تبرع بمبلغ ٥٠ ألف جنيه لشركة مصر للطيران للخدمات الطبية.
١٦. تبرع بعدد ٢ جهاز مونيتور للهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية مستشفى الساحل التعليمي بحوالي ٢٠ ألف جنيه.
١٧. تبرع بجهاز دريل عظام للهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية المعهد الطبي القومي بدمنهور بحوالي ١٠٠ ألف جنيه.
١٨. تبرع بكشاف عمليات جراحية مزدوج للجمعية الإسلامية الخيرية بنادي المعادى لليخت بحوالي ٢٥ ألف جنيه.
١٩. تبرع بعدد ٣ أجهزة تكيف لقسم جراحة المخ والأعصاب وزارة الدفاع هيئة بنادي الإمداد والتموين بحوالي ١٥ ألف جنيه.
٢٠. تبرع بتنفيذ إنشاء جناح الغسيل الكلوي بمستشفى العجوزة بحوالي ٣ مليون جنيه.
٢١. تبرع بمبلغ ٥٤٤ ألف جنيه قيمة إنشاء جزء من مستشفى نقادة العام.
٢٢. تبرع بمبلغ ٥٠٠ ألف جنيه لوزارة الصحة لتنفيذ أعمال حفر وردم.
٢٣. تبرع بمبلغ ٤١٢ ألف جنيه لوزارة الصحة لمركز تدريب صحة المرأة بشمال سيناء.
٢٤. تبرع بمبلغ ٥٠٠ ألف جنيه لتدريب أطباء بورسعيد.
٢٥. تبرع بطقم بأثاثات وكتب لمستشفى أسوان التعليمي.
٢٦. تبرع بتجهيزات لمركز علاج الأورام بدمنهور.
٢٧. تبرع بأجهزة لمستشفى أسوان التعليمي.
٢٨. تبرع بمبلغ ٢٠٠ ألف جنيه لمستشفى أسوان التعليمي.
٢٩. انشأ جمعية الرسالة لتنمية المجتمع المحلى بالعريش.
٣٠. تبرع ب ١٥ ألف دولار للاتحاد النوعي لجمعية البحث العلمي.
٣١. إقامة صرح طبي على نفقته الخاصة كمستوصف من ثلاث أدوار بالعريش.

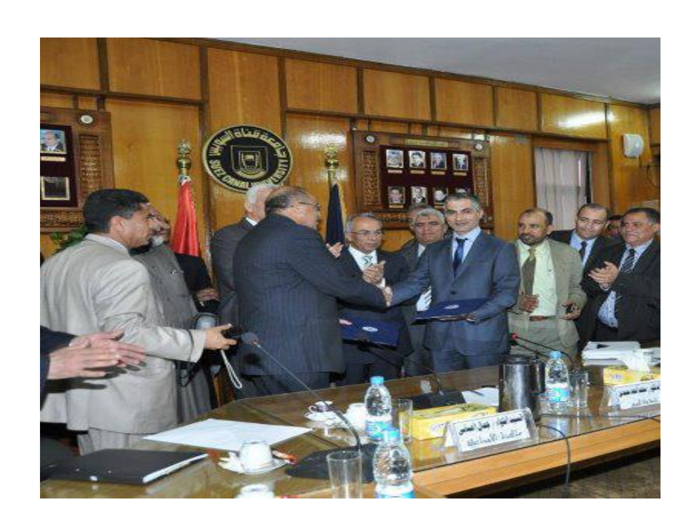


المستوصف فى حى الشوربجى

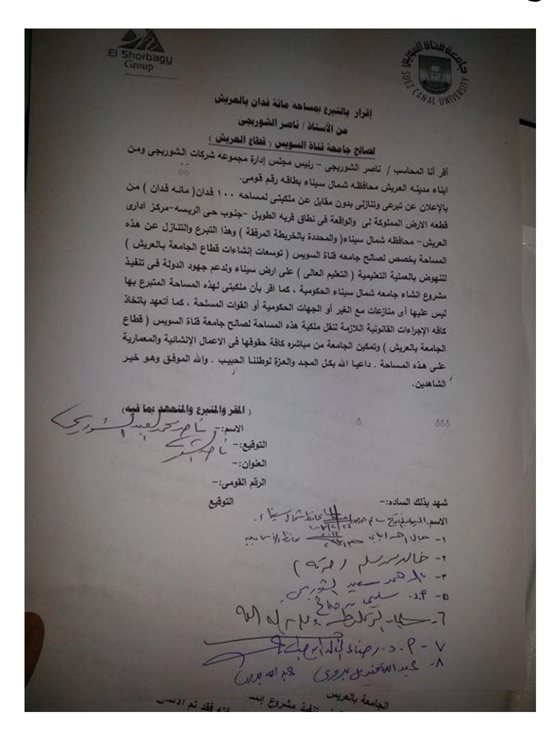
٣٢. بناء وتجهيز مسجد الناصر بالعريش بالطريق الدائري على نفقته الخاصة بالكامل بما فيها قطعة الأرض.

٣٣. المساعدة والمساهمة فى إقامة مشروع شركة مساهمة لعائلة الشوربجى لتعبئة المواد الغذائية .





حفلة توقيع عقد التبرع بأرض جامعة سيناء الحكومية تبرع من السفير / ناصر العبد الشوربجي بحضور السيد الوزير محافظ الإسماعيلية وشمال سيناء والسيد الدكتور رئيس جامعة قناة السويس والسادة النواب والعمداء وشيوخ القبائل من شمال سيناء والسادة أعضاء مجلس الشورى والشعب.



El Shorbagy Group

جامعة قناة السويس
SUEZ CANAL UNIVERSITY

**إقرار بالتبرع بمساحه مائة فدان بالعريش**
**من الأستاذ / ناصر الشوربجى**
**لصالح جامعة قناة السويس ( قطاع العريش )**

أقر أنا المحاسب / ناصر الشوربجى – رئيس مجلس إدارة مجموعه شركات الشوربجى ومن ابناء مدينه العريش محافظه شمال سيناء بطاقه رقم قومى. بالإعلان عن تبرعى وتنازلى بدون مقابل عن ملكيتى لمساحه ١٠٠ فدان( مائه فدان ) من قطعه الارض المملوكة لى والواقعة فى نطاق قريه الطويل -جنوب حى الريسه-مركز ادارى العريش- محافظه شمال سيناء( والمحددة بالخريطة المرفقة ) وهذا التبرع والتنازل عن هذه المساحة يخصص لصالح جامعه قناة السويس ( توسعات إنشاءات قطاع الجامعة بالعريش ) للنهوض بالعملية التعليمية ( التعليم العالى ) على ارض سيناء ولدعم جهود الدولة فى تنفيذ مشروع انشاء جامعه شمال سيناء الحكومية ، كما اقر بأن ملكيتى لهذه المساحة المتبرع بها ليس عليها أى منازعات مع الغير أو الجهات الحكومية أو القوات المسلحة ، كما أتعهد باتخاذ كافه الإجراءات القانونية اللازمة لنقل ملكية هذه المساحة لصالح جامعة قناة السويس ( قطاع الجامعة بالعريش ) وتمكين الجامعة من مباشره كافة حقوقها فى الاعمال الإنشائية والمعمارية على هذه المساحة . داعيا الله بكل المجد والعزة لوطننا الحبيب . والله الموفق وهو خير الشاهدين.

**( المقر والمتبرع والمتعهد بما فيه )**

الاسم:- [illegible]

التوقيع:- [illegible]

العنوان:-

الرقم القومى:-

شهد بذلك الساده:- التوقيع

الاسم [illegible]

١- [illegible]

٢- [illegible]

٣- [illegible]

٥- [illegible]

٦- [illegible]

٧- [illegible]

٨- [illegible]

الجامعة بالعريش ... مشروع ... فقد تم ...

عقد التنازل عن قطعة الأرض لعمل جامعة أهلية عليها

وعن اختياره لمنصب سفير النوايا الحسنة للشئون الاقتصادية يقول السفير ناصر الشوربجى :-

أن اختياري لمنصب سفير النوايا الحسنة للشئون الاقتصادية هو شرف لي وتكليلا للجهود التي بذلت على مدار أكثر من خمسة وعشرون عاما في العملالتطوعي والأعمال الخيرية في إطار منظومة عمل متكاملة وبالتعاون مع مجموعةأفراد على أعلى درجة من الخبرة وحب العمل التطوعي في مجالات عدة مثل: مجال الخدمات التعليمية – الخدمات الصحية- خدمات التكافل الاجتماعي مثل (إعانة الشباب والشابات على الزواج – إعانة زوي الاحتياجات الخاصة – إعانة الأسر الفقيرة – كفالة الأيتام – إعانة بعض الشباب في إقامة مشروعات صغرى).

لقد بدأت مجموعة شركاتنا منذ أكثر من ٢٥ عاما في مجالات مختلفة من أعمال المقاولات العامة والتي وصلنا بها إلى أعلى مرتبة لتصبح شركة مقاولات الشوربجى شركة مساهمة مصرية مصنفة فئة أولى وحاصلة على شهادة الايزو في الجودة والإدارة وتمتلك مجموعة عمل مدربة وذات كفاءة وتعمل فى كثير من المجالات مثل :

إنشاء المستشفيات –إنشاء القرى السياحية – إنشاء المصانع – وتعمل في البنية التحتية وترميم الآثار.

وشركة الشوربجى للتجهيزات الطبية وهى تمتلك خبرات كبيرة ومجموعة عمل على أعلى درجة من الكفاءة وتمتلك مجموعة توكيلات أوروبية وهى من أعلى الجودات العالمية.



# أحمد مسلم حسونة بدوي الأمير مصطفي أغا الطناوى على الشوربجي إسماعيل

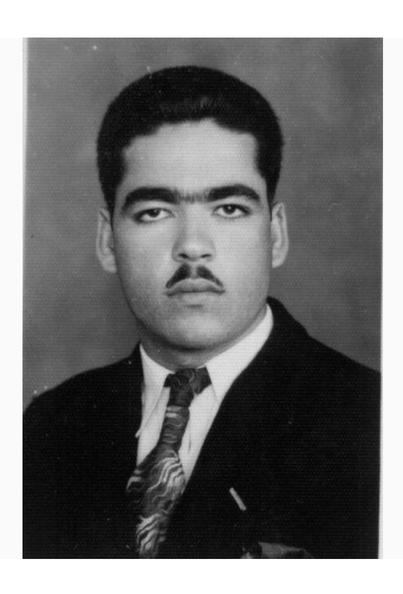


- ولد فى ٥ يناير ١٩٢٥م بالعريش وتوفي في ١٩٩٨/٧/٤م.
- خريج المعهد الأزهري بالزقازيق.
- عمل مأذون شرعي في الفترات من عام ١٩٤٨ حتي وفاته ١٩٩٨.
- عمل كأول ناظر لمدرسة القصيمة الابتدائية.
- ناظراً لمدرسة أبي صقل الابتدائية.
- ناظراً أيضا لمدرسة أبي حنيفة الابتدائية.
- عضو لجنة الميثاق الوطني على مستوي الجمهورية (عهد جمال عبد الناصر).
- أمين مساعد الاتحاد الاشتراكي العربي.
- موجة التربية الإسلامية.
- عضو اللجنة الدينية بشمال سيناء.
- عضو مؤثر وعامل وشغل منصب في الهلال الأحمر المصري .

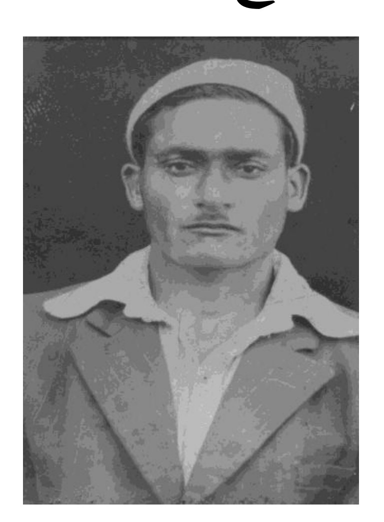
- احد المجاهدين الأوائل لتحرير سيناء .
- تم اعتقاله في السجون الإسرائيلية بعد حرب١٩٦٧.
- من الصامدون الذين رفضوا الخروج من ديارهم أيام الحرب والنكسة[٢١] .




٢١جمع هذه المادة الأستاذ / حمدي عبد الهادي كيلانى الأمير الشوربجى – المحاسب ببنك مصر



## عبد السميع نجيلة الشوربجى



## كمال الزين شاكر  الشوربجى

شارك المجاهدان الإثنان فى أول كتيبة للإخوان المسلمين من عام ١٩٤٧م وحتى عام ١٩٤٩م وجاهدوا معهم ببسالة وكانوا يتمنون الشهادة فى هذه الحرب، إلا أنهما نالا الأجر بإذن الله.

# راتب عبد الله إبراهيم يوسف قاسم مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى



من مواليد العريش

من المجاهدين الأوائل في حرب فلسطين عام ١٩٤٧ توجه ضمن كتائب الإخوان المسلمين إلى فلسطين وقام بالعديد بالعمليات ضد الصهاينة المحتلون من تفجيرات وقطع للإمدادات.

فى مرة من هذه المرات كان متوجها هو ورفاقه وهم يركبون عربة نقل فسقطت عليهم دانه تم إطلاقها من طائرة صهيونية بالمنطقة القريبة من بئر لحفن جنوب شرق العريش فأصيب من جراء الشظايا المتطايرة من هذه الدانه في فكه الأسفل إصابة بليغة استدعت أن يتم علاجه في القاهرة .

كان من ضمن اللقطات في حياته أن أخيه كان ينصحه ويقول له مالك ومال الجهاد في فلسطين ؟؟ فيرد عليه هذه أمنية حياتي أن أجاهد وأن استشهد في سبيل الله .. إلا أن الشهادة لم تكتب له في هذه الحرب ووافته المنية في ١٩٩٨/١٢/١ تاركا خلفه ابنين (أسامه ومحمد) وبنتين وأحفاده أسامه وأحمد وتاريخا مشرفا له ولأحفاده ولعائلة الشوربجى.

جزاه الله خيرا لما قدم لبلده ودينه وللقضية الفلسطينية.

# المرحوم الحاج / محمود عطية داود الشوربجي



ولد في ١١ / ٦ / ١٩٢٨م في مدينة العريش محافظة شمال سيناء ونشأ وترعرع وتعلم بها.

**أهم أعماله التي قام بها:**

- ساهم في تعمير قرية السكاسكة وساهم في إنشاء مسجد بها.
- أنشأ مدرسة سميت باسمة في منطقة المسمي ذات الفصل الواحد والتي اعتبرت نواة لنشر التعليم في المنطقة.
- ساعد في استخراج العديد من شهادات الميلاد لساقطي القيد والمتسربين.
- من التعليم في منطقة المسمي وأسس وأنشأ مسجد الغفار بها.
- كان يستقبل طلاب الجامعة في القاهرة أثناء فترة الاحتلال ويساعدهم في إيجاد سكن وصرف الإعانات لغير القادرين.
- ساهم في إنشاء جمعية قدامى المحاربين لأفراد القوات المسلحة.
- ساهم في إنشاء جمعية الأمل لرعاية المكفوفين بالعريش.

- ظهر نشاطه مبكرا في عام ١٩٤٨ حيث تطوع في القوات المسلحة وانضم إلى صفوف الجيش لمدة خمس وثلاثون عاما.
- ساهم في تحرير زملائه من الأسر أثناء الاحتلال عن طريق الصليب الأحمر الدولي.
- ظل على صلة وثيقة بالمخابرات المصرية أثناء الاحتلال يمدهم بالمعلومات عن العدومثله مثل الأبطال الذين قدموا أرواحهم فداء لمصر ولا ينقص عنهم شيئا ومنهم (رأفت الهجان و جمعه الشوان وموسى وأبو طويلة من سيناء وغيرهم الكثيرون).

**الأوسمة النياشين التي حصل عليها:**

- نيشان عيد ثورة يوليو
- وسام نجمة سيناء
- وسام قدامى المحاربين

**وفاته:**

توفى بطلنا في العاشر من يناير ٢٠٠٥م وتم وداعه في جنازة مهيبة جمعت كل أحبائه وكانت أكبر تكريم له مخلفا وارءه ذكرى عاطرة مليئة بحب كل من عاصره ومن تعامل معهم تاركا ابناءه (دكتور / منير عطيه - ومهندس / عبد المنعم – والأستاذ / كرم – والأستاذ / عبد اللطيف).

رحم الله بطلنا وابن عائلتنا البطل الحاج محمود عطية الشوربجى[٢٢]

---

[٢٢] قام بجمع هذه المادة الأستاذ / أيمن رياض مرشد نجيله الشوربجى

# الأستاذ / حمدى محمد محمود عرابى الشوربجى
# وشهرته (حمدى عرابى )



- مدير عام التعليم الصناعى بشمال سيناء.
- حضر حرب الإستنزاف على الجبهة الغربية للقنال منذ عام ١٩٦٩م.
- إشترك فى حرب اكتوبر عام ١٩٧٣م وأبلى فيها بلاء حسناً وحصل على عدة شهادات تقدير عن الإنجازات فيها.

الشهادات الحاصل عليها:-

- شهادة امتياز فى التعليم الصناعى.
- المدرس المثالى على مستوى الجمهورية.
- حاصل على عدة شهادات من المحافظين ( اللوء / يوسف صبرى ابو طالب واللواء/منير شاش).
- حاصل على عدة شهادات شكر وتقدير للأداء المتميز فى مجال المحليات والجهود المتعددة التى قام بها.

الإنجازات على المستوى التعليمى:-

- افتتاح مدرسة العريش الصناعية للبنات.
- افتتاح المدرسة المتقدمة الصناعية.
- افتتاح مدرسة آل الشوربجى الزخرفية بالمساعيد.
- افتتاح المدرسة المعمارية.
- افتتاح مدرسة رفح الصناعية.

- افتتاح مدرسة الجورة الصناعية.
- افتتاح فصول صناعية بمدينة نخل.
- افتتاح فصول دراسات تكميلية صناعية لتخريج مدرسين عمليين لجميع التخصصات الصناعية بمحافظة شمال سيناء وتم تخريج أكثر من مأتين مدرس وتم تعيينهم على مستوى المحافظة.

الإنجازات على مستوى المحليات :-

- عضو المجلس المحلى لمحافظة شمال سيناء لأكثر من ثمان سنوات.
- يعتبر من أنشط الأعضاء فى المجلس المحلى للمحافظة وتشهد بذلك محاضر الجلسات.
- عمل رئيسا للجنة الإسكان بمجلس محلى محافظة شمال سيناء.
- عمل رئيسا للجنة الكهرباء بمحافظة شمال سيناء.
- عمل أمينا للمهنيين بالحزب الوطنى.
- قام بعمل العديد من الخدمات لأبناء محافظة شمال سيناء خلال فترة شغله المناصب المذكورة من قبل.

الإنجازات على مستوى العائلة:-

- ساعد فى حصول عائلة الشوربجى على أراضيهم بالمساعيد عن طريق عدم تخصيصها.
- كانت حلقة الوصل بين العائلة والأجهزة الحكومية لتذليل العقبات فى تراخيص الأراضى والإمداد بالخدمات التى تحتاجها الأراضى الجديدة المقامة للعائلة.
- قام بالمساعدة فى حل أغلب المشكلات بين العائلة والعائلات الأخرى، وكذلك بين أفراد عائلة الشوربجى بعضهم البعض، ولا يتأخر أبدا فى حل أى مشكلة عائلية.
- لم يتغيب عن أى اجتماع من اجتماعات عائلة الشوربجى وكان يؤدى دوره فيها بكل ما له من خبرة ولا يبخل على العائلة بالرأى.
- متحدث لبق ويشد الجميع بحديثه الشيق.
- صاحب شخصية معروفة لجميع ابناء المحافظة .

# الشيخ كامل سلامه الشوربجى

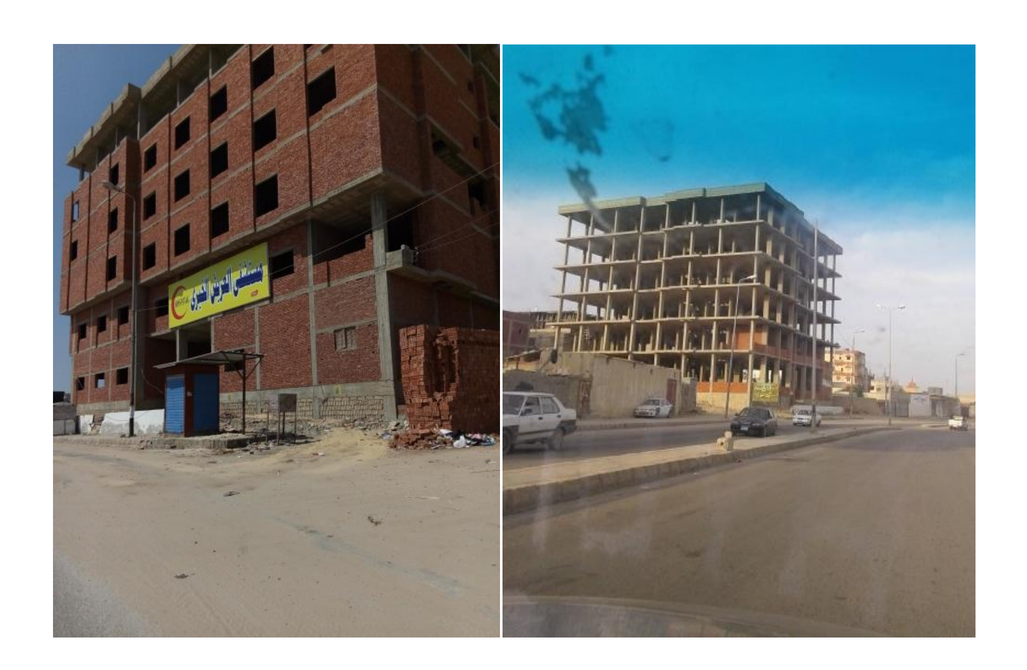



الشيخ كامل الشوربجى (حجة على الشباب فى عبادته)

الشيخ كامل من الشخصيات الأولى في سيناء المشهورون بفعل الخير فهو كان منذ شبابه يقوم بتغسيل وتكفين الموتى مجانا بجهد لا يستطيعه اى احد فقد كانت عدد حالات الوفاة اليومية التي يقوم بتغسيلها تفوق العشر حالات غسلا وكفنا وصلاة وخطبة على القبر

- قام ببناء السور على جبانة العريش بطول يبلغ أربعة كيلو متر وارتفاع يصل إلى أربعة أمتار وحافظ على موتانا من القمامة والسرقة وكذلك قام بتنظيف هذه الجبانة وقام بعمل طرق داخل المقابر بمجهود لا تستطيع الحكومة فعله.
- تم ترشيحه لعضوية مجلس الشعب فترة تحالف الوفد مع الإخوان ولكن حيل بينه وبين المجلس بعمليات التزوير المعهودة فى ذلك الوقت.
- قام ببناء العديد من المساجد من تبرعات أهل الخير التي تثق فيه.

- بناء مستشفى بالكامل من ستة أدوار بشارع أسيوط وكانت أمنيته أن يراها مكتملة ومجهزة قبل وفاته لكن عاجلته المنية قبل ذلك.



صورة المستوصف فى أنتظار من يقوم بإستكماله

- قام بكفالة أكثر حالات الفقر في سيناء.
- قام بآداء العشرات من الحجج والعمرات لأصحابها المتوفين الذين أنابوه في حياتهم عنهم في وصاياهم أو من خلال أبنائهم وورثتهم الذين يثقون فيه بأنه خير من يقوم بهذا العمل.

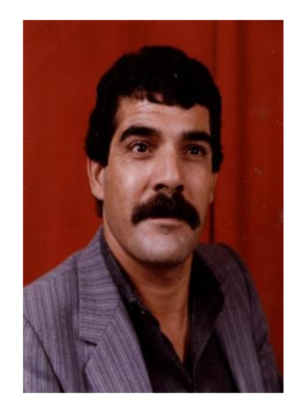
# عبد الرحمن سعيد عبد الرحمن داود الشوربجى



- الأسم : عبد الرحمن سعيد عبد الرحمن داود (والشهرة عبد الرحمن الشوربجي).
- ولد فى ١٩٥٦/٧/٢٣.
- خريج تجارة القاهرة ١٩٧٩م.
- عضو اتحاد الطلبة بكلية التجارة ١٩٧٨.
- اعتقل في زمن الاحتلال الإسرائيلي متهماً بمناهضة الاحتلال.
- من أوائل من رفع علم الدعوة الإسلامية في محافظة شمال سيناء منذ عام ١٩٧٧.
- أسس أول مركز لكفالة الطفل اليتيم ومركز لتعليم الكمبيوتر وإنشاء أول حضانات تربية إسلامية متطورة ومستوصف خيري وجمعية التوعية الإسلامية وفرع الجمعية الشرعية بالعريش.
- أسس مسجد عمر بن عبد العزيز (بئر الشوربجى).
- عضو النادي الدولي للبرمجة اللغوية العصبية.
- عضو لجنة الصلح العرفي بين المتنازعين.
- عضو مجلس أمناء التربية والتعليم بالعريش.
- من المهتمين بالقضايا التعليمية والتنموية وقضايا الإصلاح والحريات.

- ماجستير الإدارة العامة من الأكاديمية البحرية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري بتقدير إمتياز.
- انشأ صندوق سنابل الشوربجى.
- عضو مجلس الشعب عام ٢٠١٢.
- ساهم في رفع المعاناة عن أهل غزة جراء الاعتداءات المتتالية بالمساعدات العينية والصحية والقوافل الطبية.
- ساهم هو والمخلصين معه برفع المعاناة عن العالقين من اخواننا الفلسطينين فى الجانب المصرى صحيا وغذائيا وتسكين،وتم تكريمه من الجانب الفلسطينى على ذلك.
- قام بالعديد فى عمليات الصلح بين الأفراد وفى الخلافات الأسرية.
- حاصل على العديد من دورات التنمية البشرية.
- حاصل على العديد من شهادات التقدير على مجهوداته الشخصية فى مجال الإغاثة والمساعدات والتعليم والصلح .
- حاصل على العديد من شهادات التقدير فى مجال عمله الجمركى.

# المصور الصحفى / نافع عبد العزيز عايش الشوربجى



من مواليد مدينة العريش فى ١٩٥٦/٨/١٦م .
عضو الإتحاد العربى للمصورين المحترفين .
مصور صحفى بجريدة البادية العربية ومجلة عالم البترول والطاقة.
مصور صحفى بجريدة انباء الأسبوع وموقع أبن البلد الإلكترونى.
مصور صحفى بجريدة المنتدى الدولى.
مصور صحفى بجريدة اللواء العربى.
مصور صحفى بجريدة الخط الساخن.
مصور صحفى بجريدة صوت المحافظات.
مصور صحفى بجريدة البوادى.
مصور صحفى بجريدة سيناء للإستثمار.
مصور صحفى لنادى القرار الرياضى بفلسطين فى جمهورية مصر العربية.
مصور صحفى لجريدة الجمهورية .
عضو النقابة العامة للصحافة والطباعة والإعلام.
عضو الجمعية المركزية الثقافية للمصورين بجمهورية مصر العربية.
حاصل على العديد من شهادات التقدير العربية والدولية والمحلية.
مشارك فى العديد من المعارض الفنية للتصوير الفوتغرافى.
محاضر زائر بجامعة سيناء.
نائب أول رئيس شعبة المصورين.
مشهود له بالكفاءة والتمتع بالحس الصحفى والفنى العالى فى إلتقاط الصور التى تتحدث عن الخبر.
حازت بعضصوره على النشر مقدمات نشرات الإخبار والبرامج التلفزيونية.

# إحسان داود غالى عبد الله الشوربجى



- بكالوريوس تجارة (قسم محاسبة ) عام ١٩٨٠ جامعة قناة السويس.
- مواليد ١٩٥٨/٥/٢٤ بالعريش.
- مديرعام الإدارة العامة لجمارك سيناء.

## الدورات التدريبية

- دبلوم الكشف عن الجريمة بالوسائل الحديثة من المركز القومى للبحوث الإجتماعية والجنائية.
- دبلوم الدراسات الجمركية.
- دراسات عليا فى التخطيط الإستراتيجى من الأكاديمية الكندية.
- دورة التقييم الجمركى من المعهد الثقافى الجمركى.
- دراسات متنوعة من مركز النيل للإعلام بالعريش فى النشاط السياسى والإجتماعى والعلمى.
- دورة قادة المستقبل.

## الأنشطة الثقافية والإجتماعية

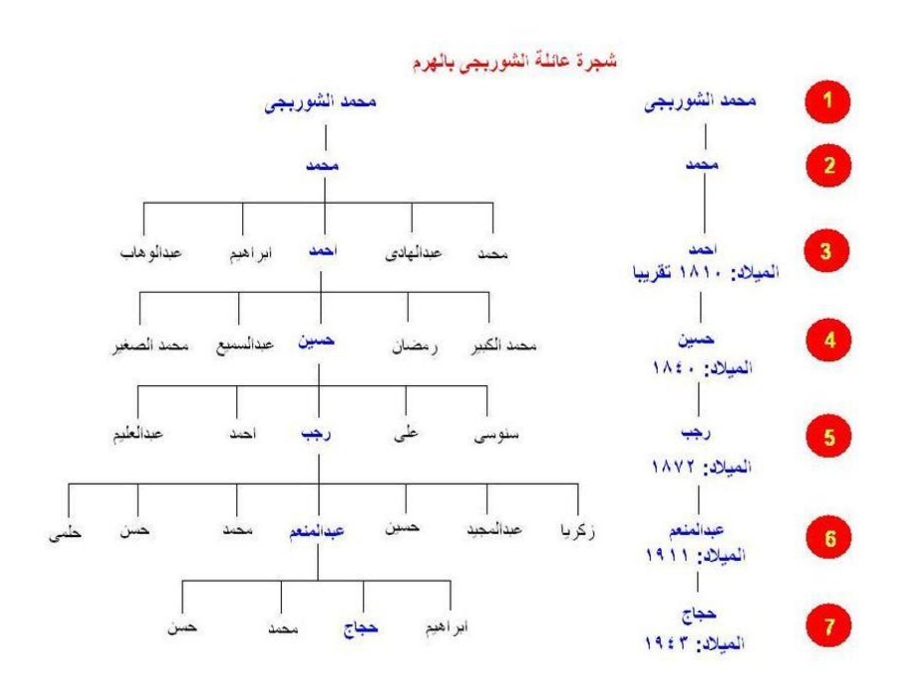
- محاضر معتمد بالمعهد الثقافى الجمركى (القسم المتقدم )
- عضو مركز شباب العريش ومقرر لجنة المرأة.
- عضو مجلس إدارة نادى الجمارك الرياضى بالعريش ومقرر اللجنة الإجتماعية فيه.
- عضو جمعية روافد الخير لرعاية المسنين.
- عضو المجلس القومى للمرأة ومقرر لجنة الصحة والسكان والبيئة.
- حاصلة على عدة شهادات تقدير للجهود فى إغاثة الشعب الفلسطينى بغزة من سفارة فلسطين والسعودية.

# الباب الثانى

# شرابجة محافظات مصر

# شرابجة الجيزة

هـذه المعلومـات الـتي سـوف نوردهـا تم الحصـول عليهـا مـن منتـدى عـائلة العالميـة www.elshorbagy.com ومن خلال أعضائه النشِطين وعلى رأسهم المهندس: حجاج الشـوربجى - الذي أورد هذه الشجرة .



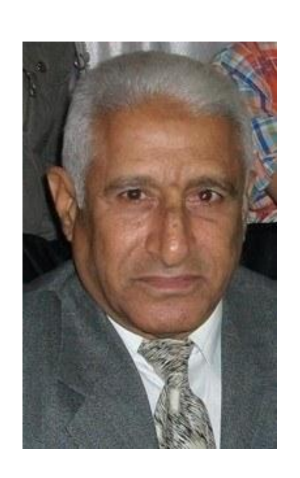

ومن تفاعلات الأعضاء مع الشجرة السابقة بهذه المشاركات كانت التعليقات التالية :-

مهندس حجاج : سأضيف بعض التكملة على حسب ما لدي من معلومات يوجد لدى سنوسي ابن واحد اسمه زكي ولدى زكي ثلاثة أبناء هم عبدا لقادر وعبد السلام وسامي أما بالنسبة إلى علي فلديه خمسة أبناء وهم حسن وحسين والسيد ومجاهد وعبد العزيز.

وأما عبدا لعليم فلديه ستة أبناء وهم أمين وجمال وفتح الله وعبدا لناصر وعبد التواب وحامد وجميع هؤلاء لهم أبناء وسنكمل فيما بعد إن شاء الله.

عبد العليم من الجيل الخامس كما هو موضح بالشجرة المذكورة ، أما أبناء عبد العليم فهم من الجيل السادس.

وهم مذكورين في الشجرة الكبيرة وسوف أعيد طباعتها قريبا إن شاء الله.



مهندس/ حجاج الشوربجى

عضو آخر : نحن عائلة الشوربجى بالهرم عائلة كبيرة وجدنا الكبير اسمه احمد محمد الشوربجى الذي عاصر أسرة محمد على في مصر. المعلومات التي لدينا أن إخوة محمد الشوربجى هم مصطفى و بهجت و هريدى وحسين.

العضو سامح : يا حاج حجاج أنت نسيت فرع ذكريا رجب، أنا سامح يونس زكريا رجب فرع زكريا هو يحيي ويونس وناصر وأبو زيد ومصطفي وحمزة وعلام.

المهندس حجاج :يا عزيزي أنا لم انسي ذكريا ولا أولاد زكريا الكل مذكور في الشجرة أما الشجرة الموضحة هنا هي فقط لتعريف الأفرع الأخرى بالشجرة من اجل ربط فرع الهرم بالأفرع الأخرى، إن شاء الله سوف تنشر النسخة الجديدة قريبا والله الموفق.

وهذه بعض أسماء أعضاء منتدى عائلة الشوربجى العالمية من الجيزة :-

- الأميرة الصغيرة عبد العليم الشوربجى – الهرم
- سامح يونس زكريا رجب الشوربجى – الهرم
- عبد التواب فراج محمد الشوربجى – الهرم
- حسن عبد المنعم الشوربجى – الهرم
- حسن حسين الشوربجى – الهرم

وقد أرسل لى المهندس حجاج شرابجة الجيزة فرع الطالبية وهى فرع الهرم والطالبية التى لم يضاف اليها مواليد من عام ١٩٨٥وقمت بإعادة تصميمها على النحو التالى:-

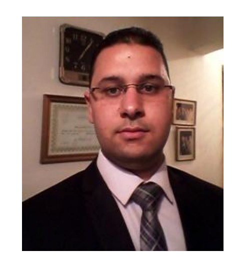


شجرة عائلة الشوربجي
فرع الهرم والطالبية
محمد
محمد
مصطفى
إسماعيل
الشوربجي
إعداد المهندس : حجاج عبد المنعم رجب حسين أحمد محمد محمد مصطفى إسماعيل الشوربجي ( محافظة الجيزة)
تصميم : فوزى محسن منصور عبد الغنى عفيفى محمد الأمير مصطفى أغا الطناوى على إسماعيل الشوربجى (محافظة شمال سيناء)

كما اتصل بى الأستاذ / خالد الشوربجى المحامى وهو من عائلة الشوربجى بالجيزة وأمدنى بهذه المعلومات وهى كالتالى :-

عائلة الشوربجى بقرية صول -محافظة الجيزه - لها بصمه قويه ومجهود بارع مازال يعيش فى وجدان أبناء القريه والقرى المجاوره لها، وأصبح أُسلوبا للمعيشه والحياه المستقره، وكذلك تأثر القرى والمنطقه بأكملها بالمحافظه بهذا الاسلوب والقيام بتطبيقه لنتائجه الايجابيه الفعاله "وهو القيام بفاعلية التحكيم العرفى فى المجتمات المختلفه " وكان ضمن ابناء العائله الحاج/محمود سيد الشوربجى الحاصل على درجة البكالوريا (ثانويه عامه حاليا) عام ١٩٣١، والتحق بكليه البوليس واستمر بها لمدة عام ولم يستكمل الدراسه بالكليه لوفاة والده الذى كان قائما على شئون العائله، فأصبحت المسئوليه تناديه فقرر أن يترك كليته ويتفرغ لشئون العائله بالاضافه إلى أنه كان يتميز بالشخصيه المتعلمه والمزودة بالثقافه الخارجيه، فكانت هذه الامتيازات سلاحا قويا لمحاربة المشاكل الاجتماعيه التى يمر بها أى مجتمع بين أفراده. فأصبح يدعم فكرة التحكيم العرفى ويقوم بتفعيله بصوره كبيره وتوعية أفراد المجتمع بأهمية التحكيم العرفى ودوره فى استقرار المجتمع ، وكذلك الحديث عن كيفية التعامل مع المشاكل والتحقق من مصدرها ذلك لأن كثيرا من المشاكل تكون فى أصلها صغيرة ولا يتصور وصول المشكله الى ما تصل اليه فى نهايتها ، لأن المشكله مثل المولود تولد صغيرة وإذا تركت بدون حل أو محاولة الحل تكبر وتأخذ حجم أكبر من حجمها الطبيعى. فاصبحت باقى العائلات تسلك نفس الطريق وتستفيد من هذا الفكر الجيد وآثاره الايجابيه وفعاليته المنتجه، فاصبحت القريه تتميز بهذا الفعل وانتقلت للقرى الاخرى، وإن كان التحكيم العرفى معروف لدى المجتمعات الاخرى ولكن ينقصنا كيفية الاستفاده منه بدرجة الامتياز، فهنا كان دور الفعاليه منسوب لعائله الشوربجى فى ابنها الحاج/محمودسيدالشوربجي والذى كان ملقبا قبل قيامه بفريضة الحج بلقب 'محمود أفندى الشوربجى' واستمر هذا الدور الايجابى حتى اصبح منتشر فى جميع المشكلات المعاصره والمعقده ولكن بطرق مختلفه نستطيع التحكم والسيطره عليها وذلك عن طريق الاجيال اللاحقه من عائلة الشوربجى والعائلات الاخرى ومشاركة القرى المجاوره لحل المشاكل الكبيره وذلك لوفاة الحاج/محمود سيد الشوربجى عام ١٩٨٩.

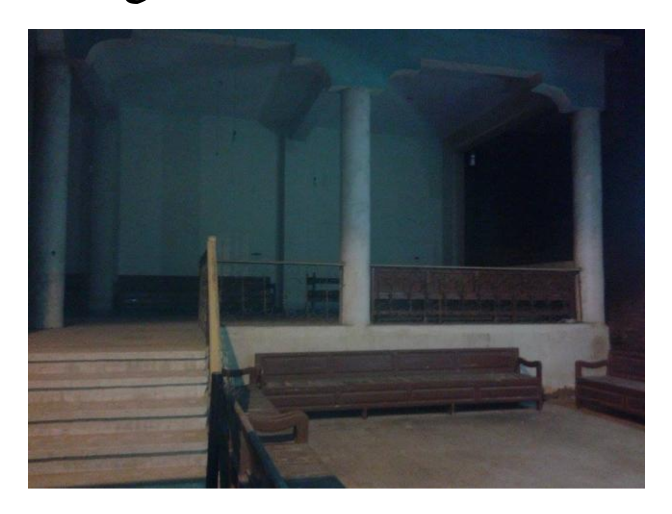




الحاج خالد الشوربجى كبير عائلة الشوربجى بقرية صول ونجله الأستاذ / محمد خالد الشوربجى المحامى

# ديوان لعائلة الشوربجى بقرية صول

ديوان عائلة الشوربجى وهو مبنى من طابق واحد على مساحه ٣ قيراط، وهو مقر اجتماع عائلة الشوربجى و التى هى من اكبر عائلات قرية صول ومركزى الصف وأطفيح.



صورة لديوان عائلة الشوربجى بقرية صول من الداخل تصوير الأستاذ / محمد خالد الشوربجى المحامى

وهذه صورة شجرة عائلة الشوربجي وافانى بها الأستاذ / محمود ابو إسماعيل الشوربجي وقمت بتصميمها



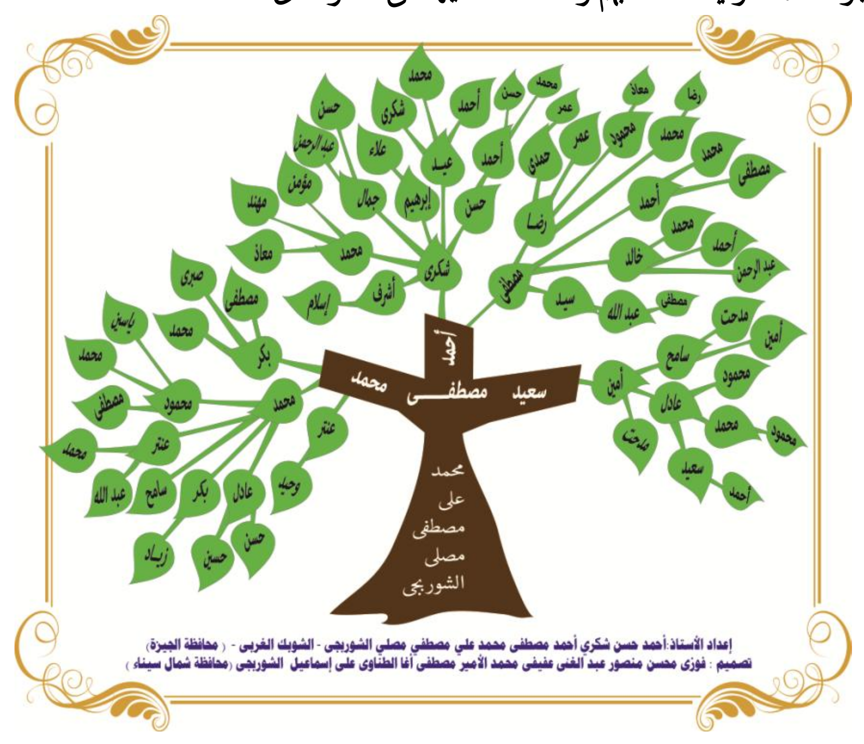
ومن الشخصيات الجديرة بالذكر هنا السيد / محمود سنوسي الشوربجي - شيخ البلد لقرية صول بمركز اطفيح بالجيزة.

وقد أفادنى ابن العائلة فرع الجيزة الأستاذ / محمد ابراهيم احمد محمد ابراهيم عفيفي الشوربجي– المحاسب بالضرائب – والمقيم فى حلوان بهذه المعلومات.

تنقسم عائلة الشوربجى فى قرية صول بأطفيح بمحافظة الجيزة لعدة بيوت كلهم اخوة من اولاد الشوربجى وهم :-

- بيت عفيفي : والأحياء منهم الآن هم الحاج / ابراهيم عفيفي والحاج/ مصطفي عفيفي والاستاذ /سيد عفيفي
- بيت علي : والشخصيات العامة بهم الحاج / محمد عبدالعظيم والاستاذ / محمد عبدالعليم
- بيت ابو زيد : ومنهم الحاج / عبدالعليم ابوزيد والحاج / محمود اسماعيل
- بيت سيد : ومنهم الحاج / محمود سيد والحاج / احمد علي

وكذلك أمدنى الأستاذ/ أحمد حسن شكري أحمد مصطفى محمد علي مصطفي مصلي الشوربجي بشجرة العائلة الفرعية الخاصة بهم وقد قمت بتصميمها على النحو التالى :-



كما امدنى الأستاذ / أشرف شكرى أحمد مصطفى الشوربجى بهذا المستند :-

محضر محكمة

انه فى يوم

بناء على طلب قلم الكتاب انتقلت انا

١- أمينة مصطفى محمد على مصطفى مصلى جوربجى
٢- حميده " " " " " " "
٣- نفوسة " " " " " " "
٤- أحمد " " " " " " "
٥- سعيد " " " " " " "
٦- عنتر محمد مصطفى محمد على مصطفى مصلى جوربجى
٧- محمد " " " " " " "
٨- بكر " " " " " " "
٩- خديجه " " " " " " "
١٠- مريم " " " " " " "
١١- محمود حسن فرج
١٢- محمد محمود حسن فرج
١٣- عويضه " " "
١٤- رقية " " "
١٥- فاطمة " " "
١٦- عزيزة كامل سيد رفاعى
١٧- سليمان سليمان خضر
١٨- سيد سليمان خضر
١٩- على سليمان خضر
٢٠- خضرة سليمان خضر
٢١- أمين أحمد ابراهيم الدالى
٢٢- خديجه أحمد ابراهيم الدالى
٢٣- ملكة أحمد ابراهيم الدالى
٢٤- زينب الشهيرة بأمينة أحمد ابراهم الدالى
٢٥- عمر حسن سليمان خضر

بناحية ابو رجوان القبلى بالشبك الغربى مركز البدرشين

وفيه نرى إثبات رسمى فى محضر أن أولاد مصطفى محمد على مصطفى مصلى جوربجى هم من قرية أبو رجوان قبلى بالشبك الغربى بالبدرشين التابعة لمحافظة الجيزة.

ولمعرفة بعض الأسماء من عائلة الشوربجى في الجيزة نعرض هذا النعي الذي نشر في جريدة الأهرام

**فقيدة عائلة الشوربجي وأبو العلا توفيت إلي رحمة الله تعالي الحاجة نبيلة الشوربجي**

ابنة المرحوم السيد مصطفي إسماعيل الشوربجي والمرحومة السيدة رشيدة محمد أبو العلا ووالدة كل من السيد عمرو أحمد عيسي- زوج السيدة نشوي راضي والسيدة مني أحمد عيسي زوجة السيد دوجلاس كيافا بأمريكا شقيقة السيد مصطفي الشوربجي زوج السيدة رفاء فؤاد عبد العزيز والقبطان عبد المنعم الشوربجي زوج السيدة عزة أحمد أبو حسين والسيدات ماجدة الشوربجي وراوية الشوربجي وجدة كل من الدكتورة زينة والمهندسة نبيلة والطالب أحمد عمرو عيسي وأدم كيافا بأمريكا وعمة وخالة كل من السيدة شرين مصطفي الشوربجي زوجة السيد أحمد النجار والسيد مهاب عبد المنعم الشوربجي زوج السيدة لمياء الأباصيري وكريم وسامي وسالي الشوربجي ويوسف ودينا علام بأمريكا ومروة سمير وابنة عم فاروق الشوربجي زوج السيدة أنهار مهنا والسيد محمود مصطفي أمين الشوربجي زوج السيدة فايقه مصطفي الشوربجي ابنة خال وخالة كل من المرحوم يوسف العبد والسيدة ماجدة العبد والمهندس محمود عوض وتفيدة سماقية والمرحوم محمود صبح وعادل صبح وعايدة صبح ومحمود أحمد ونادية ونسمة أبو العلا والدكتور محمود وصلاح لطفي أبو العلا والسيدة راجيا وليلي فؤاد أبو العلا وقريبة ونسيبة عائلات الشوربجي بكوم حمادة وأبو العلا والعبد ومهنا وراضي وسماقية وصبح والأباصيري والنجار وإحسان والخولي وعيسي والوكيل والطويل

العزاء غدا الأربعاء ١٤/٩/٢٠١١ بمسجد الحامدية الشاذلية

تلغرافيا عمرو عيسي٧ ش عصام الدالي بجوار مجلس الدولة الجيزة

المصدر

http://www.ahram.org.eg/archive/wafContent.aspx?id=9&IssueId=654

وهــذا النعــى الآخــر الذى نشــر فى جريــدة الأهــرام بتــاريخ ٢٠٠١/١١/٢٧

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي . إلي ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي وادخلي جنتي . (صدق الله العظيم)

توفي إلي رحمة الله تعالي

عميد عائلة الشوربجي بصول

الشيخ عويس عبد العظيم الشوربجي

والد محمد شيخ البلد واحمد الشوربجي رجل الأعمال ويحيي بمجلس مدينة اطفيح واشرف وممدوح وحرم صلاح بكري رئيس هندسة كهرباء اطفيح واحمد علي الشوربجي مدير مدرسة وقريب ونسيب جميع

عائلات صول ونزلة ترجم ومسجد موسي وعلي بزاوية المصلوب والسعادنة بقمن العروس وأبو طالب بافوة ووهبه بجزيرة أبو صالح ومشرف وابوغنيم بالحلف والوقد بأطفيح
تلغرافيا صول اطفيح الجيزة
http://www.ahram.org.eg/archive/2001/11/27/WAFY8.HTM

## وهذا النعي الآخر الذي نشر فى جريدة الأهرام بتاريخ ٢٠٠٦/١١/١٦

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلي ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي (فقيد عائلة الشوربجي بالجيزة انتقل إلي رحمة الله طبيب وجراح الفم والأسنان)

الدكتور مجدي زكي الشوربجي

نجل المرحوم زكي الشوربجي والمرحومة عزيزة الشوربجي زوج السيدة نحوي رشاد حسني كريمة المرحوم محمد رشاد حسني والسيدة علوية عبد الوهاب ووالد الدكتور مدحت الشوربجي طبيب الفم والأسنان وطارق الشوربجي مدير منتجات بشركة مترا كمبيوتر زوج السيدة داليا محمد سعيد والطالب شادي الشوربجي بجامعة مودرن أكاديمي وجد مليكة طارق مجدي الشوربجي وشقيق الشهيد مهندس مدحت زكي الشوربجي والمرحوم المهندس أحمد زكي الشوربجي زوج السيدة إيناس توفيق وعم كل من رانيا الشوربجي حرم المقدم عمرو مجدي والمهندس سيف الشوربجي ورضوي الشوربجي وابن أخت حرم المرحوم محمود رفعت والأستاذ عبد اللطيف أبو زيد والمرحومين صلاح زين الدين والمهندس أحمد فؤاد وابن عم المرحوم توفيق الشوربجي وأخواته والمحاسب محمود الشوربجي وأخواته وابن خال المحاسب نجم نسيم وأخوته والدكتور هاني الناظر رئيس المركز القومي للبحوث وإخوته وحرم المرحوم المهندس محمود الوكيل وإخوتها وابن خالة المحاسب القانوني إبراهيم رفعت وإخوته والمهندس عبد الرحيم أبو زيد وإخوته والمحاسب خالد فؤاد وإخوته والسيدة نهاد زين الدين وزوج أخت الدكتور فكيه رشاد وإخوته وقريب ونسيب عائلات الشوربجي بالجيزة والمرحوم محمد سعيد سامي المهدي بالمنيا ورشاد حسني درويش بالفيوم ومحمود رفعت وأبو زيد ومحسن بالإمام الشافعي وبشلا والناظر والوكيل ونسيم والمنزلاوي والجيار وشادي وحجازي والمولد والمتعافي وتوفيق حسين وفرويز وعيسي وشيعت الجنازة الثلاثاء والعزاء اليوم الخميس ١٦/١١ بمسجد الحامدية الشاذلية للرجال والسيدات تلغرافيا فيلا مجدي الشوربجي : رقم ٨ خلف مدكور بالهرم ونسألكم الفاتحة والدعاء

المصدر موقع جريدة الأهرام
٢٠٠٦/١١/١٦ السنة ١٣١ العدد ٤٣٨٠٩ الخميس ٢٤ شوال ١٤٢٧ هـ
http://www.ahram.org.eg/Archive/2006/11/16/WAFY17.HTM

# شرابجة القاهرة

إذا ما تكلمنا عن عائلة الشوربجى فى أى محافظة من المحافظات، فإن الحديث ينصرف إلى أماكن تجمع للعائلة وكذلك القيادات بها وأعدادها وأفرعها وأنشطتها، أما الحديث عن شرابجة القاهرة فإنه على الرغم من وجود أكثر من أثر لآثار العائلة بها،وكذلك الأملاك الكبيرة والمتعددة، إلا أنه لا يوجد للعائلة تجمعات تذكر، أو قيادات للعائلة بها أو رابط يربط أبنائها، وهذا مما يُصَعِب عملية البحث عن الأشخاص فيها. وبقدر المستطاع سوف نتعرض لبعض الشخصيات المقيمة بها بما يتاح لنا من معلومات حتى نبنى قاعدة معلومات تنفع الأجيال القادمة للترابط فيما بينهم.

ولكى نتعرف على بعض ابناء عائلة الشوربجى فى القاهرة نعرض هنا هذا العزاء الذى نشر فى جريدة الأهرام يوم ٢٠١١/١٢/٢٨ (بسم الله الرحمن الرحيم إنا لله وإنا إليه راجعون فقيد عائلة الشوربجي المرحوم بإذن الله تعالي طارق عبد الهادي الشوربجي صاحب مجموعة شركات الشوربجي بالعاشر من رمضان نجل المرحوم عبد الهادي الشوربجي والمرحومة رسمية أسدية زوج السيدة منال ناجي والسيدة نسرين سرور والد كل من الأستاذ محمد ومي حرم المهندس أحمد الكيلاني ورباب حرم المهندس محسن حسنين وحمزة ورسمية وأبو بكر وأنس ورقية وعمر وبلال وصهيب وشقيق محمد الشوربجي زوج نبيلة الحسيني والمرحوم سعد ونوال حرم الدكتور هشام الصفدي وآمال حرم عبد الرحيم قويدر وليلي حرم سمير الشوربجي وعم كل من عبد الهادي وخالد ورنا وداليا الشوربجي وخال د.بدر وريام ورفيق الصفدي وناصر ونهي ومها وسها قويدر ورضا ورامي ووائل وولاء الدين الشوربجي وجد علي محسن وخديجة كيلاني وابن شقيق المرحوم رضا الشوبجي وابن شقيقة كل من حرم المرحوم زكي كحالة والمرحوم رفيق حلبوني والمرحوم جابر الطمبولي والمرحوم سيد عفيفي والمرحومين فؤاد وأحمد وجميل أسدية وابن عم المرحوم رفيق وسمير ورفيقة وسميرة وحسناء الشوربجي وابن خالة زياد وسلمي كحاله ومحسن وجمال ورندة حلبوني ومجدي ومدحت وثناء طمبولي ومحمود وأمل وإيمان عفيفي وأيمن وطارق وسعيد وعماد أسدية وزوج شقيقة د.هاني ناجي وأيمن وسها سرور وقريب ونسيب عائلات ناجي وسرور وغنيم ووالي والكيلاني وعبد الحميد حسنين وأسدية وكحالة وحلبوني وطمبولي وقويدر والحسيني والصفدي وأحمد موسي وبيرم ودمرداش ودياب ومارديني وقبيسي وسالم والعظم وصليب والبلعة والشيخ والبستاني وقد شيعت الجنازة أمس والعزاء يوم الخميس٢٩/١٢/٢٠١١ بدار مناسبات مسجد أبو بكر الصديق بمساكن شيراتون تلغرافيا: محمد طارق الشوربجي 48 ش نهرو ـ مصر الجديدة ـ القاهرة [٢٣]

---

[٢٣] http://www.ahram.org.eg/archive/wafContent.aspx?id=2&IssueId=760

# أ.د . محمد نبيه أحمد الشوربجي



- ولد في ٨ سبتمبر ١٩٢٩ بالقاهرة.
- متزوج وله ابنان.
- حصل على بكالوريوس العلوم ١٩٥٤.
- ماجستير في البيئة النباتية من جامعة القاهرة ١٩٥٨.
- دكتوراه فلسفة في فسيولوجيا البيئة من جامعة اريزونا بالولايات المتحدة الأمريكية ١٩٦٤.
- عمل مساعد باحث بمعهد الصحراء ١٩٥٦، باحث ١٩٦٤.
- أستاذ مساعد بقسم النبات بكلية العلوم جامعة طنطا ١٩٦٩.
- تدرج في وظائف هيئة التدريس حتى درجة أستاذ فسيولوجيا البيئة بقسم النبات – علوم طنطا ١٩٧٥.
- رئيس مجلس قسم النبات ١٩٧٧.
- أستاذ متفرغ بالكلية منذ ١٩٨٩.
- المشرف الرئيسي لمشروع استخدام نبات المثنان الصحراوي في انتاج لب الخشب "أكاديمية البحث العلمي" .
- المشرف على المشروع الاقليمي لادارة النظم البيئية الصحراوية بالساحل الشمالي غرب مصر عن الاقتصاد المائي.
- عضو اللجنة الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين بالجامعات المصرية.
- له العديد من البحوث العلمية المنشورة بالدوريات المحلية والعالمية.
- حضر العديد من المؤتمرات العلمية بمصر والوطن العربية والولايات المتحدة الأمريكية.

# د. منار الشوربجى

# أستاذ الاقتصاد والعلوم السياسية - الجامعة الأمريكية



- تخرجت من قسم العلوم السياسية، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة، عام ١٩٨٥.
- حصلت على درجة الماجستير في العلوم السياسية، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة عام ١٩٩١ وكانت عن "الصراع العربي – الإسرائيلي في انتخابات الرئاسة الأمريكية"١٩٨٨.
- حصلت على الدكتوراة عام ٢٠٠٠ وكان موضوعها عن العوامل المؤسسية المؤثرة على العملية التشريعية في الكونجرس الأمريكي مع دراسة حالة الكونجرس الثالث بعد المائة (١٩٩٢-١٩٩٤).
- لها العديد من الدراسات والمقالات التحليلية المنشورة في عدد من الدوريات المتخصصة والصحف المصرية والعربية.
- شاركت في عدد من الندوات والمؤتمرات في مجال العلوم السياسية داخل مصر وخارجها.
- لها العديد من المؤلفات، أبرزها: "الكونجرس الأمريكي.. المؤسسة المنسية عربيا" (٢٠٠١)، و"كيف ينتخب الرئيس الأمريكي.. قيود وتعقيدات، وأشياء أخرى(أكتوبر ٢٠٠٨)

# الفنان التشكيلي د. محمد إبراهيم رجب الشوربجي



## المؤهلات العلمية

بكالوريوس بتقدير ممتاز في ١٩٩٢

ماجستير بتقدير ممتاز في ١٩٩٨

الدكتوراه بتقدير ممتاز في ٢٠٠٤

## الدرجات الوظيفية

معيد في ١٩٩٣/٩/١٨

مدرس مساعد في ١٩٩٨/١٠/١٨

مدرس في ٢٠٠٤/٢/٢٣

أستاذ مساعد في ٢٠٠٩/٣/٢٩

أستاذ في ٢٠١٤/٠٧/٢١

## المناصب الإدارية

- عضولجنة مركز الخدمة العامة والصحة المهنية
- مديرا لمركز الخدمة العامة للخدمات التربوية والفنية بكلية التربية النوعية بالمنصورة
- وكيل كلية رياض الأطفال لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
- مستشار اللجنة الفنية لاتحاد الطلاب
- مدير لمركزالخدمة العامة للخدمات التربوية والفنية بكلية التربية النوعية بالمنصورة

## الجوائز والمكافآت

جائزة الجامعة التشجيعية من جامعة المنصورة في ٢٠١٢/٦/٢٥
الجائزة الأولى نحت من جامعة حلوان في ١٩٩٢/٠٨/١٣
الجائزة الأولى نحت من جامعة حلوان في ١٩٩١/٠٨/١٠
الجائزة الأولى نحت من جامعة حلوان في ١٩٩٠/٠٩/١٢

## الخبرات

معايير الجودة فى العملية التدريسية
النشر العلمى
إدارة الوقت والإجتماعات
نظم الساعات المعتمدة
تنظيم المؤتمرات العملية
نظم الإمتحانات وتقويم الطلاب
الإدارة الفعالة للإجتماعات
الجوانب المالية للإجتماعات
أخلاقيات وأداب المهنة
تصميم مقرر ومنهج
مهارات العرض الفعال
ادارة البحث العلمى

## الندوات والمؤتمرات

اتجاهات النحت المعاصر.
الحوار والتفاعل الحضاري من منظور النحت.
دورالملكية الفكرية في الارتقاء بأعمال النحت المصري وتنافسه الحضاري في البلدان المختلفة.
ارتباط الفن التشكيلي بالمسرح.
علاقة النحت بالديكور المسرحي.
الإستفادة من الواقع الإفتراضى فى ترميم الأثار في ليبيا.
دور الواقع الافتراضي في النحت وأثره على إدراك الرؤية الجمالية.
معايير ضمان الجودة والاعتماد لشكل الميادين العمة ودور كليات الفنون التربوي في الارتقاء بالذوق العام.
معايير ضمان الجودة والاعتماد في تعليم النحت المعاصر في كليات الفنون بالوطن العربي.
نحو شكل جديد للنحت المصري في عصر العولمة.

موقف النحت المصري المعاصر من العولمة.
التحول والثبات في مسار النحت المصري المعاصر.
اللون في الطبيعة وتأثيراته السيكلوجية على الإنسان.
لوحات تشكيلية من الملاحم الشعبية لفنانين مصريين.
الفن في الاقاليم ومتغيرات الأشكال.
الفن المصري المعاصر بين الهوية والعولمة.
حجر التلك كمدخل تشكيلي لإثراء النحت المباشر في الخامات الصلبة.
كيف نتذوق الفنون التشكيلية في مصر.
الفن الفرعوني والهوية المصرية المعاصرة.
طرق ووسائل الارتقاء وتقنيات العمل بملتقى الفخار بقنا.
طرق تنفيذ الأعمال النحتية الضخمة.
رسوم الأطفال وعالم التعبير الفطري.
الابداع والابتداع في فن الشباب.
كيف نتذوق الفن التشكيلي.
السيريالية والتجريدية في الفن المعاصر.

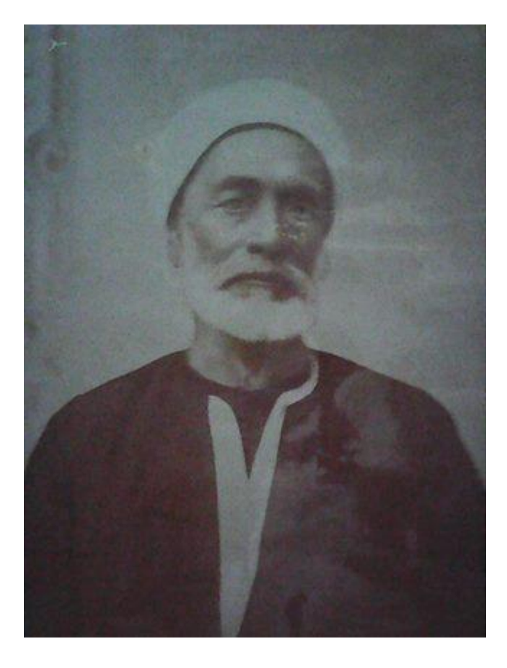
## الأبحاث العلمية

دور الملكية الفكرية في الارتقاء بأعمال النحت المصري وتنافسه الحضاري في البلدان المختلفة.
الحوار والتفاعل الحضاري من منظور النحت.
الشكل والفراغ وإشكالية التشكيل النحتي.
دور الواقع الافتراضي في النحت وأثره على ادراك الرؤية الجمالية.
رؤية تشكيلية معاصرة لحيوانات من وحي الطبيعة.
معايير ضمان الجودة والاعتماد في تعليم النحت المعاصر في كليات الفنون بالوطن العربي.
معايير ضمان الجودة لشكل الميادين العامة ودور كليات الفنون التربوي في الارتقاء بالذوق العام بالوطن العربي.
نحو شكل جديد للنحت المصري في عصر العولمة.
صوت الصمت لمنحوتات من وحي جسم الانسان.
رؤية تشكيلية معاصرة للطيور.
حجر التلك كمدخل تشكيلي لاثراء النحت المباشر في الخامات الصلبة.
التحول والثبات في مسار النحت المصري المعاصر.
موقف النحت المصري المعاصر من العولمة.

# شرابجة البحيرة

تعتبر عائلة الشوربجى في البحيرة من أعرق العائلات، وأفرادها من الأعيان ، ولها تواجد كبير بالمحافظة، ولها أملاك وأطيان، وتنحصر العمودية لهم في كثير من الأماكن.

وقد قمت بالاتصال بالأستاذ / إبراهيم غباشى أحمد سيد حسن مصطفى محمد على على أغا الشوربجى وأفادنى بأن العائلة بـ (بريم) بكوم حمادة بمحافظة البحيرة كانت العمودية فيها لعائلة الشوربجى منذ نشأتها وحتى تاريخه، كما أن عدد افراد العائلة هناك ١٠٠٠٠ نسمة وقد استطاع أن يجمع فى النسب بين ١٠٠٠ فرد من العائلة وجارى عمل الجهود لتجميع بقية العائلة. والعمدة فيها هو / محمد فخرى الشوربجى.



المرحوم فخرى الشوربجى

كما أن هناك شبرا خيت بأبو المطامير بها ١٠٠٠٠ نسمة من عائلة الشوربجى وقد قمت بالاتصال بالحاج الشوربجى محروس سعد إبراهيم لشوربجى (الملقب بسعد محروس) وأفاد أن عائلة الشوربجى في أبو المطامير أكثر من ١٠٠٠٠ فرد.

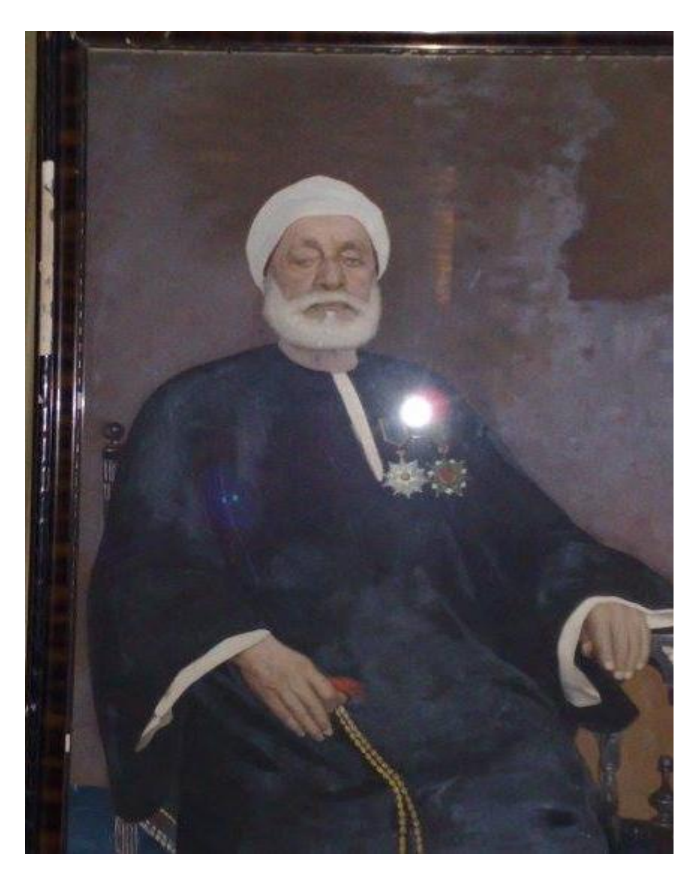
وقد راسلنى الأستاذ / أحمد عبد الحميد الشوربجي وذكر لى أن بمحافظه البحيره مركز دمنهور هناك قريه منشأة الأوقاف والشرابجة فيها هم نصف سكانها ومنهم عمد ومشايخ اهل القرية.

# مدرسة الشوربجي

اسم المدرسة : الشوربجي الإعدادية نوع التعليم : رسمي
العنوان/كوم حمادة بحيرة تليفون ٠٤٥٣٦٨٠٠٦٣

شيدت المدرسة عام ١٩٢٤ علي مساحه قدرها فدان ونصف ، تبرع من (مصـــطفي بك الشوربجي) وهو أحد أهالي كوم حمادة ، وقد تبرع بها كحصن للتعليم علي أن تحمل اسمه وكان هو الشرط للتبرع ولا تستغل إلا للتعليم فقط وقد نفذت الوصية ويوجد بمكتب المدير المدرسة صورة للمتبرع ومازال المبني صالح ورغم ما حدث في مصر من زلازل لم يحدث أي تغيير في المبني ولا الزمن غير منه أي شئ وقد قامت الوزارة بإضافة مبني جديد وذلك للأعداد التي تزداد كل عام.

وتقع مدرسه الشوربجى الإعدادية في الواجهة الشمالية لمدينه كوم حمادة يحدها من الشرق شارع المدارس والغرب مباني وشمالا أرض زراعيه وجنوبا فناء المدرسة وتبلغ مساحته نحو ١فدان و١٦قيراطا.



مصطفى اسماعيل خليل اغا على الشوربجى ... المتبرع بمدرسة الشوربجى بالبحيرة

# قرية منشأة الشوربجى

قرية منشأة الشوربجي هي إحدى القرى التابعة لمركز كوم حمادة في محافظة البحيرة و حسب إحصاءات سنة ٢٠٠٦، بلغ إجمالي السكان في منشأة الشوربجي ٢٢٨٢ نسمة، منهم ١١٦٠ رجل و١١٢٢ امرأة.

# من تاريخ الشوربجى في البحيرة

## ( المجاهد إبراهيم الشوربجى والشهيد عبد الله الشوربجى )

يقول على مبارك فى كتابه (الخطط التوفيقية)

وغادر (لوترك) دمنهور في أوائل ديسمبر إلى قرية دير أمس وكان المجاهدون يرابطون بها و على رأسهم سليم كاشف و إبراهيم الشوربجي ،ضرب الجنرال عليها الحصار بقواته و لكن المجاهدون تمكنوا من الخروج سالمين من الحصار إلى الصحراء و اخذ الفرنسيون بعض الراحة في دير أمس.

و ارتبك القائد الفرنسي لوفيفر وأوشك على الانسحاب من المعركة و الارتداد من سنهور إلى الرحمانية فلم يرى بدا من اقتحام صفوف المجاهدين حتى خرج من هذه المجازفة و قد تكبد اكبر الخسائر من جرائها كما منَّ الله على المجاهدين بان اتخذ منهم ألفي شهيد كان منهم الشيخ عبد الله الشوربجي و عبد الله باش من مشايخ دمنهور المجاهدة المنسية كما استشهد مراد عبد الله شيخ عرب الهنادي.

كما يذكر فى كتابه أيضا عندما قام بوصف المساجد التى تحتويها الدمنهورية (دمنهور) ذكر من بينها (جامع الشوربجى) الذى فى (قرطسا) أو (قرطسة) والمقصود هنا قرية عزب قرطسا وطاموس وهي إحدى القرى التابعة لمركز دمنهور في محافظة البحيرة ولا أدرى أين يوجد هذا المسجد، وهل تم تغيير أسمه كما حدث مع مساجد أخرى مثل (مسجد الشوربجى) فى جرجا الذى سمى الآن بمسجد (الشيخ عياش)، ومثل (مسجد الأمير يوسف جوربجى) الذى يطلق عليه الآن (مسجد الهياتم)، أو أنه تم الإستيلاء على المسجد وتم تحويله إلى شئ أخر مثل ما حدث مع وقفية الأمير(أحمد جوربجى الرومي) أيضا فى محافظة البحيرة والذى سوف نورد سيرته فى الفقرة التالية :-[٢٤]

---

[٢٤] http://mb.damanhour2.net/thread-203-post-306.html

# من قضايا عائلة الشوربجى فى البحيرة

## أهالى دمنهور يعترضون على بيع أرض تابعة لمسجد السوسى



من ضمن الحالات التى ذكرناها فى التعدى على الأوقاف من قبل ، قامت منطقة الأوقاف بالبحيرة ببيع جزء من أوقاف مسجد السوسى لأحد الأشخاص لبناء برج سكنى، مما سيعوق عملية توسعته على أرضه التي تم بيعها عام ١٩٩١ عن طريق موظف الأملاك بمنطقة أوقاف البحيرة، الذي تلاعب في الأوراق وقام بإدراج جزء من أوقاف المسجد والذي يمثل الواجهة الرئيسية للمسجد على أنها قطعة أرض تابعة للهيئة ولا يختص المسجد بها في شيء، وبناءً عليه تم عمل مزاد صوري لبيع الأرض وعندما تنبهت هيئة الأوقاف للخطأ رفضت إتمام البيع أو إعطاء المشترى عقد بيع.

و إن المسجد تم بناؤه لأول مرة في عام ١١٠٥ هجرية أي منذ ٣٢٥ عاماً ومساحته محددة ومعلومة طبقاً لحجة شرعيته كوقف خيري تحت رقم ٦٣ متتابعة بقلم المحفوظات بتاريخ ٢٠ من شهر شعبان عام ١١٠٥ هجرية، وأن المسجد أنشئ بموجب وقفية الأمير(أحمد جوربجى الرومي) والتي أوقف فيها فدانين للصرف على المسجد وفقراء المدينة.أنه بعد بناء المسجد بحوالي ٢٠٠ عام من إقامة الشعائر به تم بناء منزل أثرى على جزء من أرضه بالناحية البحرية منه للإنفاق على متطلبات المسجد وتوفير احتياجاته وهو المنزل الذى قامت هيئة الأوقاف ببيعه للمشترى وحصل على ترخيص بناء برج سكنى عليه.[٢٥]

---

[٢٥] http://www.youm7.com/News.asp?NewsID...D=97&IssueID=0

وبنظرة على عزاء نشر بجريدة الأهرام يتضح منه حجم العائلة هناك

فقيد عائلة الشوربجي بكوم حمادة

العقيد مصطفي أحمد عصمت الشوربجي

زوج السيدة تهاني كريمة أحمد حمزة ووالد الطالبة داليا بالتعليم الثانوي والطفل محمد ونجل أحمد عصمت مصطفي أمين الشوربجي من أعيان بريم والسيدة كريمة المرحوم محمد خليفة محمود وشقيق العقيد محمود وإسماعيل رجل أعمال وطلعت بقطر وحرم المهندس نسيم محمود بشركة أبو قير للأسمدة وابن شقيق مصطفي الشوربجي بالإصلاح الزراعي سابقا والمهندس محمود الشوربجي رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات الخمس نجوم للمطاحن والأعلاف والتجارة والمرحوم محمد مدير عام جهاز التنظيم والإدارة سابقا والمرحوم عبد الرحمن من الأعيان والمرحوم إسماعيل من الأعيان وحرم المرحوم الأستاذ عبد الحميد غنيم المحامي بالنقض وحرم المرحوم حسين رشيد مدير عام تموين الإسكندرية سابقا وحرم المرحوم محرم طاهر وحرم المرحوم أحمد ممدوح منصور بكفر الشيخ والمرحوم إبراهيم بشركة سيجوارت والمرحومة إجلال مخرجة بالتليفزيون سابقا وابن شقيقة السيد طلعت محمد خليفة محمود بالتعليم سابقا وأخوته حرم الأستاذ يسن محمود بالتربية والتعليم سابقا وحرم الأستاذ سعيد محمود بالتربية والتعليم سابقا وابن عم المهندس احمد محمود الشوربجي وأخوته المهندس نبيل ومحمد بمجموعة شركات الخمس نجوم والآنسة عالية بأكاديمية العلوم والتكنولوجيا بالقاهرة وحرم المرحوم محمد اغا وحرم المهندس عبد اللطيف طايل وحرم المهندس هاني حسن عبد اللاه بالإسكندرية ومحمد إسماعيل الشوربجي وأخوته حرم محمد شلش بمصلحة جمارك الإسكندرية وحرم نقيب طارق الجبالي والمهندس سعيد مصطفي الشوربجي بالكويت وأخوته احمد وإبراهيم وحرم عبد الله الجيار وابن خال غنيم عبد الحميد غنيم وأخوته حرم المهندس سمير الكشكي وحرم اللواء شرطة رفيق هيبة وحرم حمد القزيري رجل أعمال بليبيا والأستاذ دكتور محمد طاهر بجامعة سنجور وأخوته المهندس ظهير موسي مدير عام كهرباء كفر الشيخ ابن خالة مهندس محمد طلعت محمود والدكتور معتز طلعت محمود وحرم الدكتور محمد حمدي واشرف سعيد بيومي وأسامة سعد بيومي بالسعودية وقريب المرحوم مصطفي عبد المنعم الشوربجي من الأعيان وفاروق عبد المنعم الشوربجي من الأعيان وحرم المرحوم اللواء شرطة علاء الشويري وحرم مصطفي حمزة عمدة كوم حمادة والمرحوم إسماعيل محمود الشوربجي والمرحوم محمد محمود الشوربجي والمرحوم إبراهيم محمود الشوربجي وحرم المرحوم الدكتور محمد حجازي وحرم المرحوم فخري مهنا وحرم المرحوم مصطفي أبو رية ورجل الأعمال مصطفي مصطفي إسماعيل الشوربجي وأخوته الأستاذ عبد المنعم والمرحوم سعد الدين كمال الشوربجي وأخوته المهندس محمد وكيل وزارة الإسكان سابقا والمرحوم احمد وحرم الدكتور سعيد سلطان والمرحوم فؤاد خليل الشوربجي وأخوته محمد وحرم المرحوم عبد المنعم أيوب وحرم منصور أيوب عمدة منشاة الشوربجي والمرحوم امين امين الشوربجي وحسن مصطفي عبد الرءوف الشوربجي وأخوته محمد وعبد الرءوف وحرم المهندس محمد مدكور وأمين علي سليمان الشوربجي والدكتور إسماعيل مصطفي إسماعيل

الشوربجي وأخوته العميد الديواني ومحمد ويسري والمرحوم محمد عبد اللاه الشوربجي وأخوته إبراهيم ومصطفي وحرم المرحوم امين اغا وحرم عبد الرحيم عوض الله بالمنصورة ومحمود إسماعيل الشوربجي وأخوته سعيد وحرم العميد شرطة عوض خضر والمهندس عبد الرءوف الطيبي وعبد الفتاح محمد الشوربجي وعبد الوهاب محمد الشوربجي عمدة بريم وأخوته حرم حسن جبريل والدكتور محمود إبراهيم الشوربجي وأخوته المهندس عزيز وحرم صفاء السويدي رجل أعمال وحرم خالد الزيات بالخارجية وحرم إبراهيم الزاهد والأستاذ جلال الشوربجي وأخوته حرم جلال عبد العزيز حمود وحرم المهندس مصطفي غازي وعبد المنعم مصطفي حمزة وأخوته حرم المرحوم نبيل الجرحي وحرم المهندس عبد المنعم الشنيطي واللواء شرطة محمد الشوبري وأخوته حرم المهندس رضا بكير وعادل عبد القادر الشوربجي وأخوته والمرحوم الحاج عبد الرحمن محمود والمرحوم الحاج عبد الرءوف محمود وأبناؤه والأستاذ محمد بيومي محمود وكافة عائلة محمود بالرحمانية ودمنهور والحاج علي عبد الجيد وأبناؤه والأستاذ احمد عبد العظيم وأخوته وقريب ونسيب عائلات الشوربجي بالبحيرة والإسكندرية وشلش وحمزة والجبالي ومهنا والجيار وعمار وأبو وافية والطحان وحسونة وحرفوش والكشكي واغا وبريقع وجبريل ونوح وحلوة والنشرتي وأبو موسي وسوكة والعقاد بكوم حمادة وابو حسين بشابور والنيال ورشيد وجندل وهانو والديب وطايل وبركات ونوفل وفرحات والمغربي والوكيل بالإسكندرية وأبو شنب وعبد الغفار وغازي والمنشاوي والشريف بالمنوفية وحمزة وطاهر ومحمود وحمود بكفر الشيخ والسيد وصادوما بطنطا والنمر والبورصلي وعكوش ويسن وهيبة وزين العابدين والسعيد والهاكع وسلطان والنجار وأبو العلا
بالقاهرة وشيعت الجنازة أمس
والعزاء ببريم كوم حمادة بحيرة ونسألكم الفاتحة
الأهرام العدد رقم ٤٣١٦٢ لسنة ١٢٩ ٢٠٠٥/٢/٧ ٢٨ من ذى الحجة ١٤٢٥ هـ الإثنين [٢٦]

وهناك عزاء آخر يتضح منه اسماء بعض ابناء العائلة فى الإسكندرية والبحيرة

فقيدة عائلة الشوربجي بالبحيرة والإسكندرية

فائقة مصطفي محمد عبدالمنعم الشوربجي

فقيدة عائلة الشوربجي بالبحيرة والإسكندرية السيدة/ فائقة مصطفي محمد عبدالمنعم الشوربجي حرم السيد المهندس محمود مصطفي الشوربجي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لمجموعة شركات الخمس نجوم للمطاحن ومصانع الأعلاف ومصانع مواد التعبئة والتغليف وشركة أبراج التجارة والتوزيع حفيدة المرحوم محمد عبدالمنعم بك مصطفي الشوربجي عضو مجلس النواب سابقا والمرحوم عبدالكريم بك مبروك الجبالي عضو مجلس النواب سابقا وكريمة المرحوم مصطفي محمد عبدالمنعم

[٢٦] http://www.ahram.org.eg/Archive/2005/2/7/WAFY19.HTM

الشوربجي والسيدة عزة عبدالكريم مبروك الجبالي ووالدة المرحوم أحمد محمود الشوربجي زوج السيدة ميرال محمد أبوشنب واخوته المهندس نبيل عضو مجلس الإدارة والمدير العام لمجموعة شركات الخمس نجوم زوج السيدة زينب صالح زين العابدين والأستاذ محمد عضو مجلس الإدارة ومدير التسويق لمجموعة شركات الخمس نجوم زوج السيدة ليلي خالد الحنفي والسيدة/ عالية عضو مجلس إدارة شركة أبراج للتجارة والتوزيع حرم المهندس أحمد مهند عباس مدير المعلومات والتقنية بمجموعة شركات الخمس نجوم وجدة الآنسة هايا أحمد الشوربجي ومحمود نبيل الشوربجي واخواته فرح وندي وخديجة محمد الشوربجي وفريدة وفائقة أحمد مهند عباس وشقيقة الأستاذ جلال مصطفي الشوربجي المستشار القانوني لمجموعة شركات الخمس نجوم زوج السيدة ماجدة عبدالرسول واخوته السيدة حرم نجاتي عبدالعزيز حمود مدير عام التعاون الزراعي بكفر الشيخ سابقا والسيدة حرم المهندس مصطفي علوي غازي رجل أعمال بالمنوفية وعمة وخالة رائد شرطة أحمد جلال الشوربجي وشقيقة مصطفي ومحمد جلال عبدالعزيز بالسعودية واخوته شريف ووائل ودينا ونهي بالسعودية وعلوي مصطفي غازي رجل أعمال وشقيقة محمد بمجموعة شركات الخمس نجوم وابنة شقيق وشقيقة المرحوم فاروق محمد عبدالمنعم الشوربجي من الأعيان واخواته حرم المرحوم لواء شرطة علاء الشوبري وحرم المرحوم مصطفي حمزة عمدة كوم حمادة والمرحوم الدكتور أحمد عبدالكريم الجبالي وكيل وزارة الزراعة سابقا زوج المرحومة السيدة عايدة عمار والمرحوم الأستاذ المستشار برهان عبدالكريم الجبالي زوج السيدة نفيسة معبد وعبدالمنعم مصطفي حمزة واخوته وحرم المرحوم محمود فرحات وحرم المرحوم اللواء نبيل الجرحي وحرم المهندس عبدالمنعم الشنيطي واللواء شرطة محمد الشوبري واخوته حرم المهندس رضا بكير والمهندس عبدالفتاح محمد محمود الشوربجي واخوته عبدالوهاب الشوربجي عمدة بريم وحرم السيد حسن جبريل عضو مجلس الشعب سابقا ومحمود إسماعيل الشوربجي من الأعيان واخوته المهندس سعيد من أعيان البحيرة وحرم العميد شرطة عوض خضر وحرم المهندس عبدالرءوف الطيبي والمهندس عزيز محمد الشوربجي رجل أعمال وحرم صفاء السويدي رجل أعمال وحرم خالد الزيات بالخارجية وحرم إبراهيم الزاهد ومصطفي مصطفي إسماعيل الشوربجي رجل أعمال واخوته الربان عبدالمنعم والسيدة راوية والسيدة ماجدة والدكتور محمد أحمد الجبالي المستشار بوزارة الزراعة واخوته الأستاذ يحيي مدير بالبورصة المصرية وحرم الدكتور محمد دربالة وحرم الدكتور مصطفي الفتي وحرم المهندس خالد عبدالعظيم والسيد طاهر الحليم عيسوي الشريف سكرتير جمعية رجال الأعمال المصريين بلندن وشقيقة السيد عبدالحليم رجل أعمال واللواء شرطة ماجد عبدالغفار والسيد أحمد كامل عبدالغفار من الأعيان والعميد دكتور محمد صلاح رضوان واخوته والمهندس عاصم عبدالخالق بدوي وحرم المرحوم مصطفي أبورية والمرحوم إبراهيم مصطفي أمين الشوربجي بشركة سيجوارت سابقا والمرحوم إجلال مصطفي الشوربجي بالتليفزيون المصري سابقا والمرحوم عميد طبيب مصطفي أحمد عصمت الشوربجي بالقوات البحرية سابقا واخوته مهندس عقيد متقاعد محمود أحمد عصمت وإسماعيل رجل أعمال وطلعت بمجموعة شركات الخمس نجوم والسيدة حرم

المرحوم المهندس أحمد نسيم ومحمد إسماعيل الشوربجي واخوته حرم محمد شلش وحرم طارق الجبالي والمهندس سعيد مصطفي الشوربجي باستراليا واخوته أحمد بالتعليم وإبراهيم بمجموعة الخمس نجوم وحرم عبدالله الجيار والسيدة حرم المرحوم المهندس محمد السيد أغا واخواتها حرم عبداللطيف طايل وحرم هاني حسن والأستاذ غنيم عبدالحميد غنيم واخوته حرم المرحوم المهندس سمير الكشكي من الأعيان وحرم اللواء شرطة رفيق هيبة والأستاذ الدكتور محمد محرم طاهر بجامعة سنجور والمهندس ظهير موسي طاهر مدير عام كهرباء كفر الشيخ سابقا والمرحوم فؤاد خليل أمين الشوربجي واخوته ومحمد وحرم المرحوم عبدالمنعم أيوب عمدة منشية الشوربجي سابقا والعميد مصطفي أيوب عمدة منشاة الشوربجي واخوته والكيمائي حسن مصطفي الشوربجي واخوته عبدالرءف وحرم المهندس محمد مدكور والسيد مصطفي حسن الشوربجي واخوته العميد مجدي والسيد عادل محمد كمال الشوربي وأمين علي سليمان الشوربجي والدكتور إسماعيل مصطفي الشوربجي واخوته العميد الديواني ومحمد ومصطفي عبداللاه الشوربجي وعبداللاه الشوربجي وعادل عبدالقادر الشوربجي واخوته وقريبة ونسيبة عائلات الشوربجي والجبالي بالبحيرة والإسكندرية وأبوشنب وزين العابدين والسعيد والحنفي وحلوه والنمر والبورصلي وعكوش ويس والرفاعي والمهلمي وخليل وسري وهيبة والهاكع وسلطان والنجار وأبوالعلا وأباظة ومصطفي عمر والعقاد والشيمي وخليفة ومعالي السيد عادل عبدالحميد وزير العدل سابقا بالقاهرة وكامل عباس وعلي إبرهيم والوكيل والنيال ورشيد وجندل وهنو وطايل وبركات ونوفل وفرحات والمغربي وعبدالمجيد ومعبد ودربالة والفتي بالإسكندرية وقاسم وعبدالعظيم ومهنا والجيار وأبووافية وأبورية والديب والطحان وحمزة وعمار وشلش وحسونة وحرفوس والكشكي وأغا وبريقع وجبريل والنشرتي وأبوموسي وسوكة بالبحيرة والشريف وغازي وعبدالغفار بالمنوفية والهرميل ومشالي وأبوجازية وحمودة والغايش وخضر بالغربية ومحمود وحمزة وطاهر والعبد بكفر الشيخ وأبوحسين بشابور والمنشاوي بجنزور والبابلي دقهلية وحجازي بالمنيا وتشيع الجنازة عقب صلاة الظهر اليوم الإثنين٤ أغسطس٢٠١٤ ببريم - كوم حمادة - البحيرة والعزاء بكوم حمادة اليوم الإثنين٤/٨ والعزاء بالقاهرة مساء يوم الأربعاء الموافق٦ أغسطس٢٠١٤ بجامع الرحمن الرحيم بشارع صلاح سالم .تلغرافيا شركة مطاحن الخمس نجوم ٨ ش محرم شوقي الكوربة مصر الجديدة لا أراكم الله مكروها في عزيز لديكم [٢٧]

[٢٧] http://www.ahram.org.eg/WafyatOuter/Wafyat/310059

وبنظرة أخرى على هذا النعي المنشور بجريدة الأهرام وبه العديد من الأسماء لعائلة الشوربجى بالبحيرة سوف نستنتج منه حجم هذه العائلة هناك.

## فقيد عائلة الشوربجي بكوم حمادة ـ البحيرة
## المرحوم مصطفي مصطفي الشوربجي
## وكيل وزارة بالإصلاح الزراعي سابقا

نجل المرحوم مصطفي بك أمين الشوربجي والمرحومة منيرة جندل وزوج السيدة سعدية محمد علي شلش والد المهندس سعيد بالكويت واحمد بالتعليم وإبراهيم بمطاحن الخمس نجوم بالسويس وحرم عبد الله الجيار وحرم محمد إسماعيل الشوربجي شقيق احمد عصمت الشوربجي من الأعيان والمهندس محمود الشوربجي رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات الخمس نجوم للمطاحن والأعلاف والتجارة والمرحوم محمد مدير عام جهاز التنظيم والإدارة سابقا والمرحوم عبد الرحمن من الأعيان والمرحوم إسماعيل من الأعيان والمرحومة حرم المرحوم الأستاذ عبد الحميد غنيم المحامي بالنقض والمرحومة حرم المرحوم حسين رشيد مدير عام تموين الإسكندرية سابقا والمرحومة حرم المرحوم محرم طاهر والمرحومة حرم المرحوم احمد الجمل والمرحوم إبراهيم بشركة سيجوارت والمرحومة إجلال مخرجة بالتليفزيون سابقا وزوج شقيقة خليل شلش وإخوته علي وحرم المرحوم إسماعيل الشوربجي وحرم المرحوم لطفي مهنا وحرم المرحوم صلاح خضر وعم المرحوم الدكتور مصطفي عصمت الشوربجي وإخوته المقدم مهندس محمود وطلعت بقطر وإسماعيل وحرم نسيم محمود والمهندس احمد محمود الشوربجي وإخوته المهندس نبيل ومحمد بمجموعة شركات الخمس نجوم والآنسة عالية بأكاديمية العلوم و التكنولوجيا بالقاهرة وحرم المرحوم محمد أغا وحرم المهندس عبد اللطيف طايل وحرم المهندس هاني حسن عبد اللاه بالإسكندرية ومحمد إسماعيل الشوربجي وحرم محمد فؤاد شلش بمصلحة جمارك الإسكندرية وحرم نقيب طارق الجبالي وخال غنيم عبد الحميد غنيم وحرم المهندس سمير الكشكي وحرم اللواء شرطة رفيق هيبة وحرم حمد القزيري رجل أعمال بليبيا والأستاذ دكتور محمد طاهر بجامعة سنجور والمهندس ظهير موسي مدير عام كهرباء كفر الشيخ وابن عم وعمة المرحوم مصطفي عبد المنعم الشوربجي من الأعيان وفاروق عبد المنعم الشوربجي من الأعيان وحرم المرحوم اللواء شرطة علاء الشوبري والمرحومة حرم مصطفي حمزة عمدة كوم حمادة والمرحوم إسماعيل محمود الشوربجي والمرحوم محمد محمود الشوربجي والمرحوم إبراهيم محمود الشوربجي وحرم المرحوم الدكتور محمود حجازي والمرحومة حرم المرحوم فخري مهنا وحرم المرحوم مصطفي أبو رية ورجل الأعمال مصطفي مصطفي إسماعيل الشوربجي وأخوته العميد عبد المنعم والأستاذ جلال مصطفي عبد المنعم الشوربجي وأخوته حرم جلال عبد العزيز حمود وحرم المهندس مصطفي غازي والمرحوم سعد الدين كمال الشوربجي والمهندس محمد كمال الشوربجي وكيل وزارة الإسكان سابقا وأخوته المرحوم احمد وحرم اللواء دكتور سعيد سلطان والمرحوم فؤاد خليل الشوربجي وإخوته محمد وحرم المرحوم عبد المنعم أيوب وحرم منصور

أيوب عمدة منشاة الشوربجي والمرحوم أمين امين الشوربجي والكيمائي حسن مصطفي الشوربجي وأخوته محمد وعبد الرءوف وحرم المهندس محمد مدكور وأمين علي سليمان الشوربجي والدكتور إسماعيل مصطفي إسماعيل الشوربجي وأخوته العميد الديواني ومحمد ويسري والمرحوم محمد عبد اللاه الشوربجي وإخوته إبراهيم ومصطفي وحرم المرحوم امين أغا وحرم عبد الرحيم عوض الله بالمنصورة ومحمود إسماعيل الشوربجي وأخوته سعيد وحرم العميد شرطة عوض خضر والمهندس عبد الرءوف الطيبي وعبد الفتاح محمد الشوربجي وعبد الوهاب محمد الشوربجي عمدة بريم وأخوته حرم حسن جبريل والدكتور محمود إبراهيم الشوربجي وأخوته المهندس عزيز وحرم صفاء السويدي رجل أعمال وحرم خالد الزيات بالخارجية وحرم إبراهيم الزاهد والمستشار إسماعيل حجازي وأخوته إبراهيم وحرم المستشار حمدي عبد العزيز وحرم علي إبراهيم موسي وعبد المنعم مصطفي حمزة وإخوته حرم المرحوم نبيل الجرحى وحرم المهندس عبد المنعم الشنيطي واللواء شرطة محمد الشوبري وأخوته حرم المهندس رضا بكير وعادل عبد القادر الشوربجي وأخوته والمرحوم الحاج عبد الرحمن محمود والمرحوم الحاج عبد الرءوف محمود وأبناءه والأستاذ محمد بيومي محمود وكافة عائلة محمود بالرحمانية ودمنهور والحاج علي عبد المجيد وأبناءه والأستاذ احمد عبد العظيم وأخوته وقريب ونسيب عائلات الشوربجي بالبحيرة والإسكندرية وشلش وحمزة والجبالي ومهنا والجيار وعمار وأبو وافية وأبو راية والديب والطحان وحسونة وحرفوش والكشكي واغا وبريقع وجبريل ونوح وحلوة والنشرتي وأبو موسي وسوكة والعقاد بكوم حمادة ومحمود وحمزة وطاهر وحمود بكفر الشيخ والسيد وصادوما بطنطا وابو حسين بشابور والنيال ورشيد وجندل وهنو والديب وطايل وبركات ونوفل وفرحات والمغربي والوكيل والزواوي وعب دالمجيد و السيسي بالإسكندرية والمنشاوي بجنزور والبابلي دقهلية وأبو شنب وعبد الغفار وغازي والمنشاوي والشريف بالمنوفية وحجازي بالمنيا والنمر والبورصلي وعكوش ويسن والمهلمي وهيبة وزين العابدين والسعيد والهاكع وسلطان والنجار وابو العلا ومصطفي عمر والعقاد والشيمي بالقاهرة وجميع عائلات بريم وكوم حمادة وستشيع الجنازة ظهر اليوم الخميس بريم- كوم حمادة- البحيرة حيث تقام ليلة العزاء تلغرافيا نفس العنوان[٢٨]

أما المقصود فى بداية العزاء بمصطفي بك أمين الشوربجي فهو أحد الوزراء المعينين فى وزارة ماهر باشا

[٢٨] http://www.ahram.org.eg/Archive/2005/6/16/WAFY2.HTM

الثانية التى تشكلت عام ١٩٣٩ وقد كان وزير العدل ضمن الوزراء المذكورين فى الجدول التالى :-

تشكيل حكومة ماهر باشا من ١٨ أغسطس ١٩٣٩ - ٢٧ يوليو ١٩٤٠

| الوزارة | الوزير |
|---|---|
| وزارة الصحة العمومية | حامد محمود |
| وزارة المالية | حسين باشا سري |
| وزارة التجارة والصناعة | سابا بك حبشي |
| وزارة الأوقاف، وزارة الشئون الإجتماعية | عبد الرحمن بك عزام |
| وزارة الأوقاف، وزارة الشئون الإجتماعية | عبد السلام باشا الشاذلي |
| وزارة الشغال العمومية | عبد القوي بك أحمد |
| وزارة الخارجية، وزارة الداخلية | علي باشا ماهر |
| وزارة الدفاع الوطني | محمد باشا صالح حرب |
| وزير دولة للشئون البرلمانية | محمد باشا علي علوبة |
| وزارة المواصلات | محمود باشا غالب |
| وزارة المعارف العمومية | محمود باشا فهمي النقراشي |
| وزارة الزراعة | محمود توفيق الحفناوي |
| وزارة العدل | مصطفى بك محمود الشوربجي |



وهذه الصورة للوزراء ومن بينهم مصطفى بك الشوربجى وللحقيقة أننى لا أعلم أين هو فى الصورة

وقد وفقه الله فى إنشاء مستشفى ومدرسة للبنين والبنات فيبلده (بمديرية البحيرة) بكوم حمادة عام ١٩٢٤ وأوقف عليها من الأرض ما يفي ريعه بنفقتها ثم إنه لماصار يتردد إلى بلدة كفر الزيات (بمديرية الغربية) لمتابعة أراض اشتراها فيهاورأى أنه ليس فيها مدرسة للمسلمين شرع في بناء مدرسة للبنين والبنات فيها وبناءبيوت بجانبها توقف عليها.

وكان يوم الجمعة هو يوم الاحتفال بالتأسيس،وكان رئيس الاحتفال عدلي باشا يكَن مدير الغربية وحضره كثير من الوجهاء والفضلاء.

وبعد أن وضع المدير الحجر الأول الأساس على الطريقة الأوربية الجديدة،وكان من محاسن الاحتفال حضور بعض التلامذة والتلميذات من مدرسة الشوربجي في البحيرة فخطبوا وأنشدوا الأناشيد في مدح العلم ومؤسس المدرسة،ثم انصرف الناس داعين شاكرين.

وكذلك تبرع بدار تحتوى على ٣٠ سرير لإقامة مستشفى عام ١٩١٦.

وفى سياق منفصل هناك رواية تتكلم عن على ماهر باشا جاء ضمن الرواية

(في مجلس الشيوخ كان هناك استجواب آخر في انتظار النحاس باشا قدمه صديق علي ماهر مصطفي الشوربجي بك، وقد عرضت ثلاثة اقتراحات علي المجلس بشأن الثقة في الحكومة:

الأول: من بعض الشيوخ المعارضين؛ الشوربجي بك، توفيق دوس باشا، الأستاذ عازر جبران والأستاذ عباس الجمل وكان يقضي بأن يقرر المجلس أن الحصانة البرلمانية ليست من الأحكام التي يجوز تعطيلها.

الثاني: من أعضاء آخرين يقولون فيه أنه بعد سماع ما قاله رفعة رئيس الوزراء وحضرة المستجوب فعلي المجلس أن يقرر الانتقال إلي جدول الأعمال.

وكان واضحا أن أصحاب هذا الاقتراح من أعضاء الوفد الذين أرادوا إغلاق الموضوع.

في العاصمة أقام عند صديقه الشوربجي بك، وقد حاولا الذهاب إلي مجلس الشيوخ فمنعه الضابط المختص، وأخيرا وصل إلي المجلس فحوصرت أبوابه إلي أن خرج وقبض عليه، الأمر الذي عقب عليه صاحب الاستجواب بأن الحصانة البرلمانية قد مست واعتدي عليها بحصار المجلس.

وأضاف صاحب المقام الرفيع رئيس الوزراء أن صاحب المقام الرفيع علي ماهر طلب حضور نجله ونجل صديق له إلي عزبته لتمضية يوم شم النسيم، فأجابه الأول إلي طلبه، ورغم تفتيش عربة الضيفين حال خروجهما من القصر الأخضر إلا أنه حدث أن اختفي علي ماهر في أعقاب ذلك، فقد استغل فرصة انشغال البوليس بتفتيش سيارة ابنه وصديقه وتسلل من جانب آخر من العزبة، واستمر مختفيا من أول إبريل ولمدة أسبوع ولم تسفر عمليات التفتيش في البيت أو العزبة والإسكندرية وكفر الدوار عن العثور عليه حتي عرف أنه في منزل الشوربجي بك).

# شرابجة الشرقية

للتعرف على شرابجة الشرقية قمت بالاتصال بالمهندس / أكرم الشوربجى وأوصلني بوالده الأستاذ / محمد الصادق محمد الشوربجى الذي يهتم بأمر العائلة في القراقرة – ميناء القمح – محافظة الشرقية .

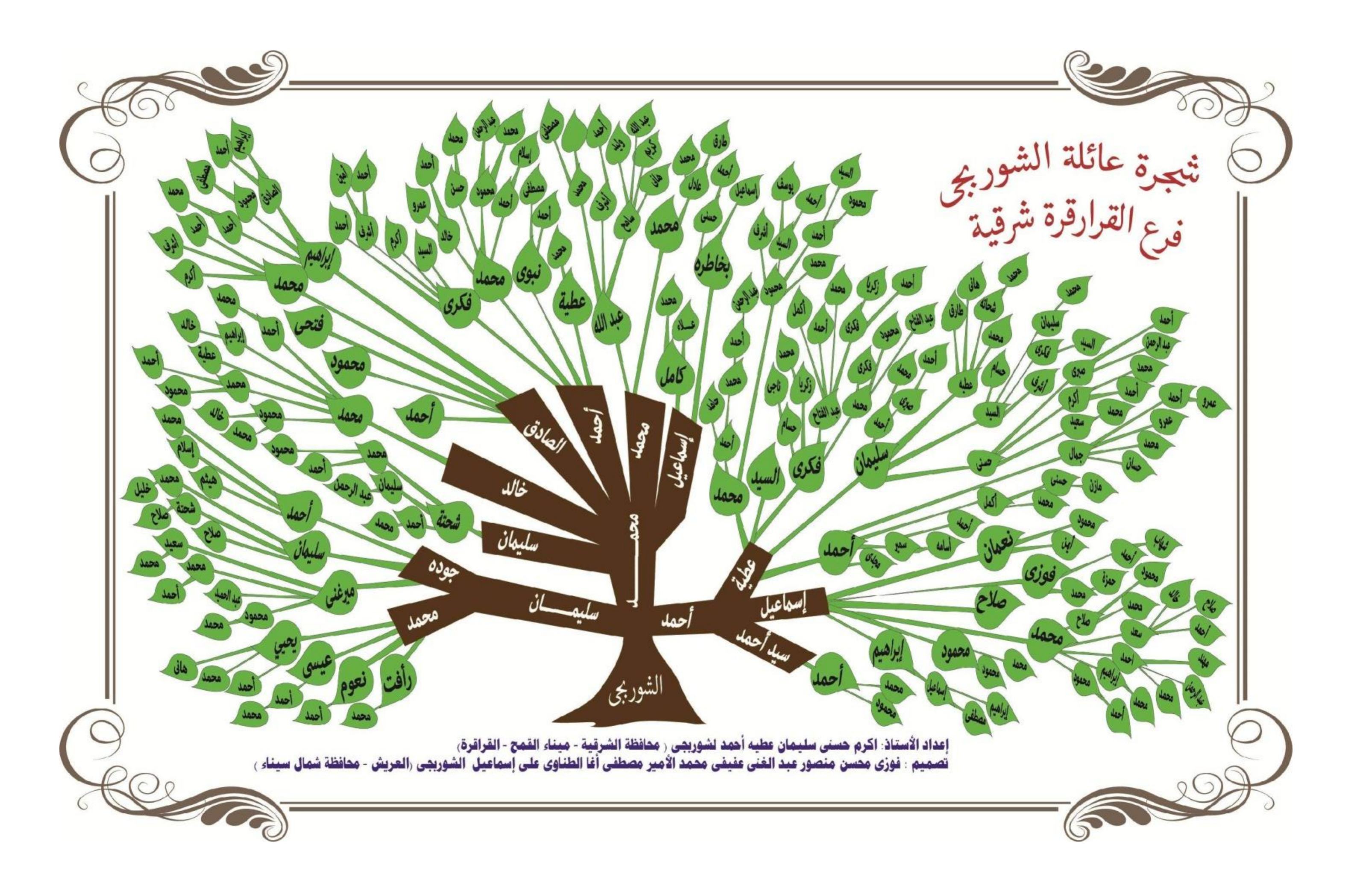
وقد أفادني بأنه قام بتأسيس كيان باسم اتحاد عائلة الشوربجى بالقراقرة منيا القمح الشرقية .

وهو اتحاد يضم الأعضاء الذكور من أبناء القرية يتم جمع اشتراك شهري ١٠جنيهات من كل فرد وجمع زكاوات المال والفطر والزروع والصدقات.

## مجالات الإنفاق

- رعاية الأرامل واليتامى من أبناء العائلة
- برواتب شهرية أو عمل مشاريع صغيرة مناسبة لهم
- الاتحاد مازال في مرحلة التأسيس
- انشئ من بداية العام ٢٠١٤
- المشاركة في المناسبات السعيدة مثل الأفراح والمأتم بمبالغ رمزية للعروسين أو آل المتوفى وفى الحوادث أو العمليات أيضا
- مستقبلا سنسعى لتأسيس شركة بنظام الأسهم من القادرين من أبناء العائلة لتوفير فرص عمل لأبنائنا مع وضع نسبة من الأرباح لصالح الاتحاد.

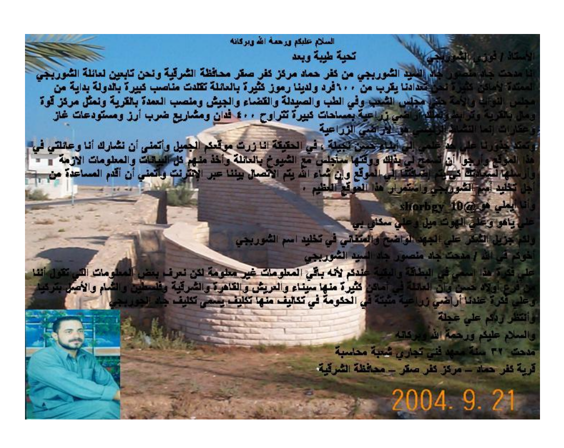
كما أنه أهداني شجرة عائلة الشوربجى بالقراقرة وقمت بإعادة تصميمها على النحو التالي : -



شجرة عائلة الشوربجى
فرع القرارقة شرقية
الشوربجى
سليمان
أحمد
إسماعيل
سيد أحمد
عطية
محمد
الصادق
أحمد
محمد
إسماعيل
خالد
سليمان
جوده
محمد
إعداد الأستاذ: اكرم حسنى سليمان عطيه أحمد لشوربجى ( محافظة الشرقية - ميناء القمح - القرارقة)
تصميم : فوزى محسن منصور عبد الغنى عفيفى محمد الأمير مصطفى أغا الطناوى على إسماعيل الشوربجى (العريش - محافظة شمال سيناء )

وبمناسبة الحديث عن شرابجة الشرقية

وصلتني هذه الرسالة من ابن العائلة الأستاذ / مدحت جاد منصور السيد الشوربجي من كفر حماد – مركز كفر صقر بمحافظة الشرقية عبر بريدي الإلكتروني الخاص عام ٢٠٠٧ (التاريخ المكتوب على الصورة هو تاريخ التقاطها) وهو احد المتابعين لموقع العائلة الأول www.elshorbagy.net وذلك قبل الحصول على الامتداد com.




بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ / فوزي الشوربجي ... تحية طيبة وبعد

أنا مدحت جاد منصور السيد الشوربجي من كفر حماد مركز كفر صقر محافظة الشرقية ونحن تابعين لعائلة الشوربجي الممتدة لأماكن كثيرة . نحن تعدادنا يقرب من ٦٠٠ فرد ولدينا رموز كثيرة بالعائلة تقلدت مناصب كثيرة بالدولة بداية من مجلس النواب والأمة حتى مجلس الشعب وفى الطب والصيدلة والقضاء والجيش ومنصب العمدة بالقرية ونمثل مركز قوة ومال بالقرية وترابط ونمتلك ارضي زراعية بمساحات كبيرة تتراوح ٤٠٠ فدان ومشاريع ضرب أرز ومستودعات غاز وعقارات إنما النشاط الرئيسي هو الأراضي الزراعية.

وتمتد جذورنا على حسب علمي إلى أبناء حسن نجيله . في الحقيقة أنا زرت موقعكم الجميل وأتمنى أن أشارك أنا وعائلتي في هذا الموقع وأرجو أن تسمح لي بذلك ووقتها سأجلس مع الشيوخ بالعائلة وأخذ منهم كل البيانات والمعلومات اللازمة وأرسلها إلى سيادتك كي يتم إضافتها للموقع وإن شاء الله يتم الاتصال بيننا عبر الإنترنت وأتمنى أن أقدم المساعدة من أجل تخليد أسم الشوربجي واستمرار هذا الموقع العظيم وأنا ايميلى هو shorbgy_10@ على الياهو وهوت ميل وسكاى بى

ولكم جزيل الشكر على الجهد الواضح والمتفاني في تخليد اسم الشوربجي

أخوكم في الله / مدحت جاد منصور السيد الشوربجي

على فكرة هذا اسمي في البطاقة والبقية عندكم لأنه باقي المعلومات غير معلومة لكن نعرف بعض المعلومات التي تقول أننا من فرع أولاد حسن وأن العائلة في أماكن كثيرة منها سيناء والعريش والقاهرة والشرقية وفلسطين والشام والأصل بتركيا. وعلى فكرة عندنا أراضى زراعية مثبتة في تكاليف منها تكليف يسمى تكليف جاد الجوربجى. وأنتظر ردكم على عجل. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
مدحت ٣٢ سنة معهد فني تجارى شعبة محاسبة
قرية كفر حماد – مركز كفر صقر – محافظة الشرقية
وهذه مشاركته فى منتديات عائلة الشوربجى

أنا اسمي / مدحت جاد منصور جاد السيد الشوربجي حسن نجيلة مصطفى شاهين أغا الشوربجي من محافظة الشرقية ــ مركز كفر صقر ــ قرية كفر حماد وفرع العائلة في مركزنا غني جدا فمنهم في الجيش سابقا اللواء / جاد عطية جاد السيد الشوربجي وأولاده وليد وخالد حاليا ظباط بالجيش ومن القديم المرحوم دكتور عبداللطيف الشوربجي دكتور في القانون كان عضوا في مجلس الامة (النواب) وخلفة المرحوم/ عبدالفتاح الشوربجي عضو مجلس الشعب وعضو حزب الاحرار والعمل. وخلفة ابنه السيد / مصطفى عبدالفتاح الشوربجي مدير بشركة غاز مصر ونشاطة السياسي بحزب الغد وأبناء عمه منهم احمد السيد الشوربجي بالاذاعة والتليفزيون واخوه محمد السيد الشوربجي بوزارة البترول ومنصب العمدانية بقريتنا يتوارثة العائلة والحالي طول الله في عمره الاستاذ / أحمد رشاد إسماعيل الشوربجي وتملك العائلة ثروة كبيرة بالشرقية تتمثل في الاراضي الزراعية ما يقرب من ٦٠٠ فدان متوارثه لافرادى العائلة وايضا مستودعات الغاز ومضارب الارز .. والكثير .. وزادهم الله من فضلة ونعمة وايضا لكل من يحمل اسم الشوربجي ويتنفس الشوربجي ادامهم الله جميعا وزاد الترابط والتواصل بينهم

اما بالنسبة للعائلة فمن خلال عملي الأن بدولة قطر كمحاسب في شركة مقاولات تعرفت علي الكثيرين من الاردن ولبنان وفلسطين وكلهم اكدوا ان الشوربجي موجودة عندهم اما الاصل الاكيد والرئيسي فهو تركيا والدليل انه في تركيا حرف الشين ينطق جيم وعندنا في قريتنا تكاليف اراضي زراعية باسم الجوربجي وليس الشوربجي واعتقد ان هذا دليل بان العائلة تمتد اصولها الي تركيا والله اعلم هذا المهم اما الاهم مهما كان الاصل وامتداده وجزوره فله منا كل الذكرى الطيبة والاحترام والتقدير الاهم ان كل من يحمل الان اسم الشوربجي عليه المساهمة بحزم وجدية في الارتقاء باسم الشوربجي وعليه التواصل مع الاخرين من ابناء عائلتة للم الشمل ولا اريد ان نكون مستهلكين للماضي ونهمل الحاضر والمستقبل للعائلة وجزاكم الله كل الخير أتنفس الشوربجي / مدحت الشوربجي.

ومن المشاركات في منتدى عائلة الشوربجى العالمية مشاركة للأستاذ احمد مراد الشوربجى (وهو من شرابجة الدقهلية ومن الأعضاء النشطين بالمنتدى ومهتم بشئون العائلة بشكل جاد وهو مقيم بالعريش الآن) تطلعنا هذه المشاركة على عائلة الشوربجى فى الشرقية يقول في مشاركته:-

كنت هذه الليلة في بلدة اسمها صافور مركز ديرب نجم محافظة الشرقية عند صديق لي نقيم له حفل انشاد ديني وهذا الصديق قد حدثني من قبل بأن في هذه البلدة توجد عائلة كبيرة للشوربجي وقد وعدني أن يعرفهم بي في تلك الليلة.

وبالفعل بعد صلاة العشاء توجهت مع الفرقة التي أعمل بها لمنزل صديقنا وطبعا وجدناه أقام سفرة كبيرة لنا ودعونا لتناول وجبة العشاء وما ان انتهينا حتى أخذني من يدي ودخل بيصالة كبيرة ووجدت الحضور من شباب ورجال تظهر عليهم سمات عائلة الشوربجي ووجدتني أقول لهم السلام عليكم يا أولاد عمي فوجدت الحفاوة منهم وكأني أعيش بينهم ، حدثتهم عن شرابجة الدقهلية وهم حدثوني عن تاريخ العائلة في صافور وان لهم في البلدة ٣٨ منزل شوربجي وقلت لهم الم تعلموا بأن للعائلة منتدى عالمي هدفه الأول والأخير هو تعارف العائلة في كل مكان وحكيت لهم قصة المنتدى ودعوتهم أن يشاهدوا المنتدويسجلوا أسمائهم في شرابجة الشرقية وقضينا سوياً حفلة جميلة وسهرة ممتعة وركبنا سيارتنا وودعتهم على أمل لقائي بهم ان شاء الله في بيت العائلة منتدى عائلة الشوربجي العالمية.

ومن الشهداء فى شرابجة الشرقية الشهيد إسلام علوان يوسف الشوربجى الذى استشهد فى أحداث شغب بنادى المصرى ببور سعيد فى مباراة بين النادى الأهلى والنادى المصرى




الشهيد إسلام علوان يوسف الشوربجى

# د.سيد عبد الحليم الشوربجي



- الاسم الكامل: السيد عبد الحليم مصطفى عبد العال
- اسم الشهرة : سيد عبد الحليم الشوربجي.
- مكان وتاريخ الميلاد : مصر - ١٥ / ٣ / ١٩٧١م
- البلد الأصلي : مصر
- العنوان الحالي : مصر – محافظة الشرقية – مركز بلبيس – قرية البلاشون
- التخصص الجامعي : لغة عربية بجامعة الأزهر – ١٩٩٣م.
- الشهادة الجامعية : دكتوراه في أصول اللغة.
- التخصص الأدبي : شاعر ، قاص ، باحث ، كاتب.

المؤلفات:

- اللهجات العربية في معجم المصباح المنير (رسالة ماجستير).
- الواقع اللغوي للعربية في الإعلام المعاصر (رسالة دكتوراه).
- أنين الحروف . ديوان شعر (تحت الطبع).
- الفرار إلى النور . ديوان شعر (تحت الطبع).
- قصائد في زمن الغربة . ديوان شعر (تحت الطبع)
- مجموعة قصصية : (تحت الطبع).
- عدد من المقالات والقصائد الشعرية والأعمال الأدبية وقصص الأطفال منشورة بمجلتي "الوعي الإسلامي " الكويتية و " منار الإسلام " الإماراتية.

الجوائز:

الجائزة الثانية في مسابقة شعرية بنادي القصيد في مصر.

# شرابجة الغربية

أبدأ هذه الفقرة بالمساهمة المرسلة من أبن العائلة الأستاذ/ محمد عبد الوهاب الشوربجى والذي نعتز به كابن للعائلة ومساهما فعالا في منتديات عائلة الشوربجى العالمية وهو المستضيف للمنتدى في السيرفر الخاص به . يقول في مشاركته

محمد عبد الوهاب الشوربجي

مقيم بقرية الإبراهيمية مركز قطور محافظة الغربية

تاريخ ميلادي ١٩٨٢/٣/٤ أعمل مدرس للغة الانجليزية

سلام الله عليكم يا أبناء عائلتي الأكارم

تحية من كل قلبي لهذا المنتدى الغالي الذي انشرح له صدري

وهذه صورتي



والمساهمة الثانية من الأستاذ الشوربجي محمد محمد الشوربجي

اسمي : الشوربجي محمد محمد الشوربجي على الاسم الأصلي للعائلة وهذا شرف لي

العنوان : قرية بلاي - مركز السنطة - بجوار طنطا مباشرة - محافظة الغربية

السكن الحالي : القاهرة - مدينة نصر

العمل : مذيع ومقدم برامج ومحاضر بكلية الآداب جامعة عين شمس ومنذ زمن بعيد وأنا أتمنى التواصل مع عائلتي كلها .... وأتمنى من الله أن تتاح لي هذه الفرصة بإذن الله ... وخاصة أهلي في العريش بارك الله فيهم جميعا

أنتظر منكم التواصل ... وأنا في غاية الامتنان والشكر لكل من ساهم في هذا العمل العظيم. وكل عام وأنتم جميعا بألف ألف مليون خير وتحية وإلى لقاء قريب

## تواجد عائلة الشوربجى بالغربية

في محافظة الغربية يوجد عدة تجمعات كبير لعائلة الشوربجي ويسكنها عدد كبير من عائلة الشوربجى :-

### كفر الشوربجى

وهو إحدى قرى مركز كفر الزيات التابع لمحافظة الغربية .

### قرية الإبراهيمية

وهي إحدى قري مركز قطور التابع لمحافظة الغربية جمهورية مصر العربية الموقع الجغرافي : قرية كفر بلضم الإبراهيمية تقع تقريبا في وسط المركز يحدها من الشمال عزبة أبو عيانه. ويحدها من الجنوب قرية سملا. أما من الشرق ابشواي والعزب التابعة لها مثل عزبة مصباح. أما من الغرب فعزبة السرايا الكبرى والصغرى. تقع علي خط السكك الحديد الواصل من طنطا الي قطور الي كفر الشيخ. ويمر أيضا من أمامها طريق سريع المساحه: حوالي ٢٠٠٠ فدان تقريبا السكان: تقريبا سبعة الاف

### أشهر الرجال بالقريه:

المهندسين باش مهندس علي كمال شعبان (السعودية)
والباش مهندس محمد عبد الحكيم مزروع والباش مهندس مصطفي المسيرى
باش مهندس أنسى الشوربجي (الكويت)
باش مهندش ششتاوي شريف (شركة النيل)
الأطباء الدكتور محمود إسماعيل محمد شعبان
دكتوراه الجراحة العامة الدكتور عبد اللطيف الشوربجي (نساء وتوليد)
الدكتور محمود الشوربجى أشهر دكتور في القرية رحمة الله
دكتور حمزة الشوربجى (قلب وباطني)
الأستاذ البسطويسى الشوربجى (مدبر بالبنك الأهلي)
الرائد محمد فكرى الشوربجى الرائد أيمن فكرى الشوربجي
أ.د حمدي الشوربجى
أشهر عائلات القرية: إبراهيم الشوربجى - شعبان النجار بكل فروعها
أكبر نسبة تعليم عالي: عائلة الشوربجى
أكبر ملاك للأراضي: عائلة شعبان عائلة الشوربجى
أفضل لاعبي الكره على مر تاريخها: أنسى الشوربجى - جمعة شعبان - حازم العمدة - عصام الشوربجى - صفوت الشوربجى - السيد الشوربجى
أكبر رجال القرية : الحاج احمد النجار - الحاج محمد عبد الحميد شعبان - الحاج كمال الدين شعبان - الحاج عبد الرحمن الشوربجى زعيم القرية والمتحدث الرسمي باسمها.
كما توجد عائلة الشوربجى فى قريه ميت الرخا - مركز زفتى - الغربيه وتعتبر اكبر عائلة فيها.

وعن سبب اختيار العيد القومى للغربية نورد النص التالى :-

واختارت محافظة الغربية يوم السابع من شهر أكتوبر من كل عام، عيداً قومياً لها يعكس قوة إرادتها وأصالة وصمود شعبها في مقاومة فلول الحملة الفرنسية، وأصبح هذا اليوم من كل عام علامة مضيئة في مسيرة الغربية تحتفل به كل عام.

ففي ٧ أكتوبر ١٧٩٨ وصل الكولونيل "لو فيفر" تجاه طنطا ورابط بجنوده أمامها، وأرسل إلى حاكم المدينة سليم الشوربجي يأمره بإرسال أربعة من كبراء المدينة ليكونوا رهائن عنده حتى تستقر الأمور.

ولكنه جاءه بأربعة من أئمة مسجد السيد أحمد البدوي، وعندما هم "لو فيفر" بإرسال الرهائن إلى القاهرة، حتى هرع الأهالي بالبنادق والحراب والسيوف والسكاكين وغيرها، وهم يصيحون صيحات الغضب والثأر للرهائن، ويرفعون بيارق الطرق الصوفية على اختلافهم، واندفعوا على الكتيبة الفرنسية.

فقامت معركة كبيرة بين أهل طنطا والفرنسيين استمرت عدة ساعات، ورغم التفاوت الواضح في قوة السلاح بين الطرفين إلا أن لو فيفر رأى أن عدد جنوده لا يستطيعون الصمود أمام تلك الجموع الغفيرة، فبادر بإنزال الرهائن.

# من شخصيات عائلة الشوربجى في الغربية

مصطفى محمود الشوربجي باشا



## مصطفى محمود الشوربجي باشا

بينما الحياة تتطور والبلاد في حاجة إلى إصلاح قانوني إلى أن ولي مقاليد وزارة العدل حضرة صاحب المعالي الوزير مصطفى الشوربجي بك فعمل على إصلاح التشريع التجاري البري واختار للجنة تعديله ثلاثة من أعلام القانون في مصر وهم حضرات أصحاب العزة حامد فهمي بك وفؤاد حسني بك

والدكتور محمد صالح بك، أما القانون البحري فقد كان أسعد حظًا من القانون التجاري البري فقد رأى حضرة صاحب المعالي أمين أنيس باشا وزير العدل السابق حاجة القضاء المختلط القائم وحدة حتى الآن بأعباء تطبيقه إلى قانون بحري جديد يتفق مع ما وصلت إليه الوحدات البحرية من التقدم والرقي فألف عام ١٤٩٣٥ لجنة لتعديله برئاسة حضرة صاحب السعادة يونس صالح باشا المستشار الملكي وقد قطعت هذه اللجنة شوطًا كبيرًا نحو إتمامه فأدت بجهدها العظيم جزءًا كبيرًا من الأمانة التي وكلت إليها.
ستلغي المحاكم المختلطة في اليوم الرابع عشر من شهر أكتوبر سنة ١٩٤٩ أي بعد تسع سنين وما ذلك الأجل ببعيد وسيؤول عملها إلى المحاكم الوطنية وإلى القضاة الواقفين والجالسين والمحامين الوطنيين ولهذا وجب متابعة التجديد في أنظمتنا القضائية الأهلية. حتى إذا ما انتهت فترة الانتقال توطد الأمر كله لمحاكم الوطنية فلا يجد المتقاضون صعوبة أو اختلافًا بين القضاء المختلط الماضي والقضاء الوطني الباقي.[٢٩]

ولد في قرية محلة مرحوم (محافظة الغربية) عام ١٨٨٦م، وتوفي في القاهرة عام ١٩٤٠م
عاش في مصر وتعلم في الكتاب بقريته، والتحق بمدرسة طنطا الابتدائية، ثم مدرسة الفرير الثانوية بمدينة طنطا، فمدرسة الإليانس بالإسكندرية، فمدرسة رأس التين الثانوية، وحصل فيها على شهادة البكالوريا، مما أهله للالتحاق بمدرسة الحقوق الخديوية بالقاهرة، وتخرج فيها (١٩٠٩م).
عمل محاميًا، وافتتح مكتبًا في مدينة طنطا، وانتخب عضوًا في اللجنة الإدارية بالحزب الوطني (١٩٠٩م)، وعضوًا بمجلس النواب (١٩١٠م)، وعين مستشارًا في محكمة الاستئناف بالقاهرة (١٩٣٢)، واختير وزيرًا للعدل، وانتخب عضوًا بمجلس الشيوخ عن بندر طنطا (١٩٤٠م)
الإنتاج الشعري:
له قصيدة في كتاب: «تاريخ الإمام الشيخ محمد عبده» - (١٩ بيتًا)، وله قصيدة ومقطوعتان بمجلة منبر الشرق - القاهرة ١٦ من يوليو ١٩٤٠م.
يعود المتاح القليل من شعره إلى زمن شبابه وحماسته السياسية، قال في رثاء الإمام محمد عبده (١٩٠٥م) وبقيت له أبيات ثلاثة في رثاء مصطفى كامل (١٩٠٨م)، أما أشعاره الوطنية ودعوته إلى النهضة فقد كانت النغمة السائدة في أشعار زمانه، عبارته واضحة وأسلوبه خطابي، يردد الشعارات، وصوره قليلة، نال رتبة البكوية (بك).[٣٠]

وللإطلاع على بعض التواجد للعائلة في محافظة الغربية نورد هنا هذا النعي الذي تم نشره فى جريدة الأهرام الخميس ١٩من رمضان ١٤٣٥ هـ ١٧ يوليو ٢٠١٤ السنة ١٣٨ العدد ٤٦٦٠٩

---

[٢٩] محمد كامل أمين حلس - القاضي بمحكمة مصر الأهلية
[٣٠] محمد رشيد رضا: تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - مطبعة المنار - (ط٢) - القاهرة ١٩١٠.

## توفي إلي رحمة الله تعالي
## الفريق رضا محمود حافظ عبد المجيد

إن المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر صدق الله العظيم البقاء لله توفي إلي رحمة الله تعالي الفريق رضا محمود حافظ عبد المجيد وزير الدولة للإنتاج الحربي قائد القوات الجوية السابق ونجل المرحوم محمود حافظ عبد المجيد والحاجة فاطمة الإتربي عامر وزوج السيدة نجلاء السيد الشوربجي كريمة الحاج السيد عمر الشوربجي عميد عائلة الشوربجي بالمحلة ووالد المهندس مؤمن رضا زوج السيدة ياسمين يحيي الدريني والمحاسب محمود رضا والسيدة دينا حرم المهندس أحمد فرغل بشركة مانتراك والسيدة نورهان رضا حرم الأستاذ عمرو الجمال بشركة اتصالات وشقيق المرحوم الدكتور رأفت حافظ والمهندس رياض حافظ بألمانيا والسيدة عايدة حافظ حرم المرحوم اللواء محمد عماد الدين ايوب وجد كل من نوران ومحمد أحمد فرغل وخديجة عمرو الجمال وعم كل من هند رأفت حافظ حرم الأستاذ محمد أبو قمر والمعيدة ياسمين رأفت حافظ بجامعة المنصورة وأحمد رأفت حافظ الطالب بهندسة المنصورة وخال كل من المهندس أحمد عماد أيوب بشركة بتروجيت زوج السيدة نها حلمي والأستاذة هبة عماد أيوب حرم الدكتور رشوان وابن شقيق المرحوم الأستاذ رياض حافظ عبد المجيد رئيس مجلس إدارة بنك التنمية والائتمان الزراعي سابقا وابن الأستاذ الدكتور عادل رياض والمحاسب محمود رياض والمرحوم صلاح حافظ ببنك التنمية والائتمان الزراعي واخواتهم وابن اخت كل من المرحوم محمود الأتربي عامر والمرحوم عثمان الأتربي عامر والمرحوم جلال الأتربي عامر وابن عمة وخالة كل من اللواء شرطة فكري عامر رئيس قطاع العلاقات الحكومية بشركة بيبسي كولا والمهندس عاطف عامر مدير الإدارة الزراعية بالمحلة الكبري سابقا والمهندس فخري عامر نائب مدير رئيس مجلس إدارة شركة أنبي والمستشار طارق الأتربي عامر بمحكمة استئناف إسكندرية وزوج شقيقة كل من الأستاذ الدكتور حازم السيد الشوربجي بهندسة المنصورة والأستاذة نجوي السيد الشوربجي حرم الأستاذ الدكتور صلاح الأمام بهندسة المنصورة والأستاذ الدكتور عمر السيد الشوربجي عميد معهد الطفولة بجامعة عين شمس والأستاذ الدكتور عماد السيد الشوربجي بجامعة المنوفية والدكتورة ايمان السيد الشوربجي بمستشفي المحلة والمحاسب محمد السيد الشوربجي وقريب ونسيب عائلات حافظ عبد المجيد وعامر بالعامرية والشوربجي والجمال وأيوب والدريني والخرجاوي وفرغل وحجازي ورشوان بالمحلة وأرز بصفط وشيعت الجنازة عسكريا عصر الثلاثاء الموافق ٣ ديسمبر

وتقام ليلة العزاء بدار مناسبات مسجد آل رشدان(رجال وسيدات) عقب صلاة المغرب يوم الأربعاء الموافق٤ ديسمبر - تلغرافيا وزارة الانتاج الحربي

http://www.ahram.org.eg/Wafyat/245896

كما نورد هذا النعى أيضا الذى نشر فى جريدة الأهرام للإطلاع على المزيد من أبناء العائلة من خلال ما ورد فيه من أسماء تخص عائلة الشوربجى

إنا لله وإنا إليه راجعون انتقلت إلي رحمة الله تعالي السيدة ناهد مصطفي الشوربجي
زوجة المرحوم الأستاذ الدكتور فؤاد الحفناوي رئيس قسم أمراض النساء والتوليد وعميد طب الأزهر بنين سابقا كريمة المرحوم مصطفي الشوربجي وزير العدل السابق والمرحومة نعمات يوسف المنشاوي ووالدة السيدة نهال الحفناوي حرم الاستاذ الدكتور سعد محمد الصادق أستاذ أمراض النساء والتوليد بطب الأزهر بنين والدكتورة نيفين الحفناوي أستاذ أمراض النساء والتوليد بطب القصر العيني حرم الأستاذ الدكتور أحمد إسماعيل ابو جبل رئيس قسم النساء والتوليد الأسبق بطب عين شمس وجده الأستاذ سيف سعد الصادق رئيس مجلس إدارة شركة أجروكورب زوج السيدة كارمن علاء عون والدكتور علاء سعد الصادق نائب رئيس مجلس إدارة شركة أجروكورب زوج السيدة دينا عبد عزيز بلال والسيدة نيرفانا أحمد أبو جبل حرم عبد الحق ناير بأمريكا والآنسة هند أحمد أبو جبل وشقيقة خالد الشوربجي زوج السيدة آمال سباهي والمرحومة نائلة الشوربجي حرم المرحوم الدكتور عبد السلام بلبع والمرحومة ليلي الشوربجي حرم المرحوم المهندس مصطفي عفيفي عفت والمرحوم يحيي الشوربجي وعمة وخالة الدكتورة نادية بلبع حرم الدكتور المهندس محمود عباس زكي والمرحوم الدكتور عمرو عفيفي عفت زوج أيرينا بانجلترا والأستاذين رضوان ومصطفي خالد الشوربجي وابنة عم وخال المرحوم زكي الشوربجي وأخواته والمرحوم رمزي الشوربجي والمرحوم عبد العزيز الشوربجي واخوته والمرحومة أميرة المنشاوي وأخوتها والمرحومين محمد وسامية الهرميل ونوال وسناء محمود حسن وعمرو المنشاوي والمرحوم يوسف المنشاوي وزوجة أخ وأخت المرحومة وداد الحفناوي حرم المرحوم المهندس عبد الرحمن عمر والمرحوم المهندس محمود الحفناوي زوج السيدة سميرة يوسف والسيدة نهاد الحنفاوي حرم المرحوم الدكتور إسماعيل رجب والمرحوم المستشار علي الحفناوي زوج السيدة سامية البرقوقي والسيدة فاطمة الحفناوي حرم المرحوم الدكتور عبد السلام مخلص ونسيبة وقريبة الحفناوي وزكي والصادق ورضا وابو جبل ووالي وعون وشلباية وبلال وأبو الذهب وناير بأمريكا وشيعت الجنازة
والعزاء للرجال والنساء بمسجد الحامدية الشاذلية يوم الجمعة الموافق١٨/١/٢٠١٣

تلغرافيا:١ العزيز عثمان ـ الزمالك[٣١]

---

[٣١] http://www.ahram.org.eg/archive/wafContent.aspx?id=12&IssueId=1146

# شرابجة الدقهلية

كان جزء من أولاد على الشوربجى (الجد الأكبر) يعيشون في منطقة الفرما في سهل الطينة بجوار قلعة الطينة على ضفاف الفرع الثالث للنيل وهو الفرع البولوزى وبعد عملية حفر قناة السويس تم الغاء هذا الفرع من النيل وبقى الفرعان رشيد ودمياط، وانعدمت مظاهر الحياة بعد انقطاع المياه عن هذه المنطقة مما اضطر أهل هذه المنطقة إلى الانتقال إلى المحافظات العامرة. فمنهم من انتقل إلى الإسكندرية ومنهم من انتقل إلى الجيزة أو الغربية، لكن جزء منهم انتقلوا للمكان المجاور وهو دمياط.

في البداية أود التنويه أن من أنشط أعضاء منتديات عائلة الشوربجى العالمية الأستاذ / أحمد مراد الشوربجى



الأستاذ / أحمد مراد الشوربجى

وهو من أهالي محافظة الدقهلية – وقد أقام حاليا بالعريش، وكان من ضمن مشاركاته بالمنتدى هذه المشاركة (بعض من أسماء عائله الشوربجي بالمنزلة دقهلية):-

أولاد أحمد محمد نجيلة الشوربجي هم:-

الحسيني أحمد محمد الشوربجي

مراد أحمد محمد نجيلة الشوربجي - لم يتزوج

أولاد الحسيني أحمد محمد الشوربجي وهم:-

مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي

زكريا الحسيني أحمد محمد الشوربجي - لم يتزوج

محمد رشاد الحسيني أحمد محمد الشوربجي وشهرته فتحي

أولاد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي هم:-

أحمد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي موظف قوى عاملة

زكريا مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي دكتور صيدلي

أولاد محمد رشاد الحسيني أحمد محمد الشوربجي هو:-

محمد محمد رشاد الحسيني أحمد محمد الشوربجي فني تحاليل طبية
أولاد أحمد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي هم:-
محمد أحمد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي
مراد أحمد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي
البحراوي أحمد مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي
أولاد زكريا مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي هو:-
زياد زكريا مراد الحسيني أحمد محمد الشوربجي
وفى إجابة عن سؤال طرح في موقع جوجل اجابات
ما هي اسماء البلاد التي بها شرابجة الدقهلية؟
فتمت الإجابة من الأستاذ / أحمد مراد الشوربجى - عليه بالاتي :-
عائلة الشوربجي كبيره في الدقهلية من المنزلة والعزيزه والشبول والمطرية والجمالية وميت سلسيل والكفر الجديد وبرمبال وميت مزاح والعيادية ومصر الجديدة وكفرجحاج
مشاركة أخرى
وهذه مشاركة ايضا لأبن العائلة /عبد العظيم محمد عبد الوهاب السيد الشوربجي
السلام عليكم انا اسمي عبد العظيم محمد عبد الوهاب السيد الشوربجي من الحميديه مركز منية النصر دقهليه واتشرف بمعرفة أهلى وعشيرتي ال الشوربجى وأتمنى من الله ان تدوم المحبة والوفاق بيننا واتمنى ان تجعلونى احد افراد هذا المنتدى ولى الشرف العظيم ان أكون من اهل الشوربجى
ومشاركة أخرى
من ابن العائلة مهندس / محمود صبري عبد المجيد الدكورى الشوربجى
شكرك جزيل الشكر والتقدير يا دكتور فوزى على اهتمامك بالعائلة وانشاء المنتدى الرائع الذى اعجز عنه شكرك وتقديرك ونيابة عن ابناء العائلة بمحافظه الدقهلية اوجه لك خالص الشكر والتقدير.
اخيك مهندس / محمود صبري عبد المجيد الدكورى الشوربجى
ومشاركة أخرى
عائله الشوربجي هي من اعظم وأعرق عائلات كفر رجب وتتفرع هذه العائلة في جميع انحاء جمهوريه مصر العربية حيث من يسكن في الوجه البحري و الوجه القبلي وفي جميع محافظات مصر. ومن أهم الشخصيات في العائلة الكريمه وهم:-
الأستاذ/ صبري جاد عزب و الأستاذ/ السيد جاد عزب
الحاج / خالد جاد عزبو الأستاذ / فتحي جاد عزب
الأستاذ / سعيد جاد عزب و الأستاذ /أحمد جاد عزب
الأستاذ/ ايهاب جاد عزب

## الأمير محمد الشوربجى الشهير بمحمد بن حسون

اسم العائلة جاء من «طبرة» على بحيرة طبرية بالشام، فقد نزحت منها، ونزلت على شاطئ بحيرة المنزلة، فأقاموا بالمنزلة بجوار منزل الشيخ «أبو نصر شهاب الدين شريف» وكان من قضاة الإقليم، ثم تصاهروا مع هذا الشيخ وسكنوا إلى جواره، وبنوا بيتا عرف بالبيت الكبير قبل أن يبنى «شلبى طوبار» القصر المعروف باسمه، وقد اشترت العائلة بعض أملاك الأمير محمد (الشوربجى) الشهير بمحمد بن حسون، وكانت تُعرف المنزلة باسمه «منزلة حسون».

(حسن طوبار) أحد أهم رموز العائلة، ومبعث شهرتها وفخرها، رغم أنه وفقا لكلام أفراد العائلة لم يأخذ حقه تاريخا ولا تكريما، فحسن طوبار كان زعيما لإقليم المنزلة، وواجه الفرنسيون متاعب كثيرة بسبب هذا الإقليم.. وقد ذكر عبدالرحمن الرافعى فى كتابه «تاريخ الحركة القومية وتطورات نظام الحكم» بعض مآثر البطل والمقاوم الشعبى (حسن طوبار)، وقال إن ريبو أحد جنرالات الحملة الفرنسية قال فى كتاب له يصف فيه سكان هذه الجهات: «إن مديرية المنصورة التى كانت مسرحا للاضطرابات تتصل ببحيرة المنزلة، وهى بحيرة كبيرة تقع بين دمياط وبيلوز القديمة (الطينة) والجهات المجاورة لهذه البحيرة وكذلك الجزر التى يسكنها قوم أشداء ذوو نخوة ولهم جلد وصبر، وهم أشد بأسا وقوة من سائر المصريين، ثم هم أغنياء بما ينالون من الصيد، ولهم فى البحيرة خمسمائة أو ستمائة مركب (قدر أحد الجنرالات التابعين للحملة الفرنسية، عدد هذه المراكب فى ذلك العصر بالألف)، تجعل لهم السيادة فى البحيرة، ولهؤلاء ٤٠ رئيسا، وكل هؤلاء الرؤساء يتبعون حسن طوبار شيخ المنزلة وهو الزعيم الأكبر لهذه المنطقة.

مراجع أخرى

فقد كان حسن طوبار زعيماً على إقليم المنزلة بالدقهلية وشيخاً لها، وكان من أكثر الأقاليم التي واجه الفرنسيون فيها مقاومة شعبية عنيفة، وكان محور هذه المقاومة هو هذا الرجل. كتب المؤرخ الفرنسي ريبو في كتابه (تاريخ الحملة الفرنسية فى مصر) يصف سكان هذه الجهات بقوله (إن مديرية المنصورة التي كانت مسرحاً للاضطرابات، تتصل ببحيرة المنزلة، وهى بحيرة كبيرة تقع بين دمياط وبيلوز القديمة (الطينة)، والجهات المجاورة لهذه البحيرة وكذلك الجزر التي يسكنها قوم أشداء ذوو نخوة، ولهم جَلَدٌ وصبر، وهم أشد بأساً وقوة من سائر المصريين، ثم هم أغنياء بما ينالون من الصيد، ولهم في البحيرة خمسمئة أو ستمئة مركب، تجعل لهم السيادة في البحيرة، ولهؤلاء ٤٠ رئيساً، وكل هؤلاء الرؤساء يتبعون حسن طوبار شيخ المنزلة وهو الزعيم الأكبر لهذه المنطقة).

وقد أورد هذا النص مؤرخ آخر هو عبد الرحمن الرافعي في كتابه (تاريخ الحركة القومية وتطورات نظام الحكم)

كان طوبار واسع الثروة والنفوذ، محبوباً من سكان إقليمه من الصيادين، وكان في حالة من الرواج كفيلة بأن تقعده عن اتخاذ أي موقف يمكن أن يهدد ثروته، إذ كان يملك أسطول صيد قدرته بعض

المصادر الفرنسية بنحو خمسة آلاف مركب، وعدداً لا بأس به من مصانع نسج القطن، والمتاجر، ومساحات شاسعة من الأراضي الزراعية و ثروة طائلة لأغنى رجل في مصر، كما أشار الجنرال الفرنسي أندريوس في تقرير قدمه إلى المجمع العلمي، في حين قدم الجنرال لوجبيه تقديراً لثروته بأنها في حدود خمسة ملايين فرنك.

وكان إلى جانب ذلك ينتسب إلى أسرة عريقة، تداول أفرادها مشيخة المنزلة مئات السنين، ولهم نفوذٌ قوي هناك.اسم العائلة جاء من (طبرة) على بحيرة طبرية بالشام، فقد نزحت منها، ونزلت على شاطئ بحيرة المنزلة، فأقاموا بالمنزلة بجوار منزل الشيخ أبو نصر شهاب الدين شريف وكان من قضاة الإقليم، ثم تصاهروا مع هذا الشيخ وسكنوا إلى جواره، وبنوا بيتاً عُرِفَ بالبيت الكبير قبل أن يبني شلبي طوبار القصر المعروف باسمه، وقد اشترت العائلة بعض أملاك (الأمير محمد الشوربجي) الشهير بمحمد بن حسون، وكانت تُعرف المنزلة باسمه (منزلة حسون).

وفى نعى تم نشره في الجرائد الرسمية نتعرف منه على بعض الأسماء لعائلة الشوربجى في الدقهلية .

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الي رحمة الله تعالي

الحاجة فاتن محمد الشوربجي

الكيميائية بشركة سماد طلخا

حرم العميد محمود عزمي المنشاوي واكد ووالدة الدكتورة هبه عزمي ووائل عزمي بمعهد الخدمة الاجتماعية وكريمة المرحوم محمد الشوربجي الموجه الاول بالتربية والتعليم والحاج فوقيه صدقي وشقيقة المحاسب طارق الشوربجي والجيولوجي اسامة الشوربجي والمهندس ايمان الشوربجي حرم المهندس عبدالغني باز والمحاسبة غادة الشوربجي حرم محمد الحداد وقريبة ونسيبة عائلات الشوربجي وصدقي بسلكا وواكد بالشرقية والحديدي بمنية النصر وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس بدار المناسبات بالمنصورة. تلغرافيا عزمي والشوربجي١٤ ش جامع الشناوي المنصورة. ونسألكم الفاتحة.

وعزاء أخر يتكلم عن عائلة الشوربجى في الدقهلية نشر في الأهرام اليومي يوم ١٢ - ٠٢ - ٢٠١٢

توفي إلي رحمة الله تعالي

الأستاذ أحمد عيسي حسن عيسي

بسم الله الرحمن الرحيم إنا لله وإنا إليه راجعون

توفي إلي رحمة الله تعالي إن شاء الله فقيد عائلة عيسي ببشلا الأستاذ أحمد عيسي حسن عيسي الشهير بشرف عيسي مدير شركة مترا وزوج المرحومة سلوي محمد الشوربجي ووالد المهندس طارق أحمد عيسي زوج السيدة مها نبيل العزبي والسيدة أنجي إبراهيم النقيب والمهندس هشام أحمد عيسي زوج السيدة مني نعمان الزرقي وجد محمد وأحمد ودينا وسلوي وأحمد وسارة ويوسف وعمر وعلي وأمينة

ورقية وشقيق كل من محمد ومهدي وأمينة وزينب وابن خال المهندس السيد أحمد محسن رئيس مجلس إدارة شركة الجيزة للكابلات ونسيب وقريب عائلات الشوربجي ومحسن والعزبي والزرقي والنقيب وأبوالغيط والعائلات بقرية بشلا بالدقهلية. والعزاء بمسجد الحامدية الشاذلية يوم الثلاثاء ٢٠١٤/٢/١٢ تلغرافيا شركة مترا كمبيوتر٠٣ ش وادي النيل بالمهندسين

ومن الشخصيات الشهيرة من علماء الأزهر الذين لهم ذكر في محافظة الدقهلية هو الشيخ كامل الشوربجى



الشيخ كامل الشوربجى

أيضا من الشخصيات

# أ.د .محمود فهمي الباز على الشوربجي

أستاذ هندسة الطرق والمرور.



مواليد ١٩٥٦/١٢/٠٨م بالمنصورة – محافظة الدقهلية ومتزوج ويعول ثلاثة أبناء

أستاذ بقسم الهندسة المدنية – كلية الهندسة – جامعة الملك سعود

## الدرجات العلمية :

بكالوريوس فى الهندسة المدنية – كلية الهندسة – جامعة المنصورة ١٩٨٠.

ماجستير في الهندسة المدنية (هندسة الأشغال العامة) – كلية الهندسة جامعة المنصورة - (١٩٨٥م).

دكتوراه في الهندسة المدنية (هندسة الطرق والنقل) – جامعة درسدن – ألمانيا الاتحادية (١٩٩١م).

## التدرج الوظيفي :

معيد بقسم الهندسة المدنية - جامعة المنصورة (١٩٨١ – ١٩٨٥م)

مدرس مساعد بقسم الهندسة المدنية - جامعة المنصورة (١٩٨٥ – ١٩٩١م).

أستاذ مساعد بقسم الهندسة المدنية (هندسة الأشغال العامة) – جامعة المنصورة . (١٩٩١ – ١٩٩٩م).

أستاذ مشارك بقسم الهندسة المدنية (هندسة الأشغال العامة) جامعة المنصورة ١٩٩٩م –٢٠٠٥م.

أستاذ بقسم الهندسة المدنية – كلية الهندسة – جامعة الملك سعود (٢٠٠٥م – حتى تاريخه).

## ٤- الدورات المهنية :

دورة دراسة مستوى أداء الرصف على المدى الطويل والتي نظمتها الإدارة الفيدرالية الأمريكية للطرق بالاشتراك مع كلية الهندسة – جامعة القاهرة (١٩٩٩م).

دورة تشغيل الحاسب الآلي باستخدام لغة (TurboPascal) - بجامعة درسدن – ألمانيا الاتحادية.

دورة تدريبية عن تخطيط النقل والمرور ( المشاكل والحلول) – جمعية التخطيط – جمعية المهندسين المصريين (١٩٩٧م).

وقد أشرف على رسائل ماجستير ودكتوراه عديدة

## ٥ - الأنشطة العملية :

الحصول على لقب مهندس استشاري في مجال هندسة الطرق والنقل والمرور بنقابة المهندسين ١٩٩٧م

خبير بالهيئة العامة للتخطيط العمراني عن دراسات الطرق والمرور.

استشاري بمحافظة الدقهلية عن جميع عمليات إنشاء ورصف الطرق داخل كردون المحافظة.

إعادة تصميم بعض تقاطعات الطرق الهامة بمحافظات الدلتا لاستيعاب أحجام المرور الزائدة عليها.

الإشراف على عمليات إنشاء ورصف بعض طرق محافظة الدقهلية بشركة حسن محمد المنايلي لإنشاء ورصف الطرق – ١٩٩٤م

العمل كاستشاري عن كلية الهندسة جامعة المنصورة في دراسة تخطيط النقل وتنظيم حركة المرور بمداخل ومخارج كوبري المنصورة الجديد والذي يربط شبكة الطرق الرئيسية بمحافظات شرق ووسط الدلتا .

الإشراف على أعمال الحصر الميدانية الخاصة بدراسة النقل القومي وتقييم شبكة الطرق داخل جمهورية مصر العربية بمركز تخطيط النقل Transplan بالتعاون مع شركة جايكا اليابانية – أستاذ دكتور إبراهيم الدميري – ١٩٩٦م .

رئيس فريق مكون من طلبة الدراسات العليا من السادة المهندسين في مجال هندسة الطرق لتدريبهم على كيفية أستلام الطرق بالموقع هندسياً وإنشائياً.

الأشراف على فريق العمل الخاص بتصميم وتخطيط أماكن الانتظار بالمناطق الحيوية داخل مدينة المنصورة مع تحديد سياسة الانتظار بهذه المناطق.

الإشراف على الدراسات الميدانية الخاصة بالمخطط الهيكلي لسكك حديد مصر لمحافظات شرق الدلتا بالتعاون مع شركة جايكا اليابانية من خلال مجموعة استشارات النقل أ . د جلال مصطفى سعيد ١٩٩٦م.

العمل كاستشاري بمكتب قطان للاستشارات الهندسية بالرياض بالمملكة العربية السعودية إبريل ٢٠٠٣م حتى يوليو ٢٠٠٣م .

العمل كخبير بشركة زهير فايز ومشاركوه بالرياض – المملكة العربية السعودية

## ٦ - الندوات والمؤتمرات :

مؤتمر المنصورة الهندسي الأول – جامعة المنصورة – مصر – ١٩٩٢م

ندوة مناطق المشاة – الإسكندرية – جمهورية مصر العربية – ١٩٩٣م.

المؤتمر العاشر لمنظمة المدن العربية – دبي – الإمارات– ١٩٩٤م.

ندوة استخدام التكنولوجيا وتقنيات الإدارة الحديثة في البلديات – المعهد العربي لإنماء المدن – ترشيد الحركة المرورية لزيادة التدفق والآمان بالمناطق الحضرية – عمّان - المملكة الأردنية الهاشمية – ١٩٩٥م.

المؤتمر العام الحادي عشر لمنظمة المدن العربية – تونس – ١٩٩٧م.

مؤتمر المنصورة الهندسي الدولي الثالث – جامعة المنصورة ٢٠٠٠م.

التنمية العمرانية في المناطق الصحراوية ومشكلات البناء فيه – الرياض ٢٠٠٢م.

مؤتمر جامعة المنيا الدولي – إبريل ٢٠٠٢م.

المؤتمر الدولي للهندسة المدنية – جامعة الأزهر – ٢٠٠٣م.

مؤتمر المنصورة الهندسي الدولي الرابع – شرم الشيخ – مصر – ٢٠٠٤م.

# الشهيد /محمد سيد الشوربجي كشري

**من شهداء مذبحة بور سعيد ومن أبناء محافظة الدقهلية**





# شرابجة كفر الشيخ

كفر الشوربجي إحدى قرى مركز كفر الزيات التابع لمحافظة الغربية بجمهورية مصر العربية.
بلغ عدد سكان كفر الشوربجي ٣،٣٧٨ نسمة، حسب الإحصاء الرسمي لعام ٢٠٠٦

كما توجد قرية فى كفر الشيخ بناء على رواية الأستاذ / الشوربجى أحمد عبد الله الشوربجى تسمى (الهجين) فيها ١٥٠٠ نسمة اغلبهم من عائلة الشوربجى

## الدكتور :علاء الشوربجي محمد



أن تكون طبيبا حلم يراود الكثيرين وان تكون طبيبا ناجحا أمنية يعمل من اجلها كل طبيب.
ولكن أن تكون طبيبا ناجحا في الغربة هو انجاز متميز يجعلنا نقف باحترام ونتطلع بإعجاب وتقدير لصاحبه.

- الدكتور "علاء الشوربجي محمد"
- من مواليد كفر الشيخ بجمهورية مصر العربية
- درس الطب في مدينة كلوج الرومانية
- تخصص في بوخارست بجراحة الكبد.
- تتلمذ على يد البروفسور العالمي "ايريل بوبسكو" في عمليات زراعة فصوص الكبد.

- يعمل فى مشفى الفوندين وهو مستشفى حكومي، يصنف الرابع على مستوى أوروبا في المستوى العملي، وله ميزانية ضخمة تتجاوز الأربع مليار دولار. ويختص بزراعة الكلى والكبد والقلب.
- أجرى أكثر من ١٢٠عملية ، وكلها كانت ناجحة وهو أول من ادخل زراعة الكبد في رومانيا.

وعن أسباب نجاحه يقول:

سبب نجاحي أن الكثير من المرضى الرومان يرتاحون للتعامل معي حين يدركون أنني مسلم، اخدمهم وأعاملهم بالحسنى، وأتعامل معهم بغض النظر عن جنسيتهم ،وحالتهم المادية، ومعتقداتهم. فهي أشياء لاتهم في المعالجة. والكثير من المرضى الذين سمعوا عني يحاولون أن أكون طبيبهم المعالج. النفس البشرية التي يخلقها الله واحدة، وان كان المريض المؤمن يساعدنا أكثر لان حالته النفسية تكون أفضل.

نجحت لأنني كنت ملتزما بديني، وتربيتي حصنتني من الفشل، كل الطلاب يأتون هنا في سن المراهقة فيضعفون أمام الإغراءات .

من شرابجة أبناء دسوق



وهم من ساهموا فى بناء ألسِنة كورنيش شاطئ العريش

# شرابجة أسوان

انقل هنا مقالة منقولة عن المدون النوبى /مصطفى الشوربجى – يقول فيها :-

أما الشاب النوبى مصطفى الشوربجى عضو المكتب التنفيذى لاتحاد شباب النوبة الديمقراطى فأكد على فخره بهويته النوبية، موضحا أنه يتعمد منذ طفولته عندما يسأله شخص عن هويته يقول أنا مصرى حتى يتجنب الدخول فى تفاصيل إذا قال إنه نوبى، والسؤال الذى اعتاد على سماعه، هما النوبيين دول مصريين؟، قائلا "تفهمت أننا أقلية عندما وجدت فى جامعتى الأقباط يجلسون سويا والنوبيين يجلسون سويا، فإن ذلك محاولة لتمثيل هويتنا التى افتقدناها وسط عنصرية المجتمع وسعى الحكومة لخلق مواطنين متشابهين جميعهم قالب واحد نمطى لضمان صمتهم ورضاهم بالنظام القمعى الديكتاتورى.

وأشار الشوربجى إلى أن كل إنسان يجب أن يكون له وطن ومكان مولد يحن له ويعود إليه إلا النوبيين فى مصر لأنه انتزع موطنهم، قائلا (بدأت العمل السياسى عندما سمعت فى ٢٠٠٨ عن مجموعة من الشباب النوبى ينظمون وقفة أمام ماسبيرو للمطالبة بحق العودة، وبدأت التواصل معهم وبعدها قمنا بتكوين اتحاد شباب النوبة الديمقراطى من أجل القضية النوبية، ولكن بالنظر لأحوال مصر قررنا أن ننحى قضيتنا جانبا إيمانا منا بأن قضية النوبة هى جزء من قضية مصر، وأننا نحتاج لثورة لإصلاح شئون مصر، ونزلنا الميادين وسقط ١٠ شهداء نوبيين فى ثورة يناير، وبعدها التفتنا لقضيتنا لأننا لابد أن نعود فى أقرب وقت لأن جيلنا الذى تحدى القهر وشارك فى الثورة المصرية هم من يريدون العودة إلى النوبة وتعميرها ولا أضمن أن تظل).



المدون النوبى مصطفى الشوربجي

وفى مقالة تحت عنوان( الزواج على الطريقة النوبية: ٣٠٠٠ سنة تقاليد) نشرت فى المصرى اليوم بتاريخ ٢١ فبراير ٢٠١٠ هذا نصها :-

وحالة أخرى للزواج من خارج التابوه يمثلها الدكتور محمد الشوربجى (٢٦ عاما) ويقول (تزوجت زميلتى الطبيبة بنفس المستشفى بعد قصة حب منذ أيام الدراسة وعقدت قرانى عليها وتم الزفاف، وزواجى منها ناجح بكل المقاييس ومافيش اختلاف كبير بينى وبينها، وأى خلافات الحب بيداويها).

أما صالح الشوربجى (٥٥ سنة) المتزوج حسب التقاليد فيقول: تقاليدنا تحتم على النوبى ألا يرتبط إلا بفتاة من الدرجة الأولى فقط، أى ابنة العم أو ابنة الخال ولا يجب عليه أن يفكر فى أن يرتبط من أى قرية أخرى ثم بعد ذلك تطور الأمر حتى سُمح لنا بأن نتزوج من بعض القرى المجاورة بشرط أن يكونوا نوبيين، ولكن الآن حدثت اختلافات كثيرة فى الزواج فالشاب الآن يستطيع أن يختار شريك حياته وله رأى خاص به، فكثير من الشباب النوبى اليوم اندمج فى الحياة الجامعية والعملية بالمجتمع غير النوبى وفعلاً يوجد شباب خرج من عنق الزجاجة ولكن السؤال هو: إذا خرج رجالنا وتزوجوا من خارج النوبة فماذا تفعل الفتيات النوبيات؟ فيجب علينا أن نترك هذه المعتقدات ونحن لن ننعزل عن المجتمع أبداً وسوف نحافظ على الهوية النوبية، عندما يتزوج الولد من الخارج يجب أن نتواصل معه ولا نتركه حتى لا يبتعد عن عاداته وتقاليده[٣٢]

وفى عزاء نشر يوم الأحد ٢٠٠٣/٩/٢٨ بجريدة الأهرام تحت هذ العنوان

فقيدة اسوان المرحومة

الحاجة اقبال محمد درويش

حرم المهندس محمد فوزي خليل والدة الدكتور عماد والمحاسب جمال بكيما وشقيقة سعد والمرحوم المستشار مكرم والمرحوم مصطفي والحاجة صفية والاستاذة فاطمة ونازك وسوزان ونسيبة وقريبة عائلة الشوربجي وابوزيد والجبلاوي وقرشي والجميلي وعبدالتواب والزقالوبي والسعيداب ببنبان قبلي والعزاء باسوان ٣٣

---

[٣٢]http://today.almasryalyoum.com/article2.aspx?ArticleID=244706

٣٣http://www.ahram.org.eg/Archive/2003/9/28/WAFY6.HTM

وهذه شجرة أحد الأفرع لعائلة الشوربجي فى أسوان، وللعلم أن بعض من الأبناء والجدود المذكورون فيها موجودون بالسودان كما ذكر لي الأستاذ / أحمد محيي الدين عبد الغنى محمد أحمد حسن حسين على إبراهيم محمد حمد الشوربجى – الذى أمدنى بتفاصيلها.



# شرابجة سوهاج

من أهم الشخصيات المذكورة فى محافظة سوهاج الأستاذ / عبد العزيز الشوربجى نقيب المحامين، والذى يعتبرأحد اهم المحامين المصريين فى القرن العشرين، وأبرز من تولى منصب نقيب المحامين فى الستينيات وهو شخصية تاريخية التى لها ذكر كبير فى الأوساط القانونية والسياسية فى المجتمع المصرى قاطبة، كما أن له مواقف متعددة لنصرة الحق والوقوف بجانبه.
ونورد فيما يلى أهم الملامح التاريخية فى حياته :-




عبد العزيز الشوربجى (نقيب المحامين )

- من مواليد عام ١٩١٠ بمحافظة سوهاج.
- تلقى تعليمه بسوهاج حتى حصل على شهادة البكالوريا فى ١٩٣٠.
- لتأثره بشخصية سعد زغلول فى صباه فقد أراد أن يأخذ نفس الطريق الذى سلكه زعيم الامة سعد زغلول، فقدم أوراقة لكلية الحقوق جامعة فؤاد الاول (القاهرة) الأن.
- بعد تخرجه عمل بمعشوقته المحاماة وفتح مكتبه بالقاهرة.
- انضم لحزب الوفد إيمانا بمبادىء الحزب.
- أنتخب فى عام ١٩٥٥ عضوا بمجلس نقابة المحامين فى عهد النقيب عبدالرحمن الرافعى، واستمر حتى عام ١٩٦٠.
- انتخب نقيبا للمحامين فى عام ١٩٦٢ حتى ١٩٦٤وبذلك يكون النقيب رقم ٢١ لنقابة المحامين.
- عقد فى فترة وجوده نقيبا مؤتمر شعبى حضرته جميع الطوائف النقابية والطلابية فى العالم العربى.
- فى عهده تم لأول مرة إقامة زيارات متبادلة بين المحامين المصريين والمحامين الإيطالين،وأحتفلت النقابة بعيدها الذهبى ومرور خمسون عاما على إنشاءها.

- ينسب له إقتراح أن يشرع قانون يقضى أن تكون حصيلة الأتعاب المحكوم بها فى القضايا لصالح صندوق النقابة حتى تتمكن من مزاولة نشاطها فى الاعمال العامة.
- كان من ضمن المتحفظ عليهم من أعضاء مجلس النقابة فى قرارات سبتمبر ١٩٨١، وكان قد تجاوز السبعين من عمره.
- توفى رحمه الله فى أكتوبر عام ١٩٨٨ عن عمر ٧٨ عام وقد خلدت نقابة المحامين ذكراه وشيدت مدينة سكنية فى محافظة بنى سويف تحمل أسمه وأخرى ببرج العرب بالإسكندرية وإصدار طابع للنقابة بإسمه.

## مواقف فى حياة عبدالعزيز الشوربجى

### موقفه الأول فى قضية كمشيش

وهذا الموقف والذى يعد غاية فى الوطنية فى ظل عهد الرئيس جمال عبدالناصر ومراكز القوى أنذاك،حيث وقف النقيب مترافعا عن عائله الفقى فى قضية كمشيش المعروفة بقضية التعذيب الكبرى أمام محكمة امن الدوله العليا برئاسة المستشار محمد عبد العزيز ابو خطوه قائلا ( ياثورة الاشرار ..لأكنتى ولا كان راعيكى – لاكنتى ولا كان راعيكى -ياشجرة الزقوم يانبت الاثيم -قاصداً بذلك ثوره يوليو وجمال عبد الناصر قائدها) وبعد مرافعه مريره جاء القاضى محمد عبد العزيز ابوخطوه ليحكم ببراءه عائلة الفقى من قتل صلاح حسين زوج شاهنده مقلد المتهمه فى القضية، وقد تقدم القاضى المحترم محمد عبدالعزيز أبو خطوة بعد حكم البراءة الى وزير العدل باستقالته وامسك بورقه كتب فيها الاتى (بيدى لا بأيديكم حتى يقال ان فى مصر قضاه يخشون الله..إستقالتى محمد عبد العزيز ابو خطوه رئيس محكمه جنايات امن الدوله).

### موقفه الثانى والذى تحدى فيه أنور السادات

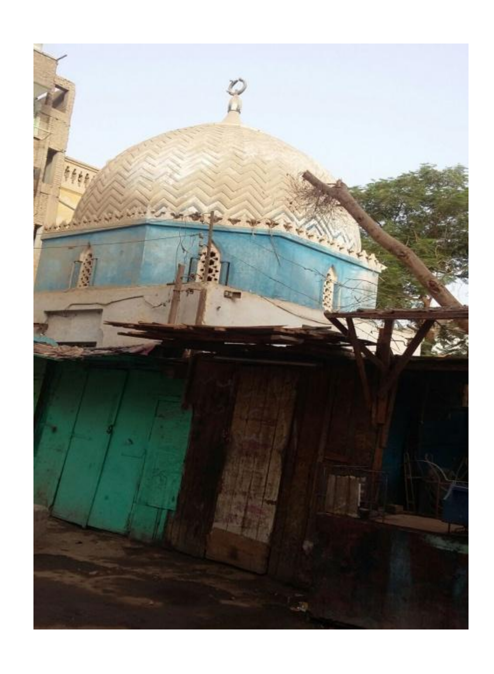
وذلك عندما عارض علنيا مشروع معاهدة كامب دايفيد مع إسرائيل وكان دائما يقول أن لا سلام مع إسرائيل بل وعلى صوته واعترض وانتقض على ما سمى وقتها بقانون (العيب) الذي يجرم انتقاد الاتفاقية ويعزل المعارضين السياسيين وقانون إزدراء الرئيس وأعتبره قيد لحرية إبداء الرأى أو شكل من أشكال تقويض المعارضة، وقتها تجمعت القوى الوطنية ورموزها ووقف نقيب المحامين عبد العزيز الشوربجي،وكان الرجلقد تخطى السبعين من عمره وضئل جسده وخفض صوته بحكم الشيخوخة، إلا أنه وقف يخاطب السادات بصوت جهورى متحديا أياه قائلاً ( قولوا له ..نحن نحتقره ...نحن نزدريه) فوقفت القاعة المحتشدة تصفق للنقيب الشجاع وهو يثبت تهمة احتقار وازدراء رئيس الجمهورية على الملأ ..وتهتف وراءه، ولم تمض أيام حتى أصدر السادات أمر الإعتقال الشهير فى سبتمبر ١٩٨١ الذى جمع به أكثر من ١٥٠٠ من معارضيه وزج بهم فى السجون ،ولم يشفع للنقيب عبد العزيز الشوربجي سنه ومرضه وشيخوخته

# مسجد الشوربجى
# الشهير بمسجد (الشيخ عياش) بجرجا

يقع المسجد فى البطارسة بمدينة جرجا التابعة لمحافظة سوهاج ولا توجد إلى الآن معلومات – لدى – عن هذا المسجد وعن سبب تسميته.



صورة للمسجد من الخارج



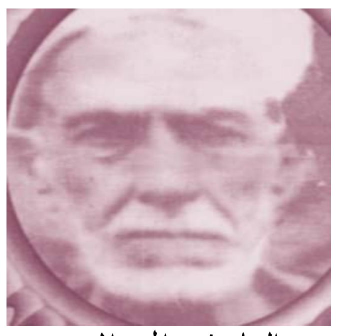


صورة للمسجد من الداخل



صورة للمسجد من الداخل اثناء الإحتفال بذكرى الإسراء والمعراج

وإرتباطا بتاريخ هذا المسجد فإننا نجد أن الذى كان قائمًا على أوقافه بوظيفة ناظر على وقف (مسجد الشوربجي بمدينة جرجا) الشاعر/ عبد المجيد المغربي الذى ولد فى ١٣٤٧ هـ ١٢٨٢ م وتوفى فى عام ١٨٦٥ هـ ١٩٢٨ م وذلك بجانب عمله كمدرساً في المعاهد الأزهرية بمدينة جرجا، كما عمل إمامًا وخطيبًا بمسجد الزبدة في المدينة نفسها.



الشاعر/عبدالمجيد المغربي

أما عن سبب تسمية المسجد بمسجد (الشيخ عياش) هو وجود ضريح ملحق بالمسجد – بما يعتقد – لأحد اولياء الله الصالحين بهذا الإسم .




صورة المقام الملحق بمسجد الشوربجى

# شرابجة المنيا

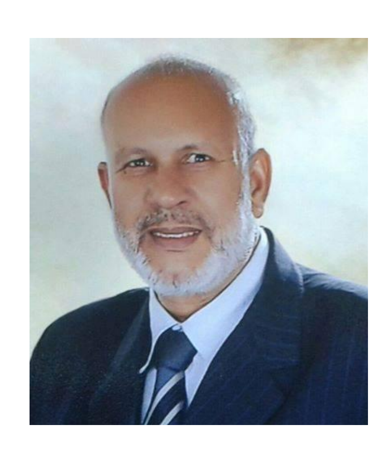
توجد عائلة بمحافظة المنيا تسمى عائلة (حتة) وهذه العائلة ينتهى الأسم فيها إلى الشوربجى ولا أدرى من أين جاء اسم الشوربجى فيها؟ إلا أن هذه المعلومة لا يمكن تجاهلها وقد حاولت مراسلة القائمين على صفحة العائلة على الفيس بوك ولم يرد علي أحد إى هذه اللحظة، وللحقيقة أن العائلة لديها روابط اجتماعية رائعه فيما بينها، حتى أن النساء فى هذه العائلة يجتمعون سويا فى المناسبات ويتناقشون فى قضايا العائلة مع بعضهم البعض .



صورة لأحد الإجتماعات التى تعقدها النساء فى عائلة حتة



من مشاهير العائلة وأعيانها هناك المرحوم المستشار / المأمون محمد الشوربجي حته



رجل الخير الحاج / رزق حتة

الحاج / رزق حتة هو القائم على أعمال مسجد قباء بالطريق الصحراوى غرب مدينة اسنا بثمانية كليو مترات لخدمة المسافرين من اسوان للقاهره، لأن ندره المياه العذبه المبرده والمساحات الخضره والمساجد المجهزه تكاد تكون نادره على الطرق الصحراويه، فأجرها عظيم جدا فى الحر الشديد والبر الشديد، وهذا المسجد مقام على شكل مسجد الرحمن بمدينة كولن بألمانيا الغربية.

كما أن من أبرز شخصيات هذه العائلة

## المستشار : البشري محمد شوربجي حته

## مستشار وزير العدل، ومدير الحماية القضائية للطفل

التدرج الوظيفي:

- عضو بالنيابة العامة وقاضياً بالمحاكم الابتدائية،
- رئيساً للنيابة العامة،
- مفتشاً قضاياً ثم وكيلاً للتفتيش القضائي للنيابة العامة،
- محامياً عاماً
- مستشار بمحكمة النقض
- نائباً لرئيس محكمة النقض

- انتدب للعمل بالإدارة العامة للتشريع بالإضافة إلى عمله/ مساعداً لوزير العدل لشئون لجان التوفيق/ مديراً للحماية القضائية للطفل/ مستشاراً لوزير العدل / عضو في اللجان التشريعية لوزارة العدل / عضو بمجلس إدارة الدراسات القانونية لكلية الحقوق جامعة الإسكندرية.

يقوم بالمحاضرة والتدريس في :-

- المركز القومي للدراسات القضائية
- المركز القومي للبحوث الاجتماعية الجنائية
- الدراسات العليا بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية (جامعة الإسكندرية).
- كلية الحقوق جامعة الإسكندرية
- جمعية الإدارة العامة العربية
- مصلحة الكفاية الإنتاجية.
- المحتوى العلمى لمؤتمر المهارات القانونية وطرق الطعن في الاحكام والاوامر وإشكالات التنفيذ
- الأحكام القضائية
- تعريف الأحكام القضائية وتمييزها عما سواها.
- أنواع الحكم القضائي.
- شروط صحية الحكم القضائي.
- ضوابط تسبيب الحكم القضائي.
- طرق الطعن في الأحكام المدنية والتجارية.
- تحديد طرق الطعن وطبيعة كل منها
- إجراءات طرق الطعن
- صياغة مذكرات الطعن وأسبابه.
- أصول وضوابط متابعة الطعن حتى يصدر الحكم فيه.
- طرق الطعن في الأحكام الجزائية
- حكام وقواعد الطعن بالمعارضة والاستئناف ومجال كل منهما
- القواعد الخاصة بالطعن بطريقي النقض وإعادة النظر.
- العوائق الشكلية لخصومة الطعن بالنقض.

- نماذج تطبيقية لإجراءات الطعن المختلفة.
- إشكالات التنفيذ في المواد المنية والجزائية
- قواعد وإجراءات إشكالات تنفيذ الأحكام المدنية.
- ضمانات تنفيذ الأحكام الجزائية وضوابط التنفيذ.
- إشكالات تنفيذ الأحكام الجزائية.
- أحكام وإجراءات أخرى
- قواعد التظلم من أوامر الأداء والأوامر على عرائض وأوامر المنع من السفر وما إليها.
- قواعد وإجراءات التظلم من أوامر الحبس الاحتياطي وقرارات سلطة التحقيق الابتدائي في المواد الجزائية.

وقد ورد هذا العزاء الذى يذكر عائلة حتة الشوربجى

توفي إلي رحمة الله تعالي

الحاج عبدالمحسن حته

عميد عائلة حته

صاحب مجموعة شركات أبوحته للسيارات والاستيراد والتصدير

والد كل من المرحوم نشأت عبدالمحسن حته والحاج صلاح عبد المحسن حته نائب رئيس مجلس إدارة المجموعة والأستاذ محمد عبد المحسن حته مدير عام فرع المنيا وبني سويف والمحاسب أحمد عبدالمحسن حته مدير عام فرع القاهرة والغردقة وحرم الأستاذ عمار علي عبدالعزيز السيد بحرس الجامعة ببني سويف وحرم المرحوم محمد محمد حسنين العيسوي وعم كل من المحاسب محمد عبدالحميد حته رئيس مجلس إدارة شركة أبوحته مصر ووكيل الوزارة بمجلس الوزراء سابقا والمرحوم محمد شهبور حته والحاج أحمد عبدالحميد حته نائب رئيس مجلس إدارة شركة أبوحته المنيا والعميد مهندس السعدي عبدالحميد حته وحرم محمد عبدالفتاح حته المدير بالشهر العقاري سابقا وحرم طوسون أبوجبل المدير بالتعليم سابقا وزوج شقيقة المرحومة حرم الحاج علي عبدالعزيز عمار والمرحوم صلاح مراد والمرحوم علي مراد والمرحوم فاروق مراد بسدس وجد كل من نشأت صلاح بحقوق بني سويف ونور صلاح بطب مصر للعلوم والتكنولوجيا ومحمد صلاح وصلاح وأحمد محمد عبدالمحسن ومحسن ومظهر وعبدالعظيم أحمد عبدالمحسن والمحاسب حسين محمد العيسوي وكريم عمار علي عبدالعزيز وحرم سعيد فؤاد الصحفي بجريدة روز اليوسف وحرم المحاسب مصطفي فاروق مراد وحرم حسين أحمد العيسوي بالسعودية وحرم

المهندس محمد علي حسن محطة البحوث بسدس والدكتور أحمد محمد حته الأستاذ بكلية علوم المنيا والدكتور أسامة محمد حته أستاذ الأشعة بطب عين شمس ومحمود محمد حته مدير شركة أبوحته سنتر ومحمد أحمد حته مدير نيابة مدينة نصر والدكتور وليد محمد حته مدرس الأشعة بطب عين شمس وجمال أحمد حته وكيل النائب العام ببني سويف والدكتور شريف أحمد حته المدرس بطب مصر للعلوم والتكنولوجيا وعبدالحميد محمد حته بكلية الحاسب الآلي وأحمد السعدي حته بحقوق عين شمس ومحمد السعدي وحرم المحاسب حاتم نبيل وحرم رائد شرطة سامح الحميلي وحرم حمادة صايم رئيس النيابة الإدارية والمحاسب مجدي محمد عبدالفتاح بالمالية والرائد محمد طوسون أبوجبل والمهندس عبدالمنعم محمد عبدالفتاح بالكهرباء ومصطفي طوسون بكلية الحاسب الآلي وحرم أحيد حسن أحمد بالسعودية وحرم نور عبدالعظيم بالتعليم وحرم محمد علي حسن بالتعليم وابن عم المرحوم اللواء الدكتور فؤاد حته والمرحوم المهندس كمال حته واللواء صلاح حته والمرحومة حرم المرحوم المهندس محمود عفيفي والحاج فؤاد الشوربجي المزارع والشيخ عيسي حته المزارع والحاج طوسون الشوربجي التاجر والحاج بدوي حته المزارع ومحمود الشوربجي حته الصحفي والأستاذ المعتصم الشوربجي حته المحامي بالنقض والإدارية العليا والمستشار البشري الشوربجي حته مساعد وزير العدل والدكتور حسين الشوربجي حته والمستشار المأمون الشوربجي حته المحامي العام الأول بنيابة النقض وخيري حسن حته وكيل وزارة بمجلس الوزراء سابقا والدكتور محمد مختار الشوربجي حته المدير العام بشركة السكر بالحوامدية والعميد حسن الشوربجي حته بمديرية أمن المنيا ومحمد حته محمود مدير أغذية ومشروبات بقرية مجاويش والدكتور مهندس حسين الشوربجي الأستاذ بكلية هندسة بورسعيد والمحاسب مختار الشوربجي المفتش المالي والإداري وعضو النقابة العامة بالصحة بالقاهرة والحاج يحيي عيسي حته تاجر السيارات والحاج محمد علي حته التاجر ببني سويف والمهندس مجدي عبدالمنعم حته ومحمد حس حته المزارع والعميد هشام عبدالوهاب بمديرية أمن السويس واخوته والمقدم طلعت الطاهر وعبدالمنعم فؤاد التاجر وعبدالمنعم طوسون المحاسب بالسعودية والمهندس طلال حته بالسعودية وعلي عيسي التاجر ومحمد الديب عيسي التاجر وأحمد مختار محقق قانوني بالحكم المحلي ومحمد الشوربجي المحامي بكهرباء القاهرة والدكتور ممدوح الشوربجي بمستشفي مغاغة العام وحسن الطاهر الشوربجي التاجر ورفعت علي الشوربجي المزارع وأحمد محمد حته المدرس بالثانوي والأستاذ جابر جيره المدير بالتعليم سابقا والمستشار حته محمود حته بمحكمة القضاء الإداري والمستشار عمر جابر جيره بمجلس الدولة والمستشار طارق محمود حته وكيل نيابة١٥ مايو ومحمد بدوي حته القاضي بمجلس الدولة ووليد البشري حته وكيل النائب العام ووائل محمد حته محقق قانوني بالصحة ومجدي مختار المحامي والشوربجي علي بالتعليم ومصطفي أبوزيد مفتش تموين والدكتور وليد طلعت بمستشفي فلسطين وعبدالعزيز طوسون الشوربجي محقق قانوني بالإدارة التعليمية ومحمد أبوزيد بمحكمة مغاغة وحمادة فؤاد بكهرباء المنيا والمهندس حسين كمال الشوربجي بكهرباء القاهرة وأحمد رفعت المحاسب بالخارجية وعادل الطاهر التاجر وأحمد طوسون عزيز بالسعودية ومحمد محمود

الشوربجي حته صاحب معرض موبيليا وخالد مختار بمحكمة مغاغة والمهندس محمد المعتصم بالشركة المصرية للاتصالات والدكتور خالد المعتصم بالسعودية والأستاذ أحمد المعتصم معيد بحقوق الإسكندرية وأيمن البشري ليسانس حقوق وأحمد المأمون ليسانس حقوق وأحمد حسين المحامي ومحمد البشري بحقوق إسكندرية ومحمود ومحمد غرياني حته وكمال محمد حسن ومشعل بالصحة وفاروق ناجي وأشرف محمد علي حته المحاسب وعماد محمد علي حته المحامي وعماد خيري حته بالبترول وحسام خيري حته التاجر وعمر غالب ويحيي أحمد علي الشوربجي وحسن مختار الشوربجي بطب المنيا ومختار حسن بكلية الشرطة وسعيد عبدالمنعم المحاسب بليبيا ومحمد عبدالمنعم طوسون بصيدلة القاهرة وأحمد حسن الطاهر ومحمد ووليد أحمد عيسي بحقوق بني سويف وابن خال رشدي غانم التاجر وفايز غانم التاجر وعزت غانم والشافعي غانم تاجر السيارات وعبدالفتاح زكي غانم ومصطفي زكي غانم مهندس بالزراعة وابراهيم سعد غانم تاجر سيارات وحسن محمود غانم محقق قانوني بالإدارة التعليمية والمهندس عيسي- خيري بشركة استصلاح الأراضي ويحيي محمود وطه محمود غانم المدرسين بالتعليم والزين فهمي تاجر وحسين فهمي التاجر وعيسي فهمي واحمد خيري بالسعودية وموسي سعد غانم وأشرف سعد غانم المحاسب ومحمد وأحمد حسن غانم ونور محمد خيري غانم ليسانس حقوق ومحمد الشافعي غانم وعبدالقادر أحمد أبو ياسين واخوته والدكتور عبدالحميد كفافي الاستاذ بكلية الصيدلة واخوته واحمد حافظ كفافي واخوته والاستاذ حسين العيسوي المدير بالتعليم سابقا والدكتور عصام محمد أحمد واخوته والمهندس محمد محمد عبدالله مدير بالزراعة واخوته والدكتور محمد أمين مقرب بالوحدة البيطرية واخوته وكمال أمين عبدالحليم وصلاح كامل أمين المحاسب وأحمد كمال المحاسب والعيسوي علي العيسوي والمحاسب محمود العيسوي وحسين محمد يونس واخوته وعيسي الأدهم وحسين نجيب واخوته ومحمد عبدالله عبدالرازق واخوته وأمين مطراوي واخوته وحسن عيد وصلاح محيي عيد وحسين أبوالفتح التاجر وأحمد أبوالفتح المحامي وحرم كل من محمود مقرب المحاسب ونبيل عبدالله المحامي وعبدالمنعم مسلم المحامي واللواء شرطة محمود مختار والمستشار فتحي عطية بمحكمة القضاء الإداري بالقاهرة ومحمد رضا سعد مدير بالمطاحن وحسين محمد مقدم بالتربية والتعليم وجمال مقرب وسيف عبدالمجيد بالضرائب العقارية ومحمد عبدالحميد مطاوع وزوج بنت عم وخال كل من علي حسن سعيد والمهندس محمد زاهر بالدنمارك واخوته والحاج محمد قطب حسن والشيخ أحمد حسن اسماعيل وحتاته جابر واخوته ومحمد عبدالوهاب واخوته والعميد محمود جمال السيد واخوته والعميد نور حلمي السيد واخوته والقبطان يحيي السيد واخوته والعميد أحمد عبدالحميد السيد واخوته والحاج بطل رمضان عثمان واخوته والدكتور عبدالحميد السيد ببحوث سدس وسيد أحمد سليمان واخوته وزوج عمة وخالة كل من المهندس أحمد علي مراد واخوته ومحمد صلاح مراد واخوته ونبيل علي عبدالعزيز بالبحوث الزراعية والمهندس أحمد علي عبدالعزيز بإدارة ببا الزراعية والمهندس جلال علي عبدالعزيز مفتش تموين ببا والاستاذ سعيد عبدالرحمن مفتش تموين ببا والاستاذ صبري عبدالجيد عمار رئيس مجلس ادارة الايمان للأوراق المالية واخوته والمهندس الحسيني سيد عمار مدير الإرشاد

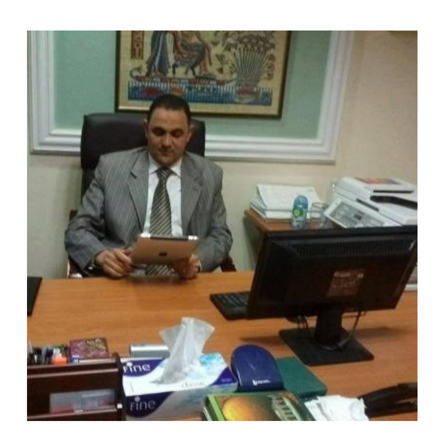
الزراعي بسمسطا واخوته والمهندس سعيد عبدالعظيم عمار بالوحدة المحلية بسدس والمحاسب رشوان عبدالعظيم عمار بالمقاولون العرب والمهندس سامح سعد عمار بجامعة القاهرة ومختار محمد عبد العزيز واخوته وعبد العزيز حسن عبد العزيز واخوته ورشوان عبد الحميد واخوته ورضا سهيل واخوته وأبوحليقه محمد واخوته ويحيي رشاد والمستشار بكري عبد الله محمد رئيس محكمة جنايات الجيزة والمستشار صبري أحمد عبداللطيف رئيس محكمة استئناف أسيوط والاستاذ وسام بكري عبدالله وكيل النائب العام بندر المنيا والاستاذ محمد محمود منصور وكيل النائب العام بالخليفة والاستاذ ايهاب بكري عبدالله وكيل النائب العام بندر سوهاج وحرم النقيب محمد محفوظ معاون مباحث قسم الشرق ببني سويف وعزت علي حسين الوكيل بالأزهر ورمضان حنفي بأمن الدولة ببني سويف وحسن كامل عبدالعال بالمعاش وحسن جاب الله المحقق القانوني بالصحة وجميع عائلات سدس ومركز ببا وقريب ونسيب كل من عائلات حته بإسنا وقفط والعويضات وإسكندرية وبني سويف والسيد بسدس والشيخ محمد احمد حسين عمدة طمبدي والاستاذ محمد كويس عضو مجلس المحافظة والمحاسب نور مظهر كويس ببنك التنمية والمحاسب ايهاب صبحي كويس والشيخ أحمد مهدي حسين والاستاذ حسين مهدي والاستاذ عماد صلاح مهدي وجميع عائلات أبا البلد والشافعي والعارف وعبدالجواد وغرياني وفرجاني ومطاوع بطمبدي والقاضي بالجرنوس وإمبابي بميانة ومختار بالقاهرة وشبراية بالفيوم والحميلي بأشمنت وأبوباشا بإقفهاص والخطباء ببني علي وطه وعلي حسن بسلاقوس وعبد الصمد بنزلة البرقي وصايم بأعطو وآل سليمان والريان بسمسطا والأشراف وعبدالباقي بدهروط والعمدة بنزلة دهروط والصعيدي بشارونة وغزالة والشافعي بكفر الشيخ وسلامة والعطار ومسعود بالإسكندرية وضيف الله والشرفا ببني وركان والقوصي بمنفلوط والديبكي وحزين وعفيفي ببني سويف والسيد اسماعيل بفرسيس والمأمونية بالشرقية وعبد الجواد بشم وأبو المي بشم البحرية والأشراف والقصبي بصفط وثري الدين بصندفة ومنصور ببني مزار
وسيقام العزاء بديوان العائلة تلغرافيا أبا الوقف البلد ـ مغاغة [٣٤]

[٣٤] http://www.ahram.org.eg/Archive/2006/9/23/WAFY1.HTM

# شرابجة قنا

في الحقيقة انتى حاولت أن اجمع بعض المعلومات عن شرابجة قنا رغم وجود عدد كبير من أبناء العائلة هناك إلا أنتى لم أفلح في ذلك حتى طباعة هذا الكتاب.

وقد افادنى الأستاذ / حمدالله حجازى عبدالرحيم محمد الشربجي - مدير الشئون القانونية بشركة النهضة للصناعات (مصنع اسمنت النهضة بقنا) ومن أهل قنا أنه توجد تجمعات لعائلة الشوربجى فى محافظة قنا فى كل من (مركز قنا - وبندر قنا – وبهجوره)



الأستاذ / حمدالله حجازى عبدالرحيم محمد الشربجي

كما تعرفت على أحد ابناء العائلة هناك وهو الأستاذ /أحمد الشوربجى



الأستاذ /أحمد الشوربجى

# شرابجة أسيوط

صدر مؤخراً للكاتب / جمال هديه - كتاب عن منفلوط تحت عنوان (المنفلوطى وشجرة الرمان) وموضوعة منفلوط على مر العصور وقصة حياة الاديب مصطفى لطفي المنفلوطى ويتحدث عن تاريخ منفلوط و مصطفى لطفى المنفلوطى وأعلام منفلوط وبها معلومات قيمه تتحدث عن معنى كلمه منفلوط و تاريخ منفلوط العريق.

كما يتحدث فى الكتاب عن حجية وقف فى٢٥ نوفمبر ١٩١٩ ميلادية من محكمه منفلوط الشرعية جاء فيها (شرفت الولاية المنفلوطيه المحمية برعاية الله والد الأستاذ الكاتب و الموالف والاديب الكبير والمعروف/ مصطفى محمد لطفي المنفلوطي والذي كان والده قاضى الولاية المنفلوطيه وولادته السيدة المصونة هانم على حسن جوربجى والجرابجه أول من قدموا إلى ارض الولاية المنفلوطيه).
ويذكر الكتاب أيضا أصل الجوربجى في منفلوط وحكاية محمد على مع الشوربجى حاكم مدينة قولة من قبل الدولة العثمانية.

وفى هذا الكتاب أيضا ذُكرت أوقاف الجوربجى في منفلوط لأن منفلوط كانت بها أمراء للمماليك ومنهم الأمير جانم من أمراء المماليك، وكان يعرف بأمير الحج في مصر لأنه كان يتولى أمور جميع الحجاج في مصر، وكان يحمل كسوة الكعبة مرافقًا لقافلة الحجاج المتجهة إلى السعودية عن طريق البر عابرين البحر وكانت تستغرق الرحلة شهران، والأمير مصطفى جوربجى قاوقجى عزبان من أمراء المماليك من أصل تركي وكان لديه عتقاء وقاموا ببناء المساجد في المدينة ولهم أوقاف كثيرة في منفلوط منها الأوقاف الخيرية والأوقاف الأهلية .

ومن الشخصيات التى عرفتها عن طريق الفيس بوك الأستاذ / عبد الحليم الشوربجى المحكم المستشار الدولى بمنفلوط


الأستاذ / عبد الحليم الشوربجى

# شرابجة القليوبية

على الرغم من التواجد الكبير لأبناء عائلة الشوربجي فى محافظة الدقهلية والذين تعرفت عليهم شخصيا إلا أن المعلومات عن أصل تواجد العائلة هناك غير مثبت وغير معروف كما لا توجد روابط معروفة بين أبناء العائلة فى تلك المحافظة.

وجدير بالذكر هنا ان اذكر الأنسان الخلوق المحترم رجل الأعمال المهندس/ مصطفى على حسن على الشوربجى. صاحب شركة الشوربجي لماكينات البلاستيك. من ترسا مركز طوخ- محافظة القليوبيه وهو الأن يقوم ببناء مسجد على حسابه فى منطقة العاشر من رمضان نسأل الله أن يجعل ذلك فى ميزان حسناته.




صورة تجمع المهندس/ مصطفى الشوربجي الواقف يمينا وبجانبه بوسط الصورة المهندس/ ناجي الشوربجي من العريش صاحب شركة سينا موتورز لتوكيل سيارات اسبرينزا. فى أحد معارض القاهرة.

كما يوجد شارع بأسم شارع الشوربجي بميت حلفا - المنطقة الصناعية - قليوب - القليوبيه - مصر

وهذا الفرع من فروع عائلة الشوربجي اعطانى معلوماته الأستاذ : مصطفى حسن مصطفى على الشوربجي وقمت بتصميه.



# شرابجة المنوفية

مما وردنى من أحد أبناء عائلة الشوربجى فى المنوفية الأستاذ / منصور الشوربجى، أن أصل العائلة يرجع إلى الجد عبد الحميد الشوربجى وهو من برمة بالغربية وكان يعمل تاجر للدواجن فأقام بها وأشترى ما يقرب من نصف أرض (فيشا)، ثم توالت الذرية من بعد ذلك وإليه يرجع أصل عائلة الشوربجى فى المنوفية .

وكذلك هناك معلومات تذكر عن حادثة صلح بين عائلة الشوربجى وعائلة اخرى اثر جريمة قتل قام بها أحد ابناء عائلة الشوربجى هناك.

كما أن هناك تواجد لعائلة الشوربجى بقرية ام صالح ببركة السبع بالمنوفية، وكذلك مدرسة تسمى بمدرسة الشهيد الشوربجي الثانوية بالحامول بمنوف.

وتوجد عدة نشاطات تجارية تحمل اسم الشوربجى فى المنوفية وبها أرض تسمى أرض الشوربجى.

وهذا فرع من شجرة عائلة الشوربجي بالمنوفية

# الباب الثالث

# الشوربجى بالدول العربية

# الشرابجة في فلسطين

بالبحث عن عائلة الشوربجى في فلسطين لم يستدل على معلومات مؤكدة أنه توجد فروع لعائلة الشوربجى فيها .

إلا أنه قد وردت بعض المعلومات المتناثرة والغير موثقة على النحو التالي :-

- من دليل العائلات الفلسطينية من أصول مصرية ورد هذا النص (السلمان ( السلمانيين) :- (أبناء عبد الفتاح الشوربجي) من القرين محافظة الشرقية، مركز أبو حماد[٣٥]

- كما وردت المعلومات التالية :-

وفي خان يونس عدد من العائلات الكبيرة العدد، ومنها الصغيرة.

والكبيرة منها هي التي كانت أساس عمران خان يونس، وإذا نظرنا إلى تاريخ عمران خان يونس، فالذي يغلب على الظن عندي أن من أقدم عائلات خان يونس، عائلة (الأغا)، لأن المراجع تقول.. ويبدو أنه بعد مرور نحو ثلاثمائة سنة على إنشاء القلعة استطابت إحدى الحاميات الإقامة فيها مع أسرها، ثم جاء آخرون وسكنوا خارج الأسوار. والذي يعرفه الناس أن سكان القلعة منذ القديم، وحتى وقتنا الحاضر من عائلة الأغا، وأقرب المنازل إلى القلعة في خارج سورها، هي بيوت عائلة الأغا. ولقب الأغا، والملامح العامة للعائلة، تجعلنا نقول : إن أجدادهم، هم الذين كانوا يحمون القلعة، وهم من أعقاب الشراكسة، إذ كانوا من جنود الملك برقوق الشركسي، أو من الأتراك، إذا كانت الحامية قد استبدلت بعد انتصار الأتراك على جيش المماليك عند خان يونس سنة ١٥١٦م والله أعلم. وقد كثر عددهم ولهم أفخاذ كثيرة منهم: السعايدة، والحمادين، والقواسمة، والخوالدة، والفوالجة، والبداو، وهناك فخذ استقل بالاسم في النسبة يسمى الشوربجي، يقولون إنهم من (الأغوات) ويقال أن أصل القبيلة (الشوربجي الأغا) فأخذ هؤلاء اسم الشوربجي وهؤلاء اسم الأغا. وهم موزعون في أماكن متعددة، ولهم أراضي واسعة في البحر، وقاع القرين، والسطر. وبالقرب من القلعة يسكن الشهاوين (عائلة شهوان) ولكنهم ليسوا بالكثيرين وكانت جل أعمالهم في البداية: النجارة، فما كان يوجد نجار إلا منهم حيث يصنعون أدوات الحراثة، ثم تطورت مهنتهم إلى صناعة الأدوات الحديثة،

---

[٣٥] http://almoharm.yoo7.com/t176-topic

- كما ذكر موقع الويكيبيديا أن هناك عائلة تسمى عائلة الشوربجى وهى من ضمن العائلات التي تسكن لمسمية أو المسمية الكبيرة هي قرية فلسطينية هجر أهلها في نكبة عام ١٩٤٨وتقع جنوب فلسطين بين يافا والرملة والقدس.

ومن كتاب (قرانا الفلسطينية المدمرة فى لواءي غزة والرملة) [٣٦] ننقل بعد الفقرات التى تتكلم عن عائلة الشوربجى ننقل هذه المقتطفات :-

السكان وأعمالهم:

بلغ عدد سكان جرجا سنة ١٩٤٨حوالي١٠٩٠نسمة ووصل عددهم سنة ١٩٩٨م حوالي٦٦٩٦دونماً وأهم عائلاتها.

بلغ عدد سكان بيت :ماضي- ونجم-أبوالبار-العفيفي -أبوطاحون-أبوالقرع- المخ—سعد- مقبل -أبوخليلة- الشوربجي -الدرّة - أبومارد— عيس - أبوعسفة - الزول— الجدع- أبوسلطان[٣٧]

تبلغ مساحة أراض يزرنوقة حوالي ٧٥٤٥ دونما تسرب للصهاينة منهاحوالي ١٥٧٨ دونما ومتوسط ارتفاعها عن سطح البحر حوالي ٥٠ مترا سكانها وعائلاتها :

بلغ عدد سكان رزنوقة سنة ١٩٤٨م حوالي ٢٧٦١ نسمة وأصبح عددهم سنة ١٩٩٨م حوالي ١٦٩٥٤ نسمة من اللاجئين وأهم عائلات زرنوقة هي:

الشوربجي- الحمارنة—الغولة—أبوشنب—أبووردة- مطر—الزنتيت—البربار—القن—أبوشاويش—أبوحرب—منصورأبوشاربين—الرحال—العريني - أبوعيسى—أبوحسنين - مكاوي كساب—النشار—الأشقر —أبوسرية - - أبودان- ماضي - الغندور- الخطيب—الواعدي- أبوزينة—علوان - محمد شكشك—القرناوي—الظاهر - أبوحزيمة - جابر - شحادة الشقاقي—عبدالعويسي-—الطايع—أبومحروق—جبر - البطة - العميا—الغرباوي—التكروري—أبوطاحون—جودة - عازرة —داوود—الغاربلي—الرميلي - أبومحلام—فودة - نمورة فصيصة—الزغبي—حمام—أبوعمشة—عودة - سلام —القازز- هدبة—أبوجبارة—أبوجبل—خضر - الجردلي —الأطرش—عبدالدايم - عيد[٣٨]

---

٣٦ قرانا الفلسطينية المدمرة فى لواءي غزة والرملة – إعدادالباحثجميلعبدالرحيمالسّحار – مركزالتأريخوالتوثيقالفلسطيني – طبعة اولى - ٢٠١١

[٣٧] المصدر السابق ص ١٧٣

[٣٨] المصدر السابق ص ٢٨٦

كما أن هناك عائلة كبيرة جدا بخان يونس في فلسطين اسمها عائلة (الأغا النخلة) لها موقع رائع على الانترنت http://www.elagha.net/




## صورة واجهة الموقع

والموقع رائع وفوق الممتاز وتقريبا يحمل صور أبناء العائلة بأكملها وله تواجد مستمر وفعال في جميع المناسبات التي تخص العائلة من أفراح ووفيات وزواج والحصول على الشهادات العلمية وكل المناسبات ومن أفرع هذه العائلة أل ٢٥ يوجد فيها عدد أربعة أفرع بمسمى الشوربجى كما في الصورة :-

هم شرابجة (شوربجي )

و شرابجة (إسليم)

و شرابجة (مصطفى)

و شرابجة (أسعيد)

| جزء من الاسم | بدون تحديد | المستوى الاكاديمي | بدون تحديد | المؤهل العلمي | بد |
|---|---|---|---|---|---|
| البلد | بدون تحديد | بدون تحديد | بدون تحديد | فرز أبجدي | |

1: حساينة[568][503]
2: عذامنة[559][500]
3: مصاطفة[266][230]
4: حوامدة[484][436]
5: سلايمة[190][146]
6: خوالدة خالد[143][127]
7: خوالدة قاسم[698][657]
8: خوالدة طاهر[150][131]
9: خوالدة عبدالرحمن[124][103]
10: خوالدة أحمد[202][181]
11: بداو(إسعيد)[87][72]
12: بداو (بخيت)[243][228]
13: بداو(بدوي)[575][538]
14: شرابجة(شوربجي)[93][86]
15: شرابجة(إسليم)[81][69]
16: شرابجة(مصطفى)[256][228]
17: شرابجة(إسعيد)[102][92]
18: بسفة[156][147]
19: شواكرة[493][447]
20: حسين 2[225][199]
21: أرضوني[566][528]
22: حمادين[755][683]
23: غوانمة[343][316]
24: فوالجة[425][395]
25: رواوية[273][238]

إجمالي عدد أفراد العائلة=: 8057
إجمالي عدد أفراد العائلة الأحياء فقط=: 7280
إجمالي عدد أفراد العائلة المتوفين=: 777
Total=: 8057

والحقيقة أنني راسلت مدير الموقع على البريد الإلكتروني الخاص به لمعرفة من أين جاء أسم الشوربجى لكن للأسف لم يتم الرد على حتى وقت طباعة الكتاب.

وكما يذكر الموقع فإن إجمالي عدد أفراد العائلة=: ٨٠٥٧

وإجمالي عدد أفراد العائلة الأحياء فقط =: ٧٢٨٠

وإجمالي عدد أفراد العائلة المتوفين=: ٧٧٧

وهم يرجعون جذورهم إلى حلب ونورد هذا النص من موقع الأغا النخلة كما هو:-

أصول قبيلة الأغا (عائلة الأغا عائلة تاريخية من العائلات العريقة في فلسطين، تمتد جذورها إلى جدنا الأول حسين أغا وأخوه محمود اللذان قد قدما إلى غزة هاشم من حلب الشهباء وأن والد جدنا عثمان أغا من فرع إبراهيم أغا الذي هو فرع لقبيلة أصلها من شُمَّرَ في نجد، وقبيلة الأغا هي النواة التي تجمَّعَ حولها الناس، فكانت بداية ميلاد خان يونس الحالية.

ويقول المؤرخ الشيخ عثمان الطباع في كتاب إتحاف الأعزة في تاريخ غزة الجزء الثاني ص ٣٣٨، تحت عنوان ( أغوات خان يونس) وممن أتى إليها من طرف الدولة العثمانية في حدود الألف وتوطن بها، وبقيت ذريته فيها إلى الآن - فخر الأغوات الكرام حسين أغا كتخدا قلعة خان

يونس، وهو ابن عثمان أغا من أغوات حلب الشهباء- واشتهر أن بهرام باشا والى حلب والمتوفى بها سنة ١٥٨٦ ميلادية أخذ أملاكه هناك ليلحقها بوقف مدرسته البهرامية و عوضه عنها بغزة ساقية قلفان وثلاثة أرباع ساقية شنغار وساقية شعبان"....

أما عن كلمة الشوربجى في العائلة فنورد هذا النص من موقع الأغا النخلة كما هو أيضا

جاسر أغا بن حسين أغا أمير قلعة خان يونس ١٦١٤ م

تمكن حسين أغا أثناء حكمه للقلعة من تربية أبنه البكر جاسر، وحرص على إعطائه قسطاً من اعلم وتعلم الفروسية على يدي والده وخالط سكان خان يونس ووطد صلاته مع تجمعات البدو طول الطريق من وادي غزة حتى قطية، فكأنه كان يؤهله ليكون خليفته، فَقَوَى علاقته مع آل رضوان في غزة ، ففي سلالتهم حكم هذه الناحية منذ منتصف القرن العاشر، وكانزا مؤهلين للاستمرار في ذلك ، وفعلاً صَدَق حدث والده فقد شَب جاسر كأحسن ما يكون أبناء الحكام من فروسية و حِدة ذكاء وحسن مظهر مع شبكة من العلاقات الرسمية والشعبية فلما كبرت سن والده تقاعد، وعُين جاسر أغا أول شخص من القبيلة برتبة أغا القلعة واستمرت عمارة القلعة في نسله من بعده، بينما أعطى نسل أخيه محمد الوظائف الإدارية الأخرى في القلعة، فكان منهم الجورجي و الشوربجي،

وقد قدمت هذه العائلة أول شهيد فى حركة المقاومة الإسلامية حماس عند بداية نشأتها، كما قدمت بعد ذلك، وما زالت تقدم حتى يومنا هذا وفى معركة العصف المأكول الأخيرة رمضان ١٤٣٥ هـ يوليو ٢٠١٤م قدمت العديد من الشهداء موضحين فى هذه الصورة.



ومن المعلومات الواردة عن قصر النمر ذلك القصر الضخم الذى أقيم في نابلس في القرن السابع عشر للميلاد ويقع في الجهة الشمالية الشرقية من حارة الحبلة أن القصر زاره الرحالة النابلسي الأصل الدمشقي النشأة الشيخ عبد الغني النابلسي سنة ١١٠١هـ / ١٦٧١م، ونزل في ضيافة متسلم المدينة في ذلك الوقت وهو علي الشربجي "النمر" وقد قام الشيخ النابلسي بوصف القصر وصفاً جميلاً.

وفى بحث للدكتور / محمد عقل وعن قرية (قاقون) تم نشر هذا البحث تحت عنوان قاقون: القرية والمعركة- انعكاسات وإسقاطات يذكر فيه أن قرية قاقون المهجرة تقع على تلة يبلغ ارتفاعها ٥٢ مترًا عن سطح البحر، وهي في الشمال الغربي من مدينة طولكرم وعلى بعد ستة كيلومترات منها.

تحدها من الشرق قرية شويكة وبير السكة ويما، ومن الغرب وادي القباني ووادي الحوارث، ومن الشمال خربة الجلمة وخربة المجدل وجت، ومن الشمال الغربي خربة زلفة وخربة المنشية. بجوارها مرت سكة الحديد الموصلة بين طولكرم وحيفا وفي الشمال منها في خربة المجدل كانت محطة للقطار. سميت القرية بهذا الاسم لاشتهارها بزراعة البطيخ فكلمة "قاوون" تعني باللغة التركية البطيخ الأصفر أي الشمام.

وفى ذكره للسكان فيها يقول ( كما عاشت فيها عائلات صغيرة وأخرى متفرعة نذكر منها: عرفة، الهوجي، الشوربجي منهم رشيد الشوربجي الذي كان مختارًا ثانيًا لمدة قصيرة)

# الشربجي في الأردن

عائلة الشوربجى من العائلات التى لها فى الأردن تواجد كبير وقد تم العثور على معلومات عن العائلة هناك تتلخص فيما يلى :-

## مضافة عشيرة الشربجي

هي من أهم مضافات عمان وهي مضافة شعبية ذائعة الصيت فقد كان صاحبها وجها شعبيا (حسن مصلح الشربجي) ومكانها قرب جسرالحمام.

## تواجد عائلة الشوربجى في الأردن

هذه الرواية من ابن العائلة على الفيس بوك Abdo Alsharbaje

(أول ما بدأت عائلة الشربجي الدخول إلى الأردن استقروا في محافظة جرش (سوف) وناعور وسقف السيل وكانت أول مضافة باسم الشربجي وكانت لحسن مصلح الشـربجي وكان أول باص نقل في ناعور لغالب محمود الشربجي. ولأنهم كانت كل اهتماماتهم العمل بالتجارة وليست السياسة لم يستلموا مناصب وزراء أو من هذه القبيل)

وقد أورد لى مستند فى غاية الأهمية يربط بين شربجى سوريا وشربجى الأردن وهذه صورته



قانون الجنسية
نموذج رقم ٩
رقم الشهادة
رقم الطلب
رقم الاضبارة

امارة شرق الاردن

شهادة الجنسية الاردنية

هذه تشهد أن السيد بدري مصطفى الشربجي الرفقة صورته الشمسية والموصوف ادناه والذي قد أقر بإخلاصه لسمو امير شرق الأردن ولورثته وخلفائه هو اردني بموجب المادة الأولى من قانون الجنسية الأردنية.

أعطيت فى عمان فى اليوم الثامن من شهر نيسان ١٩٤١

وزير الداخلية

صورة حاملها الشمسية

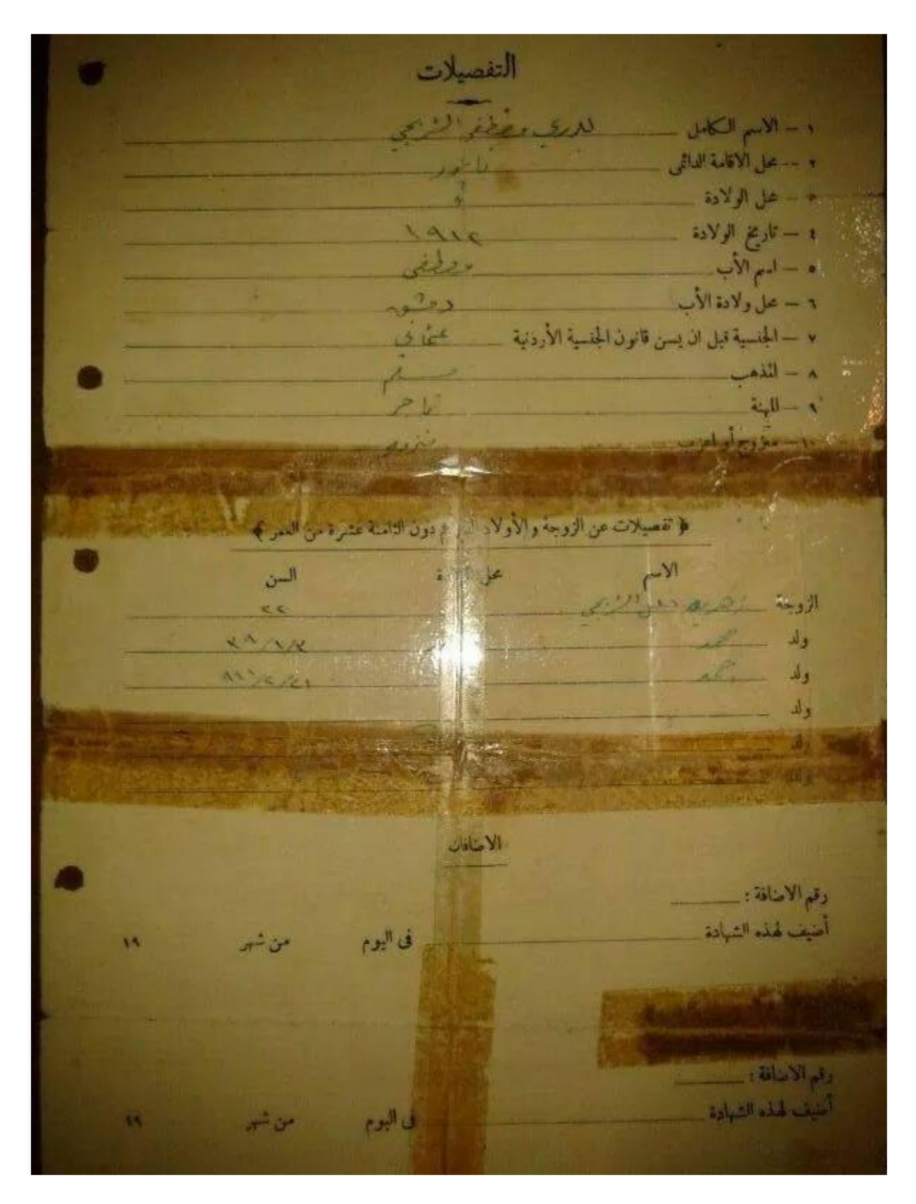
بصمة إبهام يد حاملها اليسرى

أوصاف حاملها

| | |
|---|---|
| السن | |
| الطول | ١٧١ |
| العينان | عسليتان |
| الانف | عادي |
| الفم | |
| | |
| اللحية | |
| الشاربان | خرنوبيان |
| الوجه | |
| البشرة | |
| العلامات الفارقة او الخاصيات | |

المستند عبارة عن شهادة جنسية أردنية

وفيها تشهد وزارة الداخلية بالأردن أن السيد / بدري مصطفى الشربجي قد اقر بإخلاصه لسمو أمير شرق الأردن ولورثته وخلفائه هو أردني بموجب المادة الأولى من قانون الجنسية الأردنية. أعطيت فى عمان اليوم الثامن من شهر نيسان ١٩٤١م.



التفصيلات

١ – الاسم الكامل ........ مصطفى الشربجي

٢ – محل الاقامة الدائمى

٣ – محل الولادة

٤ – تاريخ الولادة ١٩١٢

٥ – اسم الأب مصطفى

٦ – محل ولادة الأب دمشق

٧ – الجنسية قبل ان يسن قانون الجنسية الأردنية عثماني

٨ – المذهب مسلم

٩ – المهنة تاجر

١٠ – متزوج أو اعزب متزوج

﴿ تفصيلات عن الزوجة والأولاد الذين هم دون الثامنة عشرة من العمر ﴾

| | الاسم | محل الولادة | السن |
| --- | --- | --- | --- |
| الزوجة | زهيه خليل الشربجي | | ٢٢ |
| ولد | | | |
| ولد | | | |
| ولد | | | |
| ولد | | | |
| ولد | | | |

الاضافات

رقم الاضافة :

أضيف لهذه الشهادة ........ فى اليوم ........ من شهر ........ ١٩

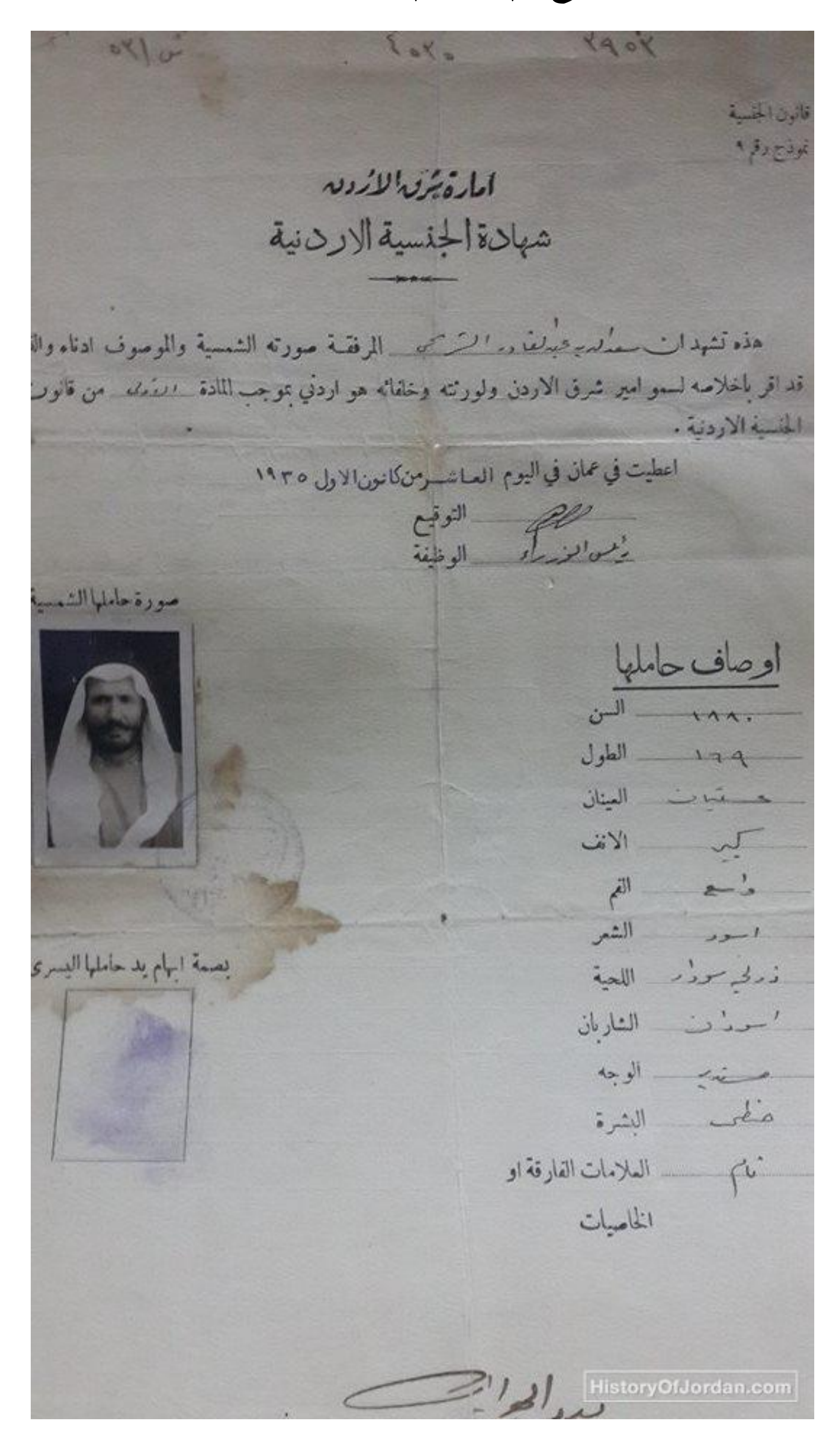
رقم الاضافة :

أضيف لهذه الشهادة ........ فى اليوم ........ من شهر ........ ١٩

في خلف الشهادة يتضح أن تاريخ الولادة هو عام ١٩١٢م ومحل الولادة دمشق والجنسية عثماني وزوجته زهيه خليل الشربجي.

ومن هذا المستند يتضح الرابط بين شرابجة سوريا وشرابجة الأردن.

وهناك شهادة جنسية أخرى ترجع لعام ١٩٣٥ م لصاحبها / سعد الدين عبد القادر الشربجى



٥٢١ ٤٥٢٠ ٢٩٥٢

قانون الجنسية
نموذج رقم ٩

امارة شرق الاردن

شهادة الجنسية الاردنية

هذه تشهد ان ............ المرفقة صورته الشمسية والموصوف ادناه والذ... قد اقر باخلاصه لسمو امير شرق الاردن ولورثته وخلفائه هو اردني بموجب المادة ............ من قانون الجنسية الاردنية .

اعطيت في عمان في اليوم العاشر من كانون الاول ١٩٣٥

التوقيع ............

الوظيفة ............ رئيس الوزراء

صورة حاملها الشمسية

بصمة ابهام يد حاملها اليسرى

اوصاف حاملها

السن ١٨٨٠

الطول ١٦٩

العينان ............

الانف كبير

الفم واسع

الشعر اسود

اللحية ذو لحية سوداء

الشاربان اسودان

الوجه مستدير

البشرة حنطي

العلامات الفارقة او الخاصيات لا

وهناك شهادة جنسية أخرى ترجع لعام ١٩٤١ م لصاحبها / فارس عبد الرحيم الشربجى أمدنى بها الأستاذ / بسام محمد على فارس الشربجي



قانون الجنسية
نموذج رقم ٩
رقم الشهادة ١٠١٦٦
رقم الطلب
رقم الاضبارة

امارة شرق الاردن

شهادة الجنسية الاردنية

هذه تشهد أن السيد فارس عبد الرحيم الشربجي المرفقة صورته الشمسية والموصوف ادناه والذ...
قد أقر بإخلاصه لسمو امير شرق الأردن ولورثته وخلفائه هو اردني بموجب المادة ... من قانو...
الجنسية الأردنية.

أعطيت في عمان في اليوم ... من شهر ... ١٩٤١

وزير الداخلية

صورة حاملها الشمس...

أوصاف حاملها

السن ٢٥
الطول ١٧٠
العينان
الانف
الفم
الشعر
اللحية
الشارب
الوجه مستدير
البشرة
العلامات الفارقة أو الخاصيات

بصمة إبهام يد حاملها ال...

مدير الجوازات

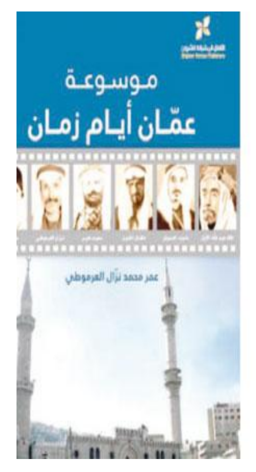
رسوم
الوصول رقم
تاريخ ١٩٤١

# عمان أيام زمان

صدر عن دار الآفاق المشرقة (ناشرون) في دولة الإمارات العربية المتحدة "موسوعة عمان أيام زمان" للكاتب المؤرخ عمر محمد نزال العرموطي، وتقع الموسوعة في أربعة أجزاء متضمنة ٢٢٠٠ صفحة من القطع المتوسط.

وقد ضمن الكاتب غلاف موسوعته بأربع وعشرين صورة لأهم رجالات الأردن وعمان أيام زمان وعلى رأسهم جلالة الملك عبدالله الأول وعدة شخصيات لها أثر كبير فى تاريخ الأردن الحديث ومنهم (ابو صلاح الشربجي) وقد أفرد المؤلف عمر محمد نزال العرموطى عدة صفحات عن مضافة أبو صلاح الشربجى وصاحبها (حسن الشربجى) المشهور (بأبو صلاح) نتعرض لبعض ما جاء فيها.






تحدث الكاتب عن مضافة أبو صلاح. والتى كانت ملتقى للنخب السياسية الأردنية وملتقى للمفكرين والمثقفين والوجهاء وملتقى للمجاهدين والثوار والوطنيين وأحرار أمتنا العربية وكان موقع المضافة على ضفاف سيل عمان خلف سينما البتراء سابقا ومقهى المنشية أكبر مقاهى عمان وتجمعاتها من الساسيين والوجهاء وقد بنيت عام ١٩١٠م فقد حرص مالكها على لقاء السياسيين والتجار والمثقفين والمتعلمين وأبناء الوطن فى مكان يستطيعون منه حل مشاكلهم والتخطيط لمستقبلهم.٣٩

وفى مكان أخر يفرد الكاتب للمضافة فقرة تحت عنوان (من قاع المدينة أيام زمان) جاء فيها (وسوف نلقى الضوء على مضافة كانت تعتبر من أهم مضافات عمان القديمة وهى (مضافة أبو صلاح الشربجى) هذه المضافة التى لعبت دوراً هاماً فى تاريخ عمان القديمة فكانت أحدى معالمها وقد التقينا مع السيد عصام عبد الرازق الشربجى فكان لنا هذا اللقاء :

- لقد كرمت عمان الوجيه المعروف حسن الشربجى أبو صلاح فى حفل التأبين الذى أقيم تكريما له، تحدث لنا عن ذلك ؟

إن صفة هذه المضافة مدار بحثنا بأنها عرين لأسد جسور يربض على ضفاف سيل عمان كما أسماها بذلك كثيرون، وكان هذا عنواناً لحفل التأبين الذى أقيم عام ١٩٧٣ لصاحبها حسن الشربجى المعروف لدى الجميع فى الأردن وسوريا والأقطار العربية بأبي صلاح .٤٠

- ماهى ميزات مضافة أبو صلاح؟

أهم ما إمتازت به مضافة أبو صلاح بإنها كانت ملتقى جميع الناس دون تمييز بين الطبقات فكان يرتادها الفقير والغنى والتاجر والسياسى والمثقف والمتعلم والطبيب والمهندس وأصحاب المعالى وعامة الشعب دون تميز فكانت منتدى للثقافة يقال بها الشعر والقصائد لشعراء أردنيين وسوريين وسعوديين وكانت مركزا سياسيا متيناً لتداول الأراء بين السياسيين فى الأردن الحبيب والسياسيين العرب والمسلمين وكانت الميزة الفريدة التى امتازت بها هى حل مشاكل العباد على مختلف مستوياتهم وإقالة عثرات الأخرين ورأب الصدع بين الأخوة وكان من أهم الأعمال التى قامت به المضافة هو الأخذ بيد تجار الأردن وغيرهم ممن أصابتهم مصائب الحياة لإعادة بناء تجارتهم وكانت ملاذا لكل الفقراء والمعوزين والأسر المستورة فلا يرد لها سائل مهما كانت الظروف وكان روادها من كل الشخصيات والفئات التى ذكرتها وكل من يتذكره أبناء الأردن فى ذلك الوقت من عامة الناس وأصحاب الدولة والمعالى والشيوخ وأهل أردننا أردن العروبة ولما زار الرئيس السورى الراحل (شكرى القواتلى) المضافة بالخمسينيات قال هذه المضافة لصاحبها أبو صلاح هى شمس سوريا فى الأردن، وهذا يدل على مدى أهميتها.

---

[٣٩] موسوعة عمان أيام زمان – محمد نزال العرموطى – دار الأفاق المشرقة ص ١٣١
٤٠ المصدر السابق بتصرف

## ماهى أهم الأعمال التى قامت بها المضافة؟

أبرز الأمور التى قامت بها مضافة أبو صلاح، كانت ملتقى لعامة النخب السياسية والمثقفة والمتعلمة والتجارية، فكانت تجمع النقائض وتصدر أحكامها بالمحبة فكان الدكتور عبد الرحمن شقير رحمه الله بفكره اليسارى يقابله على - سبيل المثال لا الحصر- محمد عبد الرحمن خليفه رحمه الله، وكان الإقتصادى محمد على بدير يقابله فريد السعد، وكان ضيف لله الحمود يقابله ذوقان الهنداوى، وكان الشيخ حديثه الخريشة يقابله الشيخ مثقا الفايز، وكان دولة حسن الحكيم يقابله دولة سليمان[٤١]

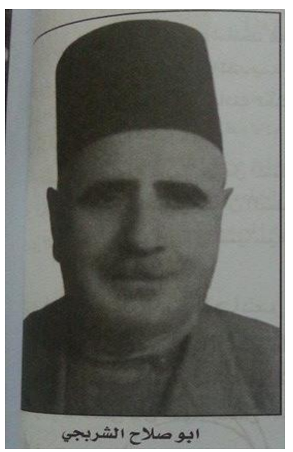
وعن شخصية ابو صلاح الشربجى يقول الأستاذ والمربى الفاضل تيسير ظبيان أحد رجالات الأمارة وأجد أعمدة الثقافة الأردنية ومفكريها (كان هذا السيف أبو صلاح يلمع كوهج الشمس بالرجولة والعزة والفخار، بنى وأنجز وشارك فى صنع مملكتنا الأبية أكثر بكثير من أكبر الزعماء ولم يجاره كثير منهم.
وقد أبكى الحاضرين عندما رثاه الأستاذ ضيف الله الحمود بقوله (هوى شهم عمان .. هوى فارس الثورات كثيرات من العروبى الأصيل وترجل الفارس وترجل أبو الفقراء وأبو المعوزين وشيخ التجار فباتت كثيرات من العوازى والبوت المستورة على ذرف الدموع وبكاء الأرامل كما توقف الكلام لدى الكثير من زعماء الأردن حزنا وألما. هذا العرين للأسد الجسور أرجو الله أن يبقيه تراثا لأردننا الحبيب لا ينطفئ نوره ولا تسد دلال بهوته ليذكرنه كل من احتساها) وقد ذرفت الدموع من الحضور.


اخذت الصورة في أوائل الاربعينات من القرن الماضي ويظهر في الصورة المرحوم ابو صلاح الشربجي يلبس الحطة البيضاء على صهوة جواده في شارع الملك طلال بعمان .
الصورة من أرشيف السيد عصام الشربجي

[٤١] المصدر السابق ص ١٣٣

وتحت عنوان (من هو أبو صلاح الشربجى ؟) يقول الكاتب

المرحوم أبو صلاح هو عمى وهو الذى ربانى وهو أحد زعماء بلاد الشام حطت رحال والده فى عمان منذ الحكم العثمانى لها حيث رافق والده فى التجارة أيام الإمارة ولد عام ١٨٨٩ وتوفى فى عمان (درته وحبه) عام ١٩٧٣ نشأ فى كنف والده التاجر مصلح الشربجى هو وأخواته عبد الرازق الذى تولى مواصلة نهج أبو صلاح فى رعاية المعوزين والفقراء ومشاركة الأردنيين فى الأفراح والأتراح وكذلك تيسير وعبد الوهاب رحمهم الله جميعاً.



ابو صلاح الشربجي

ما هى أبرز نشاطاته؟

كان رحمه الله من أبرز أعمدة التجارة الأردنية وكان عضواً فى غرفتها التجارية وكان صمام الأمان بمعاملات التجار وفى حل مشاكلهم وكان عضواً فى مجلس أمانة العاصمة لعدة سنوات وكان من الذين أسسوا بنيان الأقتصاد الأردنى فشكل مع مجموعة من الإقتصاديين ومنهم عادل الصفدى ومعالى فريد السعد وميشيل صوصه وأخ أول شركة أردنية لصناعة الدخان عرفت بأسم شركة التبغ والسجائر الأردنية والتى ما زالت آثارها قائمة فى المهاجرين مقابل أمانة عمان الجديدة وبقى عضواً فى مجلس إدارتها إلى أن واراه الله التراب وكذلك ساهم فى شركة الفوسفات الأردنية وشركة الورق والكرتون وكان يد الخير الفاعلة حقاً فى تقديم وجمع الأموال منه ومن الأغنياء وتجار الأردن ليقوم بتوزيعها على عائلات مستوره بالخفاء واستمر بذلك نحو خمسين عاماً من حياته حيث كان كل هؤلاء أغلى تراث لمضافته حين يزوروه وقدم الأموال لكثير من الطلبة من أجل الدراسة فى الخارج وقد عادوا بعد إكمال دراستهم الجامعية وأصبحوا مسؤليين كبار وخدموا أردنهم الحبيب.

كان يلقب بأبي الثوار فجمع أبو صلاح الأموال وأشترى الأسلحة والذخائر وقطع بلاد وبلاد لإيصالها لثوار فلسطين من سوريا للعراق لمصر وقد شهد على ذلك أبطال فلسطين من الذين لا يزالون على فيد الحياة ومن توفاهم الله، وكان ورفاقه من زعماء الأردن يتولون حل المشاكل بين العائلة الأردنية الواحدة فى جميع المناحى فكان حريصا على اللحمة ولتستمر الأخوة.

وقد تم منح درع صاحب السمو الملكى الأمير الحسن بن طلال لأبن عمان البار المرحوم الحاج حسن الشربجى (ابو صلاح).




وقد تم تسمية شارع بأسم حسن مصلح الشربجى فى عمان ، وههذه صورة اللوحة الخاصة بهذا الشارع



وعن أحد أبناء عائلة الشربجى فى الأردن ننقل هذه المقالة المنشورة فى جريدة الغد

تصادف اليوم الخميس الذكرى السنوية الثامنة لوفاة أحد مؤسسي التجارة في وسط البلد، المرحوم الحاج عبد الرزاق مصلح الشربجي، الذي ولد في عمان العام ١٩٢٢.

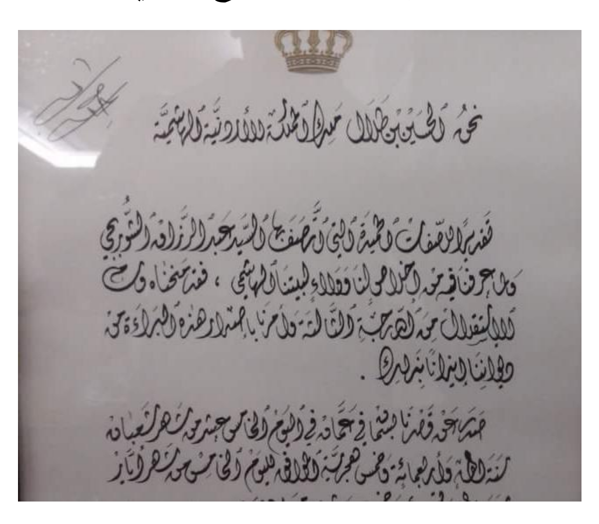
وكان والد المرحوم هو المجاهد مصلح الشربجي، أحد المجاهدين ضد الاستعمار الفرنسي في سورية، فيما كان شقيقه الحاج حسن الشربجي احد رجالات الوطن، الذين استقبلوا ركائب الثورة العربية الكبرى في الأردن.

والمرحوم الشربجي احد وجهاء "شوام عمان" القديمة، وبدأ حياته في التجارة منذ مطلع العام ١٩٤٠ بتأسيس عدد من المحلات التجارية في شارع الملك طلال، وكان تاجرا لما يعرف بـ"مال قبان"، ثم قام بتأسيس مشاريع تجارية اخرى في ساحة الملك فيصل الأول وسط البلد، حيث عملت على تنشيط الحركة الاقتصادية بصورة كبيرة، اضافة الى دوره في دعم الحركة الرياضية، التي كانت في بداياتها في مطلع الاربعينيات من القرن الماضي، واسهاماته في تأسيس نادي الجزيرة.

والشربجي هو أحد مؤسسي جمعية الفيحاء الخيرية العام ١٩٧٥وقد توفي الشربجي يوم ١٤ آذار (مارس) العام ٢٠٠٤.



المرحوم / عبد الرزاق مصلح الشربجي



نحن الحسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية

تقديراً للصفات الحميدة التي يتصف بها السيد عبد الرزاق الشربجي
وما عرف فيه من إخلاص لنا وولاء للبيت الهاشمي ، فقد منحناه وسام
الاستقلال من الدرجة الثالثة وأمرنا بإصدار هذه البراءة من
ديواننا إيذاناً بذلك .

صدرت عن قصرنا بعمان في اليوم الخامس عشر من شهر شعبان
سنة ألف وأربعمائة وخمس هجرية الموافق لليوم الخامس من شهر أيار

# الشربجي فى سوريا

أما عن الشرابجة في سوريا فقد قمت بتجميع بعض المقتطفات أوردها فيما يلى :-

روى لي الحاج راتب الشوربجى أن كان هناك من أبناء العائلة شخص اسمه راغب طالب العيادى الشوربجى من مواليد ١٨٨٥م هاجر إلى سوريا وعمره عشرون سنة وكان متزوج من امرأة أسمها منيعة . وأمه هي (محبوبة) أبنه شيخ العائلة (على العيادى). إلا أن أمه كانت تكرم أزواج بناتها وتفضلهم عنه مما جعله يترك زوجته ويتجه إلى الإسماعيلية ثم من هناك إلى سوريا وأقام بمدينة حماة بسوريا .وقد خلف أربعة أولاد المعلوم منهم لدينا هم حسن وسليمان وقد أنجب ذرية تقارب الخمسمائة نسمة.

الجوربجي أغا ابن الداراني أغا

أبو موفق سليم باشا هو الصدر الأعظم للدولة العثمانية في عهد السلطان محمود الثاني، أرسله السلطان إلى بلاد الشام عام ١٨٣١م، وتنازل سلطان الشام آن ذاك (الجوربجي آغا ابن الداراني آغا) عن العرش لصالح الصدر الأعظم الذي انظم إلى معسكره كل من الزعفرنجي آغا والآغا جاسم العقيلي أغوات الدالاتية والإنكشارية في الشام فأصبحت قوات سليم باشا قوية بانضمامهم ذلك أنهم كانو يخافون من سطوة آغاوات اليرلية الجوربجي آغا وابنيه فياض آغا وشعلان آغا بالإضافة إلى موسى آغا صهر الجوربجي الداراني.

السلنامة

هي ضريبة فرضها السلطان بإسطنبول على الشعب ويقال إن سليم باشا فرضها على أهل الشام حيث عارضها الناس في الشام بقوة وعلى رأسهم كبار الشام وهم:

الشيخ الحلبي مفتي الشام ورجلها الديني الأول
الجوربجي آغا ابن الداراني آغا سلطان الشام وأغا اليرلية
فياض آغا ابن الجوربجي الداراني
موسى آغا من آغوات اليرلية والمعروف بـ (آغا القلعة)
أحمد بيك أحد آغوات الشام وكبارها
بالإضافة إلى كبار التجار في الشام وكبار شخصياتها

سببت السلنامة فوضى كبيرة في الشام وبلبلة واسعة في أوساطها في ذلك الوقت ومع اصرار الصدر الأعظم في تسليم الناس السلنامة له.. كل هذا كان سببا رئيسيا لقتله

**مقتله**

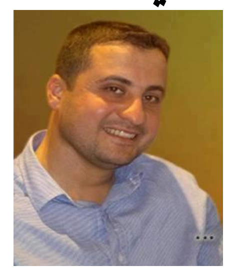
كانت السلنامة أحد الأسباب التي جعلت الشام كلها تقف في وجه سليم باشا أما السبب الرئيسي فيعود إلى أحد سهرات ابنه موفق باشا بخان الدكة وهوا خان للطرب واللهو في الشام ذلك أنه أثناء السهرة دخل فياض ابن الجوربجي آغا إلى الخان وحدثت مشادة كلامية بينهما على اثرها قام فياض آغا بضرب موفق باشا بالخنجر في صدره إلى أن الباشا لم يمت ولكنه جرح جرحا بليغا.

أصر الصدر الأعظم سليم باشا على تسليم فياض آغا إليه في هذه الأثناء أرسل الجوربجي آغا صديقه موسى آغا إلى سليم باشا والي الشام لتهدئة النفوس، فقال الصدر الأعظم سليم باشا لموسى آغا (ولاك صرماية ابني بتستاهل أكثر من هيك)

اشتعلت بعد ذلك الحرب بين اليرلية من جهة والدالاتية والانكشارية في الطرف الآخر، وعلى اليرلية يومها الجوربجي الداراني وموسى آغا وعلى الانكشارية والدالاتية الصدر الأعظم سليم باشا. واشتدت الحرب وسقط الكثير من الأبرياء من أهل الشام ضحايا لتلك المجزرة وحوصر سليم باشا وجيشه في القلعة فقام اليرلية بحرق القلعة بمن فيها فقام الصدر الأعظم بالهرب إلى بيت مفتي الشام آنذاك ظنا منه أن هذا سينجيه من الجوربجي آغا وموسى آغا، فما كان من الأخيرين إلا الهجوم على بيت المفتي ومحاصرة سليم باشا بداخل إحدى الغرف ثم ما لبث الجوربجي إلا أن قام بقتل الصدر الأعظم سليم باشا وذلك حرقاً بالنار.

بعد حرق سليم باشا دخل إبراهيم باشا بن محمد علي باشا والي مصر إلى الشام.

# عائلة شربجي - نشطاء سلميون



<u>يحيى شربجي - ناشط سياسي سلمي</u>

يعرف يحيى الشربجي في بلدة مسقط رأسه داريا بلقب "أبو الورد"، لأنه هو، كما قال أصدقاؤه وأقاربه، صاحب فكرة تقديم الزهور إلى أفراد قوات الأمن أثناء الأيام الأولى من الانتفاضة. وسرعان ما بدأ يحيى، ٣٤ سنة، يقدم للجنود زجاجات الماء في الأيام الحارة.

قبل أكثر من عشر سنوات، انضم يحيى إلى شباب داريا لدراسة مبادئ اللا عنف، وتولي مشروعات من قبيل تنظيف الشوارع وحملات مناهضة التدخين والفساد. ومع بدء الانتفاضة في مارس/آذار ٢٠١١، احتج أعضاء شباب داريا سلمياً على أساليب الحكومة. في ٦ سبتمبر /أيلول ٢٠١١، قام أشخاص يعتقد أحد الشهود أنهم من رجال المخابرات الجوية باعتقال يحيى وأخيه محمد البالغ من العمر ٤٣ سنة، وزميله في أعمال البناء وعضوية شباب داريا، من منزل آمن كانوا يستخدمونه لعقد الاجتماعات. اعتقلت قوات الأمن أيضاً ثلاثة آخرين من أعضاء شباب داريا في ذلك اليوم، بينهم قائد المظاهرات البارز غياث مطر، الذي قتل رهن الاحتجاز وأعادت قوات الأمن جثته إلى ذويه بعد أربعة أيام.



محمد شربجي - ناشط سياسي سلمي

قالت زوجته أماني: "زوجي محمد ناشط سلمي، ضد العنف دائماً، ولم يروج لاستخدام القوة ولو لحظة. عندنا أربعة أطفال، وكان عمر الأصغر ١٠ شهور حينما اعتقلت قوات الأمن محمد. كيف تبني صورة الأب أمام رضيع لا يملك أية ذكرى عنه؟"

احتجزت قوات الأمن هؤلاء الرجال بمعزل عن العالم الخارجي في أماكن غير مؤكدة منذ اعتقالهم، وما زالت أماكنهم وأوضاعهم القانونية غير واضحة. قال نزيل سابق بسجن صيدنايا لأحد أقارب محمد ويحيى إنه رأى الأخوين هناك في ٢٠١٣، رغم أن سلطات السجن رفضت أن تؤكد وجودهم به. وقال شخص آخر من الأقارب لـ هيومن رايتس ووتش إن العائلة تقدمت في مارس/آذار بطلب لمركز الشرطة العسكرية في قابون لزيارة سجن صيدنايا، لكن المسؤولين رفضوا الطلب.

قالت أماني: "شعور سيئ أن تعرفي باعتقال زوجك، لكن عدم معرفة مكانه والعجز عن رؤيته شيء فظيع".



**مازن شربجي - ناشط سياسي سلمي**

قامت عناصر أمنية باحتجاز آخرين من أفراد الأسرة، ينتمون بدورهم إلى شباب داريا. في ١٥ أغسطس/آب ٢٠١١، اقتحم رجال المخابرات الجوية منزل مازن الشربجي واعتقلوه، كما هددوا باحتجاز زوجته أيضاً، بحسب أحد الشهود.

كان مازن، وهو وسيط عقاري وصاحب مكتبة، يصنع لافتات تطالب بالسلم وتنادي بسلمية الاحتجاجات، في الشهور الأولى للانتفاضة السورية. أثناء المواجهات مع القوات الحكومية كان مازن يساعد المتظاهرين الجرحى على إيجاد مكان آمن لتلقي العلاج الطبي، ويعتقد أقاربه أن عناصر الأمن احتجزوه عقاباً له على هذه الأنشطة في المعارضة السلمية.

من خلال الاتصالات الشخصية، تمكنت العائلة أخيراً من تحديد مكان مازن في صيدنايا في يوليو/تموز ٢٠١٢، وزارته هناك ثلاث مرات، أولاها في رمضان في الصيف ثم في سبتمبر /أيلول. قال أحد أقارب مازن المقربين الذين زاروه إنه كان يبدو في حالة من التعب الشديد وقد فقد بعض وزنه.

أثناء الزيارة الثانية، قال مازن لعائلته إنه مثل أمام محكمة عسكرية ميدانية يوم ٣ سبتمبر/أيلول ووقع على وثيقة دون أن يعرف محتواها. لم يسمح لمحامي مازن بحضور إجراءات المحاكمة. وقال قريب لمازن تحدث معه عن الإجراءات إنه لم يجر تقديم أدلة سوى شهادة اثنين من المحتجزين بأن مازن ناشط. قالت زوجتا هذين المحتجزين فيما بعد لأقارب مازن إن زوجيهما اعترفا تحت وطأة التعذيب. لم يقم أحد بإبلاغ مازن بالتهم الموجهة إليه، ولا تعرف عائلته ما الذي وقع عليه مازن، أو ما إذا كان قاضي قد أصدر حكماً في قضيته.

قال أحد الأقارب المقربين إن عائلة مازن قدمت ما لا يقل عن خمس طلبات لرؤيته إلى وزارة العدل ومركز الشرطة العسكرية في حي قابون بدمشق، اللذين ظن الأقارب إنهما يملكان معلومات عنه. رفض المسؤولون الطلبات دون إبداء أسباب.

قال قريب مازن، "كيف نشرح لابن مازن البالغ من العمر ٤ سنوات لماذا لا يعود أبوه للبيت في المساء؟ ذلك الطفل لا يدرك معنى احتجاز ناشط، لكنه يسأل عن أبيه باستمرار ويتساءل لماذا لا يمكنه رؤيته".



نبيل شربجي - ناشط سياسي سلمي

اعتقلت قوات الأمن فرداً آخر من أبناء العمومة هو نبيل الشربجي، وهو عضو آخر بشباب داريا، قبل أن يتمكن من تحقيق حلمه والزواج من خطيبته، بحسب أحد أفراد العائلة. كان نبيل يكتب، بصفته صحفياً، عن الحاجة إلى مكافحة الفساد وتشجيع حرية التعبير، ويدعو الناس إلى تبادل الأفكار عبر النقاش.

قال أحد أفراد العائلة إن نبيل، ٢٩ سنة، كان يتظاهر احتجاجاً على احتجاز نشطاء أمام وزارة الداخلية في دمشق، حين اعتقلته قوات الأمن لأول مرة يوم ١٦ مارس/آذار ٢٠١١. وأفرجت عنه بعد ١٧ يوماً، لكنها عاودت اعتقاله يوم ٢٦ فبراير/شباط ٢٠١٢ من نقطة تفتيش تابعة للمخابرات الجوية في حي الثورة بداريا، بينما كان يقود سيارته إلى منزل أحد الأصدقاء. قام اثنان من أصدقاء نبيل الذين كانوا معه في ذلك اليوم بإبلاغ عائلته باعتقاله.

قال محتجزون سابقون لعائلة نبيل إنهم رأوه في مقر الاحتجاز التابع للمخابرات الجوية في المزة، وإن المسئولين نقلوه في فبراير/شباط ٢٠١٢ إلى عدرا. قال بعض أفراد عائلة نبيل، ممن تمكنوا من زيارته مرة واحدة في عدرا، حيث لم يزل هناك، إن وضعه القانوني غير واضح. وقال مسؤلون لنبيل إنه سيواجه المحاكمة أمام محكمة عسكرية ميدانية، لكنه لم يقابل قاضياً ولا تم إبلاغه بالتهم الموجهة إليه.

تحديث : قال أحد أقاربه لـ هيومن رايتس ووتش إنه قد تم نقله في ١٧ فبراير/شباط إلى سجن صيدنايا بعد عرضه أمام قاض في المحكمة العسكرية في القابون في ديسمبر/كانون الأول. رفضت قوات الأمن في سجن صيدنايا في كانون الاول طلب أسرته زيارة نبيل شربجي هناك.

# عدد شهداء عائلة الشربجي في سوريا




عدد الشهداء (151,888) حتى تاريخ 30/4/2016
(انقر على العدد لرؤية الشهداء)

عدد الشهداء حسب اسم العائلة
(للعائلات التي قدمت أكثر من شهيدين)

| اسم العائلة | المحافظة | العدد |
|---|---|---|
| الخطيب | ريف دمشق | 951 |
| المصري | درعا | 878 |
| الخطاب | حمص | 37 |
| الزوق | حماة | 37 |
| الشربجي | دمشق | 37 |
| العياش | درعا | 37 |
| الغريب | إدلب | 37 |
| الفروان | درعا | 37 |

ويتضح من الصورة السابقة عدد  الشهداء من عائلة الشوربجى (٣٧) شخص.

وهذه اسماءهم وبعض التفاصيل عنهم :-

(يمكنك النقر على رقم الشهيد للحصول على معلوماته كاملة ويمكنك ترتيب الجدول بالنقر على عنوان العامود)

الصفحة الأولى  الصفحة السابقة  **الصفحة 1 من 1**  الصفحة التالية  الصفحة الأخيرة

| رقم الشهيد | الاسم | مدينة الإستشهاد | محافظة الإستشهاد | التاريخ | الجنس | العمر | طريقة الإستشهاد | مدني/عسكري | فيديو | صورة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2138 | محمد صادق الشربجي | دمشق | دمشق | 15/7/2011 | ذكر | 22 | | مدني | فيديو فيديو فيديو | صورة صورة |
| 2528 | عماد الشربجي | داريا | ريف دمشق | 2/8/2011 | ذكر | | | مدني | | |
| 8930 | عبدالناصر الشربجي | دمشق | دمشق | 12/2/2012 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | |
| 15877 | خالد الشربجي | دير الزور | دير الزور | 26/5/2012 | ذكر | | | مدني | | صورة |
| 18113 | جهاد جمال الشربجي | نوى | درعا | 26/6/2012 | ذكر | 23 | بطلق ناري | عسكري | | |
| 20570 | مؤيد الشربجي | دمشق | دمشق | 17/7/2012 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | فيديو | |
| 27584 | أحمد عماد الشربجي | داريا | ريف دمشق | 22/8/2012 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | فيديو | |
| 28432 | محمود الشربجي | داريا | ريف دمشق | 25/8/2012 | ذكر | | بطلق ناري | مدني | | |
| 29290 | محمد مصطفى الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 28/8/2012 | ذكر | 10 | بسبب القصف | مدني | فيديو | |
| 34389 | ثائر الشربجي | حمص | حمص | 26/9/2012 | ذكر | | بطلق ناري | مدني | فيديو | |
| 38412 | مكية الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 18/10/2012 | أنثى | | قصف بالطيران | مدني | فيديو فيديو فيديو | |
| 42709 | عامر عبدالرزاق الشربجي | داريا | ريف دمشق | 16/11/2012 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | فيديو | صورة |
| 43769 | أسامة مظهر الشربجي | داريا | ريف دمشق | 25/11/2012 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | |
| 43770 | محمد الشربجي | داريا | ريف دمشق | 25/11/2012 | ذكر | | بطلق ناري | مدني | | |
| 44431 | عبدالرحيم الشربجي | داريا | ريف دمشق | 30/11/2012 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | | صورة |
| 44432 | مروان الشربجي | داريا | ريف دمشق | 30/11/2012 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | | صورة |
| 51269 | عزام الشربجي | داريا | ريف دمشق | 17/1/2013 | ذكر | | بطلق ناري | مدني | | |
| 51270 | معتز الشربجي | داريا | ريف دمشق | 17/1/2013 | ذكر | | بطلق ناري | مدني | | |
| 56023 | عبدالمالك الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 20/2/2013 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | فيديو فيديو فيديو فيديو فيديو | صورة صورة |
| 56024 | محمد الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 20/2/2013 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | فيديو فيديو فيديو فيديو فيديو | صورة صورة |
| 56025 | يحيى الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 20/2/2013 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | فيديو فيديو فيديو فيديو فيديو | صورة صورة |
| 62219 | نبيل الشربجي | داريا | ريف دمشق | 3/4/2013 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | صورة |
| 66599 | أنس محروس محمود الشربجي | حزة | ريف دمشق | 1/5/2013 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | | |
| 66598 | إيمان محروس محمود الشربجي | حزة | ريف دمشق | 1/5/2013 | أنثى | | قصف بالطيران | مدني | | |
| 66600 | حنان محروس محمود الشربجي | حزة | ريف دمشق | 1/5/2013 | أنثى | | قصف بالطيران | مدني | | |
| 66601 | طه محروس محمود الشربجي | حزة | ريف دمشق | 1/5/2013 | ذكر | 10 | قصف بالطيران | مدني | | |
| 66602 | محروس محمود الشربجي | حزة | ريف دمشق | 1/5/2013 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | فيديو | |
| 67797 | سارية محمد الشربجي | دمشق | دمشق | 8/5/2013 | ذكر | | بطلق ناري | عسكري | | |
| 72049 | ..... الشربجي | الزبداني | ريف دمشق | 14/6/2013 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | | |
| 87215 | فراس علي الشربجي | حزة | ريف دمشق | 19/10/2013 | ذكر | | بطلق ناري | عسكري | فيديو | |
| 116303 | صلاح الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 22/7/2014 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | | |
| 119097 | أبوفراس الشربجي | داريا | ريف دمشق | 27/8/2014 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | |
| 127885 | محمد الشربجي | حمورية | ريف دمشق | 23/1/2015 | ذكر | | قصف بالطيران | مدني | | |
| 130510 | نبيل الشربجي | داريا | ريف دمشق | 9/3/2015 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | |
| 130807 | ياسر الشربجي | داريا | ريف دمشق | 13/3/2015 | ذكر | | تحت التعذيب | مدني | | |
| 133992 | معتز الشربجي | داريا | ريف دمشق | 26/4/2015 | ذكر | | بسبب القصف | مدني | | |
| 148023 | حسام الشربجي | درعا | درعا | 5/12/2015 | ذكر | | بطلق ناري | عسكري | | |

# لماذا نالت "مجد شربجي" لقب أشجع امرأة في العالم؟



وقع الاختيار على الناشطة السورية، مجد شربجي، لتنال جائزة أشجع امرأة في العالم، المقدمة من وزارة الخارجية الأمريكية، على أن تتسلم الجائزة من زوجة الرئيس الأمريكي، ميشيل أوباما، في اليوم العالمي للمرأة، يوم ٨ مارس ٢٠١٥.

والجائزة تقدم سنويًا للنساء اللاتي يتّخذن مواقف شجاعة، وقدموا دورًا غير عادي في بلادهن، وعملن من أجل حقوق المرأة وتقدمها.

وُلدت مجد عزت شربجي، عام ١٩٨١، وشاركت في النشاط المدني للثورة السورية، منذ انطلاقتها في٢٠١١.ضدنظام الرئيس بشار الأسدوشاركت في ورش عمل لتعليم النساء المقاومة المدنية، ليتم استدعاؤها من قبل الاستخبارات الجوية السورية، وتخرج بتعهد ينص على عدم المشاركة في أي نشاط مناهض للنظام، ولكنها تابعت نشاطها السابق.

فى يناير ٢٠١٢، تم توقيف شربجي عند حاجز أمني في مدينة "داريا" بريف دمشق، واعتقالها لمدة ٧ أشهر، لتنال لقب "أول معتقلة في داريا"، وتم اعتقال زوجها في نفس اليوم، حين ذهب لفرع المخابرات الجوية ليستعلم عنها، ووصلها نبأ وفاته تحت التعذيب أكتوبر ٢٠١٤.

بعد إطلاق سراحها، استمرت "شربجي" في العمل في مجال تمكين المرأة السورية، وافتتحت مركز "النساء الآن" في لبنان يناير ٢٠١٤، لتصبح بعدها ممثلة عن منظمة "النساء الآن من أجل التنمية" التي افتتحت ٥ مراكز في سوريا ودول الجوار.

# روايات عن عائلة الشربجي في سوريا



الرئيس السوري السابق شكري القوتلي...مديون ! (١٩٤٨)

في الأربعينات والخمسينات من القرن الماضي، قلة من الناس الأثرياء كانت تملك المنازل، أما غالبية الناس فقد اعتمدت على الاستئجار لتأمين سكنها. ورغم ثرائه، لم يستطع رئيس سورية السابق شكري القوتلي ، امتلاك منزله الخاص.

هذا ما أوردته مجلة "الصياد" اللبنانية، وهي مجلة اسبوعية مصورة ذات طابع فكاهي دعابي تعالج الشؤون العامة بالنكتة والكاريكاتير، ولا تخلو من المقالات الجادة. يرأس تحريرها سعيد فريحة.

الصياد - العدد ٢١٩ آب ١٩٤٨

" لا يزال صاحب الفخامة شكري بك القوتلي، يسكن داراً بالأجرة كما نفعل نحن، وسائر الكتاب والصحفيين في سورية ولبنان، باستثناء الأستاذ محي الدين النضولي والأستاذ نجيب الريس مؤخراً..

ولقد خطر لشكري بك قبل سنة ونصف السنة أن يبني داراً لسكناه فكلف بعض أصدقائه بالبحث عن قطعة أرض تصلح لتشييد دار المستقبل، وجاء من يقول لفخامته: لقد عثرنا على قطعة أرض تساوي ثلاثة آلاف ليرة ذهبية، أما صاحبها فهو الوجيه صبحي بك الشوربجي.

واعتذر فخامته عن مشترى الأرض لسببين: الأول أنه لا يملك المبلغ، والثاني أنه يريد أن تكون الأرض في دمشق لا في مصر.

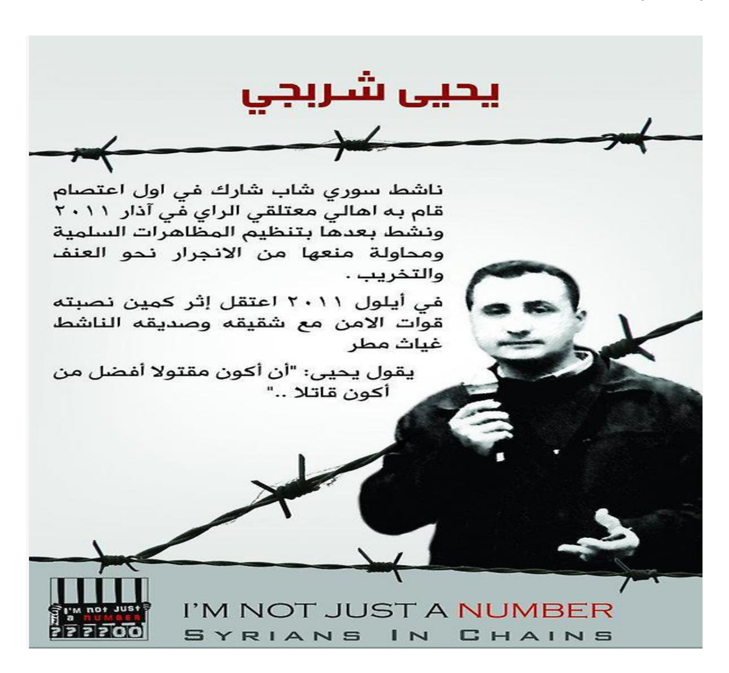
وقيل لفخامته أن الأرض كائنة في دمشق ، إلا أن صبحي بك مثل بريطانيا العظمى لا تكاد تغيب عن أراضيه ومصانعه ومحاله الشمس.. أما المبلغ المطلوب ثمناً للأرض فلا بأس دفع فخامته نصفه ووقع بالنصف الباقي سنداً.

وقبل فخامة الرئيس أن يشتري الأرض ويوقع بدل السند ثلاثة سندات استحقت كلها. لكن فخامته لم يتمكن حتى الآن من دفع قيمتها الكاملة لسبب بسيط، وهو أن رئيس جمهورية سورية الذي هدر في سبيل الاستقلال ثروة تقدر بأربعين ألف ليرة ذهبية لا يملك الآن من حطام الدنيا سوى مرتبه وسوى سمعته التي يستطيع أن يتحدى بها وجه السماء."

# من ألبوم الشربجى فى سوريا



يجلس من اليسار إلى اليمين: شكري القوتلي (الرئيس المقبل)، سعد الله الجابري (رئيس الوزراء في المستقبل)، رضا آل شوربجي (المؤسس المشارك لحزب الكتلة الوطنية)، الشيخ صالح العلي، قائد الساحلية السورية ثورة ١٩١٩.



# الفقيه على الشربجى

ترجمة فضيلة الشيخ المفسر الفقيه علي الشربجي الدمشقي الداري حفظه الله

**اسمه ونسبه:**

علي خالد الشربجي الدمشقي الداري

**مولده ونشأته:**

ولد في مدينة داريا قرب دمشق، عام ١٩٢٨م ، ونشأ بها.

**دراسته وتعلمه:**

حفظ القرآن الكريم في سن مبكرة، ثم درس العلوم الشرعية والعربية والعقلية في المرحلة الإعدادية والثانوية، على أيدي أفاضل العلماء، في معهد التوجيه الإسلامي بدمشق ،الذي أسسه وتولى رئاسته العلامة الشيخ المربي القدوة حسن حبنكة الميداني رحمه الله تعالى ... وتخرج فيه عام ١٩٥٨م ، ثم التحق بكلية الشريعة بجامعة دمشق، وتخرج فيها عام ١٩٦١م.

**شيوخه:**

في معهد التوجيه الإسلامي:

الشيخ حسن حبنكة الميداني، وتأثر به كثيرا، ويعتبره قدوة

الشيخ صادق حبنكة.

الشيخ حسين خطاب شيخ القراء سابقا، وقد منحه إجازة بحفظ القرآن الكريم.

الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني.

الشيخ محمد خير ياسين.

الشيخ محمد الحموي من الكسوة بدمشق، درسه المنطق ومواداأخرى.

الشيخ نعيم شقير.

الشيخ محمد الفرا.

الشيخ محمد خير العلبي.

الشيخ الدكتور مصطفى سعيد الخن ، درسه النحو.

الشيخ محمد كريم راجح شيخ القراء الحالي، حفظه الله.

**كما حضر عند بعض العلماء خارج المعهد ، ومنهم:**

الشيخ خالد إنخل.

الشيخ عبد الوهاب الحافظ الملقب: دبس وزيت.

الشيخ محمد الهاشمي التلمساني الدمشقي.

الشيخ ملا رمضان البوطي ... رحمهم الله تعالى.

شيوخه في كلية الشريعة: يذكر منهم:

د. مصطفى السباعي.

الشيخ مصطفى الزرقا.

د. محمد معروف الدواليبي.

علامة الشام محمد بهجة البيطار.

الشيخ محمد المنتصر الكتاني.

الأستاذ عمر حكيم.

د. يوسف العش.

د. محمد أمين المصري.

د. صالح الأشتر الحلبي.

الأستاذ سعيد الأفغاني ... رحمهم الله.

الأستاذ وحيد سوار، درسه القانون.

د. محمد فوزي فيض الله حفظه الله ، درسه الفقه الحنفي.

ومن علماء مصر ، وكانوا يدرسون في كلية الشريعة بجامعة دمشق:

د. أحمد فهمي أبو سنة.

د. مصطفى أبو زيد.

د. شعبان ... رحمهم الله.

أقرانه وزملاؤه:

في معهد التوجيه:

الشيخ محمد بلعين.

الشيخ محمد كامل الشربجي، حفظه الله.

الشيخ سليمان صباغ.

وفي كلية الشريعة:

الشيخ محمد عوض رحمه الله.

الشيخ عبد اللطيف الصباغ الحموي.

الشيخ ياسين زرزور.

الشيخ محمد رضا قهوجي حفظه الله.

## تلاميذه :

تلاميذه يعدون بالآلاف في مدارس التربية والمساجد في سورية لمدة تزيد عن ثلاثين سنة، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، في السعودية، وفي الكويت في المساجد والدورات والدروس الخاصة، ويتذكر من تلاميذه في الكويت :عصام القطان وخالد المطيري وعلي الراشد.

## أعماله ووظائفه:

درس في معهد التوجيه الإسلامي بدمشق ، فترة من الزمن، ثم عمل في إدارة الإفتاء السورية، مدرسا دينيا وواعظا في مدينة نوى قرب دمشق، كما عمل إماما وخطيبا في وزارة الأوقاف السورية. ثم انتقل إلى وزارة التربية، مدرسا لمادة التربية الإسلامية، لمدة ( ٢٧ ) سنة، وذلك بين عامي: ( ١٩٦١ـ ١٩٨٨م )، حيث بلغ سن التقاعد.

وفي أثناء عمله في وزارة التربية، عمل خطيبا في عدة مساجد، كان آخرها، مسجد عبد الحكيم عثمان في برزة، بدمشق، ثم أعير إلى الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، لمدة سنتين، ( ١٩٧٩ـ ١٩٨١م )، درس خلالها علم المواريث.

وعمل بعد ذلك في إدارة مكتب التحقيق في الشركة المتحدة للتوزيع ، بدمشق، لصاحبها الأستاذ رضوان دعبول، لمدة أربع سنوات، وحقق بعض الكتب خلال عمله في مكتب التحقيق.

وفي أواخر عام ١٩٩٣م، انتقل إلى الكويت، ليعمل باحثا شرعيا ومستشارا في اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية، بالكويت، ولا يزال على رأس عمله، حتى كتابة هذه الترجمة.

كما عمل إماما وخطيبا في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت.

وكانت له حلقة علمية كبيرة في منطقة الرقة بالكويت، استمر فيها لمدة أربع أو خمس سنوات، وكان المشرف عليها هو الشيخ سعود الكندري رحمه الله.

كما كان له حلقات بمنطقة الجابرية، وأقام دورة في الفقه الشافعي لمعلمات دور القرآن، وألف كتابا في ذلك بعنوان: المدخل إلى دراسة الفقه الإسلامي

كما عمل دورة في أصول الفقه للنساء، في الكويت.

وله عشرات الأحاديث الدينية المذاعة في إذاعة القرآن الكريم بالكويت.

حج بيت الله، خمس حجج، واعتمر حوالي عشر مرات.

## مؤلفاته:

ألف مجموعة من الكتب ، في فنون كثيرة ، تزيد عن ثلاثين كتابا، وهي:-

١. قبسات من هدي الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم في العقيدة.
٢. قبسات من هدي الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ، في الطهارة.
٣. قبسات من هدي الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم في الصلاة.

٤. قبسات من حياة الصحابة الكرام رضي الله عنهم.
٥. البرهان في شعب الإيمان.
٦. الزواجر في التحذير من الكبائر.

سلسلة العبادات في المذهب الشافعي:

٧. الطهارة والصلاة
٨. الصوم
٩. الزكاة
١٠. الحج والعمرة
١١. تفسير البشائر ثلاثة مجلدات، قدم له كل من :الشيخ حسن حبنكة الميداني، والشيخ حسين خطاب شيخ القراء بدمشق، رحمهما الله، ود.محمد سعيد رمضان البوطي حفظه الله.
١٢. خلاصة الكلام في الأحاديث التي عليها مدار الإسلام.
١٣. تفصيل الكلام في أحكام الأسرى والمحبوسين والمفقودين في الإسلام.
١٤. الأسرة السعيدة وأسس بنائها.
١٥. حقوق الإنسان في الإسلام.
١٦. المسؤولية في الإسلام.
١٧. الجواهر مختارات أدبية.
١٨. المدخل إلى دراسة الفقه الإسلامي.
١٩. الأربعون المختارة في الفضائل الدينية والإنسانية.
٢٠. مكانة المرأة المسلمة في رحاب السنة / مجلدان.
٢١. مهارات إنسانية في رحاب السيرة النبوية.

مؤلفات بالاشتراك:

اشترك في وضع مناهج وتأليف كتب الثانويات الشرعية بسورية:

٢٢. الفقه الشافعي للمرحلتين الإعدادية والثانوية.
٢٣. أصول الفقه.
٢٤. التفسير والاستحفاظ.
٢٥. مصطلح الحديث.
٢٦. الفرائض والمواريث.
٢٧. الفقه المنهجي في المذهب الشافعي ... ثلاثة مجلدات كبيرة ، بالاشتراك مع: د. مصطفى الخن ، رحمه الله ، ود. مصطفى البغا ، حفظه الله.

٢٨. نزهة المتقين في شرح رياض الصالحين بالاشتراك مع آخرين.
٢٩. قرة العينين شرح المنتخب من الصحيحين.
٣٠. ترويح الفؤاد بالاشتراك مع محيي الدين نجيب.
٣١. منار الذاكرين شرح كتاب عدة الحصن الحصين مع محيي الدين نجيب.
٣٢. التفسير المستفاد من كلام رب العباد بالاشتراك مع محيي الدين نجيب / لم يطبع بعد.

في مجال التحقيق:

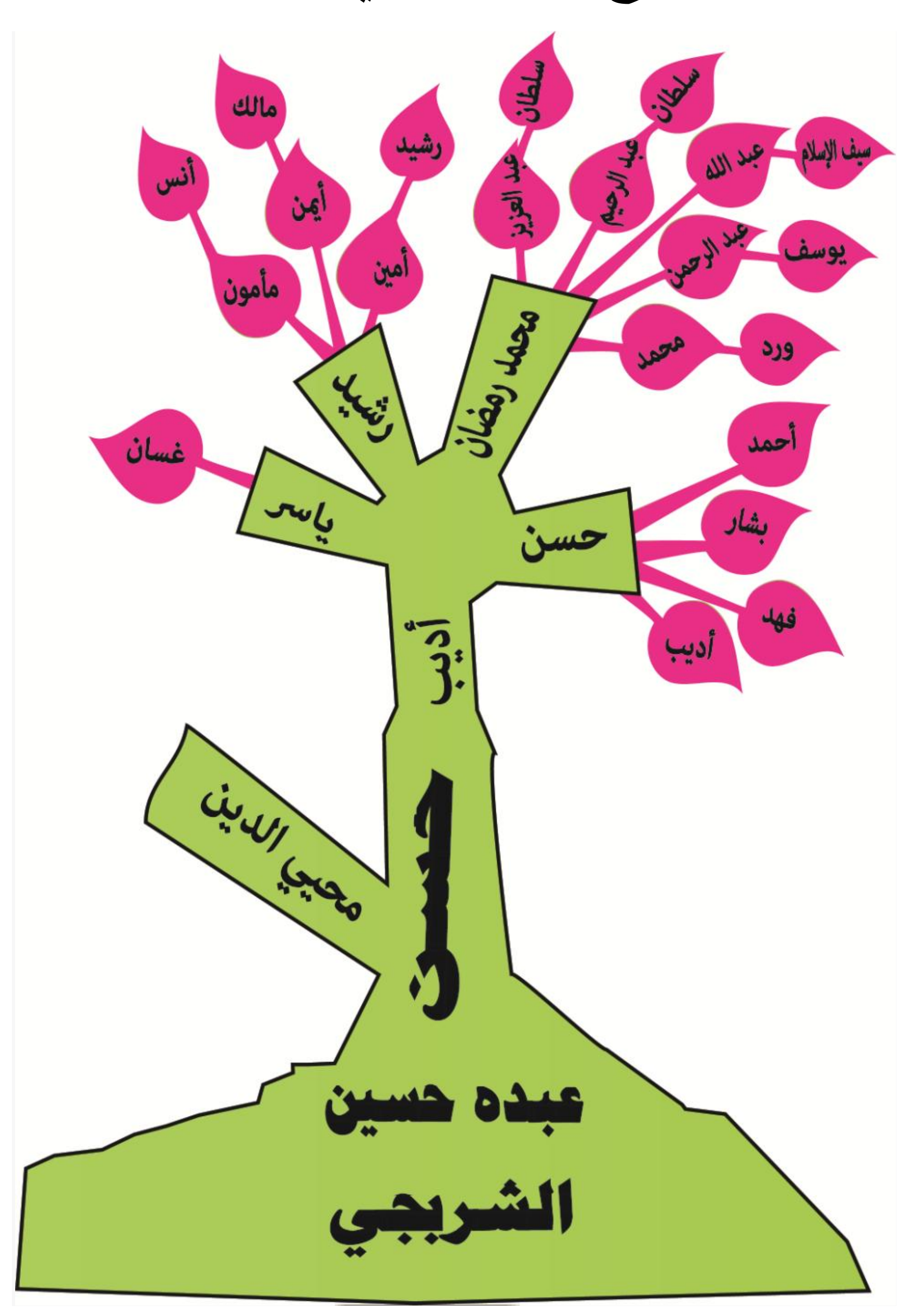
٣٣. حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن القيم ... بالاشتراك مع قاسم النوري
٣٤. رحمة الأمة في اختلاف الأئمة ... بالاشتراك مع قاسم النوري.
٣٥. وفي مجال اختصار الكتب:
٣٦. تلبيس إبليس لابن الجوزي ... اختصار وتحقيق.
٣٧. اختصار عمل اليوم والليلة للنسائي.
٣٨. مختصر كتاب الدعاء للطبراني.
٣٩. مختصر المنهاج في شعب الايمان للإمام الحليمي.
٤٠. مختصر إرشاد العباد.
٤١. مختصر تنبيه الغافلين ... اختصر زبدة الكتاب خاليا من الأحاديث الموضوعة.


# د محمد يوسف الشربجي

قسم علوم القرآن والسنة جامعة دمشق




# من افرع عائلة الشوربجي فى سوريا



# الشوربجى فى لبنان

من موقع موسوعة العائلات البيروتية قمت بزيارة هذه الصفحة [٤٢]

موسوعة العائلات البيروتيّة

ألمعلومات الواردة في زاوية العائلات البيروتيّة توفّرت لموقع يا بيروت
من عدة مراجع من بينها: كتابات للشيخ طـه الولي
دراسات لمؤرخ بيروت المحروسة ألدكتور حسّان حلاق
أبحاث واستقصاءات خاصّة لأصحاب الموقع

ألّلون الأبيض جاهز والّلون الأصفر قيد التحضير

ألمقدمة

ألعائلات اللبنانيّة... أصولها وجذورها

ألأبواب السبعة والعائلات السبع

| | | | |
|---|---|---|---|
| شوباصي (صوباشي) | شوربجي | شوشاني | شوقي |
| شومان | [illegible] | شيحا | صبّاغ |
| صباغة | صبّان | صباهي | صبح |
| صبرا | صغير | صفح | صفدي |
| صفصوف | صفير | صقر (حميدي صقر) | صيداني |

وبالضغط على الرابط شوربجى يحيلنا النص إلى الصفحة التالية التى تعطينا هذه المعلومة (مع تحفظنا على ما جاء بها).

من الأسر الإسلامية البيروتية ذات الأصول الدمشقية، وقد توطن أحد أجداد الأسرة في بيروت المدعو الحاج حسن خالد الشوربجي الدمشقي، وكان زواجه الأول من السـيدة خديجة بنت عبـد الله المهتدي من أهالي مرجعيون، استناداً إلى سجلات المحكمة الشرعية في بيروت في القرن التاسع عشر. كما عرفت أسرة شوربجي في طرابلس الشام.

والأسرة من جذور عربية، انتقلت مع القبائل العربية من العراق إلى بلاد الشام، ومن بينها دمشق وبيروت ومعرة النعمان. ثم برزت في العهد العثماني، ولا سيما إن أحد أجدادها كان «شور بجياً» للسلطان العثماني، فقربه إليه، وأقطعه عدة إقطاعات لا سيما في دمشق.

---

[٤٢] http://www.yabeyrouth.com/pages/index1103.htm

عرف من الأسرة السادة: إبراهيم، أمين، حسن، صبوح، محمد، محمود، المهندس مازن شوربجي رئيس جمعية متخرجي المقاصد، وأحد العاملين في الميادين التربوية والنقابية والاجتماعية والهندسية.

وشوربجي لغة من اللغة العثمانية أي الرجل الذي يقوم بإعداد الشوربا أو الحساء، فهو شوربجي، وجي بالعثمانية توازي ياء النسبة باللغة العربية. وقد أطلق لقب(شوربجي) في بعض فترات العهد العثماني على أميرا لاي الفرقة العسكرية الانكشارية، وعلى الأعيان في المدن الصغرى.

كما نقل هذا التعريف فى موقع آخر *المهندس محمد مازن شوربجي رئيس جمعية متخرّجي المقاصد*



*المهندس محمد مازن شوربجي*

# شرابجة السودان

## شجرة عائلة آل شوربجي بجزيرة صاي وعبري وأرنتي




## شوربجي

شوربجي هو كبير آل شوربجي بجزيرة صاي وجزيرة أرنتي وعبري حيث توجد فروع لآل شوربجي. ويذكر أن له أصوله ممتدة في عائلة الحجياب بأرنتى ،اسمه شوربجي عوض حسين هيكل (المصدر ماهر إبراهيم شوربجي نقلا عن د. كمال سعيد شوربجي).

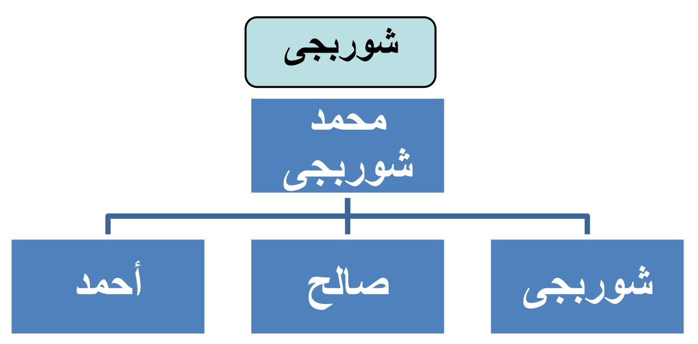
تزوج شوربجي من فانه حجي رمضان حجي بصاي (١) وأنجب منها محمد شوربجي فقط. ولمحمد شوربجي أخت (ربما غير شقيقة) هي فاطمة شوربجي زوجة بردويل ووالدة عمر بردويل بأرنتى (٢). ولم نتحقق إن كان للشوربجي إخوان آخرين.

(١) فانة حجي – زوجة شوربجي – تنتمي لعائلة آل حجي وتنتشر سلالتهم في تبج وعمارة وصاي وكويكى وغيرها وهي أخت كل من: محمد حجي وتلول حجي وطاهر حجي ومصطفى حجي ورمضان حجي ووارده حجي وفاطمة حجي (للتفاصيل انظر شجرة عائلة آل حجي).

(٢) عمر بردويل هو الابن الوحيد لبردويل من زوجته فاطمة شوربجي. عمر تزوج من سعيدة فضل (سعيدة سلامة) من عائلة جبارن (والدتها هي سلامة محمد شلبي من عائلة الشلباب بعمارة) وأنجب منها شيخ الدين عمر وفاطمة عمر. كما تزوج أيضاً من مياسة --- ؟ من عبري وأنجب منها صلاح الدين عمر وعثمان عمر.

## محمد شـــوربجي

محمد شوربجي هو كبير آل شوربجي بجزيرة صاي. وتذكر بعض المصادر أنه أول من استوطن من آل شوربجي بجزيرة صاي. تزوج فاطمة هاشم رمضان علي أغا بصيصاب وأنجب ١/شوربجي ٢/صالح ٣/أحمد .




## (١) شوربجي محمد شوربجي:

تزوج ثلاث زوجات وأنجب منهن عددا من البنين والبنات على النحو التالي:

الزوجة الأولى: عديله محمد رمضان حجي (شهيرة بعديله حواء. أمها حواء بنت مصطفى حجي من حجياب برين بجزيرة صاي. وهي شقيقة عائشة حواء جدة عوض سليمان لوالدته فاطمة علي بلال - بابه عائشة حواء). وأنجب منها ولدا واحدا هو حسين شوربجي.

الزوجة الثانية : زهرة خليل وأنجب منها (فانة وفرحة ومحمد وخليل) زهرة خليل من صيصاب وهي شقيقة عاشة خليل (جدة محمد عباس مصطفى لوالدته سكينة عبد الله)، وعائشة خليل (والدة نفيسة أحمد بكري بموركى)

الزوجة الثالثة : فاطمة صالح خليل (ابنة خاله) من جزيرة أرنتي وأنجب منها (إبراهيم و ديانا وخضر وعائشة).

تفاصيل الأبناء من الزوجة عديلة من حجياب برين (الزوجة الأولى)

أ - حسين شوربجي محمد شوربجي – توفي ولم يعقب.

تفاصيل الأبناء من الزوجة زهرة خليل (الزوجة الثانية)

(١) فانة شوربجي محمد شوربجي - تزوجت أحمد عبد الله عواض يعقوب علي آغا وأنجبت حسن أحمد وعثمان وعبد الله وزهرة وجارة وفاطمة والليسة وزينب .

- حسن أحمد عبد الله – اشتهر بحسن فانة. تزوج فاطمة عثمان فضل داود وأنجب ١/عزيزة (تزوجت محمد حسن جبارة) ٢/عوض (تزوج نعمة سعد الدين سيد مكاوي) ٣/رشيد (تزوج حلفاوية)
- عثمان أحمد عبد الله – اشتهر بعثمان فانة. تزوج هجرة أحميدي إدريس وأنجب ١/فاطمة ٢/سعيدة (تزوجت كمال من الخرطوم) ٣/فتحية (تزوجت سمير حسن كردى من عدو) ٤/هانم (تزوجت أولا من الجزيرة وبعد وفاته تزوجت من غرب السودان) ٥/حسين (تزوج من الشايقي)
- عبد الله أحمد عبد الله – اشتهر بعبد الله فانة. تزوج فتحية (فتوحة) حسن بكر كدود وأنجب ١/حلمي (تزوج سلوى عثمان حسين شريف) ٢/كمال (تزوج هدى مختار محمد عثمان خليفة) ٣/نبيل ٤/منى ٥/أمير ٦/عامر.

- زهرة أحمد عبد الله (زهرة فانة) – تزوجت محمد_على صالح الشهير بلقب بقال وأنجبت ١/سيد (تزوج فردوس مرسى صالح خيري وأنجب بابكر وزكريا وهدى وعوض وتهاني وآخرين) ٢/جلال (تزوج فوزية مرسى صالح خيري وأنجب اوشيك واوهاج وآخرين) ٣/فاطمة (تزوجت محمود خليفة أحمد أمين وأنجبت مالك ومبارك وخليفة) ٤/جليلة (تزوجت صالح مرسى صالح خيري وأنجبت عصمت) ٥/عبده (تزوج عرفة عبد الرحمن (خليفة) محمد حاج وأنجب مظفر ومروان ومحمد وآخرين) ٦/خيري (تزوج أولا فاطمة محمد خليفة (الكبير) ثم تزوج نادية حسن فرح الشيخ)
- جارة أحمد عبد الله (جارة فانة) – تزوجت إسماعيل عبد الرحمن خيري وأنجبت ١/محمد إسماعيل (تزوج نفيسة مصطفى عباس مصطفى وأنجب طارق وقرشي وناصر وحنان وهشام وهاني) ٢/عبد الرحمن – عبده إسماعيل (تزوج سعاد على عبد الرحمن خيري وأنجب هالة وهناء) ٣/فاطمة (تزوجت حسن على عبد الرحمن خيري وأنجبت نوال ومحمد وسوسن وخالد والهادي) ٤/نفيسة (تزوجت عبد الرحمن محمد عبد الرحمن خيري وأنجبت تهاني وهيثم ومرفت وهشام ونسرين) ٥/فتحي إسماعيل (تزوج محاسن إبراهيم شوربجي وأنجب معاوية ومهيرة ومحمد)
- فاطمة أحمد عبد الله (فاطمة فانة) – تزوجت مصطفى عباس مصطفى مراد وأنجبت ١/نفيسة مصطفى ٢/أحمد مصطفى.
- اليسة أحمد عبد الله (اليسة فانة) - تزوجت بدر الدين شريف محمد شلبي وأنجبت ١/محمود بدر الدين ٢/أحمد بدر الدين.
- لتفاصيل الأبناء انظر شجرة الزوج تحت شجرة كلتومة هاشم
- زينب أحمد عبد الله (زينب فانة) – تزوجت يعقوب على محمد هاشم وأنجبت ١/محمد يعقوب ٢/فاطمة ٣/سلوى ٤/عبد الجابر ٥/سرى ٦/شرفي ٧/مبارك يعقوب.

  لتفاصيل الأبناء انظر شجرة الزوج تحت شجرة محمد هاشم

(٢) فرحة شوربجي محمد شوربجي تزوجت على محمد هاشم (على غنيم) وأنجبت عثمان وفاطمة ومحمد وحسن وسيد وسعيد وصالح ويعقوب.

عثمان على محمد هاشم – عثمان أفندي كان من أوائل موظفي الحكومة فى زمانه. عمل بعد تقاعده كأول سكرتير لمشروع صيصاب – موركى المشترك. توفى بدون زواج .

فاطمة على محمد هاشم – تزوجت إبراهيم آغا إبراهيم وأنجبت ١/محمد إبراهيم اغا الشهير بآغا ٢/سعيدة ٣/فوزية ٤/أحمد.

محمد على محمد هاشم – تزوج فاطمة محمد بكر كدود وأنجب ١/فردوس ٢/جليلة ٣/صلاح ٤/نعمات ٥/هجرة

حسن على محمد هاشم - تزوج حياة محمد شوربجي وأنجب ١/آمنة ٢/عايدة ٣/مصطفى ٤/حنان ٥/آلاء

سيد على محمد هاشم - تزوج إحسان محمد شوربجي وأنجب ١/آمال ٢/أميرة ٣/عايدة .

سعيد على محمد هاشم – تزوج أولا زهرة فرح عبدون وأنجب ١/اعتماد ٢/ناهد ٣/محمد. وبعدها تزوج نفيسة - من جزيرة أرنتي.

صالح على محمد هاشم – تزوج سميرة حسن أحمد محمد هاشم وأنجب ١/نجاة ٢/محمد ٣/ندى
يعقوب على محمد هاشم – تزوج زينب أحمد عبد الله وأنجب ١/محمد ٢/فاطمة ٣/سلوى ٤/عبد الجابر ٥/سرى ٦/شرفى ٧/مبارك

لتفاصيل الأبناء انظر شجرة الزوج تحت شجرة محمد هاشم رمضان

(٣) محمد شوربجي محمد شوربجي

تزوج الحاجة/منيرة وهي من أصول مصرية وأنجب حياة وإحسان ونعمات وعطيات ووداد محمد شوربجي .
حياة محمد شوربجي – تزوجت حسن على محمد هاشم وأنجبت ١/آمنة ٢/عايدة ٣/مصطفى ٤/حنان ٥/آلاء
إحسان محمد شوربجي – تزوجت سيد على محمد هاشم وأنجبت ١/آمال ٢/أميرة ٣/عايدة
نعمات محمد شوربجي – تزوجت سيد أحمد إبراهيم محمد شريف من قرية موركى وأنجبت ١/مجدي (مقيم بامريكا. تزوج سمر محمد خير عثمان بدري) ٢/ماجدة (تزوجت أولا على -- ؟ من الشايقية وبعده تزوجها - ؟ من الجزيرة)، ٣/نادية (تزوجت -- ؟ من المحس) ٤/محمد (تزوج - ؟ بنت حسن عبدون من أرنتى.
عطيات محمد شوربجي – زوجة محمد الضو من بربر وأنجبا مجدي وعوض وعبد القادر وأمل.
وداد محمد شوربجي – زوجة عبد المنعم الزبير (حلفاوي) وأنجبا إخلاص وانتصار وخالد وفريد وفريدة.

(٤) خليل شوربجي محمد شوربجي- هو أول سواق لمشروع عبري الزراعي وكذلك أول سواق لمشروع صيصاب – موركى المشترك والذي انتقل إليه من عبري. استقر بالعبيدية وتزوج بزوجتين منها وهما:

الأولى: ستنا محمد علي فضل الله وأنجب منها عيدروس (تزوج فاطمة -- ؟ وأنجب علاء وولاء الدين وتوحيدة ونسرين وآمنة)، وتوحيدة (تزوجت محمد -- ؟ وأنجبت محمد؟ وصلاح وأسامة وعادل ويوسف وخالد وفتح العليم وبدرية وأمنة وعايدة وليلى)، وآمنة (تزوجت --- ؟ وأنجبت محمد زين العابدين وعادل ومدثر ومزمل وخليل وحمزة وفتح الله وستنا)، وفاطمة. للتحقق من محمد كما هو معلم أعلاه

الثانية: فاطمة عبد الكريم محمد علي وأنجب منها عوض (تزوج سكينة -- وأنجب محمد وبشير وعائشة وصالح وصفية ومارية وعافية)، وصلاح (تزوج -- وأنجب محمد وعبد الرحيم وأحمد)، ومجد الدين، وكمال الدين (تزوج -- وأنجب ريان وريم وأحمد)، وزهراء.

تفاصيل الأبناء من الزوجة فاطمة صالح خليل من أرنتى (الزجة الثالثة)

(١) إبراهيم شوربجي محمد شوربجي:

تزوج أولا فاطمة عثمان خليل داود حسن وردي وأنجب محمد الشهير بشوربجي وعلية وزينب وحافظ وعطيات. ثم تزوج نعيمة حسن صالح خليل من جزيرة أرنتي وأنجب أحمد وماهر ومحاسن وفاطمة وإشراقة وسليمي وهند وعادل.

شوربجي إبراهيم شوربجي - تزوج شريفة محجوب عثمان خليل وأنجب محمد

- علية إبراهيم شوربجي - تزوجت منير عبد السلام سليمان من عبري وأنجبت ١/أسمهان زوجة بكرى مصطفى حسن إمام) ٢/حنان (زوجة سيد_أحمد محمد عبد الرحمن محمد إدريس) ٣/إيهاب (تزوج عفاف عبد الله عبد الكريم من جزيرة بدين) ٤/سوسن (تزوجت محمد جعفر عثمان من عبري) ٥/مروان

- زينب إبراهيم شوربجي - تزوجت علي عثمان آغا إبراهيم وأنجبت ١/عادل (تزوج حنان مبارك محمد داود) ٢/عصام (تزوج دعاء – جوليا – حافظ إبراهيم شوربجي) ٣/عفاف (زوجة عبده محمد حسن على من موركى) ٤/سوزان ٥/عامر (تزوج - سيد محمد علي إبراهيم (سمن).
- حافظ إبراهيم شوربجي - تزوج محاسن أحمد عثمان خليل (نوسة) وأنجب ١/دعاء (جوليا) ٢/سها ٣/أحمد ٤/محمد ٥/فاطمة
- عطيات إبراهيم شوربجي - تزوجت حارث علي كردي وأنجبت ١/عوض ٢/عوضية.
- أحمد إبراهيم شوربجي - تزوج نوال عبد الرحيم محمد فرح محمد سعيد وأنجب ١/إبراهيم ٢/إيلاف
- ماهر إبراهيم شوربجي – تزوج انتصار محمد حسن نوري .
- محاسن إبراهيم شوربجي - تزوجت فتحي إسماعيل عبد الرحمن خيري وأنجبت ١/معاوية ٢/مهيرة ٣/محمد ٤/مها ٥/مناسك ٦/ولد
- فاطمة إبراهيم شوربجي - تزوجت بكري حسن بكر كدود وأنجبت حسن ومحمد ومهند ودعاء.
- سلمي إبراهيم شوربجي - تزوجت البدري رضوان البدري وأنجبت ١/فتحية ٢/مريم ٣/لبنى .إشراقة وهند -- لإضافة الأزواج

(٢) ديانا شوربجي محمد شوربجي

تزوجت فرح صالح محمد شوربجي وأنجبت محمد وجمال وعلى وحسن.

للتفاصيل انظر شجرة الزوج

(٣) خضر شوربجي محمد شوربجي - : توفى قبل الزواج

(٤) عائشة شوربجي محمد شوربجي:

تزوجت رضوان البدري وأنجبت محمد (متزوج وله ولد وبنت) وكامل (تزوج عائشة حسن صالح خليل والبدري (تزوج سليمى إبراهيم شوربجي) وعلى (تزوج - ؟) ونور الدين وطالب (تزوج ابتسام محمد عثمان إبراهيم من موركى وأخرى من المحس) وجليلة (زوجة عبد السيد محمود) وهجرة (زوجة محمد – ؟)

## (٢) صالح محمد شوربجي:

تزوج خضرة حسن همد أرو (خضرة هملة) وأنجب أ/فرح ب/ستنا ج/حسن.

أ - فرح صالح محمد شوربجي:

تزوج ديانا شوربجي محمد شوربجي وأنجب محمد وجمال وعلى وحسن.

- محمد فرح صالح - تزوج فاطمة محمد إبراهيم بلال وأنجب ١/آمال (زوجة صالح محمد صالح إبراهيم بلال) ٢/صالح ٣/عادل ٤/عماد ٥/أماني ( زوجة صلاح إسماعيل عبد الرحمن) ٦/عصام ٧/عاطف ٨/أميرة

- جمال فرح صالح - تزوج أولا علية إبراهيم شوربجي. وبعدها تزوج فاطمة وهبي حسن أحمد ككك وأنجب ١/سعيدة (زوجة محمد سعيد حسن أحمد ككك) ٢/بثينة (زوجة عصام على محي الدين) ٣/محمد ٤/عوض ٥/سمير
- على فرح صالح - تزوج أولا ثريا حسن محمد على قائمقام وأنجب ١/فرح ٢/عفاف ٣/عايدة. وبعد وفاتها تزوج أختها محاسن حسن محمد على قائمقام وأنجب ٤/مرتضى
- حسن فرح صالح – تزوج أمينة وهبي حسن أحمد ككك وأنجب ١/محمد ٢/مي ٣/ميساء ٤/مهند ٥/معاذ ٦/مهيلم

ب - ستنا صالح محمد شوربجي:

تزوجت طه شريف محمد شلبي وأنجبت فاطمة وحسن وسكينة ونفيسة ومحمد وحرم وسيد وعثمان وشريفة.

- فاطمة طه شريف - تزوجت محمد أحمد مراد وأنجبت ١/بدرية (تزوجت حسن متولي محمد كدود وأنجبت اعتماد ونجيب ويحي وجميل ووفاء وعلاء) ٢/عائشة (تزوجت محمد حسين عبد الرحمن خيري وأنجبت عصام وسناء وحسين وصفاء وخيري) ٣/سيدة (تزوجت عوض محمد بدري - عوض حجى) ٤/مصطفى
- حسن طه شريف - تزوج أولا زينب حسين شريف وأنجب ١/سعيدة (زوجة محمد وهبي أحمد ككك). ثم تزوج فوزية أحمد خاطر وأنجب ٢/محمد (تزوج نادية حسن محمد صالح) ٣/فكرى ٤/فاطمة (تزوجت مبارك داود أحمد دياب). ثم تزوج اعتماد سعيد أحمد شوربجي وأنجب ٥/إنصاف ٦/عادل
- سكينة طه شريف - تزوجت القاضي محمد محمد كدودة وأنجبت ١/فاروق (تزوج أسماء السني من ام درمان) ٢/فاطمة (تزوجت محمد عبد المجيد عبد الرحمن) ٣/مبارك (تزوج كوثر محمد عبده بدر)
- نفيسة طه شريف – تزوجت على حسن شريف محمد شلبي وأنجبت ١/محمد ٢/فاطمة ٣/فكرية (تزوجت د. محمد حسن أحمد م. هاشم) ٤/هدى ٥/مصطفى
- محمد طه شريف - تزوج أولا مبروكة حسين شريف وأنجب ١/فاطمة زوجة عثمان حسن عثمان صابونة (عثمان درويش). ثم تزوج سكينة حسن حاكم (سكينة دانة) وأنجب ٢/بدرية (تزوجت عثمان محمد عبد الرحمن خيري) ٣/شريف (تزوج نادية عبد الحليم محمد يس) ٤/سعاد ٥/مبارك. وأخيرا تزوج زينب عبد القادر (زينبية) من جزيرة أرنتى وأنجب ٦/طه (تزوج أولا كاميليا محمد عبد القادر من أرنتى. وبعدها تزوج أسمهان محمد عثمان قباني) ٧/صلاح ٨/خالد ٩/هالة ١٠/هيثم.
- حرم طه شريف - تزوجت حسن أحمد محمد هاشم وأنجبت ١/فاطمة ٢/سميرة ٣/سعاد ٤/محمد الحسن ٥/ثريا ٦/محمد الهادي ٧/محمد الفاتح ٨/محمد الطيب ولتفاصيل الأبناء انظر شجرة الزوج تحت شجرة محمد هاشم رمضان .
- سيد طه شريف - تزوج نعمات سعيد أحمد محمد شوربجي وأنجب ١/عصام ٢/صلاح ٣/أميرة ٤/هشام
- عثمان طه شريف – تزوج هانم أحمد شريف وأنجب ١/فاطمة ٢/نادية ٣/ولا ٤/ليلى ٥/إيمان ٦/فائقة ٧/محمد

- شريفة طه شريف - تزوجت أحمد دياب على وأنجبت ١/فتحية ٢/عطيات ٣/زهور ٤/فاطمة.
- للتفاصيل انظر شجرة كلتومة هاشم

ج - حسن صالح محمد شوربجي -:توفى دون زواج

## (٣) أحمد محمد شوربجي:

تزوج ستنا وأنجب أ/محمد أحمد ب/سعيد أحمد

أ/محمد أحمد محمد شوربجي :

تزوج -- ؟ من أصول مصرية وأنجب محاسن. كما أنجب عمر من زوجة أخرى .

- محاسن محمد أحمد – تزوجت -- وأنجب --؟
- عمر محمد أحمد – تزوج ---- وأنجب --- ؟

ب/سعيد أحمد محمد شوربجي:

تزوج نفيسة فضل وأنجب مصطفى (توفى دون زواج)، وأحمد (تزوج -- ؟ وأنجب سعيد وآخرين)، وإبراهيم (تزوج فاطمة كرار وأنجب مصطفى وعمر وعلى وسارة)، ود. كمال (تزوج أميمة عثمان أمين وأنجب عبد المنعم ومحمد وريان ورزاز))، واعتماد (تزوجت حسن طه شريف محمد شلبي وأنجبت عادل وانصاف)، ونعمات (تزوجت سيد طه شريف محمد شلبي وأنجبت عصام وصلاح وهشام وأميرة )، وسعاد (تزوجت عثمان خليل فضل وأنجبت أسامة وصلاح وخالد والهام)، وعطيات (تزوجت مصطفى رستم وأنجبت ياسر وبنت ؟)

سعيد أحمد أنجب أيضا عزيزة من زوجة أخرى .

وقد اختتم كاتب هذه المقالة بالمناشدة التالية :- القراء الكرام (هذه مسودة أولية للمراجعة والتصحيح والإضافة، مطلوب البحث عن جذور علاقة عائلة شوربجي بارنتى وصاي وعبري.

إضافة تفاصيل باقي آل شوربجي بأرنتى وعبري ونذكر منهم:

علي شوربجي بعبري زوج نبيهة صالح المصري ووالد سكينه زوجة حسين ارباب والدة جمال وآخرين ووالد بدرية علي شوربجى زوجة علي دياب.

عثمان شوربجي – والد عبد العزيز ومحمد عثمان وأخواتهم بعبري.

محمود شوربجي – والد محمد محمود شوربجي وإخوانه بعبري.

داود شوربجي – والد جارة داود.[٤٣]

---

[٤٣] http://jazeratsai.com/forum/showthread.php?t=12121

وبذلك يكون تصور الشجرة على النحو التالي (ماعدا السهو والخطأ)




كما لا أفوت الفرصة هنا بالتنويه أن من بين سيدات المجتمع السودانى المشهورات هى (فائزة خليل محمد الشوربجي) وهى من مواليد عام ١٩٤٩ وتعمل في سلك المحاماه وقدعملت في الفترة من ٧٠-١٩٧٦م معلمة و٧٦-١٩٧٩ عملت قاضيا بالقضائية.

# ومن الشخصيات أيضا البروفيسور / أمين الشوربجى



- بكالوريوس الهندسة من جامعة القاهرة.
- الماجستير من هولندا.
- أستاذ الهندسة المدنية والجيولوجية.
- محرر مشارك في أبحاث الموارد المائية.
- مشارك فى مجلة معلوماتية.
- مكرس للابتكار والتعليم والتدريب والتطوير والترقية في هندسة موارد المياه.
- ابتكار أساليب جديدة، وتقنيات وأدوات للتنبؤ العددي والمحاكاة الموارد المائية الطبيعية والتي من صنع الإنسان/ نظم الهيدرولوجية.
- تدريس طلاب المرحلة الجامعية والدراسات العليا في علم الهيدرولوجيا وفن النمذجة.
- تدريب الباحثين المؤهلين تأهيلا عاليا في المياه هندسة الموارد / الهيدرولوجية.
- تطوير وتعزيز الحلول المبتكرة الموجهة نحو الاستدامة لمختلف المشاكل الهندسية البيئية.

**التخصص**

الرئي: الهيدرولوجية النمذجة والتنبؤ

**المشاريع الحالية والسابقة**

1. Modeling of Hydrological Processes Using Pattern Recognition and Soft-Computing Techniques.
2. Performance Assessment and Hydrologic Modeling of reconstructed watersheds and reclamation strategis.

3. An integrated Salt/Water Balance Model for Sodic/Saline Overburden from Oilsands Mining. – Collaborative Research and Development Grants (NSERC-Syncrude Canada Ltd.).

4. Surface Water Quality Management in the Nile Delta ( Egypt) Using the Total Maximum Daily Loads (TMDLs) Approach.

5. Multi-Criterion Decision Analysis (MCDA)

# شرابجة العراق

بالبحث أيضا عن تواجد عائلة الشوربجي في العراق تبين لنا الآتي :-

نشرت المقالة التالية تحت عنوان (**الشوربجي.. من ينقذها من الكارثة المحدقة بها ؟**

**محلة برحتها الخدمات واجتاحتها الورش الصناعية**

**بغداد ـ صلاح حسن السيلاوي**

تقع محلة (الشوربجي) في الرصافة الى الشمال الشرقي من الباب الشرقي، تحدها من الشمال مقبرة الغزالي، ومن الجنوب شارع بور سعيد، ويحاذيها الجسر او الشارع الخاص بالسير السريع من جهتها الشرقية، ومن الغرب تنتهي حدودها بشارع الشيخ عمر وهي بمساحة ٤٧ دونماً وقد كانت في العشرينيات من القرن الماضي مملوكة لأحد الاشخاص من اصول تركية، حين كانت ارضاً زراعية تسقى من ناعور كبير.

كان مالكها رجلا ثري يلقب بـ (الشوربجي) فظلت المنطقة تنسب اليه على ألسنة البغداديين حتى جاءت فترة زمنية فرضت تغييرات اقتصادية كان (الشوربجي) احد المستجيبين اليها إذ قام الاخير ببيع ارضه بهيئة قطع سكنية بمساحات صغيرة مختلفة مثل ١٠٠ و١٢٥ متراً، وفي اربعينيات القرن الماضي بدأت عوائل مهاجرة من ارمينيا بالسكن في المنطقة وهذا ما جعلها تسمى بـ(كمب الارمن) بالإضافة الى تسميتها الاصلية.

وتأسست في المحلة كنائس عدة اقدمها كنيسة ماقدرخ وثلاث اخرى هي كنيسة الآثوريين واليونانيين والكلدان، ويسكن المنطقة حاليا اكثر من اربعة آلاف نسمة تحيط بهم ظروف متردية امنياً وخدمياً على الرغم من الموقع المهم الذي تمتاز به المنطقة. فكان المواطنون هناك يتلهفون للحديث عن حاجاتهم الخدمية غير المتوفرة لعلهم ينفسون عن رغباتهم الطامحة الى حياة تتوفر فيها مختلف الخدمات الضرورية ويستتب فيها الأمان.[٤٤]

---

[٤٤] http://www.alsabaah.com/paper.php?so...page&sid=32554

كمب الارمن منطقة شعبية ذات سمات خاصة طبعتها بطابع مميز فيه من الحاضر صفات متفردة اوجدها الواقع في متطلباته وضغوطه وكرستها العلاقات الاجتماعية المحددة في هذا الاطار اطار هذه الشريحة من المجتمع العراقي وهي كذلك تمتد عميقا في التاريخ ذلك لان الاسم ـ كمب الارمن ـ يستند لاسم السكان الحقيقيين فيه فهم طائفة الارمن النازحين من تركيا ايام حكم اتاتورك الذي كان سبب نزوحهم الى الدول المجاورة: العراق وايران وسوريا وحتى لبنان بعد حصول المشاكل الدينية والقومية انذاك. وفي نهاية القرن التاسع عشر وبعد تعرضهم الى هذه النكسة صاروا مضطرين الى المغادرة واللجوء الى هذه البلدان فلقد اتخذ الارمن العراق موطنا لهم وعاشوا في الموصل حيث استقبلتهم العشائر العربية العراقية بكل ترحاب حتى وصلت العلاقة درجة المصاهرة.

وانتشر التقليد بين النساء في الملبس والتصرف والعادات العربية مثل الوشم على اليدين بحيث لايستطيع الناظر التعرف على الشخص في الوجه الاحين يتكلم ومنهم من ارتدى الكوفية والعقال والعباءة الموصلية ثم بدأ تدرج الهجرة حتى وصلوا قلب العاصمة بغداد وسكنوا في منطقة تسمى (ارض الجوربجي) المحصورة بين السدة الشرقية وساحة الطيران وبين مقبرة الغزالي وشارع الشيخ عمر وكانت تطلق على هذه المنطقة تسمية كمب الارمن اي معسكر الارمن واستمرت التسمية الى يومنا هذا ثم تغير اسم المنطقة بعد ذلك الى كمب الكيلاني وكانوا قد قاموا ببناء دورهم من الطين والحصران والاخشاب بطريقة تسمى" اللبن" وقاموا كذلك بتنظيم الشوارع والازقة استأجروا الاراضي من (الجوربجي) وبيت الدباغ بطريقة بدل ايجار الارض فقط اما البناء فيعود لهم وكانت عوائلهم تقوم بحفر آبار الماء داخل البيوت لغرض الاستعمال واقاموا بعض الكنائس البسيطة لممارسة طقوسهم الدينية بكل حرية بعد ان اصبحت المنطقة بمرور الزمن خليطاً من مختلف الاديان والقوميات متآخين متحابين فيما بينهم ومنحت لهم الجنسية العراقية وشهادة الجنسية العراقية وخدموا في الجيش العراقي وفي مؤسسات التعليم والكليات والجامعات العراقية واقاموا اثناء ثورة ١٤ تموز بناء كنيسة الارمن الارثوذوكسي في ساحة الطيران ووسعوا المقبرة ايضا فهم اليوم يشكلون جزءاً لايتجزأ من الشعب العراقي.

## مجلس آل الجوربجي بالعراق

في المجالس يلتقي الناس من مختلف الملل والنحل من رواد العلم والأدب وأقطاب السياسة ورجال الدولة والاعيان والشيوخ والتجار وغيرهم. وتطرح مختلف المواضيع والاحاديث في شتى المجالات.

وكان أبرز مجلس في الاعظمية هو مجلس عبد العزيز المطير حيث كان محفلا سياسيا مهما.. ومعظم المجالس لها يوم معلوم للزيارة. ومن أشهر مجالس الاعظمية مجلس آل الجوربجي في محلة نجيب باشا في طريق الاعظمية.[٤٥]



في مجلس آل الجوربچي عام ١٩٣١ م

الجالسون على الأرض من اليمين: فرج الله ويردي، الطفلة؟، عبد الرحمن الجوربچي.
الصف الثاني من اليمين: حسن چينكو (صحفي)، نوري ثابت (حبزبوز)، الكمنجاتي المصري سامي الشوّا، الملا عبود الكرخي، خالد الجوربچي.
الواقفون: من اليمين: طالب مشتاق، إسماعيل الجوربچي. ؟، عثمان نوري آل رئيس الكتاب.

(من أرشيف المؤلّف)

الطفلة هي (سعاد) ابنة عبد الرزاق الأمير، وأمها (حياة) الجوربچي شقيقة إسماعيل وخالد والدكتور عبد الرحمن الجوربچي، توفيت أوائل أيلول ١٩٩١.

قال طالب مشتاق في كتاب (أوراق أيامي) الصادر ببيروت عام ١٩٦٨:
(هذه الصورة التذكارية أخذت في الدار العائدة إلى أُسرة الجوربچي، في محلة رأس القرية في بغداد بتاريخ ٢٩ ـ ٣٠/؟/ ١٩٣١ بمناسبة وليمة أقامها عميد الأسرة إسماعيل الجوربچي على شرف الفنان العربي، عازف الكمان الشهير حينذاك، سامي الشوّا، الذي كان في زيارة إلى العراق).

٥١

[٤٥] http://tha7kat-b.net/vb/thread122168/

# يوسف نمر الشوربجي

عندما كانوا في الخليل كانوا يحملون اسم (التميمية) ثم بعد مدة من الزمن غادر قسم التميمية الخليل الى الكرك وعاشوا هناك وكانوا يعرفون باسم التميمية وفي نهاية حكم "سليمان القانوني ١٥٢٠ - ١٥٦٦ " قام التميمية بثورة عارمة في الكرك ضد الحكومة العثمانية فارسلت اليهم الحكومة حاكم نابلس "يوسف نمر الشوربجي" الذي قام باخماد الثورة الأمر الذي جعل التميمية يعودون الى الخليل ،فقالت عنهم العشائر الكركية ان التميمية "جلوا" الى مدينة الخليل ، وهكذا اقاموا في الخليل ما يزيد عن ٧٠ عاما أي عندما عاد "جلال بن شديد" الى الكرك عام ١٦٤٠ م. فقالت عنهم العشائر الكركية عادو المجالي الذين جلوا عن الكرك وهكذا اطلق عليهم (المجالي).

كما اورد هنا نص أورده كما وجدته على الأنترنت

قبيلة الأحيوات في العراق

من فروع الأحيوات فرقة ببلاد العراق فرج الله كربها منهم بيت رخيتة والمحفوظ عندهم أن جدهم محمد سعيد الشوربجي من قبيلة الأحيوات هاجر من مدينة العقبة في الأردن إلى دمشق وقد أنجب ولده محمد أمين الذي أنجب مصطفى الذي أنجب أحمد ونعمان .أما نعمان فقد استقر في العقبة وأما احمد بن مصطفى فقد أنجب محمد طه الذي أنجب ياسين في مدينة ضوء من أعمال الأسكندرونة وقد انتقل الحاج أحمد بن مصطفى إلى بغداد وله عقب في الضرافية في بغداد وعندما استقروا في بغداد عين ياسين بن محمد طه ساعي بريد بين البصرة ودمشق وكان يمر في طريقه بينهما ببلدة هيت فصارت له علاقة بأهلها ثم انه تزوج بامرأة من أهل هيت تدعى رخيتة فأنجبت له ولدين هما:-

١- إسماعيل

٢- إبراهيم

ولهما ذرية تعرف ببيت رخيتة نسبة إلى جدتهم رخيتة وهم يتواجدون اليوم في هيت والرمادي والفلوجة وبغداد

قلت : هذا ما أفادني به الأخ الكريم الشيخ صادق بن عبد القاهر بن إسماعيل بن ياسين بن محمد طه بن الحاج أحمد بن مصطفى بن محمد أمين بن محمد سعيد الشوربجي الدمشقي والشيخ صادق هو إمام وخطيب جامع الصديق في هيت في الأنبار في العراق جزاه الله تعالى خير الجزاء.

وقال الأخ الكريم الأستاذ / كاظم المسعودي : الأخ العزيز الباحث راشد الأحيوي المسعودي (حفظكم اللة ورعاكم) .... نعم هذاالفرع من شجرة المسعود العريقة ... وهم في منطقة الصرافية ببغداد وقد اطلعت على مشجر لهم في بغداد أثناء تدقيقي أنساب العراق مع زملائي .. وهناك منطقة تسمى (رخيته نسبة لهم) - عن مدونة هنا المساعيد—

لكن جاء الرد عليه من أحد الأعضاء فى المنتدى

الأخ الفاضل زياد المسعودي الهذلي بارك الله فيك وشكرا على تفاعلك الطيب لا مزيد على ما قاله ابن العم أبو حسين المسعودي ومختصر القول بلا لبس ولا غموض فإن قبيلتنا التي ننتمي إليها قدمت من جنوبيّ الحجاز من وادي الليث ونواحيه بامتداد إلى مكّة المكرّمة وقد بقي قسم من القبيلة قديما في تلك الأنحاء. هذا موروثنا الثابت فمن شاركنا فيه فهو منّا ومن لم يشاركنا فيه فلا يربطنا به نسب ولا حسب ويكون الأمر مبني على تشابه أسماء فليس في موروثنا هجرة القبيلة من راس العين ونواحيها على الحدود التركية السورية إلى الشمال من بلاد العراق[٤٦].




الجالسين من اليمين إلى اليسار: الوطني الفلسطيني إسعاف النشاشيبي – عبد القادر الكيلاني – الوطني العراقي سعيد الحاج ثابت – رئيس الوزراء العراقي جميل المدفعي – الوزير العراقي مهدي كبه – محمد علي الطاهر . واقفين من اليمن إلى اليسار: سليم ثابت – خالد الشوربجي

[٤٦] http://www.allmsa3eed.com/showthread.php?t=339

وقد اتصل بى ابن العائلة الأستاذ / محمد الشيبانى من العراق
واعطانى هذه المخطوطة التى كتبها جده الثالث / اسماعيل

بسم الله الرحمن الرحيم
اسماعيل بن ياسين بن محمد طه بن الحاج احمد بن مصطفى بن محمد امين بن
محمد سعيد الشوربجي الدمشقي النازح في ثورة الوهابيين في خلافة
السلطان عبد الحميد. وان الذي نزح من دمشق واستوطن بغداد هو والي و
احمد الذي ترك وراءه في دمشق دورا في منطقة العقيبة [illegible]
مصطفى محمد امين واخته اسماء مصطفى محمد امين وله دار في العقيبة
موقوفة كانت في ايامه امامه طاحونة وقبل رحيله من دمشق
الى بغداد اهديت له جارية من السلطان عبد الحميد تدعى (كنفذانة)
وان ولد محمد طه رجع الى اهل قريته مع [illegible] من اهالي [illegible]
محمد طه انجب ثلاثة اولاد هم ياسين واحمد ومحمد اما محمد فما نجب ولدا
وقد خلف ولدا اسمه عبد اللطيف واما احمد فخلف ابنتين
اسمه
احداهما اسمها حاكمة تزوجت في الحلة من جواد اغا الذي خلف ولدا
اسمه عبد الله هو الان في [illegible] اما البنت الثانية فتزوجت في البصرة
اما ياسين فقد خلف وراءه خمسة اولاد هم عبد الفتاح - واصف ومقبل
وكامل وكمال واما ابراهيم فقد خلف وراءه ولدا اسمه جليل و[illegible]
هذه [illegible] تاريخية.




عبد القهار إسماعيل ياسين محمد طه الحاج أحمد مصطفى .ابن محمد امين ابن محمد سعيد الشوربجي ولد. سنة ١٨٩٢ كان كاسبا .ثم اختير مختارا بعد وفاة والده المختار إسماعيل.ياسين. وبقي مختارا إلى أن توفي سنة. ١٩٩١ له من الاخوة .مقبل واصف. وكامل وكمال. وكلهم متوفين وله من الأبناء اثنان .هما الشيخ صادق عبد القهار .والشيخ فهمي عبد القهار.



ولد صادق عبد القهار إسماعيل .ياسين محمد طه الحاج أحمد ابن مصطفى ابن محمد امين ابن محمد سعيد الشوربجي في .1937 .7 .1 .في قضاء هيت الانبار .العراق .ودخل الابتدائية في ١٩٤٤ . ودخل المتوسطة ١٩٥١ .ودخل دار المعلمين الإبتدائية. ١٩٥٤ .في بعقوبة. محافظة ديالى .وتخرج ١٩٥٦ .ثم تم تعيينه معلما في المدارس الإبتدائية ١٩٥٧ .وبقي في المدارس الإبتدائية. إلى أن نقل خدماته سنة ١٩٧٠ إلى وزارة الأوقاف وعين إمام وخطيب في جامع الصديق وبقي إلى أن أحيل على التقاعد سنة ٢٠٠١ .له من الاولاد ٥ عبد الله .بشار .أحمد محمد .ومحمود.



ولد فهمي عبد القهار إسماعيل ياسين ابن محمد طه ابن الحاج أحمد ابن مصطفى ابن محمد امين ابن محمد سعيد الشوربجي في ١. ٧ .1940 .في قضاء هيت .محافظة الانبار العراق .دخل الابتدائية ١٩٤٦. ودخل المتوسطة ١٩٥٢ .ودخل دار المعلمين الابتدائية. ١٩٥٥ .وتخرج منها ١٩٥٧ .ثم تم تعيينه ١٩٥٨. معلما في المدارس الابتدائية وبقي إلى أن دخل كلية الآداب قسم العلوم الإسلامية واللغة العربية. سنة ١٩٧٤. وتخرج منها سنة ١٩٧٨ .بشهادة بكالوريوس آداب .وبقي في المدارس الإبتدائية. إلى أن أحيل على التقاعد في .2006 .7 .1 .له من الاولاد 7. .قيس عبد الرحمن عبد الخالق. إسماعيل . أحمد .محمود. وخالص.

ومن المعلومات السابقة تم رسم الشجرة من قبلنا بهذا الشكل.



# الدكتور عبد الرحمن الجوربجي

استاذ في الطب الباطني

كلية طب بغداد ١٩٣٤-١٩٧٥



ولد في بغداد سنة ١٩١٢ من عائلة عراقية عريقة تسكن منطقة باب الشيخ ورأس القرية.

درس في ابتدائية التفيض الأهلية، المتوسطة المأمونية وتخرج من الثانوية المركزية في بغداد.

تخرج من الكلية الطبية العراقية في سنة ١٩٣٤ وكانت ثالث وأصغر دورة في عمر الكلية حيث بلغ عدد الطلاب أربعة فقط وكان الأول على دورته.

أوفد إلى بريطانيا للتدريب في فرع الطب الباطني وتحت رعاية الاستاذ فريزر حيث أمضى فترة ثمانية عشر شهراً.

عاد إلى العراق وعين معيداً في الكلية الطبية ثم أصبح استاذاً مساعداً.

حاصل على شهادة M.D. دكتوراه الطب الباطني وبعدها حصل على لقب استاذ مشارك وكان يعمل مع الاستاذ هاشم الوتري في تدريس الطب الباطني.

عمل معاون مدير لمستشفى الملكي وانتدب كمعاون لمدير الصحة العام وأخيراً مديراً للمستشفى الملكي لفترة طويلة ما يقارب عشرين سنة.

عين مدير عام التجهيزات الطبية العامة.

عمل مديراً عاماً لمدرسة الموظفين الصحيين ومدرسة التمريض.

في بداية إدارة مؤسسة مدينة الطب عمل نائباً لرئيس المؤسسة والمدير الطبي فيها.

كان عضواً في عدة جمعيات عراقية مثل؛ الجمعية الطبية العراقية لحماية الأطفال، جمعية مكافحة التدرن ومكافحة السرطان وجمعية الهلال الأحمر.

أحيل على التقاعد سنة ١٩٧٥.

توفي في سنة ١٩٩٩.

# (الباب الرابع)
# الشوربجى على الانترنت

نظرا لما تتمتع به عائلة الشوربجى من جمعها ما بين التراث والمعاصرة وما بين التاريخ القديم والحداثة ومن هذا المنطلق ومن واجبي نحو هـذه العـائلة وحقها على أن أقـوم بعمـل موقـع لها على الانترنت فناقشت أخي / محمد محسن منصور المقيم في إيطاليا أن يحجز لي دومين نيم أو نطاق أو Domain Name باسم www.elshorbagy.com فوجد أن هذا النطاق محجوز من قبل شخص ولم يشغله ولكنه كان حاجزا له على أمل ان يبيعه بسعر مرتفع لمن يطلبه بعد ذلك وكان هذا عام ١٩٩٧م فقمنا بحجز النطاق www.elshorbagy.net



الأستاذ / محمد محسن منصور – أول مالك لموقع العائلة

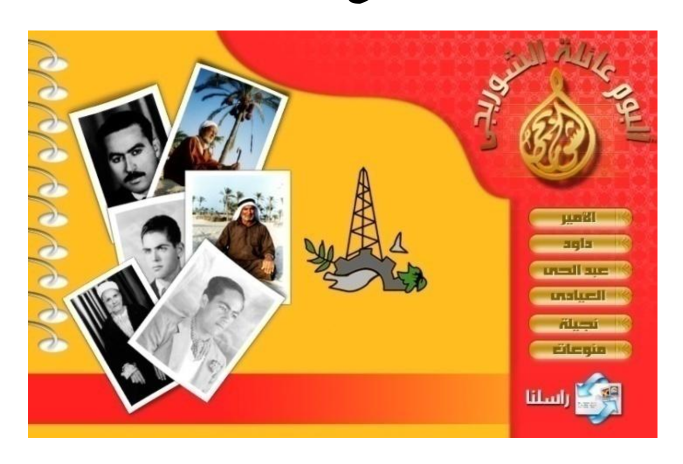
وكان هذا هو الموقع الأول للعائلة ولم يكن موقعا تفاعليا يسمح بمشاركة الأعضاء إلا عن طريق ما يرسلوه لي عن طريق البريد الإلكتروني shorbagy1@maktoob.com ولتسمية هذا الإيميل معنى كنت أقصده (شوربجي واحد) وهى رؤية إستراتيجية للعائلة أن تكون واحدة مجمعة غير مفككة لها ديوان واحد ومشاريع كبرى تجمعها وكان يشاركني في هذه الرؤية ابن العائلة المحترم الدكتور / عبد الرحمن سعيد الشوربجى (عضو مجلس الشعب لاحقا) وقد أخذنا خطوات في هذا الاتجاه ليس هذا مكان الحديث عنها . المهم تم عمل الموقع وقد أخذا هذا الشكل.




إلا أن هذا الموقع لم يكن تفاعليا كما أسلفت وهو مصمم بطريقة الفرونت بيج وهو تطبيق من ضمن تطبيقات ميكروسوفت أوفيس وله عيوب كثيرة وكان هذا أيضا لعيب المستضيف أو السيرفر الذي لا يمكنا من تحميل منتدى بدلا من هذا الموقع.

وللحقيقة أن ابن العائلة الأستاذ الفنان والخطاط / سامح الشوربجى قام بعمل تصميم كلمة الشوربجى بالشكل الموضح وقام الأستاذ الفنان / عادل مصطفى بكير بتصميمه على الفوتوشوب بالشكل الذهبي وقام أيضا بتصميم الموقع ، والفنان عادل بكير هو نجل الفنان العالمي السيناوي / مصطفى بكير وهو الذي قام بتصميم شعار محافظة سيناء قبل أن تصبح شمال وجنوب سيناء وهو عبارة عن (بريمة حفر بترول وسمكة وورقة تين وغصن زيتون وترس للتصنيع).

إستمر الموقع على هذا الشكل وفى هذه الأثناء عرفنا من خلال البحث أن الدومين com قد تخلى عنه صاحبه فاشتريناه ووضعنا عليه موقع البوم العائلة www.elshorbagy.com الذي صممه الفنان عادل بكير أيضا خدمة منه لعائلة الشوربجى الموضح بالشكل التالي:-



وبعد تغيير السيرفر الذي كنا نرفع عليه هذا الموقع وبمساعدة من ابن العائلة / حسام عبد الرحمن سعيد الشوربجي – الإعلامي بالجزيرة وسكاى نيوز ومكملين - الذي كان يمتلك وقتها سيرفر خاص به وشركة دعاية تم التفكير في عمل (المنتدى) وتم استبدال موقع (البوم العائلة) (بمنتديات عائلة الشوربجي العالمية)، وفكرة التحول للمنتدى تأتى للتغلب على مشكلة عدم تفاعل الجمهور بشكل مباشر من خلال الموقع القديم، أما المنتدى فيعطى للمشارك حق عمل المواضيع ونشر الصور والرد على الموضوعات المطروحة بالموقع دون انتظار أن يقوم مديرى الموقع أن يوافق على النشر من عدمه، كما أن المنتدى يعطى صلاحيات كثيرة لجمهور المشاهدين تجعلهم أكثر فاعلية للمواضيع المطروحة، وبالفعل تم عمل المنتدى وهذا شكله :-




لكن للأسف تعرض هذا الموقع لعملية (هكر) أو (قرصنة) وتعطل عن العمل لمدة كبيرة ، وقد ضايقنا وآلمنا هذا الموقف كثيرا حتى جاء أبن العائلة الأستاذ / محمد عبد الوهاب الشوربجي وهو من شرابجة الغربية مركز قطور وأنقذنا من هذا الموقف وتغلب على عملية الهكر والقرصنة واستعادة المنتدى وليس ذلك فقط بل استضاف المنتدى مجانا على السيرفر الخاص به.



الأستاذ / محمد عبد الوهاب الشوربجى – قطور – غربية

وقد حقق المنتدى ترتيبا عالميا طبقا لمقياس Alexa وصل إلى ١٧٧٠٠٠ على مستوى العالم وهو الموقع الأول في سيناء وبذلك فاق ترتيبه مواقع الوزارات ومواقع قديمة لها تاريخها في الانترنت إلا أن شبكة التواصل Facebook قد جذب جميع المبحرين في شبكة الانترنت وانخفض بذلك الترتيب حتى وصل عند طباعة هذا الكتاب إلى ترتيب ٨٨٢٨٢٦ عالميا .. و٥٦٧٨ على مستوى مصر.. والمعروف انه كلما قل الترتيب يكون هو الأفضل.

وللعائلة على موقع التواصل الاجتماعي عدة جروبات تحمل اسم العائلة.

كما أنه جدير بالذكر أن اخى / منصور محسن منصور له موقع على الشبكة هو www.elshorbagy.it وهو خاص به والرمز it يرمز إلى الدولة إيطاليا .



الأستاذ / منصور محسن منصور الشوربجى – مالك موقع الشوربجى بإيطاليا

كما أن هناك عدة مواقع للعائلة مثل :-

nasserelshorbagy.com موقع السفير ناصر الشوربجى
el-shorbagy.com شركة الشوربجي المقاولات العامة (ش.م.م) (مقاولات متكاملة)
alshorbagy.net موقع الشيخ عادل الشوربجى
shurbaji-travel.com الشوربجى للسياحة والسفر

كما كان يوجد موقع لعائلة (حتة) المنتهى اسمها بأسم الشوربجى وهذا الموقع له اسم www.hetta.me إلا أن هذا الموقع لا يعمل، اما صفحة التواصل الإجتماعى على الفيس بوك للعائلة وهذا هو رابطها

https://www.facebook.com/pages/عائلة-حته/١٦١١٢٣٩٧٧٣٧٢٧٢

وهذا هو اللوجو (الشعار) للعائلة







وبعد أن قمنا بترك موقع www.elshorbagy.net

قام بإمتلاكه الحاج على الشوربجى صاحب شركة الشوربجى للتجارة والتوريدات والتى لها فروع منتشرة فى جميع المحافظات وتقوم بتجارة السيراميك والبويات.



الحاج على الشوربجى صاحب شركة الشوربجى

# ( البابالخامس )

# مساجد وأسبلة وآثار عائلة الشوربجى

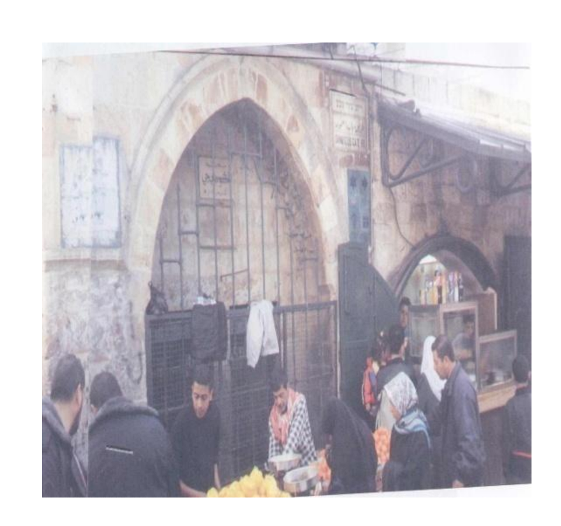
## (الفصل الأول)

## ( مساجد وأسبلة وآثار عائلة الشوربجى التاريخية)

# مسجد الشوربجى بالقدس





سبيل الشوربجى وحاليا مسجد الشوربجي هو أول محطات مسار الأسبلة، والوصول إليه يتم بعد الدخول إلى البلدة القديمة والوصول حتى مفرق الطرق حيث توجد طريق خان الزيت، وطريق الجبشة، وطريق حارة السعدية وطريق الواد. فالسبيل يشكل الجانب الغربي من بداية طريق الواد الشمالية.

## تاريخ وقف السبيل

يعود تاريخ وقف السبيل الى سنة١٠٩٧/١٦٨٦، أي الى العهد العثماني، ويستدل على هذا من واقع الوقفية المحفوظة في سجلات محكمة القدس الشرعية، ومن قراءة وتحليل اللوحة التذكارية التي توجد على واجهة السبيل الشمالية، لكن يصعب قراءتها لغير المختص لضعف حفرها ولوجود بسطات للباعة تتقدمها على الدوام. لكن نص اللوحة هو:

عبد الكريم الجوربجي انشا السبيل      كـي يستقى منه عطاشى الواردين

يرجـو بـه الـزلـفـى من الله الجـلـيـل      والمن والاحسان من مولى معين

يـا فـاضـلا بـادر الــى تاريـخـه      وقل شرابا من سلسبيل أو مـعين



## مؤسس السبيل

ومؤسس السبيل هو السيد عبد الكريم الشوربجي، الذي يبدو انه كان ميسور الحال عاش في القدس في أواخر القرن الحادي عشر هجرى/ السابع عشرميلادى، وممن أحب عمل الخيرات.

ويتكون السبيل من حجرة واحدة، فتح فيها في الواجهة الشمالية شباك مزدوج، ويعلوها قبة مدببة ضحلة. والسبيل بسيط التكوين يعكس من جهة عمارة القرن السابع عشر، ومن جهة اخرى الامكانية المتواضعة لمواطن كريم احب ان يقدم صدقة جارية من حر ماله. فهذا السبيل ليس منشأة سلطانية او اميرية لتحظى بزخرفة منمقة. لكن مما يلفت النظر ان الحوانيت المجاورة لغرفة التسبيل قد اوقفت على مصالح السبيل من ترميم وادارة. وقد رتب الواقف، عبد الكريم الشوربجي، سقاء لتزويد سبيله بالماء اللازم له، وفي حالة شدة الاحتياج، اقام الواقف صهريجا في احد الحوانيت المجاورة لرفد السبيل بالماء.

## نظرة الواقف الإنسانية

ومن الملفت للنظر ان عبد الكريم الشوربجي قد أوقف سبيله على زوار ومواطني المدينة المقدسة دون تمييز أو تقييد، فورد في الكتابة أعلاه، أن دافع إنشاء السبيل «كـي يستقى منه عطاشى الواردين»، والوقفية نصت على: «ويشرب ... الشارد والوارد، والبادي والحاضر، والكبير والصغير، والقوي والضعيف، والذكر والانثى، من سائر عباد الله تعالى من الانام بلا تحريج على احد». وورد في موضع اخر من الوقفية تأكيد هذا الامر ثانية حيث ذكر ما نصه: «وأذن لكل شخص من شارد ووارد، وذكر وانثى، وكبير وصغير، بالشرب منه وبالورود على حوضه المبارك». وفي هذا نظرة شمولية وانسانية في فعل الخير.

## تحول السبيل الى مسجد

ولا يعرف على وجه الدقة متى توقف السبيل عن تقديم المياه للعطاشى.[٤٧]

[٤٧] http://www.enjoyjerusalem.com/ar/explore/where-to-go

# سبيل الأمير حسن أفندي كاتب عزبان بالقاهرة



أنشأه الأمير حسن كتخدا عزبان بن المرحوم الأمير خليل جوربجي عزبان سنة ١١١٣ هـ (١٧٠١م)، وهو سبيل مستقل غير ملحق بمباني أخرى ويعلوه كُتاب لتعليم الأطفال وله شباك واحد لتسبيل ماء الشرب. وثيقة وقف السبيل معروفة باسم وثيقة حسن كتخدا طايفة عزبان، وقد ورد اسمه كاملاً بالوثيقة حسن كتخدا عزبان بن المرحوم الأمير خليل جوربجي عزبان. وتدل ألقاب المنشىء انه تولى وظيفة الكاتب لطوائف جنود عزبان.

حجرة التسبيل مستطيلة ضلعها الأصغر يطل على شارع درب الحصر وهو الواجهة التي بها شباك للتسبيل الوحيد ويغشيه مصبعات من النحاس ضاع الجزء الأسفل منها وتم سدة بالأحجار للمحافظة على ماتبقى من المصبعات الأصلية. يقابل جخلة شباك التسبيل دخلة الشذروان وتمتد الى أسفل

السقف مباشرة والى اليمين باب يؤدى الى ملاحق السبيل. على يسار شباك التسبيل من الخارج كتلة الدخول الى الكتاب والسبيل، والمدخل مستطيل يؤدي الى دهليز يضيق مع امتداده من الداخل به باب الى اليسار يؤدى الى حجرة التسبيل ثم يمتد خلف السبيل ليصل الى ملاحق خلفية والى باب الصعود الى الكتاب.

ورد اسم السبيل ضمن الأسبلة التي أحصاها جومار في كتابه وصف مدينة القاهرة، والتي كانت قائمة بالقاهرة زمن الحملة الفرنسية ١٧٩٨- ١٨٠١م.

وقد ورد السبيل تحت اسم سبيل حسن الكخيا، وهذا يدل على أن القاهريين كانوا قد حرفوا لقب كتخدا الى كخيا في هذا التاريخ. وبالرغم من ذلك ذكر على مبارك في الخطط التوفيقية في أواخر القرن التاسع عشر السبيل قائلا أنه بدرب الحصر أنشأه حسن كتخدا عزبان وأنشأ فوقه مكتباً، وأضاف أن بهذا السبيل شباك من النحاس بأعلاه لوح رخام فيه تاريخ الانشاء، وبالكتاب عمود رخام وشباكان وشعائره معطلة وهو تحت نظر محمد القنيلي.

أرضية حجرة السبيل مكسوة ببلاط حديث وكانت في الأصل مكسوة بالرخام الملون، والسقف من الخشب المسطح. الكتاب مجدد بالكامل والسلم الصاعد اليه متداعى. ويعلو واجهة السبيل الجنوبية الشرقية المطلة على الشارع لوحة تأسيسية تتضمن اسم المنشىء وتاريخ الانشاء. يقرأ النص التأسيسي:" أنشأ هذا السبيل المبارك الفقير الى رحمة ربي العلي حسن افندي كاتب عزبان سنة ١١١٣هـ .

# مسجد الشوربجى بالإسكندرية




يعتبر مسجد الشوربجى (مسجد عبد الباقي الجوربجي) بالحي التركي بالمنشية ميدان النصر حاليا بمدينة الإسكندرية من أعرق المساجد تاريخاً ومعماراً وأثراً، فهو ثاني مسجد أنشئ بالإسكندرية.

(هو يتعرض الآن إلى عملية إهمال رهيبة وقد أدى هذا الإهمال إلى هدم عمود أثرى خلف المسجد مما يعرضه لخطر الهدم كما تحول هذا المكان إلى مقلب للنفايات مما لا يليق بهذا الأثر العظيم).

هذا النص كتبته أثناء زيارتى لهذا المكان عام ٢٠٠٨ وقمت بإرساله للسيد الدكتور وزير الثقافة والدكتور وزير الأوقاف بالبريد الإلكتروني الخاص بكل وزارة وناشدتهم بذلك من خلال مواقع التواصل الاجتماع.

وقد زرت هذا المسجد بنفسي والتقطت له الصور التالية في ٢٠٠٨/١/٢٩ وأرسلتها لوزير الثقافة ووزير الأوقاف ونشرتها على الانترنت وللحقيقة حتى لا أدعى لنفسي في هذا العمل فضلا فإنني لا أعرف أن كان وزير الثقافة قد استجاب لهذه الاستغاثات منى أم أنها كانت خطة معدة من قبل.

لكن في النهاية قام وزير الثقافة فاروق حسنى بتخصيص مبلغ ٤٠ مليون جنية وجارى الآن عمليات الترميم (اليوم ٢٠١٠/١٢/٣٠) وما زالت مستمرة حتى يومنا هذا عام ٢٠١٦ ولم يتم الانتهاء منها.




جانب من عمليات الإهمال التى طالت الوكالة




جانب من عمليات الإهمال التى طالت الوكالة

# مسجد الشوربجى "مسجد عبد الباقي الجوربجي"

## الموقع

يقع المسجد بحي الجمرك " الحي التركي" وهذه المنطقة عمرت بعد الفتح العثماني لمصر ببعض آثار العثمانيين مثل: سوق الترك ووكالة الجوربجي ومسجد تربانه.

## حدود المسجد

الحد القبلي: شارع الصاغة الصغرى. وشارع الشوربجى
الحد البحري: ينتهي إلى بيت القهوة.
الحد الشرقي: المنازل الخاصة بوكالة الجوربجي.
الحد الغربي: شارع محمود فهمي النقراشي "الميدان"

## المنشئ

هو الحاج عبد الباقي على جورجي محمد الشرنوبي الشهير نسبه بـ (قومجى) من أهالي الثغر السكندري.

## تاريخ الإنشاء

كما ورد في النص التأسيسي أعلى الباب الرئيسي لبيت الصلاة يرجع إلى شهر ربيع الآخر لعام ١١٧١هـ - ١٧٥٨م.

## مكونات المسجد

يتكون من طابقين (هو مسجد معلق) الطابق الأرضي: يشغل مجموعة من الحوانيت للصرف من ريعها على المسجد، و ميضأة للمياه ومحلان يستخدمان بيت القهوة . الطابق العلوي: مكون من ثلاث خرجات تحيط بالمسجد عدا الجهة الجنوبية (القبلة) وجميعها مسقوفة بسقف خشبي، وبالطابق العلوي بيت الصلاة.

## قرار التسجيل

مسجل بالقرار الوزاري رقم ١٠٣٥٧ لسنة ١٩٥١م وكما هو مكتوب في لوحة وزارة الأوقاف (وزارة الأوقاف – مديرية أوقاف الإسكندرية – إدارة الجمرك – مسجد الشوربجى) الرقم الكودي – رقم المسجد ٦٩ رقم الإدارة ٤ رقم المحافظة٢).





## الوصف

الوصف الخارجي يأخذ شكل مستطيل ويتكون المسجد من مستويين الأول يشمل الحوانيت و الثاني يشمل الخرجات وبيت الصلاة. والواجهة الرئيسية تطل على ( الميدان) طولها ٤٢,١٥م وارتفاعها ١١,٣٥م وهى مستويان والجزء السفلي عبارة مجموعة من الحوانيت عددها ١١ حانوتاً، و المدخل الغربي هو الرئيسي أشبه بالمداخل التذكارية، والواجهات الفرعية تتمثل في واحدة طولها ١١,٣٥م

والجزء السفلي منها حوالي ٦ حوانيت أحدهما خاص بالسبيل والواجهة الجنوبية مبنية بالطوب الأحمر بها فتحة الباب.

**المئذنة**

لا توجد مئذنة للمسجد ويظهر من قاعدتها أنها تبدو سداسية أو ثمانية الأضلاع

**الرحبة**

تتكون من إيوانين بالجهتين الشمالية الشرقية والغربية لبيت الصلاة وبينهما دور قاعة غير مسقوفة.






## الخارجات

الخارجة الشمالية تطل على الرحبة وبجدار الخارجة الجنوبي يوجد الباب الرئيسي لبيت الصلاة، والخارجة الغربية تطل على شارع الميدان وبه ثمانية أعمدة من الرخام الأبيض مختلفة الأشكال، والخارجة الشرقية تصل إليها من الخارجة الشمالية ويوجد بجدارها الجنوبي أربعة نوافذ بمصراعين وشباك من الخرط.

## بيت الصلاة

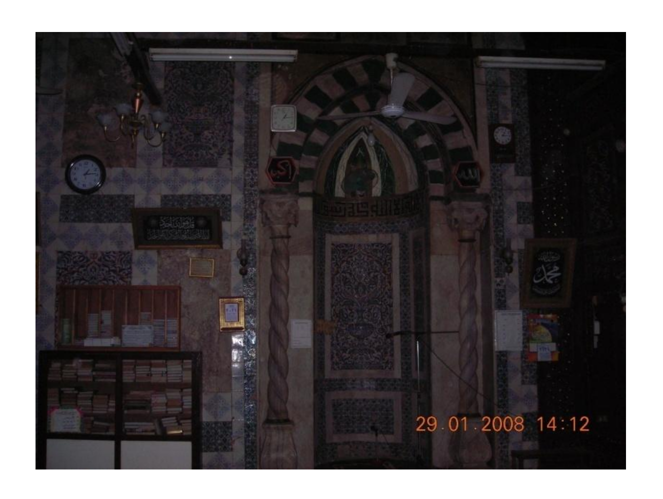
ندخل إليه من خلال ثلاثة أبواب الشمالي والشرقي والغربي والباب الرئيسي هو الشمالي.

## الباب الشمالي:

في منتصف الجدار الشمالي لبيت الصلاة وهو عبارة عن مصراعين من الخشب المصنع بالنحاس.

## داخل المسجد

عبارة عن خمسة أروقة موازية لجدار القبلة وسقف المسجد خشبي به رسوم زيتية ويتوسط بيت الصلاة شخشيخة من الخشب بها شبابيك للتهوية والإضاءة.




## المحراب

وهو يشغل صدر المسجد ويتكون من حنية نصف دائرية تعلوها طاقية بعقد مدبب ترتكز على عمودين من الرخام على طراز لباروك. تمثل قاعدة كل منهما شكل زهرية أما البدن فهو من النوع المضفور ويعلوه تاج ذو حلية من الرخام أيضا ويزخرف من الحنية بلاطات خزفية تحوى مناظر زخرفيه نباتيه تحيطها إطارات مستطيلة يتوسط أكبرها زخرفيه نباتية عبارة عن شكل زهرية تخرج منها فروع نباتيه يلى هذه الزخارف الطاقية شريط كتابي يحوى شهادة التوحيد (لا إله إلا الله) بالخط الكوفى ذى اللون الأسود على أرضية بيضاء وفق نظام الأبلق.

أما الطاقية فقد زينت بزخارف إشعاعية تنتهي رؤوسها عند الصنجة المفتاحية لعقد الطاقية. ويزين عقد الطاقية وعقد الدخلة التي تتقدمها صنجات رخامية وفق نظام الأبلق أيضا.

وهناك لوحة على شكل محراب يتوسطه نص كتابي في ستة أبيات كما في الشكل الموضح أسفله




وهذه الأبيات تقول

| | |
|---|---|
| أن المساجد للإله الباقـــى | فلمن لها أحيا ثوابا باقـــــى |
| الله يبنى فى الجنان لمن بنى | بيتا أتى نصا بغير شقـــــاق |
| فابشر من الباق فإنك عبده | بالفوز فى العقبى وقاك الـواقى |
| واغنم ثناء دائما لا ينقـضى | فى سائر الأوقات والأفــــاق |
| إن رمت تحظـــى بكل مسرة | وتفوز بالحسنى من الخـــلاق |
| اسمع لأمر بالرشــاد مؤرخا | جزاء الهدى والخير عبد البـاقى |

### دكة المصلين

على يسار الباب الرئيسي لبيت الصلاة.

### دكة المبلغ

غير موجودة الآن ويوجد منها السلم الخشبي وباب الدكة.

# الملحقات

السبيل:

له تصريح أسفل وكالة الجوربجي

الُكتاب :

يعلو السبيل واندثرت معالمه

الساقية  و المراحيض

المنبر

على يمين المحراب مكون من ريشتين يحوى صدر المحراب باب المقدم وبه سلم ينتهي بجلسة الخطيب والمحاطة بجو سق أسفله بابي الروضة.

الكتب التي تكلمت عن المسجد

وقد بحثت في شبكة الانترنت عن الكتب التي تتكلم عن عائلة الشوربجى فوجدت كتابين موجودان بدار الكتب والوثائق القومية . فذهبت للقاهرة إليها واقتنيت هذين الكتابين وقمت بتصويرهم حيث لا توجد نسخ للبيع والكتابين هما :-

١- كتاب (مسجد عبد الباقي الجوربجى بالإسكندرية) تأليف دكتورة / أمال أحمد العمري –كلية الآثار – جامعة القاهرة – الناشر دار الثقافة للنشر والتوزيع – ١٩٨٦ عدد صفحاته ٦٥ صفحة وموجود بدار الكتب والوثائق القومية تحت رقم ٤٥٥٥٨ و ٤٥٥٥٩ رفوف .

٢ - كتاب (الآثار والأملاك المعمارية لعبد الباقي جوربجي بمدينة الإسكندرية) تأليف دكتور / عوض عوض محمد الإمام –كلية الآداب بسوهاج قسم الأثار الإسلامية – طباعة عام ١٩٩٣ وموجود بدار الكتب والوثائق القومية تحت رقم ح ٥٠٩٤٤.

وهذه بعض الصور فى أثناء عملية الترميم من تصوير صديق العائلة الأستاذ / مصطفى محمد على السمنى وهو من جيران وكالة الشوربجى













# معالم الشوربجى في خريطة آثار القاهرة الكبرى

تزخر محافظة القاهرة بالآثار الكثيرة لعائلة الشوربجى والتي تتنوع في أشكالها وقد أمدني الأستاذ / خطابي فهمي الشوربجى بخريطة كبيرة لآثار القاهرة وأخرجت منها ما يخص عائلة الشوربجى وقد قمت شخصيا بالذهاب إلى هذه الأماكن في عدة رحلات بحثا عنها وقمت بتصويرها وهى على النحو التالي:-

# ١ - سقيفة وسبيل مصطفى جوربجى مستحفظان

هذه السقيفة رغم وجود الخريطة معي وذهابي للمكان التي توجد به وهى منطقة الغورية فإنني لم أجد من يدلني عليها ولقد هالني  ما وصل إليه إخواننا في مصر فمنذ ثلاثون سنة كنت إذا سألت عن مكان يدلني عليه كل من في هذا المكان أو القريب منه بل ويأخذك بنفسه لهذا المكان ويحكى لك حكايته ومن قام ببنائه وتاريخ إنشائه وكل ما تسأل عنه تجد لديه أجابته. لكن للأسف في هذه الرحلة لم أجد من يدلني عليه.

وهذه الصورة للخريطة التي كنت أحملها معي في الموبايل



فعاودت الكرة وذهبت ابحث مرة أخرى في نفس المكان الذي تحدده الخريطة وبعد عدة محاولات والدخول في ممرات ومحلات وجدت السبيل شاخصا إمامي مهملا تغطيه الملابس المعلقة للبيع وبجانبه بعض البضائع المعدة للبيع ووجدت ثلاثة أشخاص جالسين بجانبه فسألتهم : هل هذا سبيل مصطفى جوربجى مستحفظان ؟ فقالوا لا نعرف - لكن أحدهم استدرك قائلا إن والدي كان يقول لي أنه كان يحفظ القرآن في الكُتّاب بالدور العلوي للسبيل فحكيت لهم قصة هذا السبيل . وكان كل همهم هل يمكن أن يباع هذه السبيل - رغبة منهم في شراءه !!!!

ورقم الآثر : ٥٥٣ تاريخ الإنشاء : ١٠٩٤ هـ / ١٦٨٣ م والمنشئ : الأمير مصطفي جوربجي مستحفظان القبرصلي وعنوانه شارع الفحامين المتفرع من شارع المعز لدين الله

فقمت بالتقاط هذه الصورة



# ٢ - مدش و شارع مصطفى جوربجى ميرزا

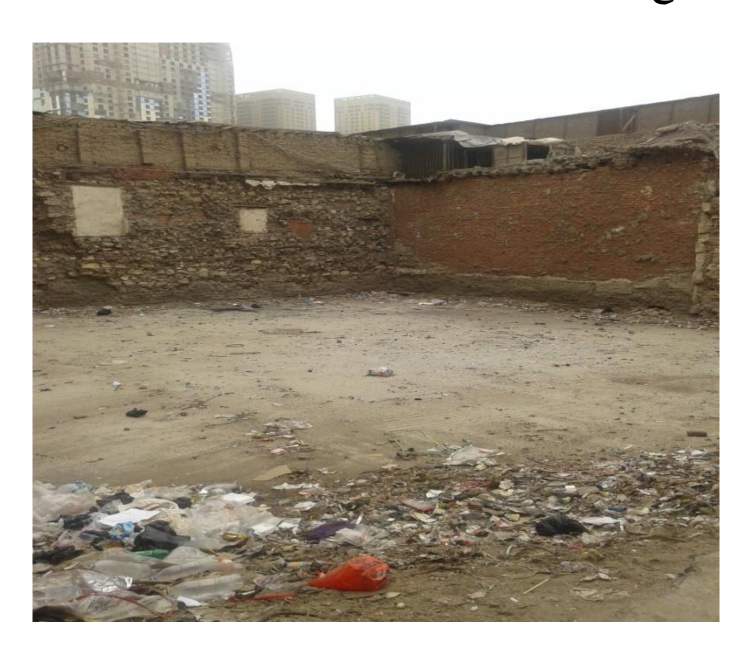
رحلتي الثانية كانت لسبيل ووقف و مسجد وشارع مصطفى جوربجى ميرزا (وميرزا هنا ليس هو مؤسس البهائية وإنما هى لقب كمستحفظان والدارانى) وقد حملت معي خريطتي أيضا وذهبت إلي منطقة المطابع الأميرية وأخذت إلف وأدور بحثا عن هذه الآثار لكن دون جدوى فهداني عقلي أن اقلب الخريطة وأذهب إلى الجانب الآخر من النيل فبدأت تتفتح لي الخريطة وتتضح معالمها حيث كان هناك خلط في عقلي بين المطبعة الأهلية والمطابع الأميرية التي هي دليل اكبر في الخريطة.



وعند السؤال عن شارع الخضراء التي تقع به تلك الآثار دلني أكثر من شخص على المكان فقمت بالسؤال أولا عن شارع ميرزا- وميرزا هنا هو اللقب الذي يطلق على مصطفى جوربجى - فوجدت الشارع والتقطت تلك الصورة.



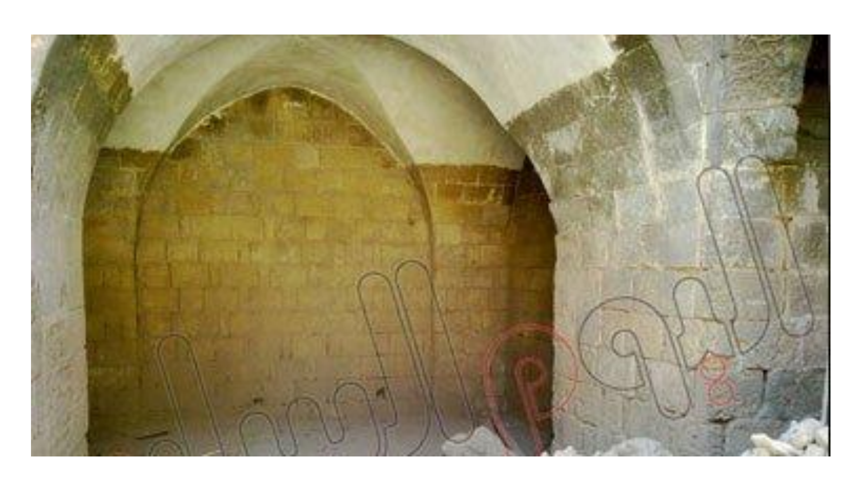

ثم سألت عن المدش فوجدته بجانب هذه اللوحة  للشارع وقد تم الاستيلاء عليه من أحد الأفراد وقام بهدمه وقام بعمل أرضية من الخرسانة تمهيدا للبناء عليه إلا أن الحكومة قد أوقفت هذا التعدي عند هذا الحد وبقى الوضع على ما هو عليه.



مع العلم بإن هذا المدش قد تعرض لمهزلة منذ عام ولم تحرك الحكومة ساكنا فى حادثة خطيرة نشرتها اليوم السابع فى هذا التقرير.

بالصور.. مدش مرزا الأثري يتحول لكوم تراب برعاية الداخلية والآثار

الاثنين، ١٤ يناير ٢٠١٣ - ١٧:٣٣



ما بقي من مدش مرزا الأثري

كتبت دينا عبد العليم

في واقعة جديدة من وقائع الاعتداء على الآثار المصرية فوجئ العاملون بمنطقة آثار بولاق أبو العلا، بهدم البلطجية لمدش مرزا الأثري تمامًا باللودر، ومساواته بالأرض، وأخفوا معالم الأثر تماما وكأنه لم يكن. الواقعة بدأت منذ شهر تقريبًا عندما قام مجموعة من البلطجية بالاعتداء على مدش مرزا التابع لمجموعة "مرزا" الأثرية، المكونة من مسجد وحمام ومدش مرزا، والكائنة بمنطقة بولاق أبو العلا، والتي يقدر عمرها بحوالي أربعمائة عام، وادعى مواطن ملكيته لـ"مدش مرزا"، وبالفعل قدمه بحجة أنه سيقوم ببناء برج سكنى كبير، على أنقاضه، وقام بهدم السور الخاص به، وعلى الفور حرر وقتها العاملون بمنطقة الآثار محضرًا بقسم شرطة بولاق أبو العلا، وتم إلقاء القبض على من قام بهذه الفعلة.

وأكد العاملون بمنطقة آثار بولاق أبو العلا، أنه بالرغم من القبض على هذا الرجل إلا أنه ترك مجموعة من البلطجية في المدش، أقاموا فيه ومنعوا أي شخص من الدخول إليه، ووقتها تقدم العاملون بالمنطقة بالعديد من البلاغات، وطالبوا وزارة الداخلية بأمر لإخراج هؤلاء البلطجية من المدش وإزالة التعديات إلا أن الداخلية لم تستجب، كما تقدموا بالكثير من البلاغات لشرطة السياحة والآثار، لإنقاذ المنطقة من هؤلاء البلطجية، الذين عادوا ليسيطروا على المدش وجلسوا أمامه، وأرهبوا العاملين من الاقتراب ناحيته، وفى النهاية كان رد وزارة الداخلية "لا ترسلوا إلى الداخلية خطابات أخرى ولن أرد عليكم."

العاملون بمنطقة آثار بولاق أبو العلا توجهوا أمس، لمكتب النائب العام لتقديم بلاغ في كل من الدكتورمحمد إبراهيم وزير الآثار وعادل عبد الستار أمين عام المجلس الأعلى للآثار، وأحمد جمال الدين، وزير الداخلية السابق، يتهمونهم بالإهمال والتقصير، الذي أدى إلى ضياع الأثر.

يذكر أن "مدش مرزا" مسجل أثر رقم ٦٠٣ لعام ١٩٥١ بالقرار رقم ١٠٧٥٣، والمنشور بالوقائع المصرية في العدد ١١٥ بتاريخ ١٢ ديسمبر ١٩٥١، وبني المدش مصطفى مرزا، في عهد محمد باشا الصوفي، الذي تولى حكم مصر في الفترة من عام ١٠٢٠ وحتى ١٠٢٤ هجرية، وبني المدش مع مجموعة مرزا الأثرية، وكان يستخدم لطحن الحبوب والغلال.

جدير بالذكر أن "اليوم السابع" سبق وأن قامت بجولة في منطق بولاق أبو العلا، التي تضم مجموعة من أجمل وأندر الآثار الإسلامية على مستوى مصر، ورصد ما تتعرض له الآثار من أعمال بلطجة ضد الآثار التي يقع معظمها وسط المناطق السكنية في القاهرة القديمة، والتي تعد ملكية مشتركة بين الآثار والأوقاف، وهو ما يساعد على سرقتها وتخريبها، وتعريضها للتدمير.




اليوم السابع
www.youm7.com


اليوم السابع
www.youm7.com







المصدر[٤٨]

٤٨ http://www1.youm7.com/News.asp?NewsID=908290#.U9Tx4mKSy-k

# ٣ - سبيل مصطفى جوربجى ميرزا

ثم سألت عن السبيل فوجدته بجانب المسجد وهذه صورته التى التقطتها



وكما يبدو في الصورة تم التعدي على هذا السبيل من قبل التجار في وكالة البلح وما يبدو في الصورة هو الجانب الأيسر للسبيل أما المقدمة والجانب الأيمن فلم استطع تصويره نظرا لتغطيته بالمحلات والجزء الأيمن تم اقتطاعه كمدرسة للحى. تاريخ إنشاءه ١١١٠هـ/١٦٩٨م أنشأه الأمير مصطفى جوربجى ميرزا يقع السبيل في بولاق أبو العلا تقاطع شارع عش النمل مع شارع ميرزا

# ٤ - مسجد مصطفى جوربجى ميرزا

أما الصورة المشرقة فى هذه الزيارة فهى للمسجد الذى تم تجديده من قبل المجلس الأعلى للآثار عام ٢٠١٣ يوم ٢٣ يونيه  وهذه صورته التي التقطتها.




صورة  حجر الأساس للمسجد



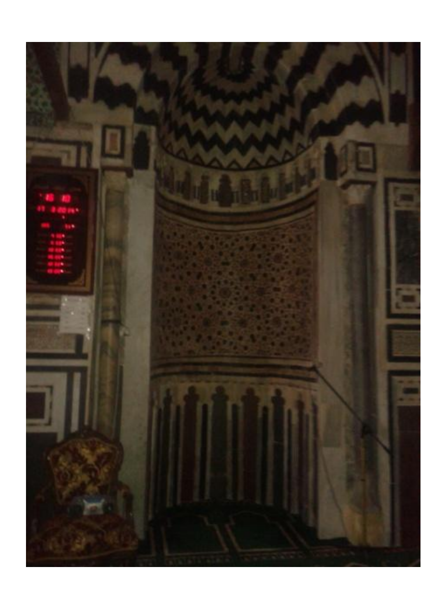
صورة المسجد من ناحية شارع ميرزا

ومسجد مصطفى جوربجى مرزا: ببولاق (١١١٠هـ - ١٦٩٨م)، أثر ٣٤٣.  بشارع خط المبر (حبو) أنشأه الأمير مصطفى جوربجى مرزا سنة ١١١٠هـ، وبه أربعة إيوانان وصحنه مفروش بالرخام الملون،

وجدار إيوان القبلة مكسو بالقاشاني والرخام الملون ، ومحرابه مشغول بالرخام والصدف ومنبره من الخشب النقي، وعلى دائرة آيات قرآنية وتاريخ بنائه واسم منشئه على بابه الثاني في داخل أبيات شعرية.



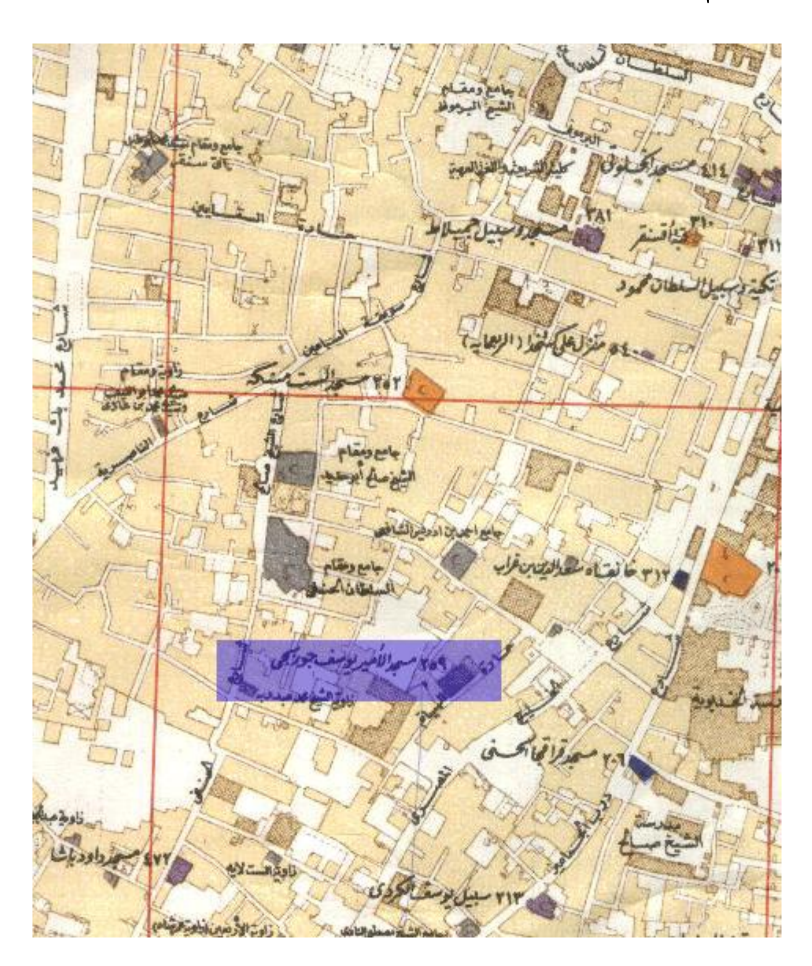
مدخل المسجد وبالخلف من الصورة يوجد السبيل



محراب المسجد

# ٥ - مسجد الأمير يوسف جوربجى

رحلتي الثالثة كانت لمسجد الأمير يوسف جوربجى وكان يحمل رقم ٢٥٩ في الخريطة ويقع في حارة الهياتم وكالعادة التي حدثتكم عنها سابقا لأهل القاهرة فإن كل من يجاور هذا المسجد لا يعرف المسجد بهذا الاسم ولولا الخريطة التي كانت معي لم أصل له كما أن المسجد عليه لوحة حديدية صغير مكتوب عليها مسجد الهياتم وهذا خطأ كبير من إدارة المسجد.



بني هذا الجامع الأمير يوسف جوربجى  سنة ١٧٦٣م (١١٧٧هـ) وألحق به سبيلاً وكُتاباً، وبنيت تحته حواصل وحوانيت. ويُعد من الجوامع المعلقة التي انتشرت في العصر العثماني. يشتهر الجامع لدى عامة الناس باسم جامع الهياتم منسوباً إلى مكانه (درب الهياتم).  أما يوسف جوربجي، فقد ورد اسمه في بعض الوثائق: الأمير يوسف جوربجى جمليان هياتم، مقروناً برتبته العَسْكرية جوربجي، والفرقة التي ينتمي إليها جمليان  منسوباً إلى الشارع الذي كان يسكن فيه "هياتم".

ودرب الهياتم: متفرع من شارع الحنفي (شارع خليل طينة) وهو درب كبير كانت به دار يوسف جوربجي وجامعه بالسيدة زينب.  وذكر على مبارك في خططه  أن الجامع شعائره مقامه من ريع أوقافه وملحق به سبيل يتبعه كُتاب.

الواجهة الرئيسية للجامع هي الواجهة الجنوبية الشرقية وتطل على حارة الهياتم وفي الطرف الجنوبي منها المدخل الرئيسي. الجامع مستطيل أبعاده ٢٢,٠٥ م × ١٥,٤٤ م مُقسّم من الداخل بواسطة بائكتين الى ثلاثة أروقة موازية لحائط القبلة والبوائك يتكون كل منها من خمسة عقود من نوع حدوة الفرس، ترتكز على أعمدة من الرخام وعلى الجدران الجانبية. يتوسط حائط القبلة محراب مجوق تُتوجّه طاقية ذات عقد مدبب.  تقع المئذنة في الطرق الشرقي من الواجهة الرئيسية قاعدتها مربعة ويعلوها قمة مُدببة.

السبيل يعلوه مكتب لتعليم وتأديب الأطفال، وحجرة السبيل مستطيلة يوجد بها شُباك يطل على الشارع العمومي يشرب منه المارة. يعلو السّبيل كُتاب لتعليم الأطفال. الجامع كائن بحارة الهياتم بشارع الحنفي بالسيدة زينب، ويتبع منطقة آثار جنوب القاهرة
والمسجد مسجل أثر برقم ٢٥٩. ( الخريطة ١ - الموقع مـ ٧ هـ)



صورة المسجد من حارة الهياتم



**صورة مسجد الأمير يوسف جوربجى من الداخل**



**صورة المدخل من ناحية الميضة وإدارة المسجد**



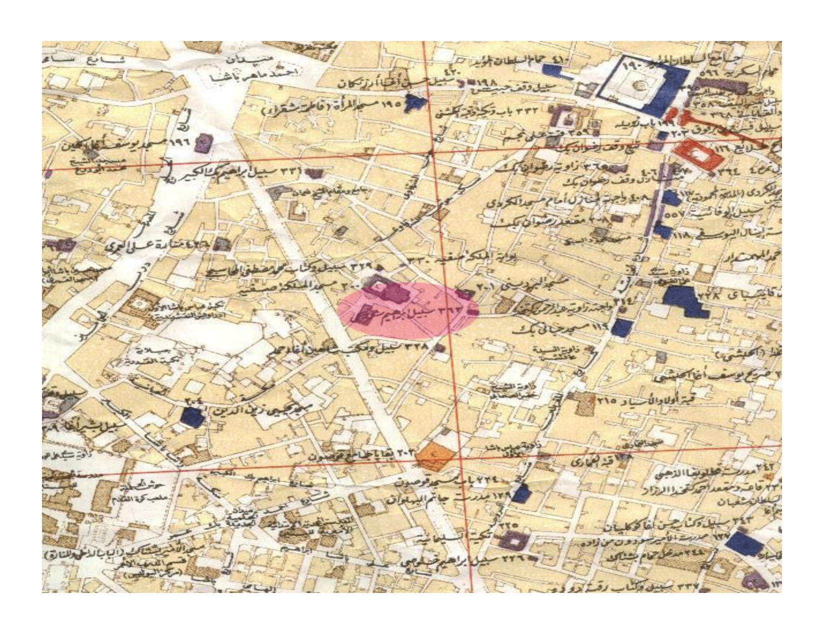

صورة الباب الرئيسي وقد كتب عليه خطئا مسجد الهياتم



صورة المحراب

# ٦ - سبيل إبراهيم شوربجي

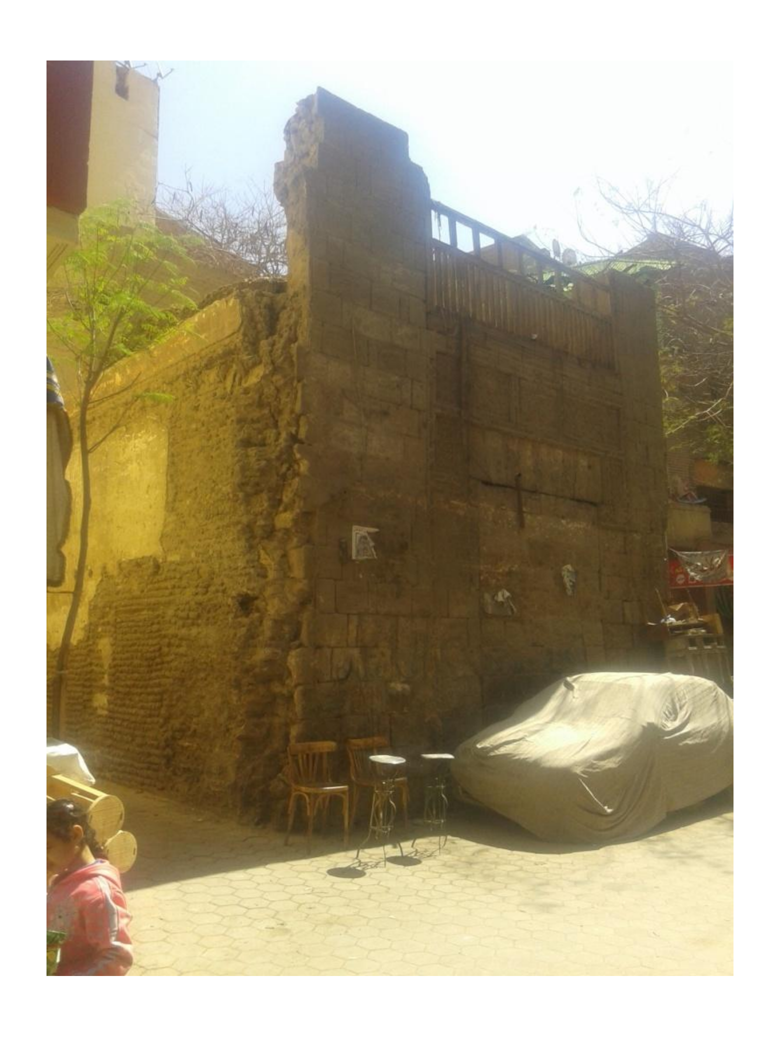
رحلتي الرابعة كانت لسبيل إبراهيم شوربجي ولم تكن تختلف عن سابقتها من الرحلات حيث عدم معرفة أهل المكان لهذا الأثر. وهو يقع في شارع متفرع من شارع محمد على كما هو موضح في الخريطة التي كنت أحملها معي وهى الموضحة بعد في هذا الشكل.



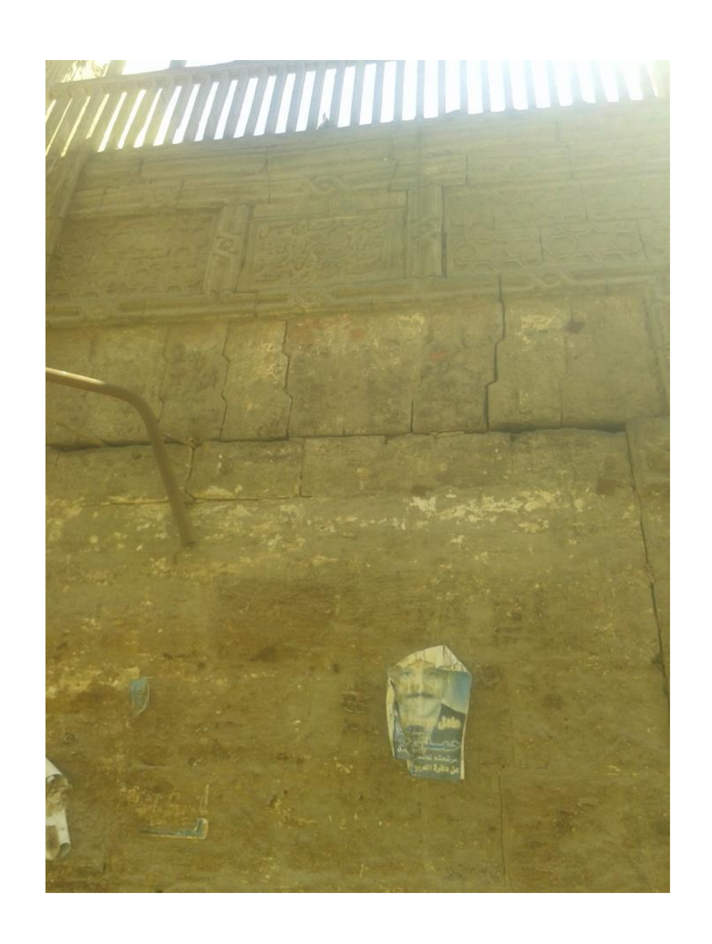
أنشأه إبراهيم جوربجي مستحفظان سنة ١١٠٦هـ (١٦٩٤م) وأنشأ فوقه كُتابا لتعليم الأطفال.

والسبيل مستقل غير ملحق بمباني أخرى وبه شباكين لتسبيل ماء الشرب، وله واجهتين على الشارع. حجرة التسبيل مربعة يتوسط واجهتها الشمالية شباك للتسبيل مسدود حاليا بالحجارة وبقيت الكوابيل التي تتقدمه وكانت تحمل رفرفا من الرخام لوضع كيزان شرب الماء.

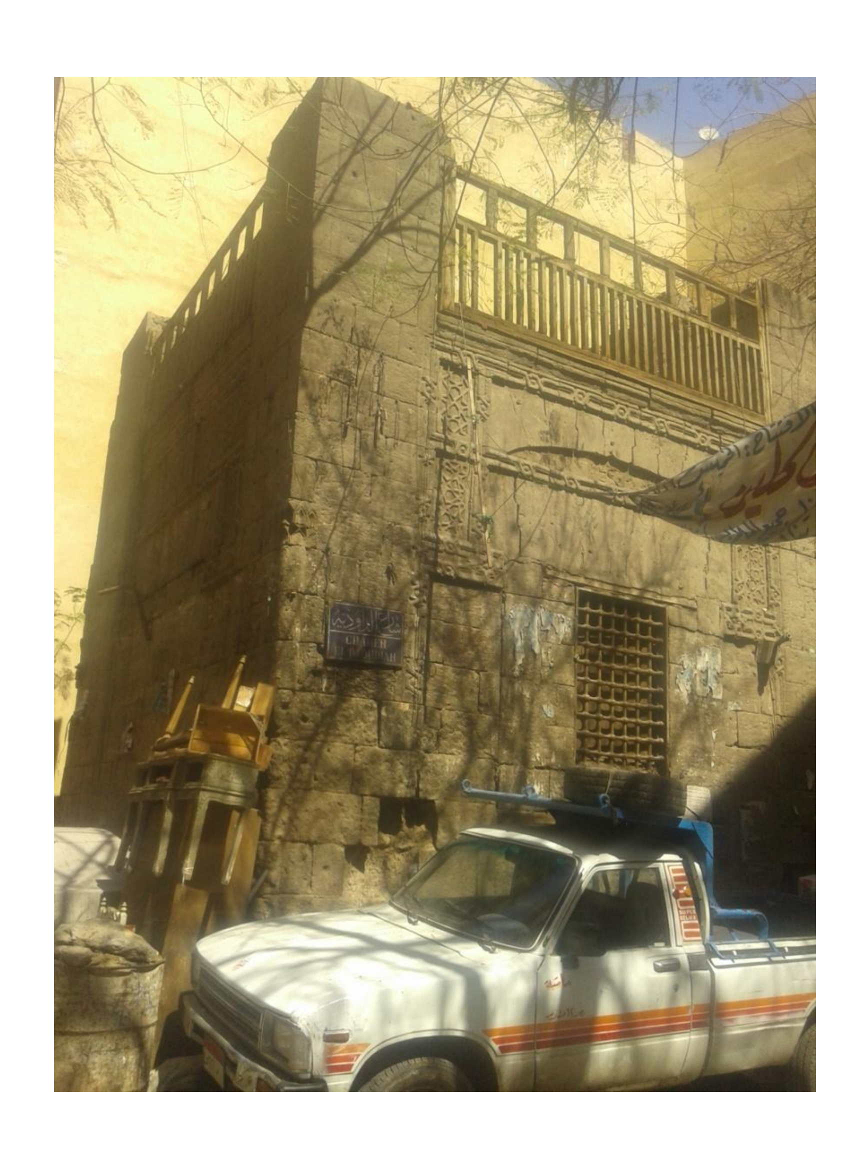
شُباك التسبيل الثاني يتوسط الواجهة الغربية لحجرة التسبيل، وقد سُدّ هذا الشباك أيضا بالأحجار، وفتح فيه شباك صغير حديث مُغشى بمصبعات من الخشب. ويجاور الشباك في هذه الواجهة مدخل السبيل والكتاب يتوسطه باب يعلوه عتب وعقد عاتق. ويؤدى الباب الى مساحة مربعة الى يسارها يوجد باب حجرة التسبيل، والى اليمين سلم متداعى صاعد الى الكُتاب، بصدر هذه المساحة باب يؤدي الى دهليز مستطيل خلف حجرة التسبيل. وبصدر حجرة التسبيل توجد دخلة الشذروان، وسقف الحجرة متداعي.



اندثر الكُتاب الذي كان يعلو السبيل ولم يعد له وجود فيما عدا بقايا وأجزاء من جدرانه الخارجيّة. وقد ذكر علي مبارك هذا السبيل قائلا انه كائن بشارع الداودية أنشأه ابراهيم جوربجي في سنة احدى عشرة وألف ! وانشأ فوقه مكتب لتعليم أيتام المسلمين القرآن الكريم. وبالرغم ن أن علي مبارك حدّد تاريخ البناء خطأ بسنة ١٠١١ هـ الا أنه أفادنا بأن السبيل كان يعمل في تقديم ماء الشرب للمارة، وأن الكتاب الذي يعلوه كان قائما ولم يندثر في زمانه أواخر القرن ١٩، والسبيل كائن بشارع الداوودية بالقرب من جامع الملكة صفية بالدرب الأحمر.



يوجد على الواجهة الشمالية للسبيل لوحة تأسيسية عليها أربعة أسطر باللغة التركية مكتب تعليم قران سبيل المبتغى ابراهيم جورباجى بشا تسجل بناء السبيل على يد ابراهيم جوربجي وتاريخ الانشاء ١١٠٦ هـ .




صورة السبيل من الناحية الشرقية شارع الداودية




**صورة السبيل من الناحية الجنوبية**

# سبيل موصللي

أنشئ في ١١٢٧هـ/١٧١٥م

أنشأه الأمير مصطفى موصلى جوربجى مستحفظان

يقع في الدرب الأحمر سكة أبو حريبة خلف مسجد قجماس الإسحاقى

أندثرت معظم المعالم الاثرية للكتاب الملحق ولم يبقى منة سوى بعض أجزاء

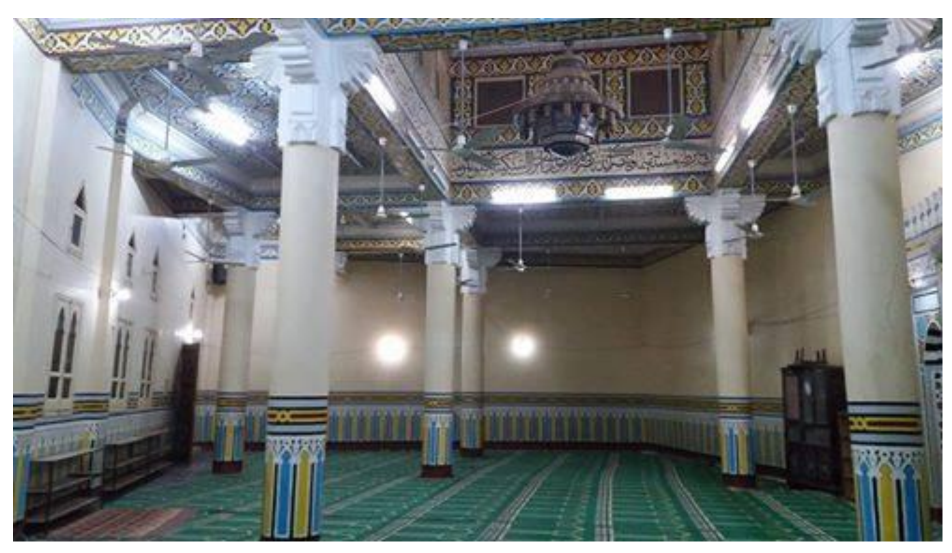
من الحوائط الخارجية كما سقط معظم أسقف السبيل



# مسجد أبى شربجى بمحافظة المنيا

والمسجد تم إنشاؤه عام ١٨٠٦م وتم تجديده عام ٢٠٠٧ م وهو يقع برطباط مركز مغاغة.
وهذه الصور للمسجد من ابن العائلة الشيخ زكى مشاضى الشوربجى مؤذن المسجد



# ( الفصل الثانى )

# مساجد الشوربجى في العصر الحديث

## ١ - مسجد عمر بن عبد العزيز (بئر الشوربجى سابقا )

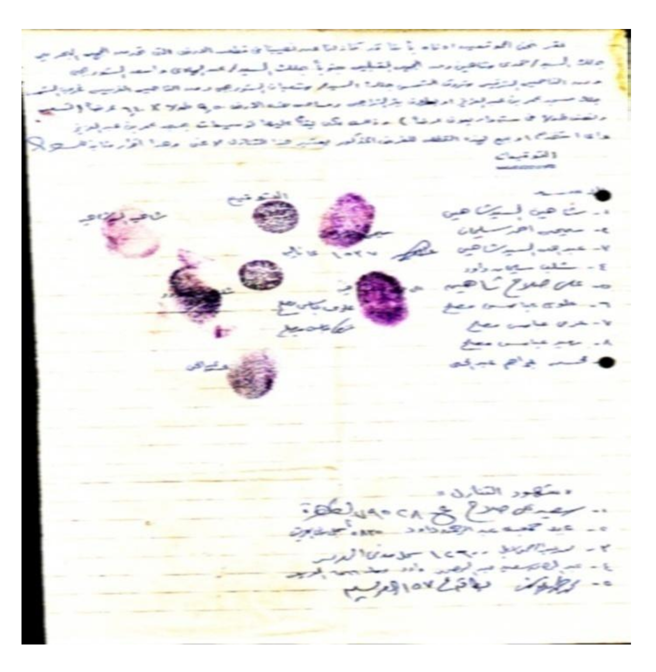
مسجد عمر بن عبد العزيز الكائن بشارع الحسين المتفرع من شارع على بن أبى طالب بحي الشوربجى بالعريش ، هو في الأصل (بئر الشوربجى) الذي كان يسقى الحي في القرن الثاني عشر الهجري وما قبله وكان بجواره قطعة أرض زراعية تروى منه أيضا ويبلغ طوله في عمق الأرض ثلاثة وعشرون مترا إلا أنه مع دخول المياه عن طريق الحكومة تم إهماله وقد أدى ذلك إلى أثن الماء به وتم إهماله حتى عام ١٩٧٩وتحول إلى حوش صغير يزرع به بعض الخضروات الحولية بمعرفة الحاج / عبد الرحمن اسماعيل داود الشوربجى.

في عام ١٩٧٩ حضر الأستاذ / عبد الرحمن سعيد الشوربجى من القاهرة بعد إنهاءه التعليم الجامعي وكان قد تأثر بدعوة الجماعة الإسلامية (الأخوان المسلمين حاليا) وأراد أن ينشئ مسجد لإقامة السنة النبوية لغسل أثار الاحتلال الصهيوني على عقول الشباب في سيناء فعرض الأمر على العائلة والتى رحبت على الفور بأن يقوم بتنظيف منطقة البئر وتم إنشاء زاوية مسجد عمر بن عبد العزيز وبعد فترة تم عمل صبة خرسانية مسلحة لتغطية البئر ولا يزال البئر موجودا حتى يومنا هذا اسفل المسجد بعد أن تم دفنه ووضع خرسانة وقضبان حديدة فوقه وقد شارك فيها أغلب أهالي الحي بالجهود الذاتية. ثم تطور العمل بعد ذلك بعمل مظلة من الصاج وأعمدة من الخشب وأصبحت هذه الزاوية ملاذ لكل الراغبين لأهل العريش ومن حولها من القرى المجاورةفي التعلم بالعلوم الشرعية ومعرفة الدين الصحيح خاليا من البدع والخرافات والجهل.

ومن عجائب هذا المسجد أنه كان يجمع كل التيارات الإسلامية من سلفية وإخوان ودعوة وتبليغ وصوفيه وجمعية شرعية، فقد كان بمثابة المحضن الذى تربى فيه كل أبناء التيار الإسلامى فى سيناء فى فترة الثامنينات وقلما تجد احد من هذا الجيل إلا وكان له موقف فى هذا المسجد.

بعد ازدياد رواد الزاوية وأصبح المكان لا يتسع للمصلين فتم الاتفاق على توسعة المسجد عن طريق شراء قطعة الأرض المجاورة للمسجد من ناحية الشرقية إلا أن أصحاب الأرض تنازلوا عن هذه

القطعة احتسابا لله وهى عبارة عن ٩,٥ مترا طول و٦,٤٠ متر عرضا والحجة التالية تثبت هذا التنازل.

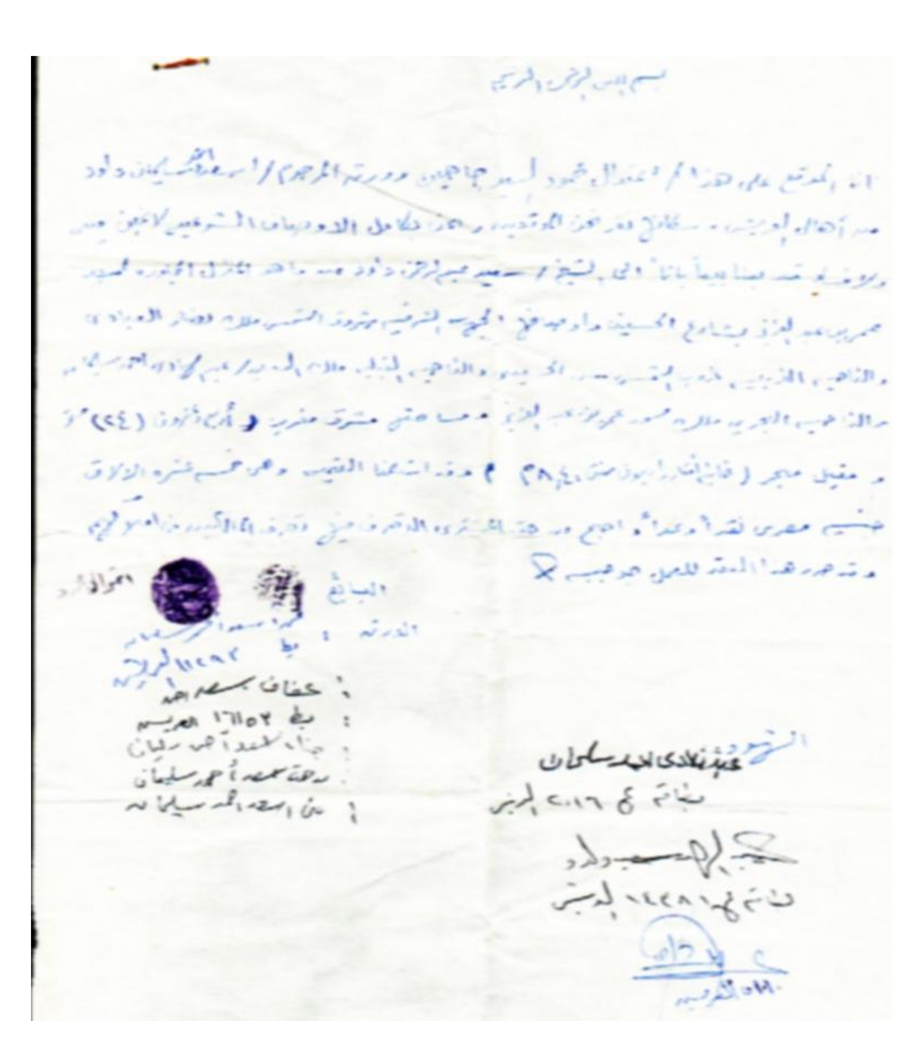


حجة التنازل عن قطعة الأرض لتكملة مسجد عمر بن عبد العزيز

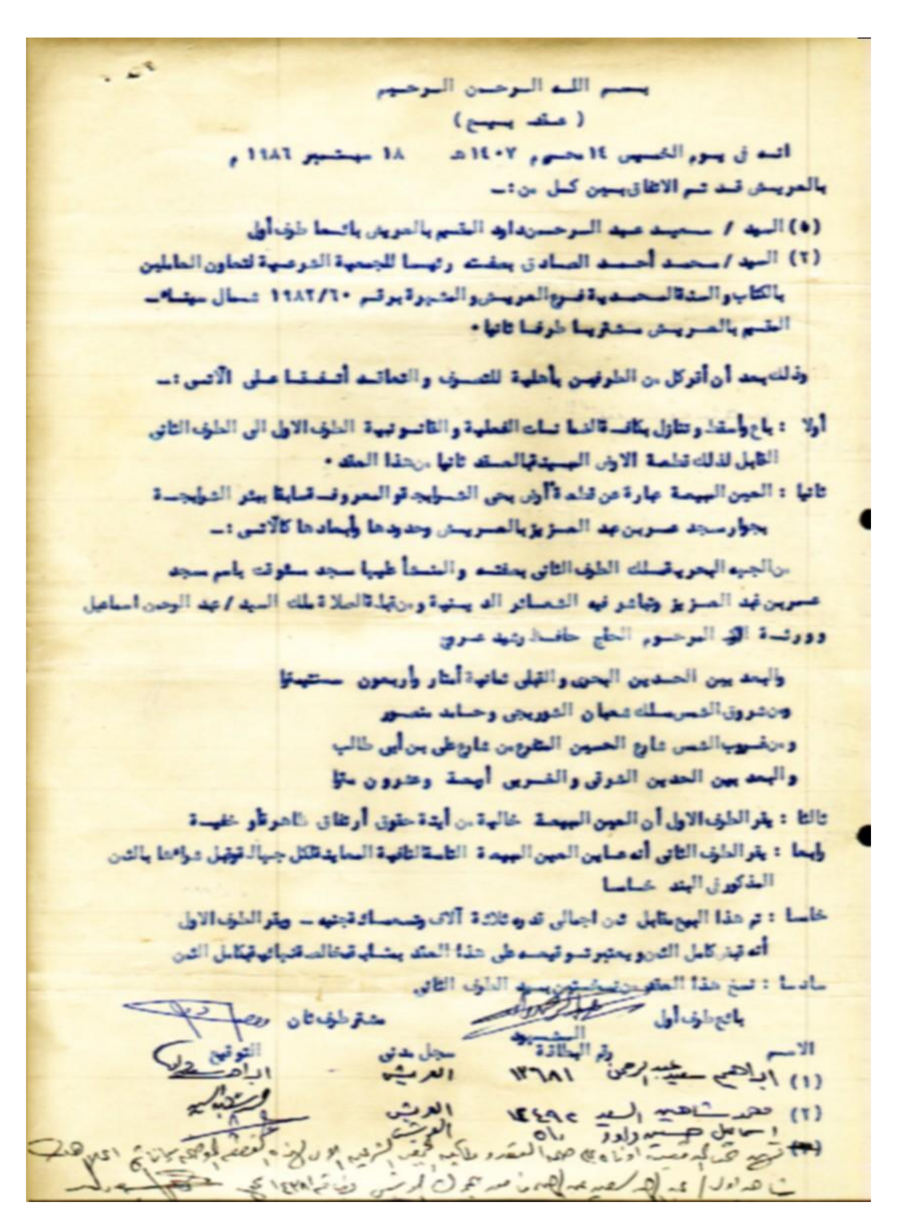
بعد ذلك تم التفكير في عمل جمعية لإقامة الأنشطة في المسجد بطريقة قانونية فتم إشهار (جمعية التوعية الإسلامية) وقد كنت أحد أعضاءها المؤسسين. إلا أنه بعد اشهر قليلة من اشهار تلك الجمعية حتى تم إلغاؤها بقرار من رئيس الجمهورية أنور السادات ضمن مجموعة من الجمعيات على مستوى الجمهورية.

بعد ذلك تم التعاقد مع الجمعية الشرعية لتعاون العاملين بالكتاب والسنة المحمدية بالقاهرة لإنشاء فرع لها بالعريش فتمت الموافقة والإشهار.

ونظرا لتوافد العديد من الرواد للمسجد واتساع نشاطه فكان لابد من التفكير في إجراء توسعة أخري عام ١٩٨٥ ، فتم مبادلة الجزء الشمالى المتبقى من أرض البئر والتى كانت مملوكة للمرحوم الحاج / أسعداحمد سليمان الشوربجى بقطعة أرض أخرى بجوار المسجد مملوكة للمرحوم الشيخ / سعيد عبد الرحمن داود الشوربجى.



**صورة عقد التبرع باستبدال قطعة الأرض الجديدة المضافة للمسجد**



بسم الله الرحمن الرحيم

( عقد بيع )

انه فى يوم الخميس ١٤ محرم ١٤٠٧ هـ ١٨ سبتمبر ١٩٨٦ م

بالعريش قد تم الاتفاق بين كل من :-

(١) السيد / سعيد عبد الرحمن داود المقيم بالعريش بائعا طرف أول

(٢) السيد / محمد أحمد الصادق بصفته رئيسا للجمعية الشرعية لتعاون العاملين بالكتاب والسنة المحمدية فرع العريش والمشهرة برقم ٦٠/١٩٨٢ شمال سيناء المقيم بالعريش مشتريا طرفا ثانيا .

وذلك بعد أن أقر كل من الطرفين بأهلية للتصرف والتعاقد أتفقنا على الآتى :-

أولا : باع وأسقط وتنازل بكافة الضمانات الفعلية والقانونية الطرف الاول الى الطرف الثانى القابل لذلك قطعة الارض المبينة بالبند ثانيا من هذا العقد .

ثانيا : العين المبيعة عبارة عن قطعة أرض بحى الشوليجة المعروفة سابقا ببئر الشوليجة بجوار مسجد عمر بن عبد العزيز بالعريش وحدودها وأبعادها كالآتى :-

من الجهة البحرية ملك الطرف الثانى بصفته والمنشأ عليها مسجد معروف باسم مسجد عمر بن عبد العزيز ويباشر فيه الشعائر الدينية ومن قبلة الصلاة ملك السيد / عبد الرحمن اسماعيل وورثة [illegible] المرحوم الحاج حافظ رشيد عمرو

والبعد بين الحدين البحرى والقبلى ثمانية أمتار وأربعون سنتيمتر

ومن شروق الشمس ملك شعبان الشوربجى وحامد شعير

ومن غروب الشمس شارع الحسين المتفرع من شارع على بن أبى طالب

والبعد بين الحدين الشرقى والغربى أربعة وعشرون مترا

ثالثا : يقر الطرف الاول أن العين المبيعة خالية من أية حقوق أرتفاق ظاهرة أو خفية

رابعا : يقر الطرف الثانى أنه عاين العين المبيعة المعاينة التامة النافية للجهالة وقبل شراءها بالثمن المذكور بالبند خامسا

خامسا : تم هذا البيع مقابل ثمن اجمالى قدره ثلاثة آلاف وتسعمائة جنيه - ويقر الطرف الاول أنه قبض كامل الثمن ويعتبر توقيعه على هذا العقد بمثابة مخالصة نهائية بكامل الثمن

سادسا : تسلم هذا العقد [illegible] بيد الطرف الثانى .

بائع طرف أول　　　　مشترى طرف ثان

الشهود

| الاسم | رقم البطاقة | سجل مدنى | التوقيع |
|---|---|---|---|
| (١) ابراهيم سعيد عبد الرحمن | ١٣٦٨١ | العريش | |
| (٢) محمد شاهين السيد | ٤٤٩٠ | العريش | |
| (٣) اسماعيل حسين داود | ٥١٠ | العريش | |

صورة العقد مع الجميعة الشرعية للتنازل عن قطعة الأرض من قبل الشيخ / سعيد عبد الرحمن داود مقابل ثلاثة آلاف وتسعمائة جنيه

وتم عمل جميع الأنشطة بمسجد عمر بن عبد العزيز حتى هذا التاريخ باعتباره فرع من فروع الجمعية الشرعية بالعريش وهو يحتوى على مسجد ومصلى للنساء ودار حضانة ومكتب إداري لرعاية الأيتام، كما تم عمل فرع أخر بإسم حضانة أم المؤمنين فى منزل المرحوم الحاج / فتحى رفاعى أمام مدرسة الجيل

الجديد بالعريش بها أحدث المناهج والوسائل التربوية لرياض الأطفال وكذلك أول مركز لتعليم الكمبيـوتر على مستوى محافظة شمال سيناء عام ١٩٨٦ وكذلك مستوصف طبى.

وقد استقبل المسجد العديد من علماء المسلمين فى جمهورية مصر العربية الذين كانوا يتطوعون لنشر الدعوة الإسلامية فى سيناء من علماء الأزهر وعلماء الجمعية الشرعية بالقاهرة.




صورة المسجد من الخارج

وإن كنا فى كتابنا هذا نوثق لأحداث تمت بصلة لعائلة الشوربجى فلابد لنا في معرض حديثنا عن مسجد عمر بن عبد العزيز أن نتطرق لعدة شخصيات هامة لها الفضل في بداية وإعمار مسجد عمر بن عبد العزيز.

### الشخصية الأولى

### المرحوم الحاج عضو مجلس الشعب / عبدالحميد سلمى (من قبيلة الفواخرية)

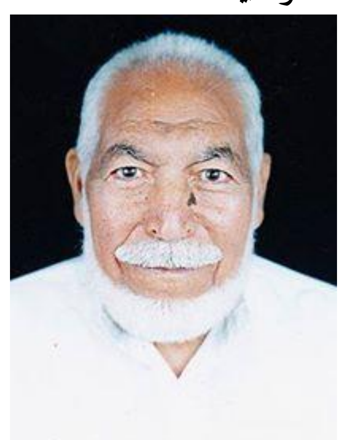


فقد قام هذا الرجل رحمه الله بالتبرع بكميات هائلة من الإسمنت لأنشاء هذا المسجد في جميع مراحله نسأل الله أن يجعلها فى ميزان حسناته كما أن له يد خير فى أعمال خيرية أخرى وكان يقوم بأعمال الصلح بين الأفراد والعائلات وله حضوره المتميز فى أى تجمع.

### الشخصية الثانية

### هو المرحوم الحاج / سليمان عبد الله حمدى عرفات الكاشف

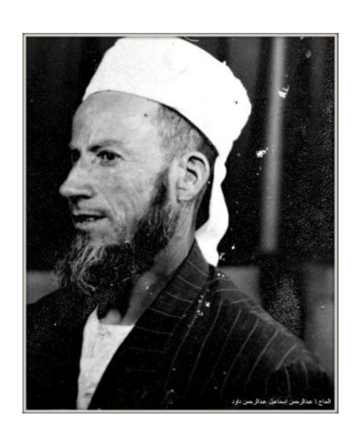
هذا الرجل صاحب الابتسامة الدائمة والمشرقة وروحه الشبابية رغم كبر سنه كان بمثابة الوالد للشباب الذين اقاموا هذا الصرح ومشاركا في كل أعماله وفى جميع الأعمال الإدارية والتعبدية وكان يجمعنا تحت كنفه ومودته وكانت له كلمة مسموعة بيننا .



وقد كان رحمه الله حلقة وصل بين الشباب وعواقل العريش من داخلها وخارجها وساهم في انشاء الجمعية الشرعية لتعاون العاملين بالكتاب والسنة المحمدية ماديا وأدبيا، وكان يحمل معنا الطوب والخرسانة بنفسه رغم أنه كان يعانى من ألم شديد بركبتيه، وقد كان شبيها بشخصية عمر المختار، وكان مما يرويه لنا أنه عندما يذهب للسعودية لآداء العمرة أو الحج تقوم الجنسيات الأسيوية وبعض السعودين بإكرامه لهذا الشبه.

## الشخصية الثالثة

## المرحوم الحاج / عبد الرحمن اسماعيل داود الشوربجى



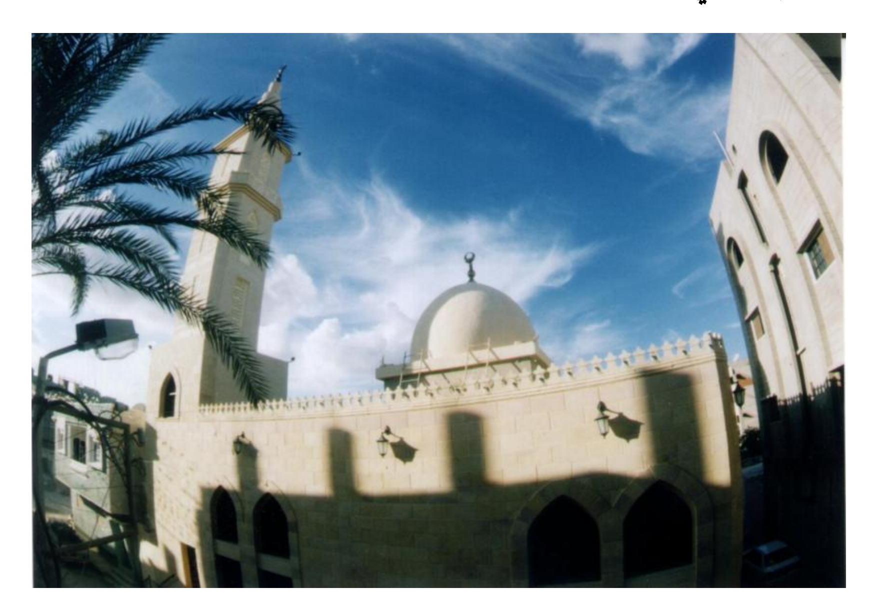
هذا الرجل رغم سنه الطاعن في الكبر إلا أنه كان يشارك يدا بيد في كل أعمال المسجد وكنت أشاهده بأم عيني يحافظ على الحصمة (الزلط) ويحافظ عليه بالحبة وكان حجة على الشباب وكان محافظا على صلواته الخمس ومؤذنا في بعض أغلب الأحيان كذلك كان صاحب أدب جم وصوت خفيض، إلا أن هذا الصوت يعلو إذا رأى شيئا لا يعجبه.

كذلك أن هذا المسجد أو المجمع كان مخططا له أن يكون أكبر صرح طبى وتم البدء بالفعل فى تنفيذ هذه الدراسة والتى كان المؤمل منها أن تكون هناك وحدة لغسيل الكلى وكذلك وحدة لعمل جرعات العلاج من السرطان والتى كان يعانى منها المرضى من ابناء سيناء ويضطرون معها للسفر للمحافظات الأخرى مما يزيد معها عبئا آخر على عبئ المرض على المريض. لولا تدخل أمن الدولة التي قامت بتعيين مجلس إدارة للجمعية أوقف عملية التطور وأصبح الأمر روتينيا شأنه شأن القطاع العام.

# ٢ - مسجد آل الشوربجى بالعريش

يقع مسجد آل الشوربجى - بشارع محمد عبده - بحي الشرابجة وقد قام ببناءه المرحوم الحاج / ظاهر العبد أحمد راضى العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل.

و قد قام بالتبرع بقطعة الأرض وبناءه وتجهيزه وفرشه على حسابه الخاص. وتمت إقامته على الطراز المعماري الفاطمي بكامل مرفقاته بأسلوب غير مسبوق بمدينة العريش.



شكل المسجد من الخارج




لوحة المسجد من الرخام الأسود

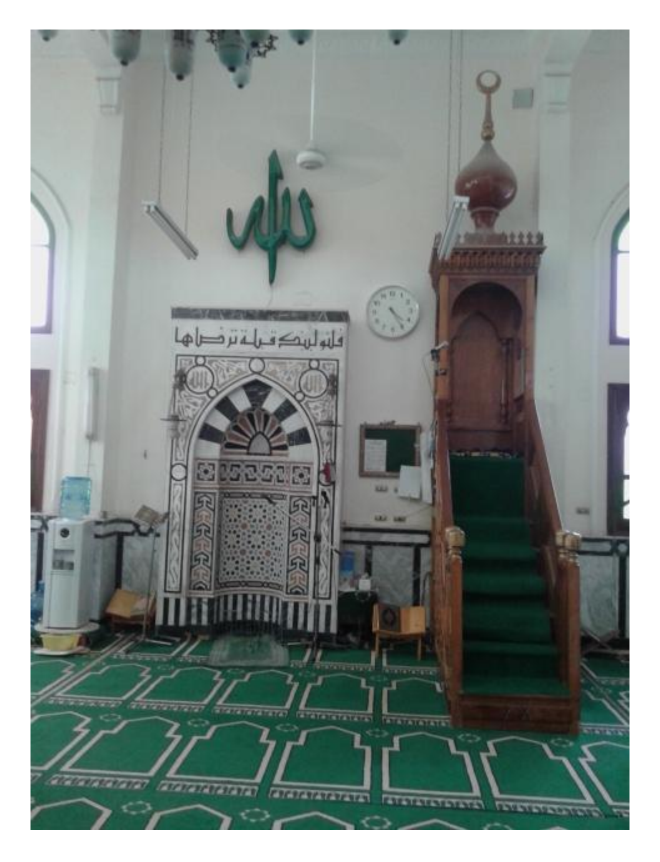
وقد تم افتتاح المسجد في حفل بهيج حضره أهل العريش والعديد من عائلة الشوربجى وعلماء الأزهر والأوقاف يوم الثلاثاء ٢٠٠٣/١١/١٤م.




صورة الاحتفال بافتتاح المسجد




لوحة الافتتاح




صورة المسجد من الداخل

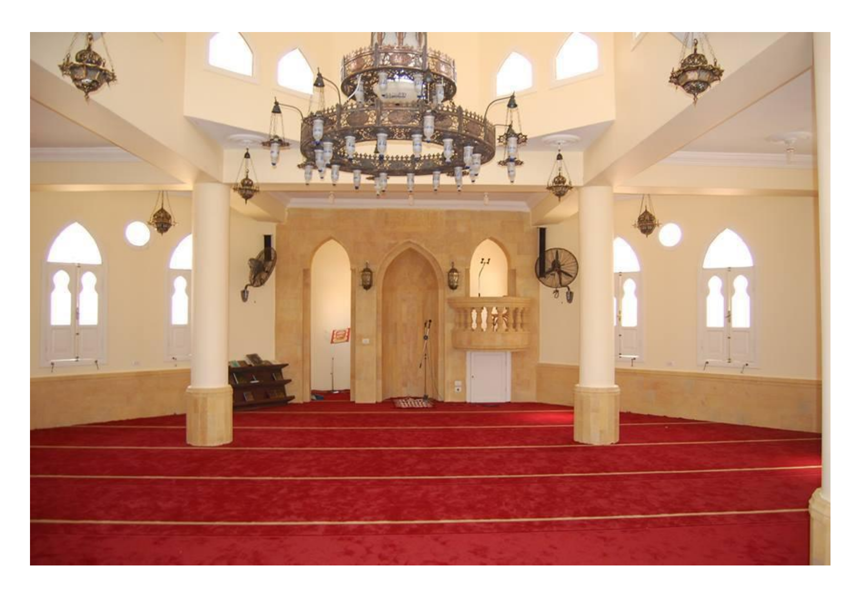


المرحوم بإذن الله تعالى الحاج / ظاهر العبد أحمد راضى العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل

# ٣ - مسجد الناصر

هذا المسجد تم إنشاؤه عام ٢٠١٣م ضمن العديد من المشاريع الخيرية التي قام بها السفير / ناصر محمد العبد أحمد راضى العيادى مصطفى أغا الطناوى على الشوربجى إسماعيل – والتي تم عرضها ضمن شخصيات فرع العيادى الشوربجى.

ويقع المسجد بجانب الطريق الدائري بمنطقة خالية من المساجد بجانب مصنع طوب ابو رياض فى قرية صغيرة.



وشُيد المسجد بطريقة فنية جميلة حيث يحتوي على نجفة تراثية هرمية الشكل تحت قبة المسجد عليها كلمة "لا إله إلا الله محمد رسول الله" في كل لمبة تحتويها، بالإضافة إلى باقي الإنارة في جوانب المسجد مصممة أيضاً على شكل بلورات مزخرفة من الخارج بداخلها لمبات الإنارة، ومحراب المسجد مصمم من الحجر المنحوت منقوش أعلاه "فلنولينك قبلة ترضاها" وعلى يمين المحراب منبراً جميلاً بابهُ من الجهة اليسرى للمحراب، والمسجد مفروش بالموكيت الأحمر. ويحتوي المسجد على مئذنة عالية جميلة المنظر يصل علوها إلى أكثر من ١٥ متراً يشاهدها المارة وسط الأشجار على الطريق الدائري جنوب العريش. وللمسجد ساحة خارجية للمصلين تكشف جميع المساحات الواسعة حولها، وخارج المسجد حجر من الرخام منقوش عليها " بسم الله الرحمن الرحيم. إنه في يوم الجمعة الموافق ٢٨ رجب ١٤٣٤ هـ – ٧ يونية ٢٠١٣ م. تم بحمد الله افتتاح مسجد الناصر. الله ولي التوفيق.




لوحة المسجد من الخارج



صورة المسجد من الخارج



السفير ناصر الشوربجى في صلاة الجمعة التي تم افتتاح المسجد بها وقد حضر الحفل أبناء العائلة وشيوخ الأزهر والأوقاف



أبناء العائلة وصورة تذكارية مع السفير ناصر بمناسبة الافتتاح

# ٤ - مسجد الرضوان

تم افتتاح هذا المسجد يوم الجمعة الموافق الثالث من شهر يونيه ٢٠١٦ م السابع والعشـرون مـن شهر شعبان ١٤٣٧ هـ فى حفل حضره لفيف من أئمة الأوقاف وكذلك عدد كبير من أبناء عائلة الشوربجى بالعريش ومجموعة ومن أهالى العريش الذين تم دعوتهم لحضور هذا الإفتتاح.

والمسجد يقع فى منطقة (الميدان) غرب مدينة العريش وهى منطقة بدوية يسكنها تجمعات بدوية فى منطقة شبه صحراوية . وتم تصميم المسجد بالشكل البسيط للمساجد التى عادة ما تقام فى هذه المناطق.

قام ببناءه ابن العائلة الأستاذ / تامر يونس عواد دسوقى عرابى العيادى مصطفى أغا الطناوى على اسماعيل الشوربجى على نفقته الخاصة.

وقد كانت رؤية المتبرع لهذا المسجد أن يقوم بدور تجميع لأبناء هذه المنطقة وذلك لرؤية مسـتقبلية للمتبرع بأن يقوم بعمل بئر عميق للسقيا والأغراض الحياتية اليومية بجوار هذا المسجد وكذلك زراعة أشجار كناحية تجميلية والإستفادة من ظلها للعابر لهذا المكان، حيث أن المساجد فى مثل هذه الأماكن تعد من الأساسيات لتعمير أى منطقة ونشأة تجمعات بجوارها وكذلك تعتبر فى التراث البدوى من الأماكن التى تجمع المحيطين بالمسجد للإجتماعات وحل المشكلات الإجتماعية وتعتبر فرصة لبث الدعوة والتفقه فى الدين والعبادات ومرجع فى الأحكام الفقهية وكذلك فى فصول محو الأمية وأماكن للتطعيم وكذلك حملات الرعايا الصحية بما يطلق عليها مراكز إجتماعية فضلا عن الثواب العظيم فى إقامة الصلوات الخمس.




صورة للمسجد من الخارج من الناحية الشمالية


بسم الله الرحمن الرحيم
إنما يعمر مساجد الله من ءامن با لله واليوم الآخر.
مسجد الرضوان
أسسه الحاج/ تامر يونس عواد الشوربجي
تم افتتاحه يوم الجمعة ٢٧ شعبان ١٤٢٧ هـ الموافق ٣ يونيه ٢٠١٦م







# ( الباب السادس )

# كنوز شوربجية



# اللواء أ.ح حمدي الشوربجي



## كيف نجح ٩ أفراد في اغتيال أكبر قائد عسكري إسرائيلي بسيناء

لُوحظ في ديسمبر ١٩٦٩ نشاط غير عادي على الضفة الشرقية للقناة، وهذا يحدث عند وجود زيارات للشخصيات الكبيرة. وصدرت الأوامر من المقدم "صالح فضل" بضرورة العبور وتجهيز كمين لهذه الشخصية للعودة بها مأسورة إن أمكن. وأثناء الإعداد لتنفيذ الأوامر، ظهرت مشاكل لا يستطيع إلا رجال قواتنا المسلحة فقط قهرها والتغلب عليها وكان أبرزها:

المشكلة الأولى : أن حضور مثل هذه الشخصيات القيادية يتمّ نهاراً؛ مما يجعل من التحضير للعملية وتنفيذها أمراً صعباً أو مستحيلاً.

المشكلة الثانية: تمثلت في رفع المستوى الدفاعي عند الزيارات المماثلة لكبار القادة؛ فالخسائر في هذه الحالة لن تكون فشل العملية فقط؛ بل خسارة في الأرواح أيضاً.

المشكلة الثالثة : كانت جغرافية، وتمثّلت في أن أرض العملية ضحلة يصعب السير فيها، وكان على المجموعة المرور بها في طريق العودة.

كان مجرد التفكير في المزيد من المشاكل قد يقضي تماماً على الأمل في نجاح العملية؛ ولكن بما أن كلمة "مستحيل" غير موجودة في قاموس رجال الصاعقة؛ فقد كان التغلب على هذه الصعوبات أمراً قابلاً للتطبيق، مثل مشكلة نقاط مراقبة العدو، المنتشرة على الجبال، والتي صُممت لتجعل ضوء الشمس يأتي من خلفها لتسهيل عملية كشف أي متسلل.

المعوّقات تضمنت أيضاً وجود طائرات مروحية تمرّ ببطء لمراقبة الطريق وتفتيشه؛ بحثاً عن أي شيء مريب، إلى جانب العربات الثلاث المدرعة التي تمرّ في أوقات غير منتظمة لتفتيش الطريق، وهذه هي الإجراءات الطبيعية التي تُجرى كل يوم؛ فماذا عن الإجراءات الاستثنائية التي ستحدث لدى قدوم القائد؟

قامت الخطة على اختيار طريق لا بد أن يمرّ منه القائد المنتظر، وهو الطريق الذي يتضمن منحنى لا بد أن تُخفّض فيه السيارة - التي تُقلّ القائد- من سرعتها؛ ما يُعدّ أفضل مكان للاشتباك، وتقرر

استخدام ٦ شكائر من مادة TNT مزودة بحصى؛ بحيث يتمّ دفن الشكائر كي تزيد قوتها التدميرية عشرةأضعاف على يمين ويسار الطريق الذي ستمرّ عليه سيارة القائد، وتحديداً عند المنحنى الذي من المنتظر أن تهدئ فيه السيارة من سرعتها. وبعد تجارب ناجحة - ظهرت فيها قدرة منفّذي العملية على الاختفاء والتمويه بنجاح تام- جاء وقت التنفيذ في السادس عشر من ديسمبر ١٩٦٩، حيث عبر القناة قاربان مطاطيان في أحدهما ٩ أفراد يقودهم النقيب "حمدي الشوربجي"، وفي الآخر مجموعة الملازم أول "معتز الشرقاوي"؛ المكوّنة من ٩ أفراد أيضاً.

بعد الوصول إلى الضفة الأخرى تمّ دفن القوارب على الفور في الساتر الترابي، وتمّ عمل خطة تمويه كاملة ومتقنة؛ بداية من الملابس التي قامت المجموعة بارتدائها، وإخفاء آثار الأقدام وتبديلها في اتجاه آخر، واحتلال مكان التنفيذ، وزرع الشكائر على جانبي النقطة المستهدفة وإخفائها بشكل متقن جداً.. ثم جاء وقت الانتظار، أطول وأصعب وقت.

تم الاتفاق بين رئيسي المجموعتين على كلمة سرية تعبّر عن اتجاه قدوم سيارة القائد؛ فإذا كانت السيارة آتية من الشمال؛ فالكلمة المتفقة عليها في اللاسلكي هي "هالة"، أما إذا كانت آتية من الجنوب فسيكون "سامية" هو اسم السيارة.. أما إذا قيل "هالة ومعاها بطة"؛ تعني أن القائد آت من الشمال ومعه عربات مدرعة أو دبابات، والعكس صحيح.

وأثناء الانتظار لم يكن مسموحاً بأية حركة؛ حتى إذا احتاج الفرد لقضاء حاجته؛ فعليه أن يقضيها في مكانه. وقد كانت طائرات المراقبة مشّطت الطريق منذ السابعة والنصف صباحاً؛ ولكن الله أعمى أبصار الطيارين برغم أنهم حلقوا فوقهم مباشرة على مسافة ١٠ أو ١٥ متر فقط.. ثم جاءت لحظة الحسم في الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً، عندما جاءت الإشارة قادمة تقول: "سامية.. سامية"، وعن تلك اللحظة، يقول اللواء أركان حرب - رتبته حالياً- "معتز الشرقاوي"(رأينا السيارة، وكان الجنرال يجلس بجانب السائق وخلفه جنديان مسلّحان، وكما توقّعنا هدّأت السيارة من سرعتها في المنحنى الذي اخترناه؛ فضغطْتُ على زرّ التفجير ودوى انفجار هائل؛ لكن شيئاً لم يحدث للسيارة.. فخرجنا بسرعة من كمائننا بالأسلحة الخفيفة وأطلقنا النار عليها، فسارت قليلاً، ثم انقلبت على جانبها، ومات من بها؛ فتوجهت إليها وتأكّدت من موت الجنرال، ونزعت متعلقاته الشخصية كلها (محفظته، ورتبته، وحقيبته الخاصة)). وفي نفس وقت التنفيذ، كانت المدفعية المصرية قد بدأت الضرب باتفاق مسبق لكي يظن العدو أن صوت الانفجار آت من قصف المدفعية وليس من كمين معدّ سلفاً؛ كنوع من الحماية والتغطية على فريق التنفيذ .وفي رحلة العودة عانت المجموعة بشدة؛ حيث كان عليها العَدْوُ بأقصى سرعة تحت ضوء الشمس في الأرض الضحلة؛ مما مثّل مشقة كبيرة عليهم؛ لدرجة أن اللواء أركان حرب "معتز الشرقاوي" ذكر أنه كان يبصق دماً أثناء العدو.. واستطاعت المجموعة بالفعل الوصول إلى القوارب بعد توجيه وإرشاد من النقيب "حمدي الشوربجي."

# د. نبيلة عباس صالح الشوربجى



## المؤهلات العلمية

بكالوريوس: الخدمة الاجتماعية - جامعة حلوان – ١٩٨١.

دبلوم : معهد البحوث والدراسات الاجتماعية - جاردن ستي – ١٩٨٣.

ماجستير : دراسات الطفولة - قسم الدراسات النفسية والاجتماعية - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس ١٩٩٤.

دكتوراه : الفلسفة في الدراسات والطفولة - قسم الدراسات النفسية والاجتماعية - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس ١٩٩٧.

## التدرج الوظيفي

- معيد : ١٩٨٥ إلى ١٩٩٥ -كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة القاهرة - فرع الفيوم - قسم طرق الخدمة الاجتماعية.
- مدرس مساعد : ١٩٩٥ إلى١٩٩٧ -كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة القاهرة - فرع الفيوم - قسم طرق الخدمة الاجتماعية.
- مدرس بكلية الخدمة الاجتماعية: ١٩٩٧ إلى ٢٠٠٥ - مدرس علم نفس بكلية الخدمة الاجتماعية - جامعة القاهرة - فرع الفيوم - قسم العلوم الاجتماعية
- مدرس بكلية الخدمة الاجتماعية: من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠ - مدرس علم نفس بكلية الخدمة الاجتماعية - جامعة الفيوم - قسم العلوم الاجتماعية.

## الأنشطة المختلفة في مجال نظم إدارة الجودة / مشروعات تطوير التعليم

- الجودة والاعتماد بكلية رياض الأطفال جامعة الفيوم للعام الجامعي ٢٠١٠/٢٠١١ المعيار الخامس " الجهاز الإداري " والمشاركة في بنوك الأسئلة في مادة حلقة البحث للفرقة الرابعة بكلية رياض الأطفال للعام الجامعي ٢٠١٠/٢٠١١.

## الخبرات السابقة

- قامت بتأدية الخدمة العامة بمدة عام حتى ١٩٨٢/١٠/٣١ "في مجال محو الأمية" بتقدير عام ممتاز بوزارة الشئون الاجتماعية - اللجنة المحلية للخدمة العامة محافظة القاهرة.
- العمل كباحثة ميدانيه بمعهد التخطيط القومي بمدينة نصر – القاهرة والاشتراك كباحثة ميدانية في المشروع الخاص بالتنمية الصحية (القياس الصحي في الفترة من ١٩٨١/٧/٣ إلى ١٩٨٢/٦/٣٠).
- عملت كباحثة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية من ١٩٨٢ إلى ١٩٨٤م واشتركت في العديد من البحوث النظرية والميدانية التالية:
- المسح الاجتماعي الشامل للمجتمع المصري خلال الفترة ١٩٥٢- ١٩٨٠م.
- ندوة التحولات في المجتمع الريفي دراسة مقارنة بين مصر- وتونس في الفترة من: ٢٤-٢٦ أكتوبر ١٩٨٣م.
- بحث التزوير عند الأحداث.
- بحث التدريب المهني بمؤسسات الأحداث.
- عملت بالتدريس (كمدرس علم نفس) بكلية الخدمة الاجتماعية جامعة القاهرة – فرع الفيوم من عام ١٩٩٧ وحتى مايو ٢٠٠٧ ثم بالتدريس في العام الجامعي ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بكلية الخدمة الاجتماعية جامعة الفيوم وقامت بتدريس المواد التالية :
- علم النفس العام
- علم النفس الاجتماعي
- علم النفس التربوي
- علم النفس في مجال التخصص
- العلوم السلوكية
- علم النفس الشخصية
- العلوم السلوكية لدبلومه طبي ونفسي

## أهم أنشطة أخرى التي تتعلق بالعملية التعليمية وخدمة المجتمع

- عملت كمدرس علم نفس بكلية الخدمة الاجتماعية جامعة القاهرة فرع الفيوم ابتداء من الفصل الثاني للعام الجامعي ١٩٩٧/١٩٩٨ حتى ٢٠٠٦/٢٠٠٧ ومن ٢٠٠٨/٢٠٠٩ حتى ٢٠٠٩/٢٠١٠ وقامت بتدريس المواد التالية (علم النفس الاجتماعي – علم النفس فى مجال التخصص – علم

النفس العام – علم النفس التربوي – العلوم السلوكية للفرقة الثالثة بالكلية ودبلوم طبي ونفسي بالدراسات العليا بالكلية ومدتها عام واحد – علم النفس والشخصية كما قامت بتدريس المواد التالية في كلية رياض الأطفال بالفيوم اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠ مادة العلوم النفسية للفرقة الأولى – مادة حلقة البحث للفرقة الرابعة) كما قامت بتدريس مادة حلقة الحث للفرقة الرابعة للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١١.

- إلقاء محاضرة عن موضوع طرق جمع البيانات في الدورة الخاصة بتنمية المهارات البحثية لدى أخصائي رعاية الشباب بجامعة القاهرة – الإدارة العامة لرعاية الشباب – إدارة التخطيط والمتابعة في الفترة من ٢٠٠٥/١١/١٩ إلى ٢٠٠٥/١١/٢٤.
- الانتهاء من المهمة العلمية بالولايات المتحدة الأمريكية بجامعة الينوى بولاية سانت لويس في الفترة من ٢٠٠٧/٩/٢٠ إلى ٢٠٠٨/٦/٢٠.
- القيام بإعداد مشروع قومي لإنقاذ أطفال الشوارع من خلال : إنشاء وزارة جديدة للطفل بمصر تكون مهمتها إنشاء مدينة متكاملة نموذجية لأطفال الشوارع باسم أطفال مصر المستقبل مقدم للسيد رئيس الوزراء لجمهورية مصر العربية ديسمبر ٢٠٠٩.
- عضو عامل برابطة الأخصائيين النفسيين المصرية (رانم) القاهرة.
- عضو عامل بالجمعية المصرية للدراسات النفسية والاجتماعية بكلية التربية جامعة عين شمس بالقاهرة
- المستشار العام للجنة الفنية بكلية رياض الأطفال بالفيوم للعام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠.
- المستشار العام للجنة الفنية بكلية رياض الأطفال بالفيوم للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١١.
- رئاسة كنترول الفرقة الأولى بكلية رياض الأطفال للعام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠ جامعة الفيوم.
- عضو بمجلس كلية رياض الأطفال بالفيوم ٢٠١١/٢٠١٠.
- ورئاسة كنترول الفرقة الثانية للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١١ مع تطبيق تجربة الامتحان الإلكتروني بالفرقة الثانية دور يناير ٢٠١٢ في إطار مشروع نظم تقويم الطلاب والامتحانات والذي طبق لأول مرة بالكلية في مادتي التدريب الميداني والتعبير الفني للطفل دور يناير ٢٠١١م.
- عضو باللجنة الثقافية بكلية رياض الأطفال بالفيوم ٢٠١٢/٢٠١١.

## المؤلفات السابقة للمؤلفة

- ساهمت المؤلفة في تأليف العديد من الكتب المنشورة مثل: (علم النفس الاجتماعي ط١: ٢٠٠٥، ط٢: ٢٠٠٧، ط٣: ٢٠٠٩م)، (دور الحضانة من الناحية النفسية والاجتماعية ط١: ٢٠٠٧م)، المشكلات النفسية للأطفال- أسبابها، علاجها ط١: ٢٠٠٧م)، (علم النفس العام ط١: ٢٠٠٥، ط٢: ٢٠٠٦ ، ط٣ : ٢٠٠٨/٢٠٠٩م) ، (السلوك العدواني لأطفال الشوارع ط١عربي: ٢٠٠٦، ط٢عربي: ٢٠٠٧م).
- The Aggressive Behavior of Street Children، First Edition، . 2007
- مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية ٢٠١١
- قامت بتأليف كتاب العلوم السلوكية مع آخر عام ١٩٩٩/٢٠٠٠ م.
- قامت بتأليف كتاب العلوم السلوكية مع آخر ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣م.
- قامت بتأليف كتاب علم النفس والشخصية مع آخر ٢٠٠٢م.
- قامت بتأليف كتاب علم النفس الاجتماعي مع آخرين ، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤م.
- قامت بتأليف كتاب علم النفس العام مع آخرين ٢٠٠١-٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤م.

## الندوات والمؤتمرات العلمية التي شاركت فيها

- شاركت مع الأستاذ الدكتور/عبد المنعم شوقي، نقيب الاجتماعيين السابق في الندوة التي أقيمت بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية (ندوة التحولات في المجتمع الريفي دراسة مقارنة بين مصر وتونس في الفترة من ٢٤-٢٦ أكتوبر ١٩٨٣) ببحث عن التحول العظيم في التنمية الريفية في مصر كأثر إيجابي بعنوان " الفيديو الريفي".
- شاركت ببحث فردى منشور في المؤتمر السابع عشر لعلم النفس في مصر الذي نظمته الجمعية المصرية للدراسات النفسية في الفترة من ٢٩-٣١ يناير ٢٠٠١ بالاشتراك مع كلية العلوم الاجتماعية جامعة ٦ أكتوبر بعنوان: «مكتبة الطفل ودورها في الجانب النفسي للطفل من سن (٩-١٢) سنة».
- شاركت ببحث فردى منشور في المؤتمر الثامن عشر لعلم النفس في مصر والعربي التاسع الذي نظمته الجمعية المصرية للدراسات النفسية بالاشتراك مع كلية البنات جامعة المنصورة خلال الفترة من ٤-٦ يناير ٢٠٠٢ بعنوان: «الحياة الوظيفية والأسرية لمسن للعامل بعد سن التقاعد من (سن ٦٠-٧٥ سنة) دراسة وصفية».

- شاركت ببحث (فردى) منشور في المؤتمر العشرون لعلم النفس في مصر والعربي "الثاني عشـر" في الفترة من ١٩-٢١ يناير٢٠٠٤، الذي نظمته الجمعية المصرية للدراسات النفسية بالاشتراك مع مركز الخدمة النفسية بكلية الآداب - جامعة عين شمس وعنوانه " السلوك العدواني لدى عينة من أطفال الشوارع من سن ٨ سـنوات - ١٦ سـنة ، ومنحت بـه في المؤتمر بجائزة الدكتـور سـعد المغربي عن أحسن بحث تناول ظاهرة اجتماعية بالمؤتمر.
- شاركت ببحث منشور في المؤتمر الحادي والعشرين لعلم النفس في مصر والثالث عشر العربي الذي نظمته الجمعية المصرية للدراسات النفسية بالتعاون مع معهد العبور العالي للإدارة والحاسبات ونظم المعلومات من ٣١يناير إلى ٢فبراير ٢٠٠٥ بعنوان: «العزلة الاجتماعية لدى عينة من أطفال الكمبيوتر من (سن ٨-١٣ سنة)».

## الأبحـاث المنشـــورة التى قامت بها للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد

- مكتبة الطفل ودورها في الجانب النفسي للطفل من (سن ٩ – ١٢) سنة ( فردى) المجلة المصرية للدراسات النفسية ، المجلد الحادي عشر – العدد (٣٠) – أبريل ٢٠٠١.
- الحياة الوظيفية والأسرية للمسن العامل بعد سن التقاعد من (سـن ٦٠ – ٧٥ سـنة) دراسـية وصفية (فردى) ، المجلة المصرية للدراسـات النفسـية -المجـلد الثاني عشر- العـدد (٣٧) – أكتـوبر ٢٠٠٢.
- السلوك العدواني لدى عينة من أطفال الشوارع (من سن ٨ إلى أقل من ١٦ سنة) (فـردى) ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، المجلد الرابع عشر – العدد (٤٣) – أبريل ٢٠٠٤.
- العزلة الاجتماعية لدى عينة من أطفال الكمبيوتر (من سـن ٨ – ١٣ سـنة) ، (فـردى)، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، المجلد الخامس عشر – العدد (٤٨) – يوليو ٢٠٠٥.
- إساءة معاملة أطفال الشوارع وعلاقتها بالاكتئاب ،(فردى)، مجلة دراسات نفسـية ،المجلد (٢٢) العدد (٤) ،أكتوبر ٢٠١٠.
- Internet Addiction and its Relationship to the psychological Alienation of Adolescents (Male and Female)15-17years old Egyptian (individual). journal of psychological Studies.vole(20)N(69) oct.2010.

## الدورات العلمية التي حصلت عليها

- دورة إعداد المعلم الجامعي - معهد الدراسات والبحوث التربوية شعبة إعداد المعلم الجامعي بجامعة القاهرة - للترقية إلى وظيفة مدرس.

- برنامج مهارات العرض الفعال بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.
- برنامج مهارات العرض الفعال بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.
- برنامج طرق حديثة في التدريس بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.
- برنامج مهارات التفكير لمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة.
- دورة اللغة الإنجليزية الخاصة بإدارة التمثيل الثقافي والبعثات بجامعة القاهرة.
- برنامج النشر العلمي بمركز تنميه قدرات أعضاء هيئه التدريس والقيادات بجامعه الفيوم للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.
- برنامج سلوكيات المهنة بمركز تنميه قدرات أعضاء هيئه التدريس والقيادات بجامعه الفيوم للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.
- برنامج إدارة الفريق البحثي بمركز تنميه قدرات أعضاء هيئه التدريس والقيادات بجامعه الفيوم للترقية إلى وظيفة أستاذ مساعد.

الخبرات العملية السابقة بكلية الخدمة الاجتماعية

- المشاركة في أعمال الامتحانات ووضع أسئلة الامتحانات بالكلية.
- المشاركة في أعمال النظام والمراقبة و المشاركة في أعمال الكنترولات بالكلية .
- المشاركة في التدريب الميداني بالكلية والإشراف على الطلاب.
- المشاركة في لجان الاختبارات الشفوية لطلاب الفرقة الأولى بالكلية
- المشاركة في أعمال المؤتمرات العلمية المنعقدة بالكلية.
- المشاركة في أعمال امتحان التدريب الميدانية بالكلية.
- المشاركة في حلقات البحث بالكلية.
- المشاركة في إعمال امتحانات حلقات البحث في الكلية.
- المشاركة في عضوية قسم العلوم الاجتماعية بالكلية.
- المشاركة في عضوية مجلس الكلية.

- المشاركة في عضوية لجنة شئون البيئة بالكلية.
- المشاركة في عضويه لجنه العلاقات الثقافية بالكلية.
- المشاركة في عضويه لجنه المكتبة بالكلية.

الجوائز التي حصلت عليها

- جائزة الأستاذ الدكتور/ سعد المغربي عن أحسن بحث تناول ظاهرة اجتماعية قد إلى المؤتمر العشرين لعلم النفس في مصر والثامن عشر العربي من مجلس إدارة الجمعية المصرية للدراسات النفسية بتاريخ ٢٠٠٤/١/١٣، وعنوانه: «السلوك العدواني لدى عينة من أطفال الشوارع من سن (٨سنوات-١٦سنة).
- التكريم في عيد العلم في يناير ٢٠١١ من رئيس جامعة الفيوم على جهدها الرائد الغير عادي في الجودة (الجهاز الإداري) بكلية رياض الأطفال بالفيوم.
- التكريم في حفل ختام الأنشطة الطلابية للعام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠ وذلك للمشاركة الفعالة في الأنشطة المختلفة على مستوى الجامعة في احتفالية كلية رياض الأطفال بالفيوم في تخريج أول دفعة في شهر مايو ٢٠١١.
- الدكتورة المثالية من طالبات الفرقة الرابعة بكلية رياض الأطفال بالفيوم في شهر مايو للعام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠.

ملخصات الابحاث

- التحول العظيم في التنمية الريفية في مصر كأثر إيجابي (الفيديو الريفي) الفلاح المصري يعرض رأيه بطريقته الخاصة (بحث استطلاعي).
- الحياة الوظيفية والأسرية للمسن بعد سن التقاعد.
- السلوك العدواني لدى عينة من أطفال الشوارع.
- العزلة الاجتماعية لدى عينة من أطفال الشوارع.
- مكتبة الطفل ودورها في الجانب النفسي للطفل.
- إساءة معاملة أطفال الشوارع وعلاقتها بالاكتئاب.

# د. حازم السيد عمر الشوربجى

قسم هندسة الإنتاج والتصميم الميكانيكى -كلية الهندسة



المؤهلات العلمية

- بكالوريوس بتقدير ممتاز في ١٩٧٢
- ماجستير في ١٩٧٩
- الدكتوراه في ١٩٨٨

الدرجات الوظيفية

- معيد في ١٩٧٢/١٠/١٧
- مدرس مساعد في ١٩٨٠/٣/١٨
- مدرس في ١٩٨٨/٤/٢٣
- مدرس متفرغ في ٢٠١١/٢/١٤

المناصب الإدارية

- مستشار للسيد أ٠د/عميد الكلية لشئون ضمان الجودة والاعتماد
- مديراً متفرغاً لوحدة مشروع التطوير المستمر والتأهيل والاعتماد
- مديراً لوحدة ضمان الجودة والاعتماد

الخبرات

- عضو لجنة المراجعة الداخلية لكلية التربية - فرع دمياط في مصر
- عضو فريق المراجعة الداخلية-كلية الزراعة- جامعة المنصورة في مصر

- عضو لجنة المراجعة الداخلية لكلية الزراعة – جامعة المنصورة في مصر  من ٢٠٠٩/٥/١٦ إلي ٢٠٠٩/٥/١٨.
- عضو فريق - Development Engagement كلية الحاسبات والمعلومات- جامعة أسيوط.
- Manager of Quality Assurance Unit
- Vice-Manager of Quality Assurance Unit
- محاضر بورشة عمل تنمية المهاراتالإدارية للمشـروعات الصغيرة وتعظيم ربحيتها تحت عنوان " أساليب تطوير جودة المنتجات " في مصر.
- محاضر "دورة تدريبية عن الهندسة العكسية"لمهندسى قطاع الورش الهندسية / شركة مصر للغزل والنسيج في مصر.
- ورشة العمل " تطوير الصناعات الصغيرة والمتوسطة" في مصر.
- مشاركة جميع لقاءات وندوات المشروع الكندي لتطوير الصناعات الصغيرة والمتوسطة بالدقهلية.
- محاضر لدورة " الصيانه المخططة " تحت رعاية مشروع حماية البيئة وترشيد الطاقة.
- Attendant and Contributor، all meetings and workshops held by the Small & Medium Business Support Project (SMBSP)– Canadian Project at Dakhahlia
- Lecturer
- Vice-Manager، Technical Workshops for Educational & Student Affairs
- الدورة التدريبة " نظم الكمبيوتر والبرمجيات" في اليابان.
- الدورة التدريبية علي برنامج" تكنولوجيا تخطيط المشروعات في الدول النامية".
- الدورة التدريبية " نظم تشغيل الكمبيوتر بلغة التجميع".

الندوات والمؤتمرات

- ورشة عمل "كيفية التأهيل للحصول على اعتماد " ABET .
- ورشة عمل "الملتقى الأول لفرق العمل بمشروعات تطوير نظم التقويم للامتحانات " DSASP .
- دورة تدريبية " تأهيل واعتماد مدربين بالجامعات المصرية فى مجال الجودة والاعتماد" .
- دورة تدريبه "تطوير نظم تقويم الطلاب".
- دورة تدريبية "تطبيق المعايير الأكاديمية للبرنامج التعليمي".

- دورة تدريبية "الدورة المتقدمة للمراجعين الخارجيين للتعليم العالى- نماذج محاكاة".
- دورة تدريبية " المراجع الخارجيون لمؤسسات التعليم العالى".
- ورشة عمل المراجعين النظراء.

- Application of Reverse Engineering on Spare Parts and Equipment's Manufacturing
- Developing Small and Medium Private Enterprises
- Planned Maintenance
- 1st Int. Conf. On University - Industry Interaction
- 4th Alexandria University Production Engineering Design and Control
- 3rd Aeronautical Sciences & Aviation Technology
- 26th Int. Machine Tool Design and Research في انجلترا
- 13th North American Manufacturing Research Conf. (NAMRAC) في الولايات المتحدة الأمريكية
- Computer Seminar في اليابان
- Projects Planning Technology for Developing Nations

## الأبحاث العلمية

- Computer Aided Selection of Optimal Non-Traditional Processes
- Dynamic Instability Of Steel Continuous Casting Machine - An Experimental Investigation، 5. S. HAZEM، A. EL KHATIB and A. EZZAT EL SAYED|، VII Int. Congress On Experimental Mechanics، Las Vegas، Nevada، U.S.A.،
- Proposal Of CACa Methodology For Jointing Method Of Curvic Coupling Type، 4. S. HAZEM and Y. ITO|٤ ،th Alexandria University Production Engineering Design and Control Conf. (PEDAC)، Alexandria، EGYPT،
- Study On Flexible Spindle - Chuck Modular System Of Curvic Coupling Type، 3. S. HAZEM and Y. ITo| ٣rd Aeronautical Sciences & Aviation Technology Conf. (ASAT)، Military Technical College، Cairo، EGYPT،
- A New Modular Tooling System Of Curvic Coupling Type، S. HAZEM، J. MORI، M. TSUTSUMI and Y.ITO، 26th Int. Machine Tool Design and Research Conf.، Manchester، U.K.،
- Static Behavior Of Turret Head With Curvic Coupling، 1. S. HAZEM، M. TSUTSUMI and Y. ITO|١٣ ،th North American Manufacturing Research Conf. (NAMRAC)، Berkeley، California، U.S.A.،
- Intelligent Manufacturing System - A Strategy For The Egyptian Manufacturing Industries، 10. S. HAZEM|١ ،st Int. Conf. On University - Industry Interaction ( ICUII 94 )، Cairo، EGYPT، March 22-24، 1994
- Static Characteristics Of 7/24 Taper Connection، 6. S. HAZEM|، Mansoura Engineering Journal (MEJ)، Vol.19، No.1، May، 1994
- Static and Dynamic Behaviour Of Modular Tooling System For Vertical Spindle Grinding Machine، 7. S. HAZEM| Mansoura Engineering Journal (MEJ)، Vol.19، No.2، June، 1994
- The Role Of Expert System In Manufacturing Spare Parts For Developing Nations، 9. S. HAZEM|، Mansoura Engineering Journal (MEJ)، Vol.19، No.1، March، 1994

# خالد حامد ابوالعزم الشوربجي

أستاذ قسم رياضيات كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز



## الشهادات العلمية:

درجة الدكتوراة من رياضيات تطبيقية، كلية العلوم، جامعة الزقازيق، مصر ١٩٩٨

درجة الماجستير من رياضيات تطبيقية، العلوم، المنوفية، مصر ١٩٩٥

درجة البكالوريوس من رياضيات، العلوم، المنوفية، مصـــــر ١٩٨٨

## الاهتمامات البحثية:

- إنتدب لتدريس مادة النظرية الكهرومغناطيسية ومادة اللإلكتروديناميكا المتقدم لطلبة الدراسات العليا بكلية العلوم - جامعة المنوفية ومادة الميكانيكا التحليلية وكذلك لتدريس تمارين الرياضيات بكلية الهندسة الإلكترونية.
- أنتدب لتدريس مقرارات الرياضيات التطبيقية بكلية التربية بالعريش - جامعة قناة السويس.
- أنتدب لتدريس مقرارات الرياضيات بالمعهد العالى للتكنولوجيا ببنها.
- أنتدب لتدريس مقرارات الرياضيات التطبيقية بكلية التربية بالسادات - جامعة المنوفية إنتدب لتدريس مادة ميكانيكا الكم ومادة ميكانيكا الكم النسبية ومادة طرق رياضية لطلبة الدراسات العليا بكلية العلوم - جامعة المنوفية خلال الفصل الدراسى الأول للعام الجامعي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤.
- قـام بـتدريس مقـرارات الرياضـيات والفـيزياء بالجامعـة الخليجيـة بالبحـرين خـلال العـام الجامعى 2004/2005 .

# د. جمال الشوربجى السيد الشوربجى



قسم الهندسة المعرفية وأدوات بناء النظم الخبيرة

## التخصصات

- علوم الحاسب والمعلومات (النظم الخبيرة)

## الدرجات العلميه الحاصل عليها

- البكالوريوس، مصر، الأزهر فى ١٩٩١.
- الماجستير، مصر، الأزهر العنوان : تصميم نظام خبير ذات عناصر قوية الترابط فى ٢٠٠٠
- الدكتوراه، مصر، الأزهر العنوان :نظام متعدد العملاء لإدارة المفهوم بمواقع الويب فى ٢٠١٠

## التدرج العلمى

- بـــــــاحث فى المعمل المركزى للنظم الزراعية الخبيرة
- باحث مساعد فى المعمل المركزى للنظم الزراعية الخبيرة

### المؤتمرات وورش العمل

- ENHANCEMENT OF EXPERT SYSTEMS WITH OBJECT-ORIENTED DATABASE FEATURES
- Towards Specialized Expert System Building Tools: A Tool For Building Irrigation Expert Systems

## المشاريع

مشروع دراسة النمو المستمر لشبكة الانترنت
النظم الخبيره لتحسين ادارة المحاصيل
قاعدة بيانات البنك القومى للجينات

# أ .د. عمر السيد عمر الشوربجى

## أستاذ معهد الدراسات العليا للطفولة

## بجامعة عين شمس



### المؤهلات

بكالوريوس ١٩٨٠م.

ماجستير - قياس نسبة هرمون النمو فى الأطفال المصابين بأمراض بسوء التغذية ١٩٨٣م.

دكتوراه - عمليات أيض الزنك فى الاطفال المصابين بأمراض سوء التغذية وبعض والأضطرابات السلوكية ١٩٨٧م.

دبلومة ١ سبتمبر ١٩٨٣م.

### الوظائف

مدير وحدة الأستشارات وخدمات الطفولة

### الجوائز

البحوث الممتازة لعام ٢٠٠٠ جامعة عين شمس

### المشاركات العلمية

قدم أكثر من عشرون بحثا فى أمراض الأطفال التى تصيب الأطفال فى جميع الحالات التى يتعرضون لها من حيث نوع التغذية وبيئة العمل التى يعملون فيها وما يتعرضون له أثناء آداء عملهم فى تلك المهن وكذلك سوء التغذية .والحوادث المدرسية التى يتعرض لها الأطفال. والأمراض النفسية التى يتعرض لها الأطفال من قلق وإكتئاب نتيجة الأمراض الجلدية. والأمراض التى تصيب القرية المصرية مثل حمى التيفود.

| | |
|---|---|
| سيد أحمد الشربجي - خطاط مصري له<br>مصحف ملون الأصفر والأحمرخط بقلم نسخ عادي مؤرخ سنة ١٢٩٥، محفوظ بالمكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية بالقاهرة برقم ١٩٥٠ – قرآن كريم | |
| الوزير المستشار الدكتور/ محمد عادل رمزي الشوربجى – نائب رئيس محكمة النقض | |
| الدكتور/ عبدالمنعم الشوربجي أستاذ العمارة بكلية الهندسة بجامعة عين شمس ورئيس لجنة إعداد المخططات التفصيلية للتطوير الحضري لحي البغدادية بجدة بالسعودية | |
| محمد جمال حامد نعمة الله الشوربجي باحث في تاريخ العصور الوسطى<br>كلية الآداب - جامعة المنوفية ماجستير في تاريخ العصور الوسطى (إسلامي)، قسم التاريخ، كلية الأداب، جامعة المنوفية، | |
| د. أبو المجد إبراهيم مجاهد الشوربجي - استاذ علم النفس التربوي – تقويم وقياس - أستاذ مشارك بجامعة الزقازيق - كلية التربية - جامعة الزقازيق وجامعة طيبة المدينة المنورة | |
| د. أشرف علي الشوربجي<br>ختصاصي جراحة القلب والصدر - مستشفى السلام الدولي<br>دكتوراة في القلب - جامعة عين شمس | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الباحثة - أميرة الشوربجي - مفتشة أثار بمنطقة رشيد | | أمينة احمد إمام الشوربجى – استاذ مساعد متفرغ – جامعة عين شمس - مؤرخ | |
| سيد شوربجي عبد المولى – كاتب – اقتصاد وعلوم سياسية | | د . عبد التواب معوض الشوربجى - أستاذ القانون الجنائي بجامعة الزقازيق– كاتب – سياسي | |
| منير محمود عطية داود الشوربجي - أمين عام الحزب الوطني | | عبد العزيز شاهين داود الشوربجى – أمين عام الحزب الوطني | |
| الشيخ / عادل الشوربجي – داعية إسلامي | | كبير مهندسين / رزق حسين منصور عبد الغنى الشوربجى - رئيس الإدارة المركزية لشركة توليد الكهرباء لمحافظتى شمال وجنوب سيناء. | |
| القارئ الشيخ / احمد عيسى الشوربجى | | غسان الشوربجي – قارئ من مشاهير القراء للقرآن الكريم | |



| | | | |
|---|---|---|---|
| مروان الشوربجي - بطل عالمي رياضي – إسكواش | | محمد الشوربجي - بطل عالمي رياضي – إسكواش | |
| الشاعر - عبد الله الشوربجى | | المهندس / عبد الصادق الشوربجي - رئيس مجلس إدارة روز اليوسف | |
| المحاسب - محمد الشوربجى - مدير عام قصر ثقافة دمياط وهيئةقصورالثقافة | | الفنان التشكيلى / حسن راتب الشوربجى | |
| أستاذ - عمرو فكرى الشوربجى - جراحة المسالك البولية – كلية الطب - جامعة عين شمس | | قدري عبد الوهاب الشوربجي مدير مديرية الطب البيطري بأسيوط | |
| د . محسن الشوربجي أمين التنظيم بحزب الشعب الجمهوري بالمنيا | | الدكتور / إبراهيم الشوربجي - مديرَ عامً معهد بحوث صحة الحيوان بالشرقية | |

- السيد محمد الشوربجي الغرياني- محافظٌ للإسكندرية عن الفترة من ١٧٩٩حتى ١٨٠١وكان ثاني محافظ للإسكندرية بعد محمد كريم.

- السيد عبد الرزاق الشوربجي - من أعضاء مجلس شورى النواب المصرى عام ١٨٦٦ عن الإسكندرية.
- مصطفى محمود الشوربجى – وزيرالعدل من ١٩٣٩/٨/١٨ حتى ١٩٤٠/٦/٢٧.
- المستشار / السيد الشوربجى رئيس هيئة قضايا الدولة عام ١٩٥٣.
- الأستاذ الدكتور/ إبراهيم كامل الشوربجي - قسم علم الحيوان - عميد كلية العلوم بجامعة طنطا (٢٠٠٦- ٢٠٠٧).
- نجلاء إبراهيم الشوربجي - عضو هيئة تدريس في كلية الاقتصاد والإدارة.
- محمود حمدي محمد الشوربجي - جامعة المنيا.
- مجدي الشوربجى- مؤلف – الاقتصاد.
- محمد علي الشوربجي رئيس مجلس ادارة مركز شباب نوسا الغيط بمحافظه الدقهليه.
- الأديبة والشاعرة فاطمة الشوربجي.
- جمال محمد الشوربجى أستاذ ورئيس قسم هندسة المياه والمنشآت المائية بكلية.
- أ.د /كامل عبد العظيم الشوربجى - استاذ الهندسة.
- الشاعرة / زينب الشوربجى.
- المستشار / محمد محمود الشوربجى- رئيس محكمة جنايات القاهرة.
- دكتور / أحمد حسن حسنين نجيلة الشوربجى – الأستاذ بالأشعة التشخيصية بفرنسا.
- عميد طيار / رفعت داود غالى الشوربجى.
- مصطفى هاشم الشوربجى – مؤلف مسرحي وشاعر.
- محمد جمال الدين الشوربجي – مؤلف.
- احمد حسن محمد شوربجي –كاتب إسلامي.
- السيد الشوربجى – تأليف مسرحي.
- د . سامى على عبد الرحمن داود الشوربجى.
- المستشار البشري الشوربجي مساعد وزير العدل للحماية القضائية.
- د. نجيب الشوربجي الخبير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية.

- الشاعر كريم الشوربجى.
- جمال الشوربجي - نائب رئيس الاتحاد العام للمصريين بالسعودية في المنطقة الشرقية.
- أ.د. داليا محمود عبد الحميد الشوربجى - وحدة علاج الاورام - كلية الطب – جامعة طنطا.
- لواء شرطة / عبد العزيز فايز الشوربجى.
- لواء شرطة / جهاد حسين داوود الشوربجى.
- لواء محاسب بالقوات المسلحة / رفعت سعد غالى - ثم مستشار مالى بميناء دمياط.
- استاذ / محمد سليمان طالب الشوربجى – مدير عام مديرية الشئون الإجتماعية.
- مقدم فنى بالقوات الجوية / رضوان لطفى الشوربجى.
- استاذ / طارق عبد العزيز شاهين – مدرس بكلية الطب بالمملكة العربية السعودية.
- أستاذ مساعد : نجلاء ابراهيم الشوربجى السبع– جامعة القصيم – السعودية.

# الأعلام الشوربجية

- مدينة النقيب / عبد العزيز الشوربجى – بني سويف.
- مدينة النقيب / عبد العزيز الشوربجى – برج العرب الإسكندرية.
- كفر الشوربجي - محافظة البحيرة - جمهورية مصر العربية.
- قرية كفر الشوربجى – كفر الزيات – محافظة الغربية.
- قرية باقة الشوربجى- بلقاس – الدقهلية.
- قرية العيادية مركز شربين دقهلية وهذه القرية سميت بهذا الاسم نسبة إلى العيادى الشوربجي ونصف سكان القرية تقريباً من عائلة الشوربجي.
- عزبة بهجت الشوربجي - بولاق الدكرور – الجيزة.
- عزبة مصطفى الشوربجى - البحيرة – مصر.
- عزبة الدكتور عبد اللطيف الشوربجى طريق كفر صقر أولاد صقر– صان الحجر – محافظة الشرقية.
- منشأة الشوربجي الشرقية - محافظة البحيرة.
- حارة الشوربجي - شارع جمعة الحضري - المطرية – مصر.
- حارة الشوربجى – من شارع طه الحكيم – الإسماعيلية .
- حارة الشوربجى – قرية الروضة – مركز السنطة – محافظة الغربية.
- حارة الشوربجى – من حارة النادى - اسفل كوبرى الجيزة.
- حارة الشوربجى - ميت حبيب - قرية ميت حبيب - مركز سمنود - غربية.
- حارة الشوربجى – الحنفي –السيدة زينب – القاهرة.
- حارة الشوربجى – معسكر الأمل – خان يونس – فلسطين.
- حي الشوربجي - العريش- شمال سيناء - جمهورية مصر العربية.
- حي الشوربجي الجديد - المساعيد - شمال سيناء - جمهورية مصر العربية.
- حي كرم أبو نجيله الشوربجي - العريش - مصر.

- حي الشوربجي في أطراف دمشق وهو امتداد لبساتين الشاغور دف الشوك _قرب حي التضامن في مدينه قاسيون.
- حارات الشوربجى - سوريا
- خان الحاج موسى الساوي أو الشيخ إبراهيم الشوربجي - حلب – سوريا.
- خان الشوربجي يقع في المنطقة الغربية للعقبة، وكان سجناً في زمن الفرنسيين.
- وكالة الشوربجي - شارع ترعة السواحل - إمبابة – مصر.
- وكالة الشوربجى – شارع مصطفى النحاس – المنشية – الإسكندرية - مصر
- قلعة الشوربجي - سهل الطينة - بالوظة - مصر - هدمها نابليون.
- ضريح الولي الشيخ احمد قبونة الشوربجي - فلسطين - جنين.
- ميدان الشوربجى -اسفل محور صفط اللبن - جامعة القاهره - بولاق الدكرور .
- شارع الشوربجي - مدكور- الهرم - جيزة - جمهورية مصر العربية.
- شارع الشوربجي - المنشية - محافظة الإسكندرية - جمهورية مصر العربية.
- شارع بئر الشوربجي - المساعيد - حي الشوربجي - شمال سيناء – مصر.
- شارع الشوربجي - المساعيد - شمال سيناء مصر.
- شارع الشهيد حافظ نجيله الشوربجي - العريش – مصر.
- شارع الشوربجى - محلة مرحوم - الغربية – طنطا.
- شارع فؤاد الشوربجى - الجيزة – مصر.
- شارع الشوربجى – صفط اللبن – بولاق – الجيزة.
- شارع الشوربجى – مدكور – الهرم.
- شارع رجب الشوربجى - نزلة السيسي – الهرم.
- شارع بهجت الشوربجى – فيصل - الجيزة .
- شارع إبراهيم الشوربجى متفرع من احمد قاسم جوده بعباس العقاد مدينه نصر.
- شارع الشوربجى – البيبسى سابقا – القليوبية – مصر.
- شارع الشوربجي - ميت حلفا - المنطقة الصناعية - قليوب - القليوبيه – مصر.

- شارع الشوربجى -عزبة خيرالله - دارالسلام – البساتين - مصر.
- شارع الشوربجي- متفرع من شارع راس االتين - بحري بالاسكندريه – مصر.
- شارع الحاج ابو طه الشربجي، سورية.
- شارع حسن مصلح الشربجى- منطقة زهران- حى عبدون الجنوبى – عمان – الأردن.
- مسجد الأمير يوسف جوربجى – حارة الهياتم – من شارع الخليج – القاهرة.
- مسجد وسبيل الشوربجي - القدس – فلسطين.
- مسجد آل الشوربجي - شارع محمد عبده - حي الشوربجي - العريش - شمال سيناء.
- مسجد الناصر – الطريق الدائري العريش - العريش - شمال سيناء.
- مسجد الشوربجى بباكوس محافظة الإسكندرية.
- مسجد الشوربجى – شارع على مبارك – قسم ثان- طنطا – محافظة الغربية.
- مسجد الشوربجى الشهير بالشيخ عياش – البطارسة – مدينة جرجا – سوهاج.
- مسجد الشهيد زكريا الشوربجي– فلسطين.
- مسجد الشوربجي - منية سمنود – دقهلية – مصر
- مسجد اوده باشا الشوربجى - مدينه منفلوط - محافظة اسيوط - مصر
- جامع الشوربجي - قرطسا – دمنهور – البحيرة.
- جامع الأمير جوربجي ميرزا - المكان حي بولاق القاهرة.
- جامع الشوربجى الكبير – أطفيح – محافظة الجيزة – مصر.
- بئر الشوربجي - العريش - حي الشوربجي - مسجد عمر بن عبد العزيز حاليا.
- بئر الشوربجي - المساعيد - حي الشوربجي - شمال سيناء - مصر - تم دفنه.
- مدرسة الشوربجى – الإسكندرية.
- مدرسه الشوربجى الإعدادية بنين - مدينة كفر الزيات.
- مدرسة آل الشوربجى الزخرفية بالمساعيد – العريش.
- مدرسة محمود عطيه الشوربجى بالعريش – الطريق الدائرى.
- مدرسة باقة الشوربجي - قرية باقة الشوربجى - بلقاس- الدقهلية.

- مدرسة الشوربجى الإعدادية -كوم حمادة – البحيرة.
- مدرسة الشوربجى الإعدادية - الداخلة – بلاط - الوادي الجديد.
- مدرسة الشوربجى الأ عدادية – بلبيس – محافظة الشرقية .
- مدرسة الشهيد الشوربجى – الحامول – منوف – محافظة المنوفية.
- ملعب الشوربجى -كوم حمادة البحيرة.
- مركز شباب كفر الشوربجى –كفر الزيات.
- مركز شباب باقة الشوربجي -عزبة باقة الشوربجي ـ الدقهلية.
- مركز شباب الشوربجى – بولاق – الجيزة.
- مركز الشهيد ملازم طيار محمد صالح شوربجي لغسيل الكلي بمدينه عبري- السودان.
- مركز مصطفى الشوربجى لغسيل الكلى - قرية بريم - مركز كوم حمادة – البحيرة.
- مقابر عائلة الشوربجى بنزلة السمان – الجيزة.
- سبيل إبراهيم جوربجى – شارع الداودية – متفرع من شارع محمد على - القاهرة .
- سقيفة وسبيل مصطفى جوربجى مستحفظان- الغورية – القاهرة.
- عمارة سانت دافيس -عمارة الشوربجى حالياً.
- دار الشوربجى لتحفيظ القران الكريم بسندنهور محافظة القليوبية.
- ديون عائلة الشوربجى (داود ونجيلة) – العريش – شمال سيناء- مصر.
- ديوان الأمير الشوربجى – العريش – شمال سيناء- مصر.
- ديوان العيادى الشوربجى – العريش – شمال سيناء – مصر.
- ديوان عبد الحى الشوربجى – العريش – شمال سيناء – مصر.
- ديوان عائلة الشوربجى – قرية صول – مركز الصف – أطفيح – الجيزة – مصر.
- ديوان الشوربجى – خان يونس – فلسطين.
- دوار الشوربجى - شارع التنديه - مدينه منفلوط - محافظه اسيوط - مصر

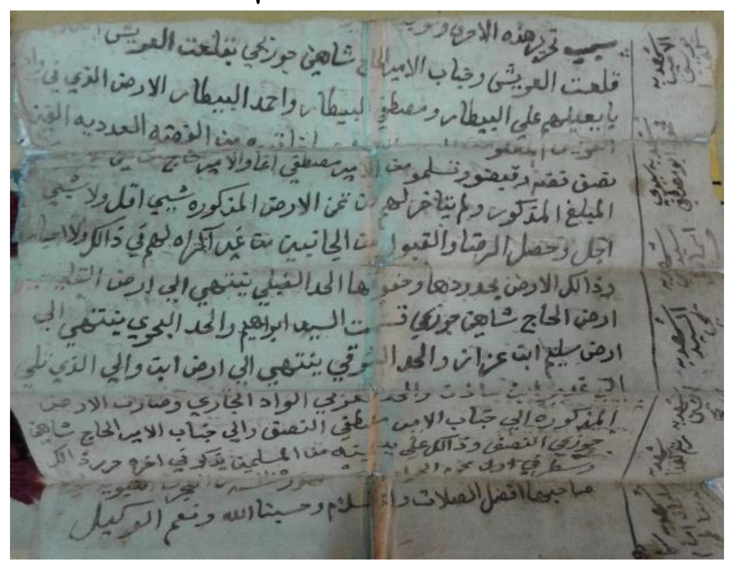
# (الباب السابع )
# مستندات تخص عائلة الشوربجى بالعريش

مما تعلمته من أساتذتي الفضلاء أثناء دراستي للحصول على درجة الماجستير وبالأخص من الدكتور / محمد شفيق ، أن من أخلاقيات البحث العلمي هى (الأمانة العلمية).

ومن هذا المنطلق اورد في هذا الباب بعض المستندات التى أتركها للمحققين بعدى فربما مُلبغ أوعى من سامع وربما يأتى من لديه أدوات أكثر منى ليحقق في هذه المستندات ويستخرج منها الرابط الذى يجمعها سويا .

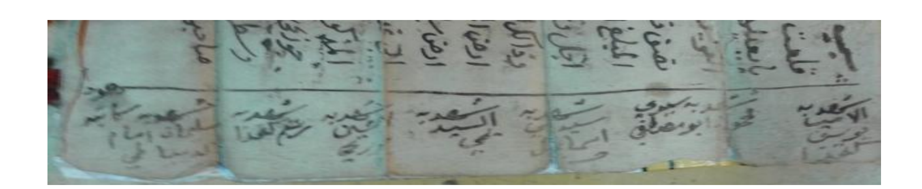
وقد يكون فى هذه المستندات ما أتفق معه أو أختلف، لكن لا يحق لى إهمالها أو عدم نشرها في هذا البحث.

# عقد شراء أرض هام جدا



سبب تحرير هذه الأحرف وموجب تسطيرها هو (النص مفقود ويحتمل أن يكون ان يكون الطرف الأول من المشترين هو الأمير مصطفى أغا) قلعت العريش وجناب الأمير الحاج شاهين جوربجى بقلعت العريش (نص مفقود) بأعينهم على البيطار ومصطفى البيطار وأحمد البيطار الأرض الذى فى وادى العريش المعلومة مبلغا قدره من الفضة العددية ألفين ونصف فضة وقبضو وتسلمو من الأمير مصطفى أغا والأمير الحاج شاهين جوربجى المبلغ المذكور ولم يتأخر لهم من تمن الأرض المذكورة شئ اقل ولا شئ اجل وحصل الرضا والقبول من الجانبين من غير إكراه لهم فى ذلك ولا اجبار وذالك الأرض بحدودها وحقوقها الحد القبلى ينتهى إلى أرض القليب ارض الحاج شاهين جوربجى قسمت السيد ابراهيم والحد البحرى ينتهى إلى ارض سليم ابن عزاز والحد الشرقى ينتهى إلى أرض ابن والى الذى تلى ابى غدير ابن سالمان والحد الغربى الواد الجارى وصارت الأرض المذكورة إلى جناب الأمير مصطفى النصف وإلى جناب الأمير الحاج شاهين جوربجى النصف وذلك على بينة من المسمين يذكر فى اخره حرر ذلك وسطر فى اول من محرم الحرام من شهور سنة ١١٠٥ الهجرية النبوية على صاحبها افضل الصلات والسلام وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الحاشية اليمنى



شهـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــود

شهد به الأمير يوسف كتخدا

شهد به سيدى محمود أبو مصطفى

شهد به سيدى اسماعيل حسن

شهد به السيد يحي

شهد به لاشين جوربجى

شهد به رستم كتخدا

شهد به كاتبه سلمان امام الدمياطى

الملاحظات على المستند

هذا المستند على جانب كبير من الأهمية للأسباب التالية :-

- هذا المستند من اقدم المستندات التى تم الحصول عليها اذ تم تحريره يوم ١ محرم سنة ١١٠٥ هجرية أى فى يوم الأربعاء ١٦٩٣/٩/٢ ميلادية .
- هذا المستند وعدة مستندات اخرى ولاحقة له فى التاريخ ينفى الروايات السابقة التى تقول ان عائلة الشوربجى كان بداية دخولها لمصر عام ١٧٩٧م والحقيقة انه قبل عام ١٦٩٣م اى قبل مائة عام من التاريخ السابق.
- هذا المستند يوافق تواريخ المنشآت المقامة فى القاهرة والإسكندرية من مساجد وأوقاف وسبيل تابعة لعائلة الشوربجى واملاك عائلة الشوربجى المذكورة فى موسوعة وصف مصر وفى تاريخ الجبرتى فى كتابه (عجائب الآثار في التراجم والأخبار) ووصية أوقاف مسجد عبد الباقى الجوربجى بالإسكندرية.
- كاتب هذه الوثيقة هو سلمان امام الدمياطى وهو صاحب القبر الموجود فى مسجد العباسى بجانب قلعة العريش وكان المسجد فى البداية ضريح له قبة بأسمه حتى تم تجديده من قبل الخديوى عباس وسمى بعد ذلك باسم المسجد العباسى.
- المذكورون هنا من عائلة الشوربجى هم (جناب الأمير الحاج / شاهين جوربجى) و(لاشين جوربجى).
- اصل هذا المستند محفوظ لدى الأستاذ / حمدى مصطفى إمحمد حسين نجيلة شاهين مصطفى الشوربجى – مدير عام السماح المؤقت بالإدارة المركزية لجمارك سيناء .. وقد قدم لنا مستندات اخرى فى غاية الأهمية.

# عقد تحرير رقبة بقلعة العريش

سبب تحرير هذه الحروف وموجب تسطيرها هو أن يوم تاريخه المبارك بديوان قلعة العاريش (العريش) المعمورة بحضرة الأمير محمود أغا والجربجية والاختيارية أنه حضر على وأخوه عليان وباعه راشد ابن مسعود بيعا بائن بيع عتقات رقبات هو وذريته إلى يوم القيامة وأعتقه الأمير الحاج ايوب هو وأولاده وذريته وبناته إلى يوم القيامة بستة ابكار لبنيات وقاعودين لبانة وثلاثة نعاج ترايات رقايات وسلموهم إلى حماد أدهم. وحماد ادهم سلمهم إلى الكفلا إلى بريك فى بن صبح العنات وناشد بن عباس وسلموهم إلى الكفلا إلى على وأخيه عليان إلى الكفلا لاعتاقت رقبة من الفايظ والنايط والترك فى المقايط والذرية .. إلى يوم القيامة ونعلة (ولعنة) الله على من بدله ......... والكفلا الثلاثة هم حماد إبراهيم وابريك بن صبح العنات وناشد بن عباس من عرب السواركة أخذوا كفالتهم كل واحد منهم عبوب ذهب مصرى وكبر أبيض وكفيل الله ورسوله على الجميع شهود الحال الأمير

محمود أغا .. محمد جربجي .. احسان جربجي .. ابراهيم جلبى .. الحاج سمك الكاشف .. مصطفى جربجي .. مصطفى جلبى سليمان .. السيد محمد جربجى .. على جربجى .. غطاس جلبى ...

شهد

محفوض ابو سليم السيد أحمد السيد صالح على جلبى محمود وحشى محمد وحشى الوحشى

قطامش جلبى الحاج على المغربى أحمد شاويش

كاتبها الحاج حسن الخياط

تحرير فى سبعة وعشرين رمضان

سنة ١١٨١ هـ

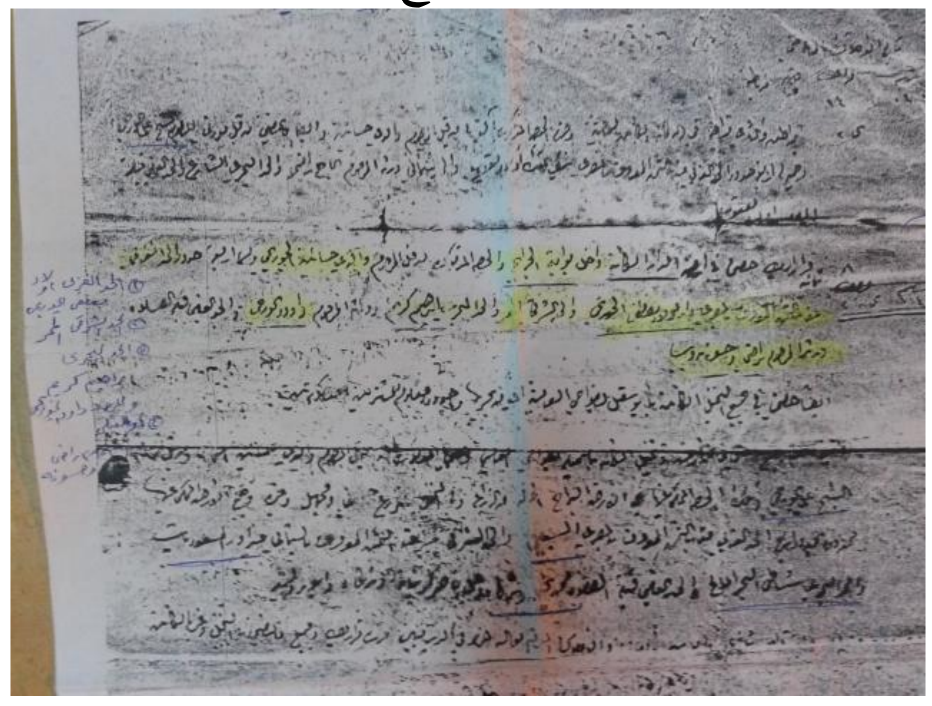
شهد به

عوده الحتيتة

الملاحظات على المستند

- تم تحرير العقد فى قلعة العريش سنة ١١٨١ هـ فى ليلة القدر يوم ٢٧ رمضان ١٧٦٨/٢/١٦ ميلادية يوم الثلاثاء ويؤيد هذا المستند السابق فى أن التاريخ سابق لكل التواريخ المذكورة من قبل عن عائلة الشوربجى فى العريش.
- ذكر لفظ الشوربجى هنا (بالجربجى).
- كان من شروط العقود فى هذه الآونة أن يوقع عليه احد ابناء عائلة الشوربجى.
- المذكورون فى هذا المستند من عائلة الشوربجى هم :- (محمد جربجى) (احسان جربجى) (السيد محمد جربجى) (على جربجى) (مصطفى جربجي والمحتمل أن يكون والد الشرابجة بالعريش).

# مستند بيع أرض



فى هذا الجزء من العقد سوف يكون التركيز على على المقطع التالى :-

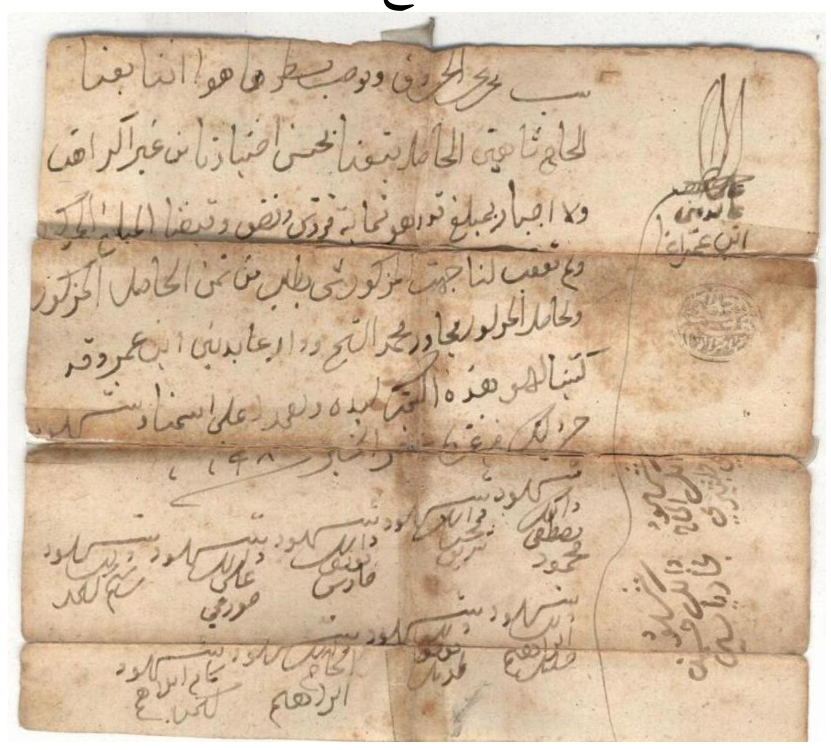
قرار بيع حصتى فى ارض الدار الكائنة داخل بوابة الجرابجة والحصة المذكورة من قبل المرحوم والدى حسانين الجوربجى ولها اربعة حدود. الحد الغربى ... وأولاد مصطفى الجوربجى. والحد الشرقى والحد البحرى إبراهيم كريم وورثة المرحوم داوود الجوربجى. والحد القبلى قبلة الصلاة ورثة المرحوم راضى وحسن.

الشيخ على الجوربجى

الملاحظات على المستند

- يؤكد هذا المستند على أن الجانب الشرقى للقلعة كان فيه بوابة تسمى بوابة الجرابجة.
- يؤكد هذا المستند أن شيخ العائلة فى هذا الفترة كان الشيخ على الجوربجى (والمقصود به هو على العيادى).

# عقد بيع الحاصل



سبب تحرير هذه الحروف وموجب تسطيرها هو اننا بعنا الحاج شاهين الحاصل تبعنا اختيارنا من غير أكراهن ولا اجبار بملغ قدرهو ثمانية قروش ونصف وقبضنا المبلغ المذكور ولم تعقب لنا جهت المذكور شيئ يطلب من ثمن الحاصل المذكور والحاصل المذكور من مجاور محمد الشيخ دواد عابدين ابن عمر وقد كتبنا لهو بهذه الكتاب .... على اسمنا وشهد بذلك فى غرة صفر الخير ١١٩٨ هـ

شهود ذلك شهود ذلك شهود ذلك شهود ذلك شهود ذلك

مصطفى محمود محمد شريف فوزى فارس على جوربجى سالم كتخدا

ابراهيم خليل فوزى محمد بك الحاج إبراهيم كامل إبراهيم

الحاشيه اليمنـــــــــــــــــــــــــــى

توقيع عابدين ابن عمر أغا ختم يقرأ (الحاج إبراهيم) شهود بذلك الحاج على حلشبيرى شهود ذلك حسين نجار ياسين

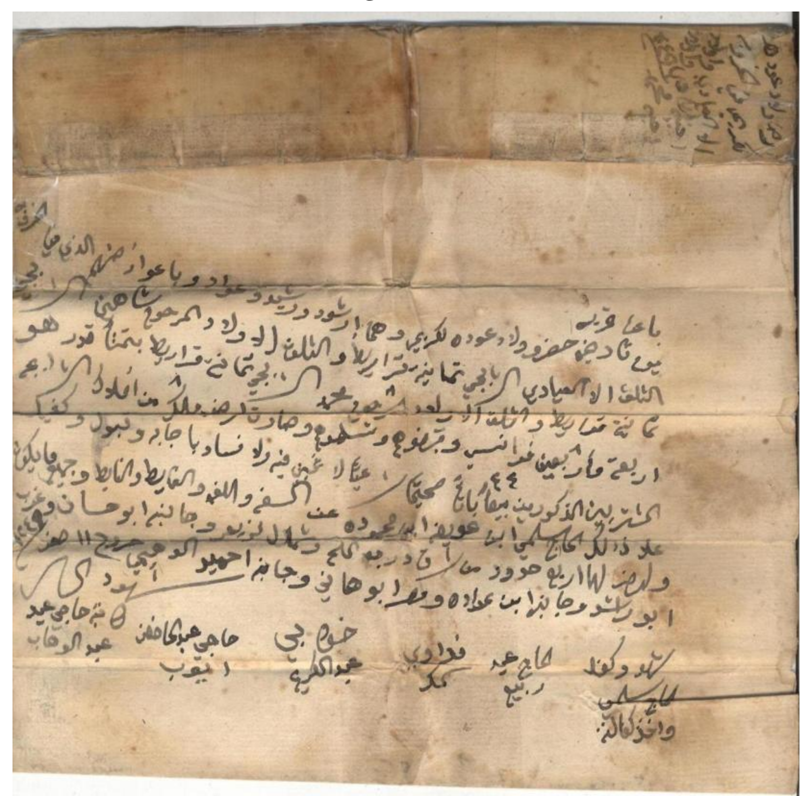
# عقد بيع قطعة أرض

يوم تاريخه المبارك بحضرة شهود آخره حضر خليل ابن ابراهيم طيور وأرهن عند شاهين ابن مصطفى جوربجى .. فدان فى فدانين بثمن قدره اربعة عشر ريال طاقة مقبوضه فى يد خليل طيور من يد شاهين ولم تبقا له منهم شئ وصار أن شاهين شريك مع خليل طيور فى ربع الفدانين وعلى شاهين بداربع الفدانين وجميع ما يزرع خليل شتوى وصيفى من دره ودخان وبطيخ إلى شاهين الربع فى الفدانين وليس على شاهين من الكلايف شئ غير البدار وصار له عند شريكه خليل طيور مد ونصف دره من درة إليه وعند خليل طيور عن ريال مدين من شعير وايضا عند خليل من ثلاثة ريال ستة امداد شعير يكون الجملة ثمانية أمداد شعير منقولات إلى البلد وان.. شاهين على نفسه متى أن خليل طيور عاود الأربعة عشر ريال له تمن فدانه وذالك وقع الرضى والتوافق على ذلك تحرير فى ٢ ربيع الثانى سنة ١١٩٩ شهود الحال

شهد به سماحه ابن اسماعيل طيور – شهد كاتبها عبد الرحمن فقيه – شهد به محمد يوسف عقيد – شهد به يعقوب يوسف – شهد به سهو فقيه – شهد عبد اله فقصيبة – شهد به داود سليمان

أهمية هذا المستند أنه يذكر الجد (مصطفى) والد شرابجة العريش فى قوله (عند شاهين ابن مصطفى الجوربجى) وشاهين هو جد والد فرع مصطفى ونجيلة.

# عقد شراء أرض الخروبة



باعث تحريره

يوم تاريخه حضرو ولاد عوده لكربجى هما إرشود ورشيد وعواد وباعو ارضهم الذى فى الخروبة الثلث إلا العيادى الشربجى ثمانية قراريط والثلث إلا ولاد المرحوم شاهين الشربجى ثمانية  قراريط والثلث إلا اولاد شريف محمد الشربجى ثمانية قراريط ٨ بتمننا قدر هو اربعة وأربعين فرانسيس وقبضوهم وتسلموهم وصارت ارض ملك من أملاك الشرابجة المشترين المذكورين بيعا باتا صحيحا شرعيا لا غبن فيه ولا فساد باجابة وقبول وكفيل علا ذالك الحاج سلمى ابن عويضه ابن محموده عن السفه واللغو والغايطوالنايط وجميع ما يكون وأرض لها أربع حدود من الشرق دار جود المالح وشمال الزيعر وجانبه ابو حسان وغرب ابو راشد وجانب ابن عواد ومطر ابو هانى وجانبه احميد الوهيمى عروج ١١ صفر ١٢٤٩.

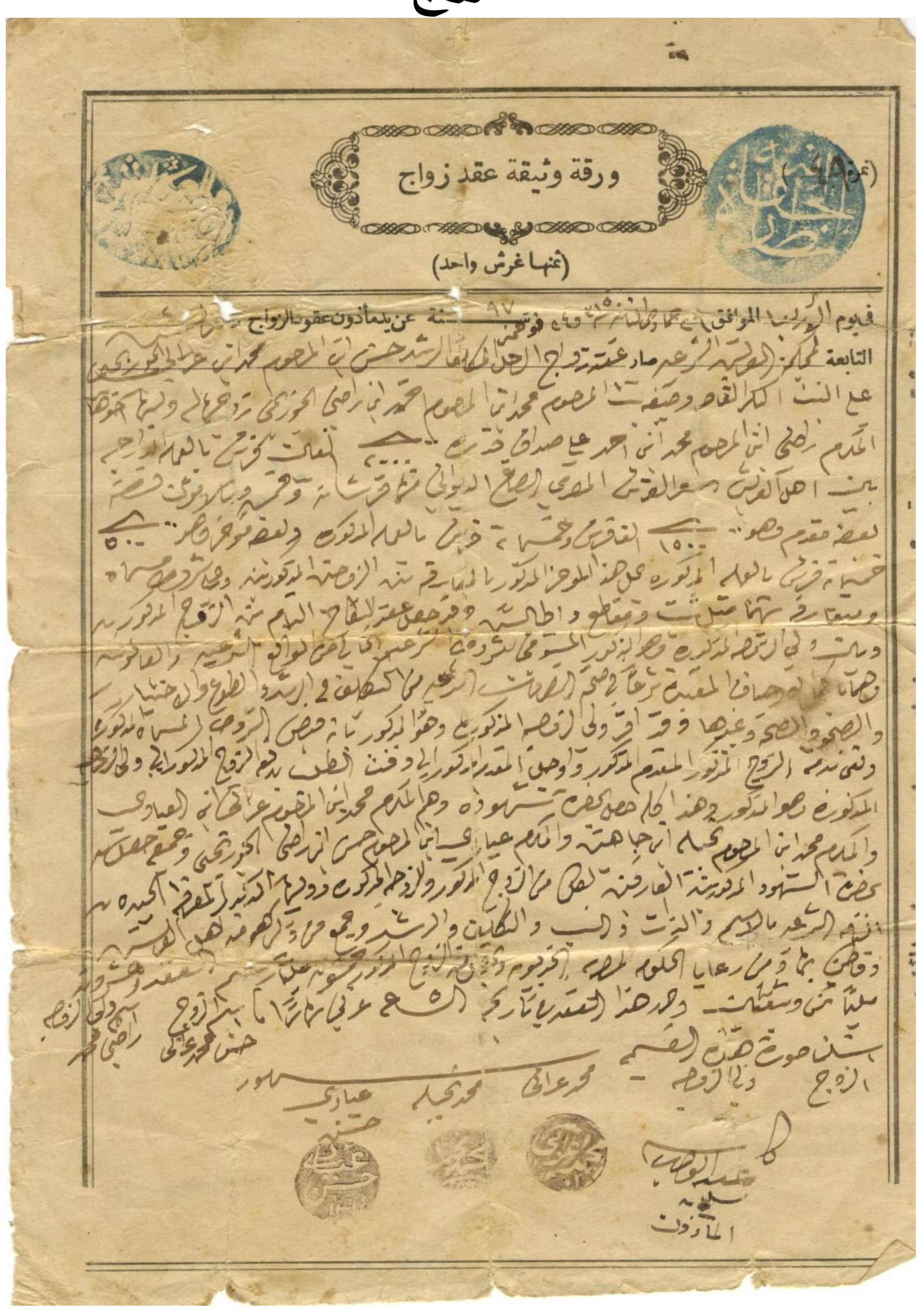
شهود الحال شهد وكفل الحاج سلمى واخذ كفالة الحاج عيد ربيع

فداوى سمك جوربجى عبد الكريم  حاجى عبد الحافظ ايوب كاتبه عيد عبد الوهاب

فى الخلف

ارض ولاد عوده لكربجفى الخروبة إلا العيادى وأولاد أخيه شاهين وأولاد أخيه محمد  ١٢٤٩

# عقد زواج



ورقة وثيقة عقد زواج

(ثمنها غرش واحد)

(نمرة ...)

في يوم ... الموافق ... سنة ... عن يد مأذون عقود الزواج ...

التابعة ...

نظارة الحقانية　　ورقة وثيقة عقد زواج　　محكمة العريش الشرعية
ثمنها غرش واحد

فى يوم الأربعاء الموافق ٢٩ جمادى الثانية سنة ١٣١٥ و٢٤ نوفمبر ١٨٩٧ عن يد مأذون عقود الزواج التابعة لمحكمة العريش الشرعية صار عقد زواج الحر المكلف الرشيد حسن ابن المرحوم محمد ابن عرابي الجوربجى على البنت البكر القاصر وصيفة بنت المرحوم محمد ابن المرحوم احمد ابن راضى الجوربجى زوجة له وليها أخوها المكرم راضى ابن المرحوم محمد ابن المرحوم احمد على صداق قدره ٢٠٠ ألفان قرش بالعملة الدارجة بين أهل العريش سعر القرش المصري الصاغ الديواني بقرشان وخمسة وثلاثون فضة بعضه مقدم وهو ١٥٠٠ ألف قرش وخمسمائة قرش بالعملة المذكورة وبعضه مؤخر وهو ٥٠٠ خمسمائة قرش بالعملة المذكورة يحل هذا المؤخر بالمفارقة بين الزوجين المذكورين وعلى شروط مسماة ومتعارف بينهما ........ وقد حصل عقد النكاح التام بين الزوج المذكور وبين ولى الزوجة المذكورة وهو الذكور المستوفى لشروط الشرعية خالي من الموانع الشرعية والقانون وهما بأكل الأوصاف المعتبرة شرعا في صحة التصرفات في التكاليف والرشد والطوع والاختيار والصحو والصحة وغيرها وقد اقر ولى الزوجة المذكورة وهو المذكور بأنه حضر الزوجة المسماة المذكورة .... الزوج المذكور المقدم المذكور وأجل المقدم المذكور إلى وقت الطلب يدفعه الزوج المذكور إلى ولى الزوجة المذكورة وهو المذكور وهذا كله حصل بحضرة شهوده وهم المكرم محمد ابن المرحوم عرابي بن العيادى والمكرم محمد ابن نجيله ابن جاهين والمكرم عيادى ابن المرحوم حسن ابن راضى الجوربجى وجميعه حصل بحضرة المذكورين العارفين لكل من الزوج المذكور وللزوجة المذكورة ووليها المذكور المعرفة الجيدة التامة الشرعية بالاسم والذات والنسب والتكليف والرشد وجميع من ذكر هو من أهل العريش وقاطن بها ومن رعايا الحكومة المصرية الخديوية وتحصل من الزوج المذكور خمسون مليما رسم العقد وعشرون مليما ثمن دمغت وحرر هذا العقد في تاريخه الساعة ٥ عربي نهارا.

اسم الزوج　　اسم ولى الزوجة
حسن محمد عرابي　　راضى محمد

استلمت صورة هذه القسيمة　　شهـــــــــــــــود
الزوج　ولى الزوجة　　محمد عرابي / محمد نجيله / عرابي حسن
كاتبه عبد الوهاب سليمان　　ختم　　ختم　　ختم
المأذون

الملاحظات على هذا المستند

- تم استخدام حرف الجيم بدلا من الشين في كلمة الجوربجى والأصل هي (الشوربجى).
- تم استخدام حرف الجيم بدلا من الشين في كلمة جاهين والأصل هي (شاهين).

- الزوج هنا هو حسن محمد عرابي العيادى مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل (الذي أنجب فيما بعد حسن وأنجب حسن بعد ذلك حسنى وخالد وعبد العزيز وسيف).
- والد الزوجة وصيفة هو محمد احمد راضى العيادى مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل (وأولاده هم راضى والعبد).
- ولى الزوجة هو أخيها راضى محمد احمد راضى العيادى مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل (ولم ينجب أولاد).
- الشاهد محمد عرابي العيادى مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل هو أيضا اخو الزوج محمد لأن والده قام بتسمية الاثنين باسم محمد (ومحمد هذا لم ينجب أولاد).
- الشاهد هنا هو محمد نجيله جاهين (شاهين) مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل (الذي أنجب إبراهيم ونجيله وإسماعيل وعبد الرحمن).
- الشاهد الثاني هنا هو عيادى حسن راضى العيادى مصطفى على أغا الطناوى الشوربجى إسماعيل (الذي أنجب سليم وعايش وصبحي).



صورة المرحومة الحاجة / وصيفة زوجة المرحوم حسن عرابى الشوربجى – صاحبة عقد الزواج السابق، وقد توفيت سنة ١٩٨٢م عن عمر يناهز ١٠٠ عام و كانت تتحدث اللغة التركية.



حجة شرعية فوق الف قرش

إلى الفين قرش ثمنها

٢

سبب تحريره وموجب تسطيره أنه فى يوم تاريخه المبارك حضر ابن الحاج مرتجى غطاس وهو بحال الصحة والسلامة والطواعيه والإختيار ومن غير أكراه له ولا إجبار ... وبكل الأوصاف المعتبرة شرعا وباع ما هو له وجار فى ملكه قيراطين وربع قيراط فى نخله الذى فى ابو سقل شركت الشرابجة والملاحى إلى أولاد امبارك ابو درويش الوقادى وهما غيث واخوانه بثمن قدره مبلغ سبعين غازى بجبل عينى مقبوضة بيد ايوب البايع المذكور وهو فالحضرة والمعاينة ولم تبقا له شئ اقل ولا شئ اجل ٧٠ وصاروا القيراطين وربع ملك من املاك المشترين المذكورين يتصرفوا فيهم بما يشاؤا وذلك بيعا باتا مجيبا شرعيا وشرا (شراء) حاتما قاطعا مرضيا باجابا وقبول لا غبنا فيه وفساد وذالك فى كفالت محمد غطاس عن الصفا ومصفى وجميع ما يكون والبيع عرش وفرش بور ومعمور والنخل له أربعة حدود من قبله المصابحة ومن يشركهم المصابحة والحجاوى ومن شمال الجرف وم غرب اولاد الزين المعين وقبل المشتر بنفسه قبولا شرعيا برضا من البايع والمشترين كلا من يذكر اسماهم ادنا جرا ذلك وتحرر فى ٥ صفر ١٢٧٥هـ.

شهود الحال نجيلة الشوربجى– الحاج عويضه عبد الكريم – عبد الشافى كريم يعقوب – عبد الله عبد الحافظ .. – سلمان الديب – الحاج معالى ابو جرير – شاهين رضوان –كاتبه خطابى عبد الكريم – شهد عبد الله ياقوت – الكفيل محمد غطاس شهد محمود عروج.

صورة من صحيفة الأهرام يوم ٢٠٠٥/٥/١٠



الثلاثاء ١٠ مايو ٢٠٠٥

بتهمة التزوير فى قسائم الشراء

إحالة موظفين بالأوقاف إلى الجنايات

كُتب – خالد أمين:

وافق النائب العام على إحالة موظفين بهيئة الأوقاف المصرية إلى محكمة الجنايات لاتهامهما فى قضية نصب وتزوير محررات وتقليد أختام.. أعد مذكرة الإحالة المستشار هشام عبدالمجيد محامى عام أول نيابة الأموال العامة العليا.

جاء فى تحقيقات عمرو عبدالمعطى رئيس النيابة ان النيابة وجهت للمتهم الأول اتهاما بالاستيلاء على ١٦ قسيمة من قسائم سداد النقدية خلسة من الموظف المختص بها.. كذلك اتهاما بالتزوير مع المتهم الثانى فى هذه القسائم باثبات توريد بعض المواطنين ورجال الأعمال لمبالغ نقدية لشراء أراضى من الأراضى التابعة لهيئة الأوقاف والخاصة بأوقاف الخديو ووقف الخياط والمشتل وزينب السلحدار والشوربجى بالقاهرة والاسكدرية وكذلك بعض الأراضى التابعة للجمعية التعاونية لإسكان موظفى هيئة الأوقاف بعد تقليد خاتمها.

كما أن التحقيقات فى القضية بدأت بعد بلاغ من الرقابة الادارية يتهم المتهم الأول فى القضية باستغلال موقعه الوظيفى بالايهام بوجود نفوذ له داخل الهيئة.. وكذلك اتهاما بالتحايل والاحتيال على بعض المواطنين بأوراق مزورة والاستيلاء على مبالغ قاربت ١٦ مليون جنيه.

هشام عبد المجيد

ويظهر فى أخر عمود على اليمين أن العائلات التى تم تزوير قسائم الشراء فى أملاكها هم عائلة السلحدار والشوربجى بالقاهرة.

وإذا تتبعنا الأوقاف المنهوبة لنا فى مواقع الأنترنت سنجد الكثير منها، تحت عنوان عقود وهمية (ولا أعرف ما استند إليه الكاتب) جاء ما يلى : -

**عقود وهمية**

يؤكد مؤسس جمعية مستحقى الاوقاف ان النظام السابق ورجاله وراء هذا الفساد والإهمال الذى انتشر بوزارة الأوقاف حيث كانوا هم المستفدين من كل هذه الثروات فالجمعية الخيرية التى انشأها علاء مبارك باسم نجله المتوفى تم اقامتها على ارض وقف عمر المستحفظان وهناك آلاف الأفدنة من اوقاف جوربجى ومستحفظان والجندى مازالت تحت سيطرة رجال النظام السابق بعقود وهمية بالإضافة الى تعويضات تقدر بالملايين دفعتها السعودية لمصر بعد ضم بعض الاوقاف للحرم لم تصل للورثة ولم تدخل خزينة الدولة فأين ذهبت تلك الأموال.[٤٩]

---

[٤٩] http://tahrironline.net/main.asp?v_article_id=146347

# بعض الوثائق المحفوظة بالأوقاف

والتى قام اشخاص من عائلة الشوربجى بتسجيلها

١ - الكود الأرشيفي 1001-000251-0874:وثيقة (عربي)
العنوان: تقرير محمد بن الشوربجي في وظيفة النظر و التحدث علي وقف احمد الطبلاوي
المنشئ: محكمة الباب العالي
التاريخ: ٢٥-٦-١٠٥٦ إلى ٢٥-٦-١٠٥٦
٢ - الكود الأرشيفي 1001-000251-1557:وثيقة (عربي)
العنوان: دعوي صادرة من الشوربجي مصطفى ابن ادريس على الذمي يوسف ابن إبراهيم اليهودى الربان بأنه ضمن له اسكندر ابن سانتو النصراني الفرنجى في مبلغ مالى بدل قرض شرعى
المنشئ: محكمة الباب العالي
التاريخ: ١٢-١١-١٠٥٦ إلى ١٢-١١-١٠٥٦
٣ - الكود الأرشيفي 1001-000253-0050:وثيقة (عربي)
العنوان: إشهاد الشوربجي رضوان بلوك باشى طائفة الينكجرية بخدمة الشرع الشريف أنه انجز عتق مرقوقته المصونة فاطمة خاتون بنت عبد الله لوجه الله تعالى
المنشئ: محكمة الباب العالي
التاريخ: ١٨-٤-١٠٥٧ إلى ١٨-٤-١٠٥٧
٤ - الكود الأرشيفي 1001-000253-0079:وثيقة (عربي)
العنوان: زواج الشوربجي رضوان بن عبد الله بلوك باشى الينكجرية بخدمة الشرع الشريف من فاطمة خاتون بنت عبد الله
المنشئ: محكمة الباب العالي
التاريخ: ٢٩-٤-١٠٥٧ إلى ٢٩-٤-١٠٥٧
٥ - الكود الأرشيفي 1001-000253-0416:وثيقة (عربي)
العنوان: تقرير الامير محمد الشوربجي في النظر والتحدث علي الجامع العمرى الكائن بمنية السيرج
المنشئ: محكمة الباب العالي
التاريخ: ٢٤-٧-١٠٥٧ إلى ٢٤-٧-١٠٥٧
٦ - الكود الأرشيفي : 1001-000265-2522وثيقة (عربي)

العنوان: تصادق مصطفي الشوربجي بن المرحوم عثمان من أعيان أمراء المتفرقة مع عبد الرحمن بن المرحوم محمد الشهابي تصادقا شرعيا علي ان آخر ما يستحقه مصطفي بذمة عبد الرحمن من مرتب دين وقرض شرعي مبلغ قدره من الانصاف الفضة.

المنشئ: محكمة الباب العالي

التاريخ: ٢٤-٦-١٠٧١ إلى ٢٤-٦-١٠٧١

٧ - الكود الأرشيفي 1029-003109-3361:وثيقة (عربي)

العنوان: إقرارالحاكم الشرعي على السيد محمد الشوربجي بن إسماعيل الشوربجي مبلغ من المال لأولاده نظير نفقتهم

المنشئ: محكمة الإسكندرية

التاريخ: ٢٢-٩-١٢٩١ إلى ٢٢-٩-١٢٩١

٨ - الكود الأرشيفي 4031-009516:ملف (عربي – انجليزي)

العنوان: أوراق بعثة محمد بهجت الشوربجي لدراسة الهندسة في إنجلترا

التاريخ: ٤-٨-١٩٠٩

٩ - الكود الأرشيفي 5008-000925-0021:وثيقة (عربي)

العنوان: مذكرة رقم ٢١ بشأن الموافقة علي احالة محمد الشوربجي ناظر وقف محمود الشوربجي الخيرى مركز طنطا علي المحكمة الشرعية

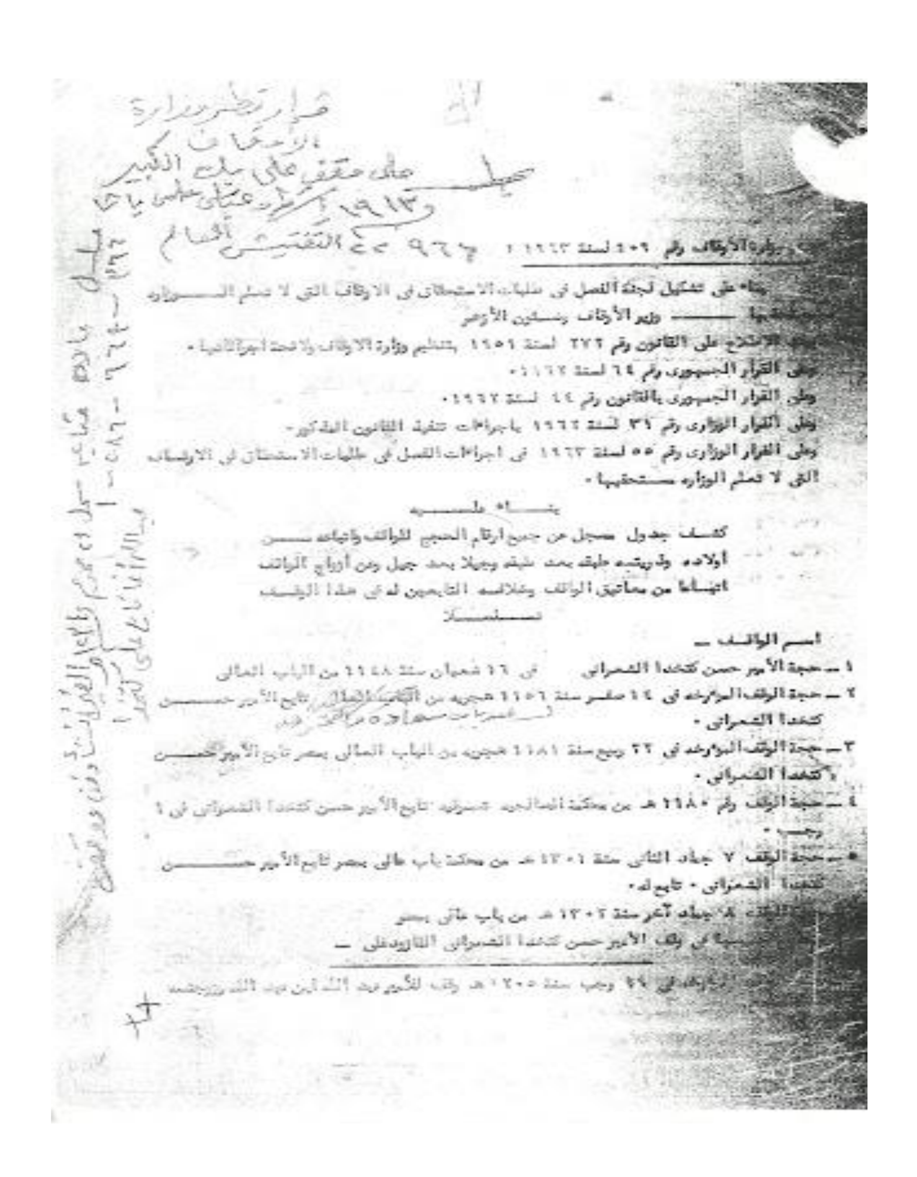
المنشئ: وزارة الأوقاف.

١٠- الكود الأرشيفي 1001-000268-0214 :وثيقة (عربي)

العنوان: دعوي محمد قورة الوكيل عن ورثة المرحوم يوسف شوربجي طائفة توفكجيان علي الشريفة رحمة خاتون بنت الشريف أحمد الحسني جد الشريفة عائشة خاتون زوجة يوسف بأنها وضعت يدها علي مخلفات زوج أبنتها المرحوم يوسف شوربجي وأمتعتة والعقار الكائن بظهر القاهرة وخارج زويلة والخرق

المنشئ: محكمة الباب العالي

التاريخ: ٢٣-١٠-١٠٧٤ إلى ٢٣-١٠-١٠٧٤



قرار الأوقاف رقم ٩٠٩ لسنة ١٩٩٣م

بناء على تشكيل لجنة الفصل فى طلبات الأستحقاق فى الأوقاف التى لا تعلم الوزارة مستحقيها - وزير الأوقاف - وشئون الأزهر

بعد الإطلاع على القانون ........ بناء عليه

كشف جدول مسجل عن جميع أرقام الحجج للواقف وأتباع من أولاده وذريته طبقة بعد طبقة وجيل بعد جيل ومن أزواج الواقف ابتاعا من معاتيق وكفلائه التابعين فى هذا الوقف – كلا . اسم الواقف

- ٣ -

٣٣- حجة الوقف فى سنة ١٢٠٩هـ - وقف زليخا خاتون بنت حسين [illegible]
والآن بلجنة القسمة بوزارة الأوقاف باللجنة الأولى.

٣٤- حجة الوقف فى أول رجب سنة ١١٤٣هـ - وقف عبد الرحمن أغا عبد الله تابع [illegible].

٣٥- حجة الوقف فى ١٤ شوال سنة ١١٧٤هـ - بوقف الأمير عبد الرحمن كتخدا
والآن بلجنة الأوقاف باللجنة الأولى.

٣٦- حجة الوقف فى ٢٨ شعبان سنة ١١٢٨هـ - اشهاد وقف حسين عبد الله.

٣٧- حجة الوقف فى أول رمضان سنة ١١٣٠هـ - وقف حسن كتخدا.

٣٨- حجة الوقف فى ٢٠ القعدة سنة ١١٢٥هـ - وقف الأمير حسن جاويش.

٣٩- حجة الوقف فى أول رجب سنة ١١١٧هـ - اشهاد وقف الأمير ابراهيم جوربجى.

٤٠- حجة الوقف فى ربيع آخر سنة ١١٠١هـ - اشهاد وقف الأمير ابراهيم جوربجى تابعه.

٤١- حجة الوقف فى ١٥ الحجة سنة ١١٠١هـ - وقف الأمير ابراهيم جوربجى تابعه.

٤٢- حجة الوقف فى ٢٣ رمضان سنة ١١٢٤هـ - اشهاد بوقف الأمير ابراهيم جوربجى تابعه.

٤٣- حجة الوقف فى غرة رجب سنة ١١١٦هـ - وقف مصطفى [illegible] دار السعادة.
والآن بلجنة الأوقاف - لجنة القسمة - اللجنة الثانية.

٤٤- حجة الوقف فى ٣ شعبان سنة ١١٣٨هـ - اشهاد وقف مصطفى عبد الله تابعه
بلجنة الأوقاف - لجنة القسمة - باللجنة الثانية.

[illegible]- حجة الوقف فى ٢٦ الحجة سنة ١١٣٨هـ - اشهاد بوقف الأمير مصطفى جوربجى.

[illegible]- حجة الوقف فى ١٨ الحجة سنة ١١٢٥هـ - اشهاد بوقف الأمير مصطفى عبد الله.

[illegible]- حجة الوقف فى ٢٦ الحجة سنة ١١٢٢هـ - تغيير انشاء وقف الأمير مصطفى عبد الله
جاويش.

[illegible]- حجة الوقف فى ٣ شعبان سنة ١١٣٨هـ - تابع الأمير مصطفى عبد الله جاويش.

[illegible]- حجة الوقف فى ١٢ شوال سنة ١١٢١هـ - وقف الأمير مصطفى بن مصطفى.

[illegible]- حجة الوقف فى ١٢ رجب سنة ١١٤٤هـ - وقف تابع الأمير مصطفى بن مصطفى.

[illegible]- حجة الوقف فى غرة جماد سنة ١١٤٨هـ - تابع مصطفى بن مصطفى.

[illegible]- حجة الوقف فى غرة جماد سنة ١١٤٧هـ - تابع وقف الأمير مصطفى بن عبد الله.

[illegible]- حجة الوقف فى غرة جماد سنة ١١٤٨هـ - تابع وقف الأمير مصطفى بن عبد الله.

[illegible]- حجة الوقف فى غرة رجب سنة ١١٤٧هـ - تابع وقف الأمير مصطفى بن عبد الله.

[illegible]- حجة الوقف فى ١٠ محرم سنة ١٢٢١هـ - وقف حسن رجب النحاس ابن المرحوم عمر
رجب القوللى. حسن النحاس ابن عمر رجب القوللى.

[illegible]- حجة الوقف فى ١٨ محرم سنة ١١٤٤هـ - وقف الأمير على كتخدا مستحفظان [illegible]
ملف ٥٧. وحجة الوقف التابع لها فى ١٤ [illegible] سنة ١١٧٤هـ بوقف الأمير عبد الرحمن
كتخدا ملف رقم ٥٨.
وحجة الوقف فى ٢٥ شوال سنة ١١١٤هـ - وقف الأمير احمد كتخدا ملف رقم ٥٦.

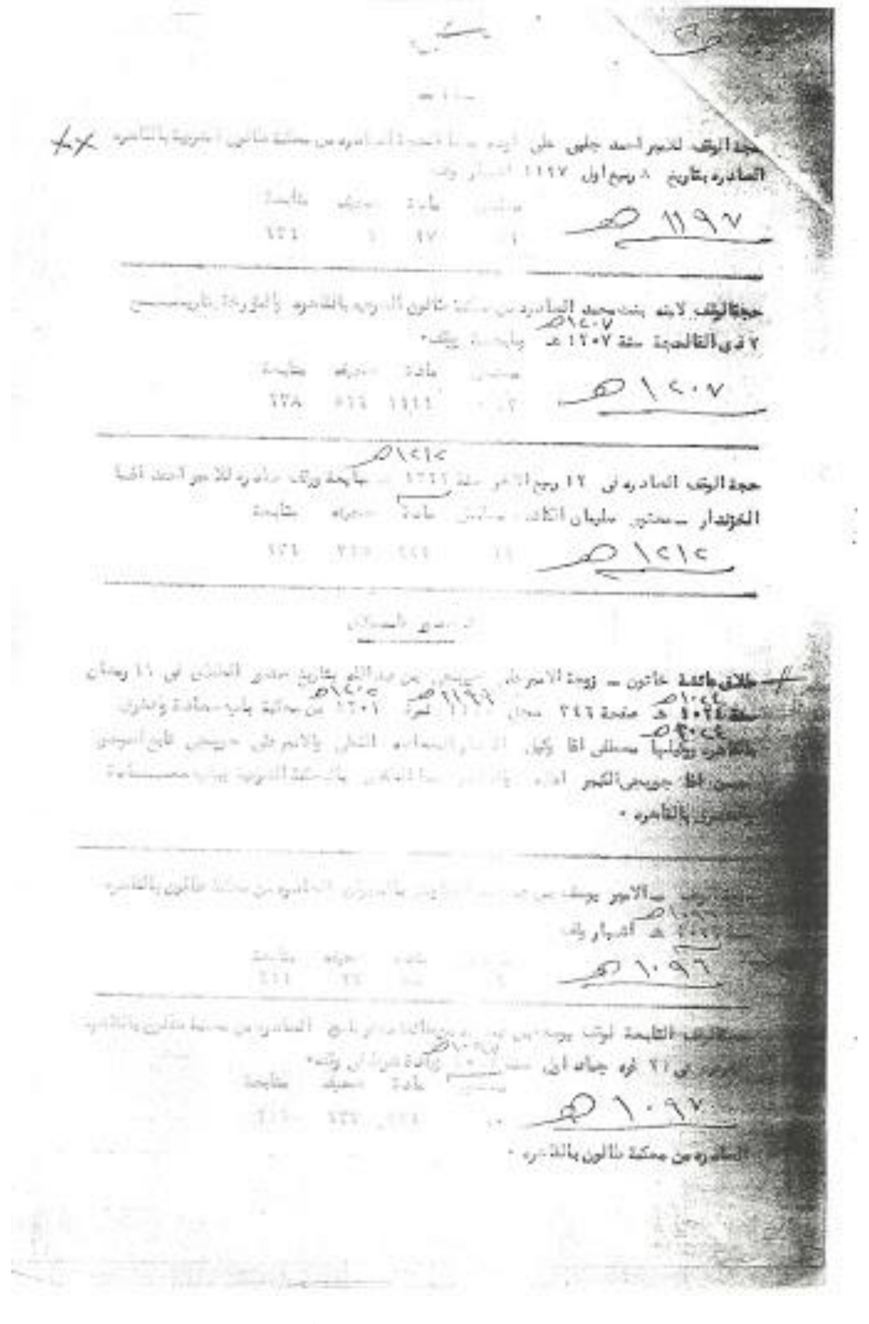
٣٩- حجة الوقف فى أول رجب سنة ١١١٧هـ - إشهاد وقف الأمير إبراهيم جوربجى

٤٠- حجة الوقف فى ربيع آخر سنة ١١٠١هـ - إشهاد وقف الأمير إبراهيم جوربجى تابعة

٤١- حجة الوقف فى ١٥ الحجة سنة ١١٠١هـ - وقف الأمير إبراهيم جوربجى تابعه

٤٢- حجة الوقف فى ٢٣ رمضان سنة ١١٢٤هـ - إشهاد بوقف الأمير إبراهيم جوربجى عليه

٤٥- حجة الوقف فى ٢٦ الحجة سنة ١١٣٨هـ - إشهاد بوقف الأمير مصطفى جوربجى



طلاق عائشة خاتون- زوجة الأمير على جوربجى بن عبد الله - بتاريخ صدور الطلاق فى سنة ١٠٢٤هـ صفحة ٣٤٦ سجل ١١٩٩ /١٢٠٢هـ من محكمة باب سعادة والشرق بالقاهرة وكيل .. والأمير على جوربجى تابع أمير حسن جوربجى الكبير.

- ٤ -

وحجة الوقف فى ٥ جماد أول سنة ١١١٦ هـ - وقف حسين أغا كتخدا تابعه بلف رقم ٦٠ .
وحجة الوقف فى ٥ شعبان سنة ١١٧٢ هـ - وقف على جوربجى بن عبد الله تابعه ملف رقم ٦١ . وحجة الوقف فى ١٧ الحجه سنة ١١٤٢ هـ - وقف محمد بن عبد الله ملف رقم ٦٢ . وحجة الوقف فى ٣ جماد آخر سنة ١١٢٢ هـ - وقف محمد كتخدا بن عبد الرحمن ملف رقم ٦٣ .

٥٧ - حجة الوقف فى ٢٦ شعبان سنة ١١٠٠ هـ - اشهاد بوقف محمد عبد الله طائفة المتفرقة .
٥٨ - حجة الوقف فى ١٧ محرم سنة ١١٦٧ هـ - وقف حسين بن عبد الله .
٥٩ - حجة الوقف فى ١٤ جماد آخر سنة ١١٣٠ هـ - اشهاد بوقف الأمير عثمان بن عبد الله .
٦٠ - حجة الوقف فى أول رمضان سنة ١١٣٠ هـ - وقف الأمير حسن كتخدا .
٦١ - حجة الوقف فى ١٠ جماد الأول سنة ١٢٠٠ هـ - وقف خليل بن ابراهيم آغا .
٦٢ - حجة الوقف فى ٨ جماد أول سنة ١١٨٥ هـ - وقف الأمير على بك الكبير .
٦٣ - حجة الوقف فى أول رجب سنة ١١١٧ هـ - وقف الأمير ابراهيم جوربجى .
٦٤ - حجة الوقف فى آخر محرم سنة ١١٣٦ هـ - وقف خليل آغا بن عبد الله مستحفظان .
٦٥ - حجة الوقف فى غرة الحجه سنة ١٢٢٨ هـ - حجة لزليخا اسقاط لها ولعبد الرحمن حسن الحاج حموده رجب بن عمر رجب النحاس . اسقاط بالنظر والاستحقاق .
٦٦ - حجة الوقف فى سنة ١٢٣٢ هـ المحررة باسقاط بالنظر والاستحقاق لزليخا .
٦٧ - حجة الوقف فى ١ محرم سنة ١١٤٨ هـ - وقف الأمير عثمان مستحفظان القازدوغلى .
٦٨ - حجة الوقف فى ٨ شعبان سنة ١١٨٦ هـ - وقف للأمير حسين وزوجته حسن شاه خاتون .
٦٩ - حجة الوقف فى سنة ١٠٩٦ هـ - وقف للأمير على جوربجى ونجله مصطفى جلبى .
٧٠ - حجة الوقف فى سنة ١٢٠٩ هـ - وقف حجة اسقاط للأمير حسين من عمر رجب التركلسى وأحمد ومحمد أولاد النحاس المدعو حموده رجب أحمد النحاس وحسن النحاس .
حجة الوقف فى سنة ١١٤٢ هـ - وقف الأمير بشير آغا دار السعاده .
حجة الوقف فى ١٠ صفر سنة ١١٠٦ هـ - وقف الأمير حسين عبد الله تابع اسماعيل بك .
حجة الوقف فى ٢٧ رجب سنة ١١٠٧ هـ - اشهار بوقف الأمير حسين بن عبد الله .
حجة الوقف فى ٢٥ رجب سنة ١١١٦ هـ - اشهار بوقف الأمير حسين بن عبد الله التابع له .
حجة الوقف فى ٢٧ جماد آخر سنة ١١٢٤ هـ - بوقف الأمير حسين أغا من الجاوشيه .
حجة الوقف فى ١٧ شوال سنة ١١٤٨ هـ - اشهار بوقف الأمير حسن تابع حسين ... .
حجة الوقف فى ١٩ محرم سنة ١٠٤٦ هـ - بوقف ... عبد الله بك .
حجة الوقف فى غرة جماد آخر سنة ١١٩٦ هـ - بوقف الأمير حسين مستحفظان ... حسين كتخدا .

**٦٣- حجة الوقف فى أول رجب سنة ١١١٧ هـ وقف الأمير إبراهيم جوربجى**

**٦٩- الوقف فى سنة ١٠٩٦هـ - وقف الأمير على جوربجى ونجله مصطفى جلبى**

ص ٦ -

كشف بيان بجميع أرقام الحجج الموضحه والتى استولت عليها المباحث العسكريه للتحريات فى شهر مايو ١٩٦٧ م

١ - حجة وقف عبد الله حسين عبد الرحمن ٢٨ جماد آخر سنة ١١٣١ هـ
٢ - " " الأمير حسين بن عبد الله غرة ذى الحجة سنة ١١٦٢ هـ
٣ - " " الأمير حسين تابع أحمد آغا خازندار ٢٢ محرم سنة ١١٦١ هـ
٤ - " " حسين جوربجى عزبان ٢٥ ذو القعدة سنة ١١٧٦ هـ
٥ - " " عبد الله آغا دار السعادة ١٩ جماد آخر سنة [illegible] هـ
٦ - " " عبد الله [illegible] قلى أوده باشا مستحفظان ١٨ القعدة سنة ١١٢٥ هـ
٧ - " " حسين آغا عبد الله تابع ابراهيم كتخدا ١٨ القعدة سنة ١١٨٦ هـ
٨ - " " حسن النحاس بن عمر رجب النحاس ١٠ محرم سنة ١١٧١ هـ
٩ - " " مصطفى بن عبد الله ٢٢ شوال سنة ١١٤٦ هـ
١٠ - " " عبد الله آغا دار السعادة ٢٠ جماد أول سنة [illegible] هـ
١١ - " " حسين [illegible] وزوجته فاطمه خاتون ٢٨ ربيع أول سنة ١١٢٨ هـ
١٢ - " " حسين تابع أحمد آغا ٢٣ ربيع آخر سنة ١١٣١ هـ
١٣ - " " عبد الله بن عبد الله ١٩ رجب سنة ١٢٠٠ هـ
١٤ - " " حسين آغا بن عبد الله تابع بشير آغا دار السعادة ١٥ شعبان سنة ١١٥٦ هـ
١٥ - " " حسين بن عبد الله جاويش طائفة مستحفظان ٢٧ جماد أول سنة [illegible] هـ
١٦ - " " اسقاط الحاج حسن [illegible] ٢٥ شوال سنة ١٢٤١ هـ
١٧ - حجة وقف الأمير حسين قائم مقام ناحية أبو النمرس ٦ رمضان سنة ١١٣٥ هـ
١٨ - " " حسين بن عبد الله طائفة مستحفظان ١٤ ذى الحجة سنة ١١٦٤ هـ
١٩ - " المرحوم الحاج عمر رجب النحاس ٥ جماد الثانى سنة ١٢٦٩ هـ
٢٠ - " حسين كتخدا الشعراوى باشجاويش طائفة مستحفظان ١٦ شعبان سنة ١١٤٨ هـ
٢١ - " حسن كتخدا الشعراوى باشجاويش طائفة مستحفظان ربيع الثانى سنة ١١٨١ هـ
٢٢ - " الأمير حسين بن عبد الله ٢٣ محرم سنة [illegible] هـ
٢٣ - " زليخا معتوقة نفيسه قادن ١٠ شوال سنة ١٢٤٤ هـ
٢٤ - " عبد الرحمن بن حسين ميرالواء ١٣ رجب سنة ١٢٤٦ هـ
٢٥ - " الأمير حسين بن عبد الله ميرالواء ١٠ شعبان سنة ١٠٩١ هـ
٢٦ - " " عثمان كتخدا [illegible] الصادره من الباب العالى بمصر سنة ١١٤٨ هـ وحرمه آمنه خاتون
٢٧ - " [illegible] سنة ١١٠٦ هـ الصادره [illegible] الباب العالى بمصر والخاصه [illegible] الأمير حسين بن عبد الله والسيده [illegible] ( [illegible] )
٢٨ - " الأولى لوقف الحاج المرحوم حسن عمر رجب النحاس فى غرة سنة ١٢٣١ هـ والثانيه سنة ١٢٣٢ هـ والثالثه سنة ١٢٣٤ هـ فى ٢٥ رمضان والرابعه سنة ١٢٣٦ [illegible]
٢٩ - بولاية الجيزة [illegible] ذى الحجة سنة ١٢٣٨ هـ والسادسه سنة ١٢٣٦ هـ والسابعة سنة ١٢٣٨ [illegible] ١٨٧٥ لغاية ١٩٠٠ هـ

ص-٦- كشف بيان جميع أرقام الحجج الموضحة التى استولت عليها المباحث العسكرية للتحريات فى شهر مايو ١٩٦٧م.

٤ – حجة وقف الأمير حسين جوربجى عزبان ٢٥ ذو القعدة سنة ١١٧٦هـ.

# الشوربجى في موسوعة وصف مصر

موسوعة وصف مصر هي عبارة عن ٢٠ مجلدًا بعنوان"وصف مصر أو مجموع الملاحظات والبحوث التي تمت في مصر خلال الحملة الفرنسية" تمت كتابتها وتجميعها إبان الحملة الفرنسية على مصر حيث اصطحب نابليون بونابرت معه فريقًا من العلماء من كافة التخصصات ليسجلوا ملاحظاتهم.

بعد عودة الفريق إلى فرنسا قام وزير الداخلية الفرنسية آنذاك جان انطوان شبتال وبالتحديد في ١٨ فبراير ١٨٠٢م بتنظيم تشكيل لجنة بين أعضاء فريق العلماء والملاحظين فتشكلت لجنة من ثمان أعضاء قامت بجمع ونشر كافة المواد العلمية الخاصة بالحملة والتي كانت عبارة عن ١٠ مجلدات للوحات، منها ٧٤ لوحة بالألوان، وأطلس خرائط، وأخيرًا، ٩ مجلدات للدراسات. وتسجل تلك المجلدات، سواء لجودة طباعتها، أو لجمال رسومها (حيث تصل أكبرها إلى ١م × ٠,٨١م)، كأحد الأعمال التاريخية، في الفترة من ١٨٠٩م حتى ١٨٢٨م.

وقد اوردت موسوعة وصف مصر عدة معلومات عن الشوربجى أو الجوربجى فى الصفحات التالية:-

أولا: المجلد الخامس

صفحة ٦٨

وتجبى ضريبة خدمة العسكر لحساب الشوربجية ولصالح ضباط وجنود آخرين

— ٦٨ —

اما مال الجهات فهو عبارة عن ضريبة كانت تتم جبايتها فى كل [illegible] الدائرة . ويضع الملتزمون حصيلة هذه الضريبة ، التى يقع على ملتزم اكبر قدر من مصروفات « الاسلامية » (*) تحت تصرف حكام الولايات ويقوم هؤلاء بسداد هذه المصروفات ، ويحتفظون بما يتبقى منها لحسابهم

وتجبى ضريبة خدمة العسكر لحساب الشوربجية ولصالح ضباط وجنود آخرين من بقية الفرق العسكرية ، وبخاصة من جنود اوجاق التفكجيان والجامولیان والشراكسة المنتشرين فى الولايات للعمل هناك مكونين الديوانات ( المحلية ) او باعتبارهم مراقبين للبكوات او الكشاف الحكام . وكان هؤلاء العسكر يجبون هذه الضريبة مباشرة من الملتزمين طبقا لتفويض محرر من البك اوالكاشف . وعندما لاحظ محمد بك أن هذه الضريبة قد ازدادت بشكل كبير ، فقد اعادها الى القدر الذى حدده لها سليمان .

وتمثل الكلفة عدة عادات عينية ونقدية خصصتها اللوائح القديمة للحكام وافراد بيوتهم . وقد تحولت هذه الرسوم الى اعانات مالية ينبغى على الملتزمين أن يقوموا بدفعها . وقد اضفنا فى دراستنا الى هذه العادات عادة تعرف باسم حوالة الحوالات ، وهو تعبير عربى يعنى التعويض الذى يدفع لحملة الرسائل ، الذين يرسلون على وجه السرعة الى القرى ، لكى يخطروا المولين بالمبلغ الذى يتبقى عليهم أن يدفعوه ، لانه تبين لنا أن حوالة الحوالات كانت تضاف الى الكلفة فى كل ولايات مصر ، فيما عدا ولايتى الغربية والمنوفية .

وقبل وقت طويل من عهد محمدبك كان حكام الاقاليم قد منحوا انفسهم بشكل استبدادى حق زيادة الكشوفية ، لكن الملتزمين ، فى عهده ، وقد كانوا فى حالة لا تسمح لهم [illegible]

## صفحة ٨٣

## يعمل دليلا لعسكر الشوربجية

| البند | | | | |
|---|---|---|---|---|
| مقدم العسكر : وهو موظف بالولاية يعمل دليلا لعسكر الشوربجية . . . . . . . . | ٦٠ | — | — | ٦٠ |
| تسويف مقرر : وهو موظف آخر بالولاية . . . | ١٨٧ | ٣٣٠ | ٣٣٠ | ٨٤٧ |
| مظالم الولاية : ضابط بالولاية مهمته أخبار الحاكم بما يدور بالولاية . . . . . . . . . . | ١٥٠ | — | — | ١٥٠ |
| تقرير الأفندى : عادة للأفندية الذين يقومون بتحصيل الميرى . . . . . . . . . . . | ٦٢٤ | ١٨٠ | ٩٠ | ٨٩٤ |
| اغنام الضاحية : وهى الخراف التى ينبغى ذبحها عند حصاد القمح . . . . . . . . . | — | — | ٩٦ | ٩٦ |
| راس نوبة : عادة ثانية لضابط بهذا اللقب . . | — | — | ٣٨٧ | ٣٨٧ |
| عادة الدعوة : وهى عادة مقررة للشخص الذى يفض الخلافات بين الفلاحين . . . . . . . . | — | — | ٦٠ | ٦٠ |
| نايب ريبة : وهو ضابط يقوم بالحفاظ على الأخلاق الحميدة فى الولاية . . . . . . . . | ١٧٠ | — | — | ١٧٠ |
| عادة الولى: وهو احد الأولياء المحليين . . . . | — | — | ٣٠ | ٣٠ |
| برانى مقدم العسكر : زيادة فى العادة المقررة لهذا الموظف . . . . . . . . . . . | ٣٧ | — | — | ٣٧ |
| عادة لصالح المشايخ . . . . . . . . . | ١١,٩١٠ | ٦,٥١٠ | ١٢,٦٠٠ | ٣١,٠٢٠ |

— ٨٢ —

صفحة ١١٠

## إلي الـ ٧٤ شوربجي بالأوجاقات



جدول باستخدامات الميرى المحصل فى شكل حبوب

| | شريحا = ١٢ إردبا من القمح و ١٨ أردبا من الشعير | شريحة من الشعير = ١٥ أردبا | المجموع بأرادب القمح |
|---|---|---|---|
| الى البـاشا | ٢٣١ | ٦٥١ | ١٣,٩٢٣ |
| الى الأوجاقات | | | |
| الى خمس من هذه الفرق العسكرية | ٥٣ ١٢/٢٤ | ٧١ ١٤/٢٤ | ٢,٠٣٦ ١٨/٢٤ |
| الى نفس هـذه الفـرق نظـير الذهاب لاستقبال المحمل | ١٠ | ١٧ | ٤٣٥ |
| الى كيخيات ( كيخيا ) هذه الفرق الخمس | ٩ | ٢١ ١٦ | ٤٨٠ ١٨ |
| الى اوجاقات تفكجيـان ، جموليـان ، شراكسة | — — | ٢,٠١٧ ٨ | ٣٠,٢٦٠ |
| الى الـ ٧٤ شوربجى بالأوجاقات | ٧٤ | ٧٤ | ٢,٤٤٢ |
| الى حاميات القلاع ( او الطوابى ) | ٣٣٥ ١٢ | ٣١٦ | ١٠,٨٢٤ |
| الى حراس القـلاع على طريق القـاهرة — مكة | ٥٨ | ٣١٩ | ١,٠٤٤ |
| الى البكوات : | | | |
| الى امير الحج للتزود بالمؤن اثناء الطريق | ٣٢٤ ٦ | ٤٧٣ ٢٠ | ١٢,٤٤٤ |
| إلى دفتر دار البك | ٤١ | ٣٣ ١٠ | ١٢٣٩ ٦ |
| إلى فرق البكوات | ٣٨٠ | ٦٠٨ | ١٥٩٦٠ |
| الى البكوات القباطنـة الثـلاثة للسويس والاسكندرية ودمياط والى قائد رشيد | ١٢٩ | ٦٠٨ | |
| الى قائد السويس | ٢٠ | ٣٢ | ٢,٣٢٢ |
| الى قاضى القـاهرة | ٢٠ ١٦ | ١٦ | ٨٤٠ |
| الى افندية الديوان | ٦٦ | ١٠٥ ١٨ | ٦١٢ |
| الى خدم الديوان | ٢٩ | ١٠٥ ١٨ | ٢,٧٧٤ ٦ |
| الى كتبة سجلات الغلال | ١٣ | ١٠٥ ١٨ | ٥٢٢ |
| الى صناع البارود اللازم للحكومة | ٩ | ٣٠ | ٢٢٤ |

## ثانيا : المجلد العاشر

## صفحة ٦٢ بيت مصطفى شوربجى beyt moustafa chorbagy

| الرقم المعطى على الخريطة | قائمة بأسماء الأماكن ، الشوارع ، الميادين ، المنشآت | | المربع |
|---|---|---|---|
| 86. | Derb el-Seydeh om Qâsem. | درب السيده أم قاسم | Y-7. |
| 87. | El- Balâseh. | البلاسى | X-7. |
| 88. | Tuerie de moutons. | مجزره [خراف] | X-7. |
| 89. | Bâb el-Madbah. | باب المدبح | Y-7. |
| 90. | Sibyl ou kouttâb Sitty Reqayeh. | سبيل ستى رقيه | X-7. |
| 91. | Derb el-Khalyfeh. | درب الخليفه | V-7. |
| 92. | Derb el-Masdoud. | درب المسدود | X-7. |
| 93. | Gâma' el-Nouar. | جامع النوّر | X-7. |
| 94. | Hammâm Sitty Sekyneh. | حمّام ستى سكينه | X-7. |
| 95. | Hoch el-Saydeh. | حوش السيده | X-7. |
| 96. | Okel pour les bouchers. | [وكالة للجزارين] | V-7. |
| 97. | Gâma' Sitty Sekyneh. | جامع ستى سكينه | X-7. |
| 98. | Okâlt el-Dabah. | وكاله الدبح | V-7. |
| 99. | Derb el-Ekrâd. | درب الاكراد | V-7. |
| 100. | Souq el-Ghanam. | سوق الغنم | V-7. |
| 101. | El-Khodâryeh. | الخضاريه | V-7. |
| 102. | Sibyl A'ly Kykhyeh. | سبيل على كيخيه | V-7. |
| 103. | Bâch Ikhtyâr. | باش اختيار | V-7. |
| 104. | Derb el-Roukbyeh. | درب الرُكبيه | V-7. |
| 105. | Okel pour les teintures. | [وكالة للصباغين] | V-7. |
| 106. | Derb Sabyh. | درب صبيح | U-7. |
| 107. | Beyt Moustafa Chorbagy. | بيت مُصطفى شربجى | V-7. |
| 108. | Beyt Moustafa Chorbagy. | بيت مصطفى شربجى | V-7. |
| 109. | Sibyl el-Tablytah. | سبيل الطبليطه | U-7. |
| 111.[1] | Beyt O'smân effendy. | بيت عثمان افندى | U-7. |

(١) الرقم 110 ملغى .

٦٢

# صفحة ٩٦ عطفة الشُوربجي

| الرقم المعطى على الخريطة | قائمة بأسماء الأماكن ، الشوارع ، الميادين ، المنشآت | | المربع |
|---|---|---|---|
| 170. | Gâma' el-Bastyeh. | جامع البصطيه (١) | G–7. |
| 171. | Zâouyet el-cheykh Mohammed Goudeh. | زاوية الشيخ محمد جوده | G–7. |
| 172. | Sibyl el-Qabbâr. | سبيل القبّار | G–7. |
| 173. | Matbakh A'raqy. | مطبخ عرقى | G–7. |
| 174. | Beyt qâdy el-Bohâr. | بيت قاضى البهار | G–7. |
| 175. | A'tfet el-Roubât. | عطفة الروبات | F–7–8. |
| 176. | Beyt Qâyd aghâ. | بيت قايد اغا | G–7. |
| 177. | Hammâm el-Qouboutân. | حمّام القبطان | G–7. |
| 178. | A'tfet Qâyd aghâ. | عطفة قايد اغا | F-G-7. |
| 179. | Belles maisons. | [بيوت فخمة] | F–7. |
| 180. | Maisons de négocians. | [بيوت للتجار] | F–7. |
| 181. | Zâouyet el-Arba'yn. | زاوية الاربعين | F–7. |
| 182. | Doulâb el-Basmagyeh. | دولاب البصمجيه | F–7. |
| 183. | Sibyl el-Galfyeh. | سبيل الجلفيه | F–7. |
| 184. | A'tfet el-Chorbagy. | عطفة الشُربجى | F–7. |
| 185. | Hammâm Margouch. | حمّام مرجوش | F–7. |
| 186. | Okâlt Hasân. | وكالة حسان | F–7. |
| 187. | Okâlt el-Khattâm. | وكالة الختام | F–7. |
| 188. | A'tfet el-Gouakhy. | عطفة الجوخى | F–7. |
| 189. | Okâlt el Choueykh. | وكالة الشويخ | F–7. |
| 190. | Zâouyet Serâg el-Dyn. | زاوية سراج الدّين | F–7. |
| 191. | Gâma' Choueykh. | جامع شويخ | F–8. |
| 192. | Okâlt Hasân. | وكالة حسان | F–7. |
| 193. | Sibyl el-Ghamry. | سبيل الغمرى | F–7. |

(١) المقصود جامع عبد الباسط بالخرنفش نسبة إلى منشئه زين الدين عبد الباسط بن خليل ، ويعرف أيضا بجامع عبلى باشا (المترجم) .

## عطفة الشُّوربجى ص ١١٠ جزء١٠

| الرقم المعطى على الخريطة | قائمة بأسماء الأماكن ، الشوارع ، الميادين ، المنشآت | | المربع |
|---|---|---|---|
| 42. | Hâri el-Afrang, quartier des Francs. | حارة الافرنج [الحى الافرنجى] | G-8. |
| 43. | A'tfet el-Maouardy. | عطفة المُوَرْدى | G-9. |
| 44. | Beyt el-Qeysarly. | بيت القيرسلى | G-8. |
| 45.[1] | Derb el-Tâhoun. | درب الطاحون | G-9. |
| 46. | Gâma' Moustafâ bey. | جامع مصطفى بيه | G-9. |
| 47. | A'tfet el-Meya'h. | عطفة الموعه | G-9. |
| 48. | A'tfet el-Haryry. | عطفة الحريرى | G-9. |
| 49. | A'tfet el-Gellâb. | عطفة الجلّاب | G-9. |
| 50. | A'tfet el-Cherry. | عطفة الشّرى | G-9. |
| 51. | A'tfet el-Fourn. | عطفة الفُرن | G-9. |
| 52. | A'tfet el-Chorbagy. | عطفة الشّربجى | G-9. |
| 53. | Derb el-Tabbânyeh. | درب التّبانيه | G-9. |
| 54. | Derb Moustafâ. | درب مصطفى | G-9. |
| 55.[2] | Zâouyet el-cheykh el-Bekry. | زاوية الشيخ البكرى | G-8. |
| 56. | Sekket Qantarat el-Gedyd. | سكة قنطرة الجديد | G-8. |
| 57. | El-Ramly. | الرملى | F-G-8. |
| 58. | Derb el-Gedyd. | درب الجديد | F-9. |
| 59. | Zâouyet el-Ramleh. | زاوية الرمله | F-9. |
| 60. | Souq el-Hammâm. | سوق الحمّام | F-9. |
| 61. | Derb Qochâch. | درب قُشاش | F-9. |
| 62. | Sekket el-Tourâb. | سكة الطُراب | G-10. |
| 63. | Sekket Ouasa't el-Gyr. | سكة وسعة الجير | G-10. |
| 64. | Okâlt el-Meydân. | وكالة الميدان | F-8. |
| 65. | Gâma' el-Meydân. | جامع الميدان | F-8. |
| 66. | Derb el-Chorafeh. | درب الشُّرَفه | F-9-10. |

(١) أشار الرسام أمام الرقم 45 إلى مسجد بدلا من بئر.
(٢) يوجد هذا المكان أمام النقطة التى وضع عليها الرقم .

١١٠

| الرقم المعطى على الخريطة | قائمة بأسماء الأماكن ، الشوارع ، الميادين ، المنشآت | | الربع |
|---|---|---|---|
| 135. | Gâma' el-Baqary. | جامع البقرى[1] | F-4. |
| 136. | Hoch Ganbalât. | حوش جنبلاط | E-4. |
| 137. | Gâma' Ganbalât. | جامع جنبلاط | E-4. |
| 138. | Madfoun el-Serâkseh. * | مدفن السراكسه | E-4. |
| 139. | Madfoun el-Tamykhy. * | مدفن التميخى | E-4-5. |
| القسم الخامس 140. | Madfoun el-cheykh el-Hâkhyeh. * | مدفن الشيخ الحاحيه | D-4. |
| القسم الخامس 141. | Zâouyet el-Khouâs. | زاوية الخواص | C-4. |
| القسم الخامس 142. | Tourab el-Zalâqah. * | ترب الزلاقه | B-4. |
| القسم الخامس 143. | Bâb el Zelâqah. | باب الزلاقه | C-5. |
| القسم الخامس 144. | Derb el-Halleh. | درب الحلّه | A-B-4. |
| القسم العاشر 145. | Sekket el-Hasanyeh. | سكة الحسنيه | A-5. |
| القسم الخامس 146. | Hoch el-Charâqoueh. | حوش الشراقوه | A-4. |
| القسم الخامس 147. | Sekket Qoubbet el-A'zab. * | سكة قبة العزب | A-4. |
| 148. | Souq el-Azhar. | سوق الازهر | K-5. |
| 149. | Hod ou réservoir. | حوض | K-3. |
| 150. | A'tfet el-Maydah. | عطفة الميضه | K-5. |
| 151. | Gâma' Mohammed bey. | جامع محمد بيه | K-5. |
| 152. | Sibyl Qâyd bey. | سبيل قايد بيه | K-5. |
| 153. | Derb el-Etrak. | درب الأتراك | K-L-5. |
| 154. | Okâlt bekyr Chorbagy. | وكالة بكير شربجى | K-5. |
| 155. | Sekket Mohammed bey. | سكة محمد بيه | K-5. |

(١) هو المدرسة المعروفة بالبقرية، نسبة إلى منشئها الرئيس شمس الدين شاكر بن غزيل المعروف بابن البقرى سنة ٧٤٦ هـ «المترجم».

١٣١

منزل مصطفى شوربجي بالجزء الجنوبي من القاهرة ص ٢١٠

٢ - منازل كشاف : محمد ؛ رشوان ؛ جعفر ؛ خليل .

٣ - عبد الرحمن أغا ؛ عثمان أغا (منزل كبير) ؛ محمد أغا ؛ إسماعيل كيخيا.

**القسم الثانى - الجزء الجنوبى من القاهرة :**

١ - منازل بكوات : مصطفى ؛ بكير ؛ عثمان بك الطنبورجى ؛ يحيى .

٢ - الكشاف : عمر ؛ جعفر .

٣ - مصطفى أغا أوجقلى ؛ عثمان أفندى ؛ مصطفى شوربجى .

**القسم الثالث - الجزء الجنوبى الغربى من القاهرة :**

١ - منازل بكوات : سليم بك أبو دياب ؛ عثمان بك الطنبورجى ؛ صالح ؛ أيوب ؛ محمد بك المبدود[1] ؛ أيوب بك الصغير (منزلان) ؛ عابدين (منزلان) ؛ مرزوق ؛ قاسم (منزلان ، وهذا المنزل كانت تشغله لجنة العلوم والفنون المصرية) ؛ سليمان ؛ قاسم بك إبراهيم ؛ عثمان بك الأشقر ؛ مراد بك الصغير.

٢ - الكشاف : محمد فرج ؛ عمر ؛ سليم ؛ حسن ( هذا المنزل كان يشغله المعهد المصرى) ؛ سليمان كاشف البشل ؛ إبراهيم كيخيا السنارى ؛ رضوان كيخيا ؛ سليمان أغا ؛ الوكيل ؛ الشيخ الحنفى والشيخ سليمان الفيومى (عضوا الديوان الكبير) ؛ مصطفى أغا ، (أغا الشرطة بعد الوالى) ؛ الشيخ السادات (أكبر شيوخ الدين) منزلان ؛ مراد أغا ؛ مصطفى أودا باشى .

**القسم الرابع :**

**١ - منازل البكوات** : غيطاس ؛ رشوان (مع حديقة) ؛ مصطفى .

**٢ - الكشاف** : على كاشف أيوب بك .

(١) ملك الشيخ سليمان الفيومى .

سكة جامع مرزه وهو الأمير مصطفى جوربجى الشهير بمرزه ص

٣٦١

| | | |
|---|---|---|
| 109. | Khasâsah. | خصاصه |
| 110. | Sekket el-Mahkameh. | سكة المحكمه |
| 111. | Sekket Khoderet el-Baql. | سكة خضرة البقل |
| 112. | A'tfet el-Sâber. | عطفة الصابر |
| 113. | Okâlt el-Souf. | وكالة الصوف |
| 114. | Sekket Gâma' Merzeh. | سكة جامع مرزه[1] |
| 115. | El-Khasâsah. | الخصاصه |
| 116. | Sekket el-Abzâryeh. | سكة الابزاريه |
| 117. | Gâma' Khadarah. | جامع خضره |
| 118. | Sekket el-Haouâsel. | سكة الحواصل |
| 119. | Okâlt el-Qotn. | وكالة القطن |
| 120. | Okâlt el-Abzâryeh. | وكالة الابزاريه |
| 121. | Khott el-Abzâryeh. | خطّ الابزاريه |
| 122. | Okâlt el-Henneh. | وكالة الحنّه |
| 123. | Sekket el-Dechycheh. | سكة الدشيشه |
| 124. | Sekket el-Khatyry. | سكة الخطيرى |
| 125. | Chouneh Ibrâhym el-Soghayr. | شونه ابراهيم الصغير |
| 126. | Sâhel el-Dechycheh. | ساحل الدشيشه |
| 127. | A'tfet el-Khatyry. | عطفة الخطيرى |
| 128. | Sekket el-Sâdât. | سكة السادات |
| 129. | Okâlt el-Milâyât. | وكالة الملايات |
| 130. | Okâlt el-A'sal. | وكالة العسل |

(١) هو الأمير مصطفى جوربجى الشهير بميرزه وكان له ببولاق عدة منشآت معمارية ، وما يزال جامعه قائما بها إلى اليوم فى شارع ميرزه . (المترجم).

سكة المرزه وهو الأمير مصطفى جوربجى الشهير بمرزه ص ٣٦٥

جامع المرزه وهو الأمير مصطفى جوربجى الشهير بمرزه ص ٣٦٥

| الخريطة | | |
|---|---|---|
| 204. | A'tfet el-E'dâry. | عطفة العدارى |
| 205. | Hârt el-A'lmyeh. | حارة العلميه |
| 206. | Sekket el-Merzeh. | سكة المرزه |
| 207. | Gâma' el-Merzeh. | جامع المرزه |
| 208. | A'tfet el-Sâber. | عطفة الصابر |
| 209. | Sekket Souq el-Samak. | سكة سوق السمك |
| 210. | Sekket el-Halaby. | سكة الحلبى |
| 211. | Okâlt el-Gyr. | وكالة الجير |
| 212. | Batn el-Khalyg. | بطن الخليج |
| 213. | Sekket el-Mahkameh. | سكة المحكمه |
| 214. | Sekket abou-el-E'lâ. | سكة ابو العلا |
| 215. | Sekket Derb el-Nachâryn. | سكة درب النشارين |
| 216. | Derb el-Nachâryn. | درب النشارين |
| 217. | Châre' el-Belad. | شارع البلد |
| 218. | Khott el-Halaby. | خطّ الحلبى |
| 219. | Sekket el-Gezzâryn. | سكة الجزّارين |
| 220. | El-A'âsy. | العاصى |
| 221. | Okâlt el-A'âsy. | وكالة العاصى |
| 222. | Hârt el-A'âsy. | حارت العاصى |
| 223. | Sekket el-Halaby. | سكة الحلبى |
| 224. | E'ych el-Nakhl. | عيش النخل |
| 225. | Gâma' E'ych el-Nakhl. | جامع عيش النخل |
| 226. | A'tfet el-Nakhl. | عطفة النخل |
| 227. | Derb E'ych Maso'oud. | درب عيش مسعود |

٣٦٥

فم الطينة ص ٣٢١ جزء١١

قلع الطينة ص ٣٢١ جزء١١

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | الأسماء التى وردت باللغة العربية فى لوحات الأطلس الجغرافى | الأسماء كما ظهرت فى لوحات الأطلس الجغرافى | الأسماء كما وردت داخل الكتاب |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *Zahereh.* |
| 34. | 9. | d. | زهره | *Zaheréh.* | *Fomm el-Tyneh.* |
| 34. | 22. | d. | فم الطينه | *Bouche de Ŧinéh.* | (PELUSIACUM OSTIUM.) |
| 34. | 21. | d. | قلع الطينه | *Château de Ŧinéh, ruiné.* | *Ruines.* |
| | | | | *Ruines de Peluse.* | *Tyneh.* (PELUSIUM.) |
| 34. | 13. | i. | ——— | *Alouât.* | *Alouât.* |
| 34. | 18. | i. | الوات | *Rás.* | *Râs.* |
| 34. | 17. | i. | راس | *Râs el-Râgíéh.* | *Râs el-Râgyeh*, cap. |
| 34. | 17. | i. | راس الراجيه | *El-Maqbeŧ.* | *El-Maqbet.* |
| 34. | 18. | i. | المقبة | | |
| 34. | 21. | d. | فم الامّ فارج | *Bouche d'Om Fâreg.* | *Fom el-Omm Fâreg.* (TANITICUM OSTIUM.) |

## مدينة المنصورة

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 30. | 10. | d. | طصفه | Ŧasféh. | Tasfeh. |
| 30. | 10. | d. | منشيه | Menchîéh. | Menchyeh. |
| 30. | 10. | d. | كفر منشيه | K. Menchîéh. | Kafr Menchyeh. |
| 30. | 10. | d. | الزمرونيه | El-Zamroûniéh. | El-Zamrounyeh. |
| 30. | 10. | d. | كفر رجب | K. Rageb. | Kafr Rageb. |
| 30. | 10. | d. | صفين | Safëin. | Safeyn. |
| 30. | 10. | d. | القيطون | El-Qeiŧoûn. | El-Qeytoun. |
| 30. | 10. | d. | كفر ابو زيد | K. Aboû-Zeïď. | Kafr Abou-Zeyd. |

٣٢١

# ( الباب الثامن )

# الأرشيف المصور

هذه مجموعة من الصور أنشرها فى نهاية هذا الكتاب وانشرها لعدم إمكانية تجاهلها وإن كانت فيها صورا حديثة نسبيا إلا أنها مع الأيام القادمة سوف تصبح تراثا يحتاج إليه الجيل القادم من أبناء العائلة.




صورة تذكارية تمثل أول جمعية وطنية تأسست بلندن سنة ١٩٠٨م وهى تحتفل بمحمد فريد بمناسبة زيارته لها، من اليسار إبراهيم الشوربجى ومحمود زكى وزكى حنفي ثم (محمد فريد) وبهجت وهبي واحمد صادق وفريد نامق واحمد سعيد، وظهر في الصف الثاني من اليسار إلى اليمين على حيدر تيمور وإبراهيم رمزي ونصار حبيب وإبراهيم رشاد وعباس بليغ صبري، وفى الصف الثالث محمد غالب ومحمد سيد احمد وعبده سليمان، وبعض الأجانب الذين وجهت لهم الدعوة لحضور الحفلة.[٥٠]

---

[٥٠] http://www.faroukmisr.net/fareed.htm



منزل محمد على بمدينة قولة (متحف)



قلعة نخل حيث يوجد بها ضريح مكتوب على الحجر الذي فوق قدميهِ "لا إله إلا الله محمد رسول الله كل من عليها فان" وكتب على الحجر الذي فوق رأسه (هذا قبر المرحوم رشوان جربجي هجان باشي تفكجيان ابن حسي افندي باش اختيار تفاكجيان توفى سنة ١١٤٨هـ ١٧٣٥م)



عمارة سانت دافيس - عمارة الشوربجى حالياً




مدرسة آل الشوربجى الزخرفية بالمساعيد – العريش



كرم أبو نجيلة صورة بالطائرة عام ١٩٦٧

الطبيب المصري / محمود الشوربجي



مجمع الشفاء الطبي يمنح الطبيب المصري محمود الشوربجي درعاً تكريماً

كرمت إدارة مجمع الشفاء الطبي الدكتور محمود الشوربجي استشاري ورئيس أقسام النساء والتوليد بمستشفى عين شمس، وذلك بحضور د. حسين عاشور مدير عام المجمع، د.نصر التتر المدير الطبي، د.حسن اللوح - مدير مستشفى الولادة وعدد من أطباء الولادة. وشكر د. عاشور الطبيب الشوربجي على جهوده التي بذلها في تقديم المساعدات والخدمات الصحية والتعليمية بمستشفى الولادة. كما أشاد الدكتور اللوح بعمل الطبيب الشوربجي والذي تمثل بقيامة بإجراء عمليات نساء وتوليد ومتابعة الحالات وعقد المحاضرات والندوات العلمية، والتي كان له الأثر الطيب في المؤتمر العلمي الثاني لمستشفى الولادة.




الشهيد / فوزى فاضل محمد الشوربجى
من شهداء حرب اكتوبر ١٩٧٣م ١٥ من رمضان ١٣٩٠ هـ ومن أبناء محافظة القليوبية

هذا ولا بد أن نشير هنا إلى أنه فى الوقت الحالى وبمعرفتى الشخصية قد بدأت تتشكل أفرع لعائلة الشوربجى بدول أوروبا والتى قد نسمع فى يوم من الأيام عنها ولكن لا نعرف من أين بدأت لذا وجب التوثيق لمثل هذه الحالات وهذا يحتاج جهد من ابناء العائلة فى جميع انحاء العالم.



تكريم الطالب / محمود جابر الشوربجى بحضور المستشارة الألمانية (أنجيلا دوروتيا ميركل)



الشاعر جابر الشوربجى والد الطالب / محمود جابر

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا طاهرا مباركا فيه، نجح محمود جابر الشوربجى في الثانوية العامة و حصل على المركز الأول على مدرسة الموهوبين هنا في ألمانيا و هو مازال ابن السادسة عشر، هو الآن يفاضل بين دراسة الطب و الكيمياء، نسأل الله له الحفظ و التوفيق و كذا جميع أبناء المسلمين.

# دار الشوربجى لتحفيظ القران الكريم بسندنهور محافظة القليوبية




هذه الدار التى يشرف عليها الأستاذ / طه الشوربجى والدكتور / أحمد الشوربجى والتى تقوم برعاية حفظة كتاب الله فى سن صغيرة.

وقد خرجت هذه الدار نماذج رائعة لحفظة كتاب الله نسأل الله أن يجزى كل القائمين عليها خيراً..



شارع الشهيد حافظ نجيله بالعريش- كرم ابو نجيله



أول مجلس شورى مصرى عام ١٨٦٦ ويعادل مجلس الشعب حاليا
وكان عدد اعضاؤه ٧٥ عضو كان من بينهم السيد / السيد عبد الرازق الشوربجى - عن الإسكندرية



صوره لقوات حرس الحدود سلاح الهجانه توضح ضبط كمية من الممخدرات و الجالسين على الارض هم المقبوض عليهم وكانت هذه الضبطيه فى ذلك الوقت اكبر كميه من المخدرات كان يريد المتهمين تهريبها للضفه الاخري للقنطره غرب.

هذه الصوره موجوده داخل المتحف الحربي بالقاهره ويبدو فيها المرحوم / عزازى حمدان عبد الحى الشوربجى رقم ٣ من على يسار الصوره وكان برتبة باش شويش.

كما يوجد فى الصورة المرحوم / سلمان مسلم نجيله يسار الصورة فى الصف الاول.

# خاتمة

الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات.

إن هذا العمل ما كان ليتم لولا أن وقف كثير من ابناء العائلة ومن خارجها معى بالنصح وبالمعلومة وبالإمداد بالصور والمستندات التى نُشرت فى هذا الكتاب.

وأحب أن اوضح أنه ما من كتاب يكتبه صاحبه إلا زاده زيادة وتنقيحا وتصحيحا، لما لحق به من العيوب، فهذه طبيعة الجهد البشرى، إلا كتاب الله عز وجل الذى بدأه ببسم الله الرحمن الرحيم (ذلك الكتب لا ريب فيه).

ولذلك فإننى اتقدم لكل من قرأ هذا الكتاب بالشكر مقدما على ما سوف يبديه من ملاحظات وتصحيحات وتصويبات وإضافات وتعليقات ومعلومات على البريد الإلكترونى elshorbagy@gmail.com ننشرها فى الطبعة اللاحقة حتى يخرج هذا التاريخ المشرف لهذه العائلة على أحسن وجه ممكن.

كما لا يفوتنى أن أنوه إلى انها تجربة قد تكون قاصرة ولكنها محاولة لتوثيق – على الأقل – التاريخ الذى عشـناه بأنفسنا وللشخصيات التى صاحبناها فى حياتنا.

وقد يكون ذلك الكتاب بمثابة إلقاء حجر فى الماء الراكد .

والحقيقة أننى وددت لو أننى قمت بزيارة لليونان وتركيا ومحافظة البحيرة والغربية والجيزة بمصر للوقوف على مصادر إضافية للكتاب. لكن هذا جهد المقل وقد أتفرغ لأكمل هذه المصادر فى وقت لاحق فى طبعات لاحقة إن كان للعمر بقية، أو قد يقوم بذلك غيرى، يكفينى شرف المحاولة لهذه العائلة العظيمة التى أكن لها كل الحب والإحترام.

وأعلم أننى قد اسهبت فى سرد بعض الأحداث التى لها علاقة بشرابجة شمال سيناء وذلك بحكم تواجدى بها. وقد قصرت فى تناول التفاصيل لشرابجة المحافظات الأخرى والدول وذلك لقلة المعلومات عنها لدى.

لذا اتمنى أن يقوم ثلاثة – على الأقل – من أبناء عائلة الشوربجى فى محافظات (البحيرة – الشرقية – الجيزة) بعمل (موسوعة) لعائلة الشوربجى تكون مصورة وتحوى جميع أبناء العائلة فى هذه المحافظات، وإننى لا أكون مبالغاً إذ قلت (موسوعة) لأن لديهم من الموارد والمعلومات ما يكفى لتلك الموسوعة.

فوزي محسن منصور عبد الغنى الشوربجي

# المراجع


- عجائب الأثار فى التراجم والأخبار- عبد الرحمن بن حسن الجبرتى –الجزء الثالث – طبعة بولاق- مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٩٨
- عجائب الأثار فى التراجم والأخبار- عبد الرحمن بن حسن الجبرتى –الجزء الأول – طبعة بولاق- مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٩٧
- موسوعة وصف مصر- تأليف علماء الحملة الفرنسية – ترجمة منى زهير الشايب - الهيئة المصرية العامة للكتاب – ٢٠٠٢
- تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها– نعوم بك شقير- دار الجيل بيروت ط١ ١٩٩١
- محمد رشيد رضا: تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - مطبعة المنار - (ط٢) - القاهرة ١٩١٠.
- موسوعة عمان أيام زمان – محمد نزال العرموطى – دار الأفاق المشرقة ص ١٣١
- مسجد عبد الباقى جوربجى بالاسكندرية - تأليف امال احمد العمرى -القاهرة - دار الثقافة
- عوض عوض محمد الإمام : الآثار والأملاك المعمارية لعبد الباقي جوربجي بمدينة الإسكندرية، سلسلة الدراسات الإسلامية، كلية الآداب-جامعة سوهاج، ١٩٩٣م.
- قرانا الفلسطينية المدمرة فى لواءي غزة والرملة – إعدادالباحث جميل عبدالرحيم السّحار – مركزالتأريخ والتوثيق الفلسطيني – طبعة اولى - ٢٠١١.
- مذكرات تاريخيية عن حملة إبراهيم باشا على سوريا – مؤلف مجهول – تحقيق وتقديم المحامى أحمد غسان سبانو – سلسلة دراسات ووثائق تاريخ دمشق والشام
- محمد الجوادى –عليماهر باشا ونهاية الليبرالية فى مصر– دار الشروق - ٢٠٠٩
- د . أحمد السعيد سليمان – تأصيل ما ورد فى تاريخ الجبرتى من الدخيل – دار المعارف القاهرة
- إلياس الأيوبى – محمد على(سيرته وأعماله وآثاره)– كلمات عربية للترجمة والنشر – القاهرة
- http://ar.wikipedia.org/wiki
- http://www.ahram.org.eg/archive
- http://mb.damanhour2.net/thread-203-post-306.html
- http://www.youm7.com/News.asp?NewsID...D=97&IssueID=0
- http://today.almasryalyoum.com/article2.aspx?ArticleID=244706
- http://almoharm.yoo7.com/t176-topic
- http://www.yabeyrouth.com/pages/index1103.htm
- http://jazeratsai.com/forum/showthread.php?t=12121
- http://www.alsabaah.com/paper.php?so...page&sid=32554
- http://tha7kat-b.net/vb/thread122168/
- http://www.allmsa3eed.com/showthread.php?t=339
- http://www.enjoyjerusalem.com/ar/explore/where-to-go
- http://www1.youm7.com/News.asp?NewsID=908290#.U9Tx4mKSy-k
- http://tahrironline.net/main.asp?v_article_id=146347
- http://www.faroukmisr.net/fareed.htm

# الفهرس

# المؤلف في سطور



من مواليد ١٩٦١/١١/٣٠ بالعريش – شمال سيناء – مصر.
مدير إدارة المتابعة والإحصاء بالإدارة المركزية لجمارك سيناء.
مؤرخ لعائلة الشوربجى العالمية.
مالك موقع عائلة الشوربجى elshorbagy.net ثم موقع elshorbagy.com.
احد المؤسسين لصندوق سنابل الشوربجى.
مجدد شجرة عائلة الشوربجى بالعريش.
دبلوم الكشف عن الجريمة بالوسائل الحديثة ٢٠١٤.
ماجستير إدارة عامة من الأكاديمية البحرية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري عام٢٠٠٥.
محاضر بمعهد العريش الثقافي الجمركي.
عضو لجنة الحصول على شهادة الايزو لمصلحة الجمارك.
عضو لجنة تصميم وتقييم بطاقات الوصف الوظيفي بمصلحة الجمارك.
مصمم برنامج آلي للمهمل والبيوع الجمركية بمصلحة الجمارك.
تصميم موقع الإنترنت لمصلحة الجمارك المصرية (قبل الموقع الحالي).
محاضر بنادي تكنولوجيا المعلومات – بنادي الجمارك الرياضي بالعريش.
الاشتراك في وضع مادة سلوكيات الموظف العام على مستوى مصلحة الجمارك.
مشارك بعدة مقالات في مجلة الجمارك ومنبر الإسلام ومجلة الأمة القطرية.
سكرتير تحرير مجلة الجمارك بنادي جمارك سيناء.
حاصل على العديد من الدورات في مجال التنمية البشرية.
حاصل على عدة دورات في تكنولوجيا المعلومات.
حاصل على دورة ( تحليل قدرة الدول على سداد الديون) من صندوق النقد الدولى.
حاصل على دورة ( إصلاح دعم الطاقة) من صندوق النقد الدولى.
حاصل على دورة ( مبادئ إدارة الموارد البشرية) من مؤسسة الملكة رانيا للتعليم والتنمية.
حاصل على دورة (السيرة الذاتية الناجحة) من مؤسسة الملكة رانيا للتعليم والتنمية.
حاصل على دورات ( الإجراءات الجمركية - تبسيط الإجراءات الجمركية – الإتفاقيات الدولية لتبسيط وتنسيق الإجراءات).
حاصل على دورة ( قادة المستقبل) من معهد العريش الثقافى الجمركي.
حاصل على دورة (علم الإحياء المائية والصحة) من جامعة تيوفتس بأمريكا.
حاصل على دورة (علم بثقة) من أكاديمية الملكة رانيا للتعليم والتنمية.
حاصل على دورة ( الصحة النفسية للطفل) من موقع إدراك.
حاصل على دورة (مهارات التطور المهنى) من موقع بيت دوت كوم.
حاصل على دورة (محاور النجاح الستة) من الجامعة الأميريكية فى بيروت.
حاصل على دورة (المدينة العربية المعاصرة) من مركز دراسات البيئة المبنية.
حاصل على دورة ( مقدمة فى التصميم الجرافيكى) من أكاديمية الملكة رانيا للتعليم والتنمية.
حاصل على دورة (تخطيط وتقييم مشروعات التنمية المحلية بالمشاركة مع المجتمع) من السفارة الكندية
حاصل على دورة ( اتفاقية التجارة الدولية في الأنواع الحيوانية المهددة بالانقراض (CITES))
حاصل على دورة ( الإبتكار فى العمل الحكومى) من مركز محمد بن راشد للإبتكار الحكومى.
قام بعمل العديد من الأبحاث فى مجال الإدارة والمواطنة ومكافحة التهريب.
حاصل على شهادات تقدير من سفارات السعودية والمغرب و فلسطين فى رفع المعاناة عن الشعب الفلسطينى.